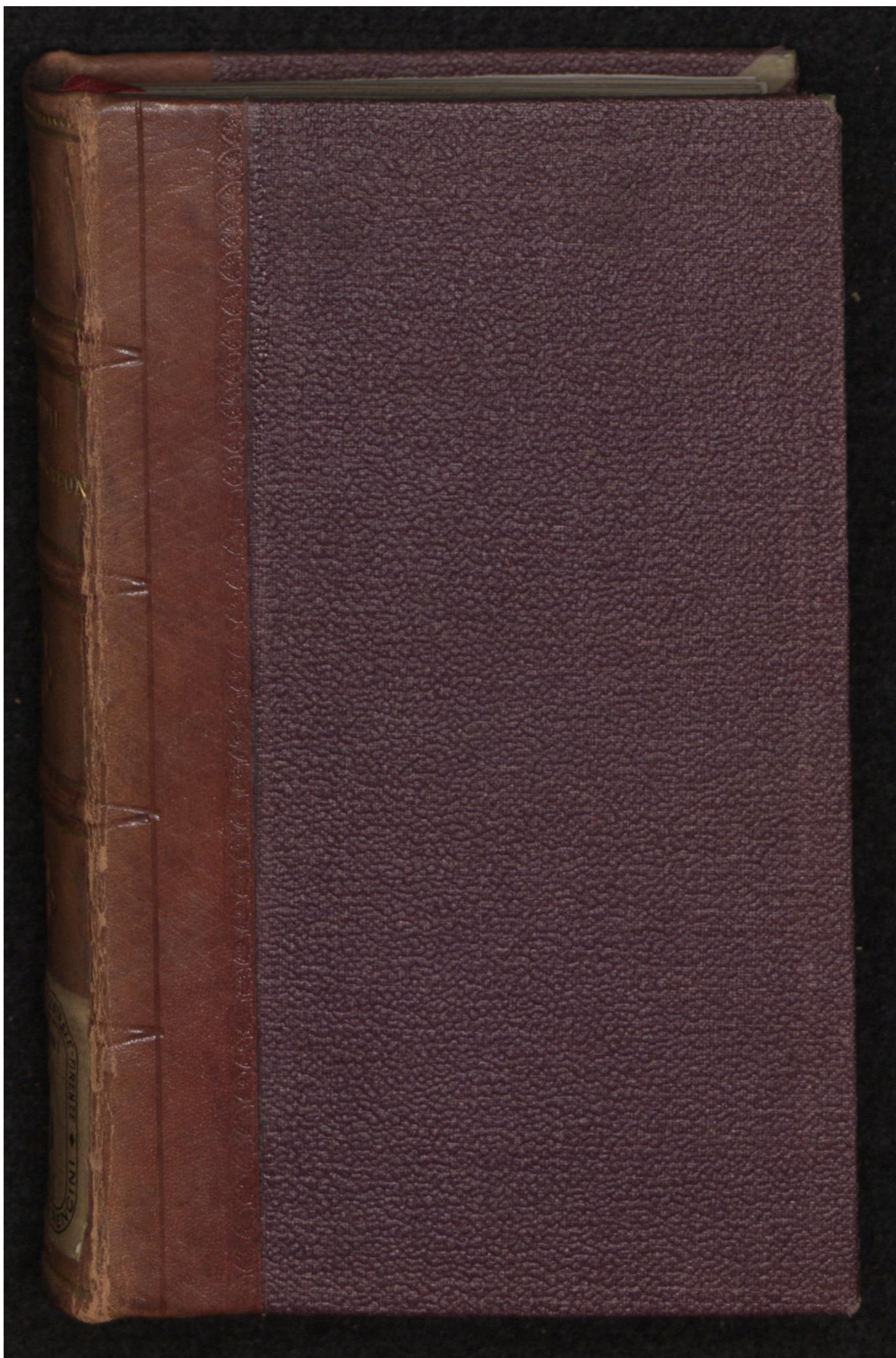
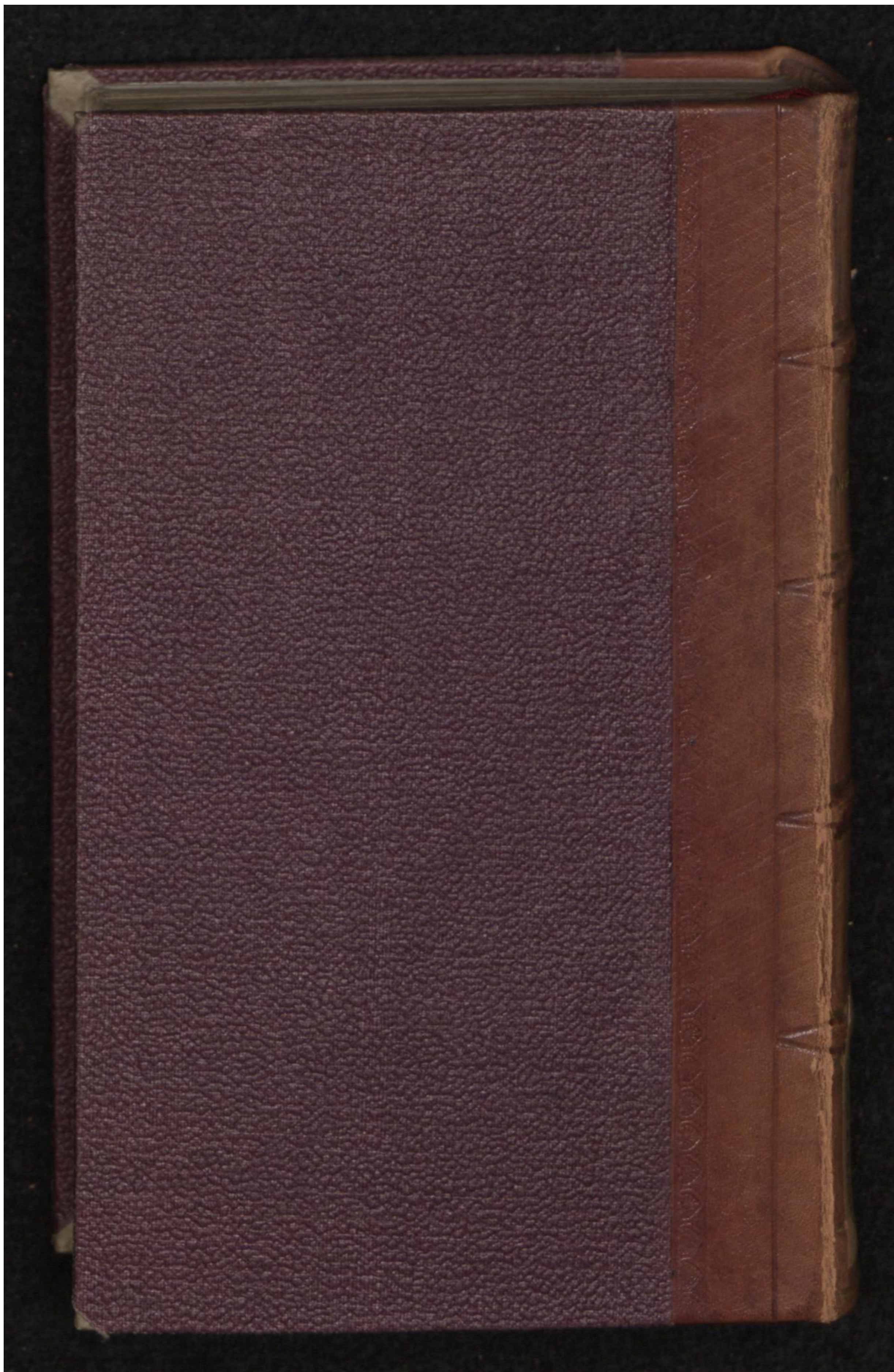


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ald. 1/3.





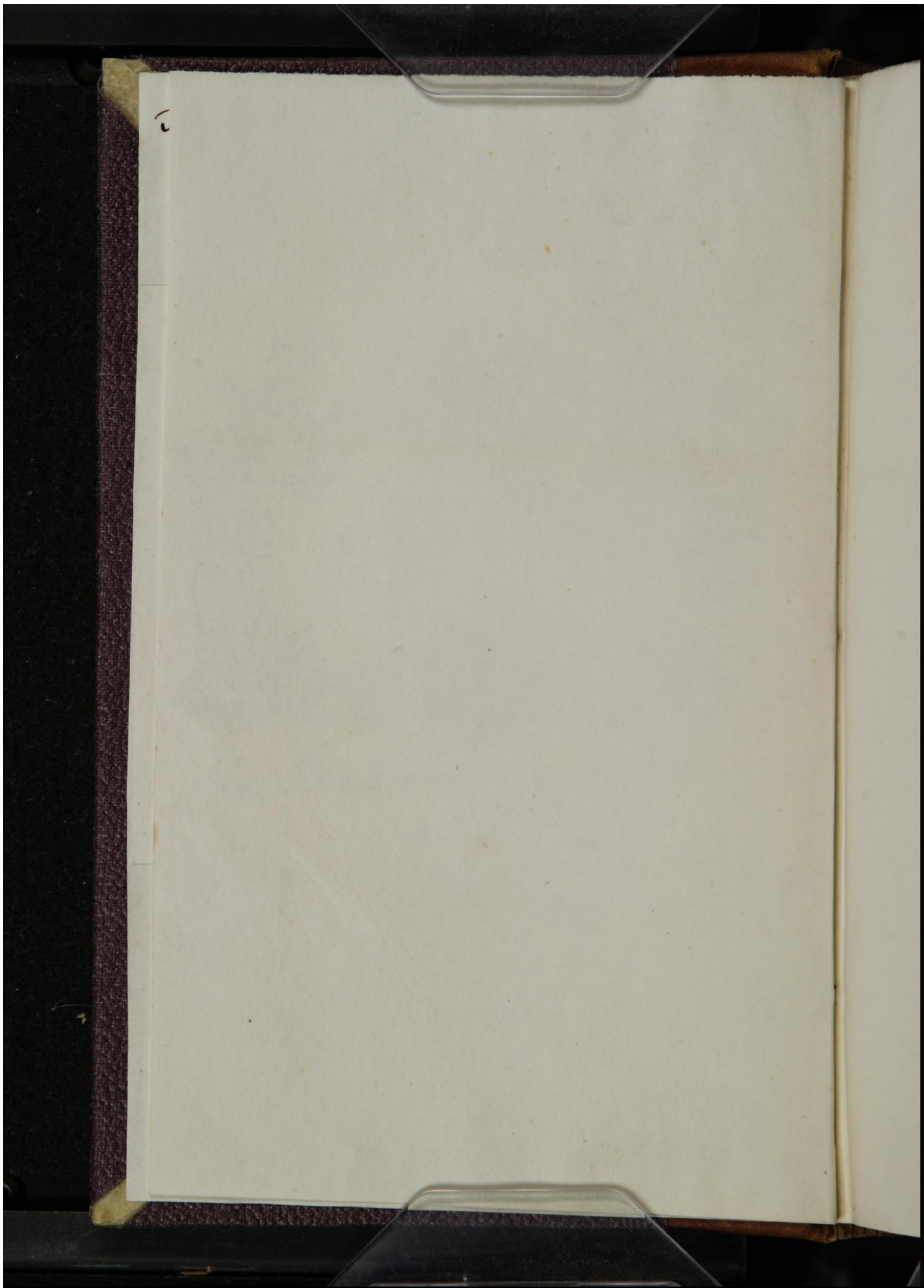
Ex Libris Joannis Nencini
1874

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

CENTRALE-FIRENZE
NENCINI

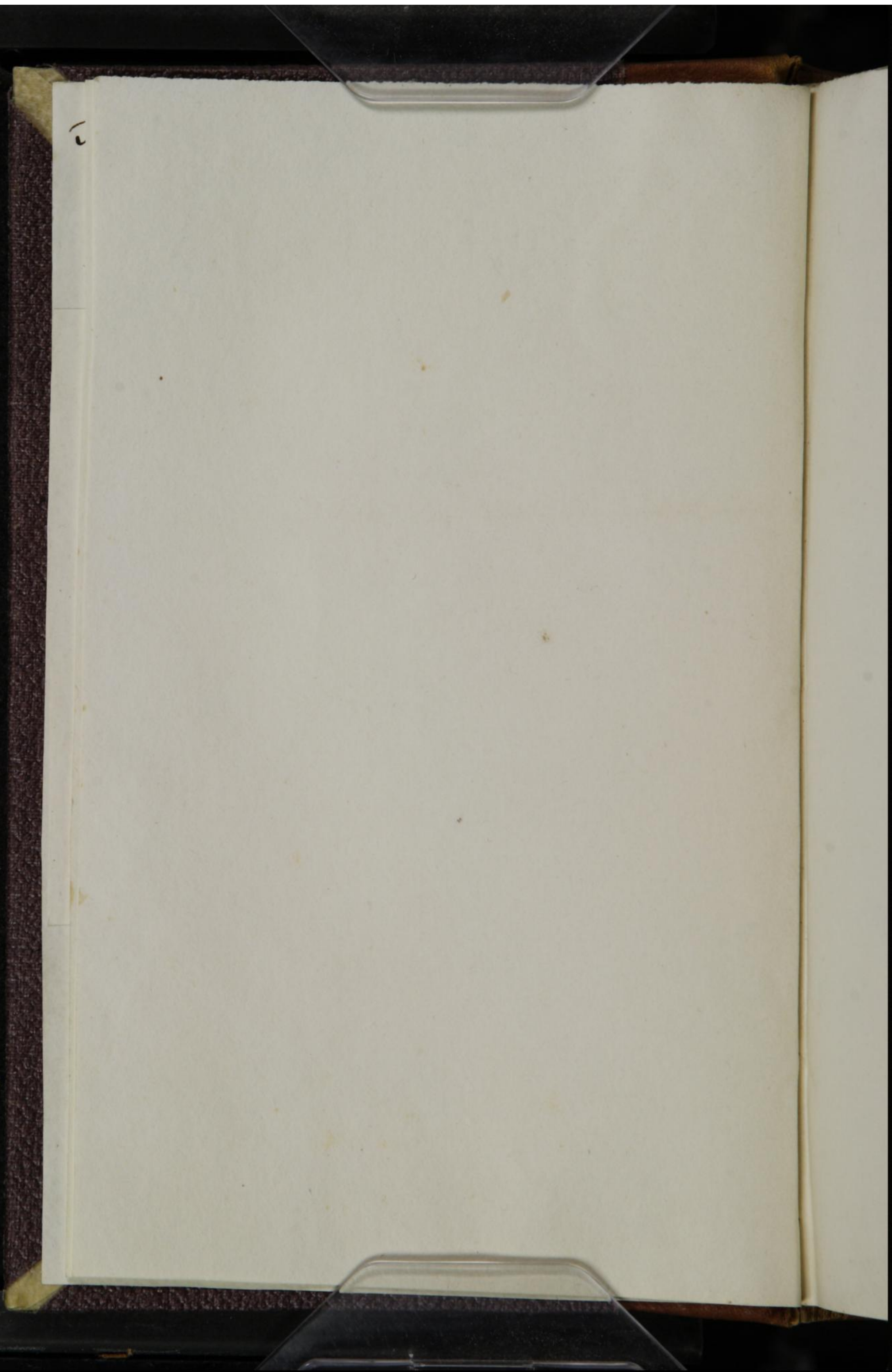


Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

QVAE HOC VOLVMINE CONTINENTVR.

Annotationes in omnia Ouidij opera.
Index fabularum, & cæterorum, quæ insunt hoc libro secundum ordinem alphabeti.

OVIDII METAMORPHOSEON LIBRI XV.



M. D. XXXIIII.



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

QVANQVAM superioribus annis hæc Ouidij monumenta emisimus, ex diligenti uetustorũ exemplarium collatione pluribus locis & emendata, & aucta: tamen cum ita tempus ferret, ut eadẽ denuo nobis essent excudenda, sedulo dedimus operã, ut cum priore in editione non uulgarem industriæ laudem tulissemus, in hac etiam posteriore aliquid præstaremus, in quo docti homines nõ mediocriter probare nostram operam possent. Itaque potissimum eam partem, cui uates ingeniosissimus de Fastis titulum fecit, quæ ita mendosa circunferebatur, ut uel eruditiores multos persæpe inter legendum detinere, & quasi angere uideretur, pristinæ puritati restituere conati sumus: in eáq;, præter integra quandoq; carmina, quæ desyderabantur, addita, passim locos insigneis, eósq; nõ paucos castigauimus. Qua quidem in re est quòd eruditissimo, eidémq; omnium ferè, quos ego unquam in uita uiderim, humanissimo uiro Honorato Fasitelio ingẽteis gratias habeamus. qui nobis, quidquid in his Fastorũ libris emẽdatius legetur, sua sponte suppeditauit: idémq; se facturũ & in Epistolis, & in Metamorphosi libenter recepit. Quã quidem hominis uoluntatem eò pluris facio, quo pauciores inuenio, qui cum optimarum artiũ studijs hæc ipsa humanitatis ornamenta coniungant. Sed ut redeam unde diuerti, Ouidij po[illegible] sub tuo nomine lector suauissime in apertum refer[illegible] quæ tu ita accipie[illegible] ut nostris conatibus faueas: ita leges, ut ijs, qui suam in hoc genere [illegible]eram & industriam exhibe[illegible]es, prouinciam hanc nostram iuuare non desinunt, b[illegible]ne preceris. Vale.

N: 3 5

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ex Phyllide.

A h laceras etiam puppes furiosa refeci:
rectius uetera exemplaria. At laceras etiā puppes.

Ex Briseide.

S i progressa forem, caperer ne nocte timebam,
Fortasse rectius, qđ nōnulli, caperer ne forte timebā.
A uxerunt blanda grandia dona prece.
Sic nos ex ueteri lectione castigauimus, sed & recte in nonnullis. blandæ grandia dona preces.

Ex Phædra.

S ed tamen ille prior, quo me sine crimine gessi,
uetus lectio fortasse melior. Si tamen ille prior. sequitur enim. At bene successit, digno quod adurimur igne.
N unc feror ut Bacchi furijs eleides actæ:
Sic in omnibus. Quin & Planudes, qui Epistolas has Heroidum in græcam linguam transfert: sic hoc carmen interpretatur. νῦν δὲ φέρομαι ὡς αὐταῖς τοῦ βάκχου μανίαις ἐλαυνόμεναι ἠλνίδες.
Quidam tamen ab Eleleo, elel[illegible]es malunt.
E nixa est utero crimen, onus[illegible]
Nos ita ex ueteri lectione corr[illegible]imus. sed & recta prior lectio. Enixa est utero crimen, onusq; suo. ut inferius in Canace. Et positum est uteri crim[illegible] onusq; mei.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I psa comes ueniam: nec me latebrosa mouebunt Saxa. – Legitur &, salebrosa: quae lectio fortasse uerior.

Quod mihi sit genitor, qui possidet aequora, Minos: Recta profecto haec & uetus lectio, sed & recte in nonnullis. Quid mihi si genitor, qui possidet aequora, Minos? & reliqua per interrogationem.

Ex Oenone.

D epressa est humili cana pruina casa.
Quidam ex ueteribus, defensa. ego nusquam legi: &, depressa cur legi non possit, nescio.

E t flesti, & nostros uidisti flentis ocellos.
nonnulli, & fortasse rectius, – & madidos uidisti flentis ocellos.

D um licet, obscoenam ponto deme[r]gite puppim.
In quibusdam, dij mergite puppim.

Ex Hypsipyle.

Quamlibet aduerso signetur epistola uento.
In quibusdam. Quolibet aduerso. ut alibi etiam. Quaslibet admissas detinuere rates. Quin multis alijs in locis utitur hac locutione Ouidius. mihi utrunq; rectu[m] uidetur.

V iuit ait. timidumq; mihi iurare coëgi.
In pluribus antiquis libris. Viuit ait: timidũ quod ait iurare coëgi. Quod & Planudes agnoscit, & ego rectius iudico.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D euicto serpente, iterum si uiuat Iason
sic in nonnullis. sed & recte, Deuictus serpens.
I lla reluctantem cursu deducere lunam.
sic in omnibus. ego libēter curru legerim, nō cursu.
N on hæc Aesonides, sed filia Phasias Aetæ

Sic in ueteribus nonnullis exemplaribus. & profe cto Phasis Aeetæ nullo pacto legi potest, ut Aeetæ prima corripiatur. neq; ulla est similitudo inter hoc & præustum uirgilianum, ac præacutum ouidianum. simplex est nomen Aeeta composita illa. Ac simplicis quidem alicuius nominis primam syllabā diphthongo longam, corripi neq; unquā uidi: neq; quomodo fieri possit, intelligo. in compositis ea ratione potest, qua diphthōgi in ultima syllaba sequēte uocali, ut. Insulæ ionio in magno. præ enim monosyllabam præpositionem finit diphthongus, & uocalis sequitur. Et id tamen est animaduertendum, quod apud alium neminem Aetam bisyllabum est inuenire, præterquam apud Ouidium, & id hoc tantum loco, quod affirmari possit (si tamen hoc modo legendum est hoc carmen) nam in Medea, quāuis in ueteribus nonnullis legatur. Excipit hospitio, iuuenes pater Aeta pelasgos. Non minus tamen est reperire- Iuuenes Aeeta pelasgos. in VII etiam metamorphoseon. Dissimulemq; animum subijt pater Aeta relictus. subijt Aeetæ relictus, in multis legitur. Ideo uel Ouidium hoc nomen ex trisyllabo in bisyllabum contraxisse dicendum est: uel fortasse Phasias Aeetæ legendum, ut- arbutus hor[illegible] ac mille alia. Quod & ex Planude quasi coniici

potest: qui hoc ita interpretatur carmen. οὐ ταῦτ' αἰσονίδης, ἀλλ' ἡ φασιὰς αὐτοῦ θυγάτηρ,

I lla sibi à tanais, scythicæq; paludibus undæ, uetus lectio, à tanai.

M e quoq; iam tales inter habere potes. In ueteribus quibusdam libris, Me quoq; res tales. in alijs, Me quoq; quod tales. quodnam horum rectius sit, iudicent alij. Ego, quoquo modo legatur, nõ satis, quid sibi Ouidius uelit, percipio.

Quod gemit Hypsipyle, lecti quoque succuba nostri uetus lectio, subnuba nostri.

Ex Didone.

N on ego sum tanti, quod non mediteris inique: In quibusdam meditaris. utrunq; recte.

O ccidit in terras coniux mactatus ad aras. sic in omnibus. ego quid sibi illud in terras uelit, nescio. fortasse internas legendum. ante deos enim penates & aras domesticas occisus est Sichæus. ut Virgil. etiam. & sparsos fraterna cæde penates.

M ille procis placui, qui me coiere querentes. Sic legendum, neq; ullo pacto in me coiere admittendum: ut sit querentes me præposuisse.

Ex Hermione.

A lloquor Hermione nuper, fratremq;, uirumq;, Nunc fratrem: nomen coniugis alter habet. Non inueniuntur hæc in antiquis exẽplaribus car-

mina. sed oĩno, his ablatis, nescio q̃d desyderaretur.
S ed tu quid faceres? induit illa patrem.
Sic in omnibus. ego pater legendum puto: ut sit pater induit illa tibi arma. ut idem Ouidius, Induit arma tibi genitor patriæq;, tuusq;.
E t minus à nobis diruta Troia fuit.
Sic in nonnullis. quidam, Ah non hoc nobis diruta Troia fuit. in alijs, Munus & hoc nobis diruta Troia dedit. quod & Planudes interpretatur: & fortasse est rectius. Sunt & qui legant. & minus hoc nobis diruta Troia fuit.

Ex Deianira.

S e tibi pax terræ, tibi se tota æquora debent:
Sic in ueteribus: atq; hoc loquendi modo septimo etiam metamorphoseon Ouidius utitur. Tibi se semper debebit Iason.
M æonias inter calathum tenuisse puellas.
Rectius uetus lectio. Inter ioniacas= breui prima syllaba, ut, Nec Latium norat, quam præbet Ionia diues.
Quiq; inter læuumq; latus, læuumq; lacertum
Prægraue compressa fauce pependit onus.
Sic uetus lectio. Atq; in his uersibus Antei & Herculis lucta ita ab Ouidio describitur: ut sublatum læuo brachio Anteum Hercules sustineat, ne maiter uires subministret, dextra autem manu fauces comprimens eũ necet. aliter id compressa fauce nullam ad rem accommodari poterit. Sunt tamen qui

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

de nemeæo leone hic agi credant, ac dextrumq́; lacertum legant.

H æc tamen audieram: licuit non credere famæ.

In quibusdam, Hæc tantum audierã. utrũq; recte.

S emiuir occubuit ui lerniferoq́; ueneno.

Melius fortasse in nonnullis, letiferoq́; ueneno.

E t pater & patriæ frater adempte meæ.

In quibusdam, tuæ, nõ meæ, & fortasse elegantius.

Ex Ariadna.

T hesea prensuras semisopita manus.

Cum primo etiam amorum elegia XIIII Ouidius antepenultimam semisopitæ syllaba corripuerit eo uersu, Purpureo iacuit semisopita toro, nullo pacto hoc inuertendum carmen.

Ex Canace.

A h nimium uiuax admotis restitit infans

Artibus:- siquis superiores uersus consyderet, uidebit At legendum esse, non Ah.

M andatis perfruar ipsa patris.

Quidã ex ueteribus legunt, Mandatum prosequar ipsa patris: quam lectionem & Planudes trãsfert. Sed & prior recte.

Ex Medea.

V t tibi Colchorum memini regna uacaui:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Sic in ueteribus exemplaribus, & recte mea sententia, ut scilicet hæc particula, ut, cum significet. sequitur enim, Tunc quæ dispensant, & reliqua. neq; uero nescimus, at, esse quandoq; inceptiuam particulam: sed nullus nunc illi locus.

A t semel in nostras quoniam noua puppis arenas
in quibusdam, Aut semel. quæ lectio fortasse rectior.

V t subito nostras hymen cantatus ad aures,
Sic & Catullus producta prima syllaba hymē pronuntiauit eo uersu. Hymen ò hymenæe hymen ades o hymenæe. quod imitatus Græcos fecit. nā et Theocritus in Helenes epithalamio. ὑμὰν ὦ ὑμέναιε γάμῳ ἐπὶ τῷδε χαρείης. ego tamen libentius correpta legerem, sed nusquam aliter inueni. neq; quicquam ex me addere audeo. quidam legunt. At subito nostras ut hymen cantatus ad aures.

Ex Laodamia.

S it tibi cura mei: sit tibi cura tui.
Sic in omnibus. ego libenter legerem, Si tibi cura mei, sit tibi cura tui.

Ex Paride.

I n mare nimirum ius habet orta mari.
Sic in ueteribus. sed & recte, nil mirum.

N ec tamen est mirum, si, sicut oporteat, arcu
Ab hoc uersu centum & quatuor carmina non inueniuntur in antiquis exēplaribus. Quin et Pla-

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

nudes hanc epistolam transferens, hæc eadem non agnoscit. neque tamen dubium esse ulli potest, quin Ouidij ipsius sint. Sed fortasse credendum est, cum epistolam hanc composuisset, aut dempsisse illum hæc, ut nimiam luxuriam, & loquacitatem quasi quandam resecaret, quæ in his uersibus cernitur: aut addidisse potius uenustatis gratia (uenusta enim & elegantia sunt eorum multa) Luxuriam autem & abundantiam non solum hic poeta ut uitium nunquam fugit: sed & ut uirtutem semper appetiuit. Animaduertendum tamen est, si hæc relinquantur carmina, summouenda duo illa paulo inferius. Cum Venus & Iuno Pallasq; in uallibus Idæ Corpora iudicio supposuere meo. permoleste enim sæpius idem diceretur.

S ponsor coniugij stat dea picta sui.
credo tui legendum.

Ex Helena.

A n quia uim nobis Neptunius intulit heros.
In nonnullis, attulit heros.

A t mihi sic iussum est.
Visum in omnibus, non iussum legitur. Sed nos, cum his ex Paridis epistola uersibus respondeat Helena. Exit, & Idæi mando tibi dixit iturus Curam pro nobis hospitis uxor agas. Negligis absentis (testor) mandata mariti. Cura tibi non est hospitis ulla tui. Iussum legendum credidimus.

A ut ego deposito faciam fortasse pudore.
In quibusdam, timore, non pudore.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ex Leandro.

P ace breui nobis opus est, dum transferor istuc.
In quibusdam, dum transfretor istuc. mihi transferor magis placet.

Ex Herone.

A n uigilant omnes, & timet ille suos.
In quibusdam patrē, nō suos legitur. utrunq; recte.
A nnuit illa fore non nostra quod oscula curet:
In quibusdam, Annuit illa ferè. & fortasse recte.
N e careant uera gaudia nostra fide.
In quibusdam, Nec careant. recte utrunq;.
A tibi suspecto duxit Vlysse genus.
quidam legunt despecto, quasi scilicet nimis leue sit suspecto. mihi suspecto placet. quod uerbum apud Ouidium inuisum significat, ut in Acontio etiam.
Hic facit, ut iaceas, & sis suspecta Dianæ.
N escio quid pauidum frigore pectus habet.
Multo rectius legunt quidam. Nescio quod pauidū pectora frigus habet.

Ex Acontio.

M ille modi restant: cliuo sudamus in uno.
In quibusdam. Cliuo sudamus in isto.
I nde fit, ut quoties existere perfida tentas:
In nonnullis, obsistere. in aliјs, insistere.
Quiq; subest niueo lenis in ore rubor.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

In quibusdam, leuis.

A stringo'q; manus: insideo'q; toro

Legendum ex antiquis exẽplaribus. effingo'q; manus. & paulo inferius. Ille manus istas astringit: & assidet ægræ. effingit & assidet ægræ. Eo uerbi significatu, quo idem Ouidius quinto fastorum utitur eo uersu. Ille manus ægras manibus fingebat amicis. Et Virgilius æneidos octauo.

Mulcere alternos, & corpora fingere lingua.

Quis tibi permisit nostras decerpere messes?

In nonnullis, nostras præcerpere messes.

Ex Cydippe.

O mnia carmina, quæ ab eo sunt uersu: Quos uereor paucos ne uelit esse mihi, non leguntur in antiquis ullis, quæ uiderim, exẽplaribus. Neq; ea Planudes transfert. Atq; ideo non sunt fortasse ipsius Ouidij.

S ed melior iusto, quam'q; mereris, ero.

legendum arbitror. quã'q; mereris, ego.

Ex Sapphus epistola.

F lendus amor meus est: elegi quoq; flebile carmen. non ideo hoc carmen immutauimus, quod elegia legi non possit. ultima illa syllaba non solum ob subsequentes consonantes longa esse potest, sed & ob præcedentem ei diphthongum græcorum more: ut etiam alibi Ouidius. Venit odoratos elegia nexa capillos. &, Flebilis indignos elegia solue capillos.

Laus Deo

&, Blāda pharetratos elegia cantet amores. In his omnibus ultima hac ratione producitur: ut mihi recte illi fecisse uideatur, qui his in locis elegeia cum ei scripserunt: non tamen ut diuidatur, ac dicatur elegeïa. Sed quamuis elegia legi possit: uetus tamen hæc lectio, elegi quoq;, mihi longe uisa est elegantior.

Non facit ad lachrymas barbitos illa meas,

Sic in ueteribus. Sed & ulla recte.

Nec me Pyrrhiades, Methymniades'ue puellæ.

Rectius, opinor, quod in ueteribus quibusdam. Nec mihi Pyrino subeunt Mnais'ue puellæ. quam lectionem etiam Egnatio nostro iampridem placuisse uideo.

Vilis Amynthone, uilis mihi candida Cydno.

Rectior sit fortasse uetus lectio. Vilis Anactorie.

Quas non sine crimine amaui.

Sic uetus lectio, ac, mea quidem sententia, recte. & inferius. n. Lesbides, infamem quæ me fecistis amatæ: Et nemo nescit, quid de Sappho in puellas amoribus dicatur.

Sum breuis: at nomen, quod terras impleat omnes,

Est mihi: mensuram nominis ipsa fero.

Longe diuersa ab ea, quæ circunferebatur, lectione uetus hæc lectio: sed & longe mihi uisa est elegantior. ac fieri quidem potest, ut utroq; modo Ouidius scripserit: sed id si uerum est, hoc pacto castigauit: aut prima illa lectio subdititia. Unum hoc mihi credant boni uiri, credant eruditis pluribus, quos à me nunc nominari non est necesse, qui uetustissimum id exemplar inter cætera castigatissimum, ex quo

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

& alia plurima, & haec correxi, uiderunt: & mihi probatissimi huiusce rei testes sunt: nihil a me fictum esse, nihil additum. quaecunq; immutauimus, praeter pauca quaedã, quae et lectorem monuimus ita nobis uideri castiganda: ex antiquis exemplaribus immutauimus, ita ut nihil industriae, aut ingenio meo, labori certe aliquantulum debeatur.

T u quoq;, quae montes celebras Erycina Sicanos.
Sic uetus lectio: cũ prius immites legeretur. Et profecto cum Venerem blãde roget Sappho, quasi obijcere eam immites Sicanos colore, ineptum quoddam esset. quã ob causam, uetus lectio magis placet, & eo magis q̃d ab Eryce Siciliae mõte est Erycina dicta.

N on Arabum noster dona capillus olet.
Sic uetus lectio. neq; tamẽ minus elegans: neq; minus ipsius Ouidij existimandum id, quod prius legebatur, carmen. Non arabo noster rore capillus olet.

N il de te mecum est, nisi tantum iniuria: nec te
Admoneat, quod tu munus amantis habes.
Sic in ueteribus: & recte mea sententia. quidam tamen, admonuit, malunt, neq; id non recte. ad haec, pignus in quibusdam, non munus.

Q uem supra ramos extendit aquatica lotos,
In nonnullis expendit in alijs expandit. recte oĩa.

C onstitit ante oculos Naïas una meos.
Sic in ueteribus, & profecto recte. inferius enim Ibimus ò Nymphe. Quidam aliter legunt. mihi, cum sequatur, Constitit, & dixit: repetitum id constitit, & ouidianũ maxime, & perelegans uidetur.

N unc uellem facunda forem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fortasse rectius sit, forent.
S iue redis: puppiq; tuæ uotiua parantur
Munera. – in nonnullis paramus.

Ex primo Amorum.

Elegia I

V t iam nulla tibi non sit legisse uoluptas:
Siquis diligenter sensum carminis consyderet: multo id fortasse rectius iudicabit, quod in nonnullis legitur. Vt non ulla tibi iam sit legisse uoluptas.

Eleg. II.

A n subit? & tacita callidus arte nocet?
in quibusdam, tecta callidus arte nocet? recte utrunq;.

Eleg. V.

A estus erat: mediamq; dies exegerat horam:
Legitur & excesserat recte.

Eleg. VIII.

C um bene deiectis gremium spectabis ocellis.
fortasse spectaris rectius.
H as quoq; quas frontis rugas in uertice portas,
Nusquam aliter: ego aliud quid desydero.
N ec te decipiant ueteris quinquatria ceræ.
Nihil hic ea dictio quinquatria significat. fortasse, ut in quibusdam, quinq; atria legendum. ut maxime nobilis significetur is, cuius maiorum imagines uel quinq; compleant atria.
N ec nocuit simulatus amor: sine, credat amari:
In nonnullis, se credat amari.
E t sibi pauca rogent. multos si pauca rogabunt:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Legitur etiam, multi si paucæ rogabunt: quæ fortasse uerior lectio.

Eleg. IX.

E rgo desidiam quicunq; uocabit amorem.
rectius in quibusdam, uocauit.

Eleg. XII.

V ulturis in ramis, & Strygis oua tulit.
In quibusdam, ora non oua.

Ex II Amorum, Eleg. VI.

Quid pro me Aiaces alter, & alter agent?
In quibusdam, Atrides non Aiaces. utrunq; recte.
O mnes quæ liquido libratis in aëre pennas.
In ueteribus, uibratis. Sed & recte libratis.
S eptima lux uenit non exhibitura sequentem.
Aderat in quibusdam legitur, non uenit.
C onuertit uolucres in sua uota pias.
Nonnulli, in sua uerba pias: & fortasse melius.

Eleg. VII.

S cilicet ancillam, quæ sit tibi fida, rogarem.
Legitur in nonnullis, quæ tam tibi fida: & fortasse rectius.

Eleg. VIII.

P onendis in mille modis perfecta capillis.
In quibusdam, præfecta, ut significat ancillã, quæ à capillis esset. Sed perfecta fortasse rectius.

Eleg. IX.

Lædis

L aedis: & in castris uulneror ipse tuis.

In quibusdam, meis

V ix ullis prae me nota pharetra tua est.

In nonnullis. Vix illis prae me nota pharetra sua est. utrunq; recte.

S perando certe gaudia magna feram.

In antiquis, praemia non gaudia.

Eleg. X.

E rrat, ut à uentis discordibus acta phaselus.

In ueteribus, Errant, ut uentis.

E t medio late ponere membra toro.

Laxe uetus lectio, non late.

Eleg. XI.

P rima malas docuit mirantibus aequoris undas:

& uetus lectio restituetur, & sensus carminis erit rectior, si undis legas non undas.

Quod si concussas Triton exasperat undas

Exasperet ex ueteri lectione legendum.

Eleg. XIIII.

C olchida respersam puerorum sanguine culpant.

In quibusdam, natorum sanguine culpant.

Eleg. XVIII.

N os Macer ignauae Veneris cessamus in umbra;

In quibusdam, ignaua.

S ceptra tamen sumpsi, curáq; tragoedia nostra

In nonnullis, uer suq; tragoedia nostro.

Quod licet, aut artes teneri profitemur amoris:

P artes in omnibus. nos artes legendum putauimus.

Ex III. Amorum. Eleg. V.

I nachus in media Bithynide pallidus isse,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fortasse Melia legendum, ut sit Nymphæ nomen. fit enim & ab Apollonio secundo libro mentio cuiusdam Meliæ Nymphæ Bithynidis, quæ Neptuno Amycum peperit. ὅν ποτε νύμφη-

τίκτε ποσειδάωνι γενεθλίῳ εὐνηθεῖσα

βιθυνὶς Μελίη.—

T yburis argei spumefer arua rigas.

Legitur & Pomifer, quod & Horatius.

Et præceps Anio, & Tyburti lucus, & uda

Mobilibus pomaria riuis. utrunq; recte.

H uic ego næ demens narrabam fluminum amores.

Quidam legunt, nunc demens. utrunq; recte.

Eleg. VI.

A ut non formosa est, aut non bene culta puella,

Aut puto non uotis sæpe petita meis.

Multo rectior uetus lectio. At non formosa est, at non bene culta puella: At puto non uotis sæpe petita meis.

S ed iacui pigro crimen onusq; toro

In quibusdam, sic iacui. utrunq; recte.

Q uid iuuat ad surdas si cantet Phineus aures.

Sic in omnibus. Nos ex Homero Phemius.

A ut te traiectis ææa uenefica lanis

Sic in quibusdam. Et in magicis quidem sacris lanis utebantur, ut apud Theocritum στέψον τὰν κελέβαν φοινικέῳ οἰὸς ἀώτῳ. Sed & ranis in nonnullis scriptum est. ut de rubetis intelligatur, quarum maximus in magicis usus.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Eleg. VIII.

E t Linon in ſyluis idem pater edidit altis.
Dicitur inuicta conticuiſſe lyra.
Sic in omnibus. quidam tamen Et Linon in ſyluis idem pater abditus altis Dicitur inuicta concinuiſſe lyra. quæ lectio ſit fortaſſe rectior.

A ſpice Mæoniden.
In quibuſdam adijce Mæoniden.

Q uid nos ſacra iuuant.
In quibuſdam. Quid nunc ſacra iuuant.

Eleg. IX.

H inc pudor, ex illa parte trahebat amor.
Vetus lectio. ex alia parte trahebat amor.

Eleg. X.

Q uando ego non fixus lateri ſpatiantis adhæſi?
In nonnullis, patienter adhæſi.

Eleg. XI.

M e lenone placet, duce me productus amator.
In nonnullis, perductus amator.

Ex libro I. De arte amandi.

P hyllirides puerum cythara perfecit Achillem.
Sic nos legendum putauimus, ut ſit perfecit, exacte erudiuit, ut, Ponendis in mille modis perfecta capillis.

A ndromeden Perſeus nigris portarit ab Indis:
Raptaq; ſit phrygio graia puella uiro.
Nobis hæc elegantior uiſa eſt lectio: cum in omnibus portauit ab Indis; raptaq; ſic, legeretur. neque

tamen prior illa non recta.

E t potuit multas ipse decere pudor.

Rectius fortasse in nonnullis, timor: non pudor.

P arcior in nobis, nec tam furiosa libido est.

Sic in ueteribus, & recte. sed & fortior legi potest. ut in Herone, Fortius ingenium suspicor esse uiris. & in Metamorphoseon VII. Et iam fortis erat, pulsus'q; resederat ardor.

H anc matutinos pectens ancilla capillos,

In nonnullis, matutino.

I nde propinator nimium quoq; multa propinet:

Et sibi mandatis plura uidenda putet.

Recta sit fortasse haec lectio & congruus enim sane` sensus elicitur, & ab omnibus hactenus probata est. mihi tamen nescio quo pacto id subblanditur magis, quod in ueteribus prope` omnibus libris legi. Inde procurator nimium quoque multa procurat, Vt sibi mandatis plura uidenda putet. ut. s. id persequatur Ouidius: quod proximis carminibus cœperat: ac de ijs loquatur: qui sub amici nomine obrepentes, maritos fallunt: atq; illis absentibus procuratores relicti: quod persæpe inter amicos, ac familiares euenit: uxoris etiam curam habentes, plura curent, quàm illis mandatum sit. hoc sensu uerba illa procurare, & mandata, & uidere, maxime proprio significatu proferrentur.

H ac minus est una fraude pudenda fides.

In nonnullis, tuenda fides, & fortasse rectius.

G rataq; in iliacis mœnibus uxor erat.

Sic in omnibus. ego graia legendum puto.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Qua licet, inuentis aëra rumpe meis.
In nonnullis, quàm licet utrunq; recte.

D extra Lebynthos erat, ſyluiſq; umbroſa Pachynne,
Nulla uſquam inſula Pachynne. Ideo Calymna, non Strabone ſolum, ſed ipſo etiam eodem Ouidio authore, legendum. qui octauo Metamorphoſeon de eodem Icaro uerba faciens cum alijs nonnullis carminibus, quibus hic, utitur, tum hoc propè totum ſumit. Dextra Lebynthos erat, fœcundaq; melle Calymna.

A t pater infelix non iam pater, Icare clamat
Ex VIII. Metamorphoſeon. nec iam pater.

S i nec blanda ſatis, nec erit tibi comis amica.
In nonnullis. Si nec blanda ſatis, nec erit tibi comis amanti.

A rtis erunt cautæ mollia iuſſa meæ.
In quibuſdam, certe non cautæ.

T u male iactato, tu bene iacta dato.
In nonnullis. tu male iacta dato.

I pſe tene diſtincta tuis umbracula uirgis.
In nonnullis. Ipſe tene diſtenta ſuis umbracula uirgis. & fortaſſe rectius.

C ynthius Admeti uaccas pauiſſe per æſtus
In quibuſdam, per herbas. in alijs pheræas. recte omnia.

S ed tu, cuicunq; eſt retinendæ cura puellæ,
In quibuſdam. Sed te.

I n thalamos multis hæc uia fecit iter.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

In antiquis, in tabulas multis, & fortasse rectius, ut loquatur de ijs, qui testamenta senum his captant artibus, quibus ipse puellas captari docet.

Dum nouus errat amor, uires sibi colligit usu.

In nonnullis colligat.

In ferrum flammasq; ruit, positoq; decore:

Legitur & pudore. recte utrunq;.

Sed lateri nec parce tuo.

In quibusdam, ne parce tuo.

Candidus, Alcathoë qui mittitur urbe pelasga:

Profecto nulla usq̃ urbs Alcathoë. Ideo recte fortasse quidam & hic, & alijs nonnullis in locis, ubi Alcathoë ut nomen urbis legitur: Alcathoi corrigunt: ac Megaram intelligunt. cuius authore Pausania, imperium Alcathous Pelopis filius post Megareum tenuit, ducta eius ob occisum Cytheroniũ leonem in matrimonium filia. Sed & e duabus, quæ Megaræ erant, arcibus, ab Alcathoo altera, eodem Pausania authore, Alcathoë dicta est atque hinc fortasse Ouidius totam Megaram Alcathoën dixerit.

Ad propiora uocor. quisquis sapienter amabit.

Rectius fortasse in nonnullis, patienter amabit.

Exima est uirtus præstare silentia rebus.

Nonnulli, exigua est uirtus.

Assidue domitas tempore fallit odor.

Assiduo nonnulli.

Dic agilem quæcunq; breuis.

Habilem in quibusdam.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quære nouem cur isse uices dicatur.
Nonnulli uias non uices legunt, moti fortasse eo Ouidij uersu. Et per quod nouies sæpius isset iter.
S ed neq; ramosa numerabis in ilice frondes.
In quibusdam, glandes.
N am non conueniens omnibus unus erit.
In nonnullis. omnibus omnis erit. utrunq; recte.
A rs faciem dissimulata iuuet.
In quibusdam, iuuat.
u faciem cura, dum te dormire putemus.
T Rectior fortasse uetus lectio. Tu quoq; cum coleris, nos te dormire putemus.
allida purpureis tangat sua corpora uirgis.
In ueteribus. tingat.
E nnius emeruit Calabris in montibus ortus,
Contiguus poni Scipio magne tibi.
Aliter in omnibus. mihi tamen qui hos uersus ita castigarunt, recte admodum uisi sunt castigasse. atq; ideo eos secutus sum.
Quid minus Andromede potuit sperare reuincta:
In ueteribus. Quid minus Andromedæ fuerat sperare reuinctæ. recte utrunq;.
O mnia tradantur: portas reserabimus hosti.
In nonnullis, tradentur.
S urgit, & oppositas agitato corpore frondes.
Vetus lectio, appositas.
H oc faciet positam te mihi terra leuem.
Rectius fortasse in nonnullis positæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S emper in obliquo fusa sit illa toro.
In ueteribus. Stet uir: in obliquo fusa sit illa toro. & fortasse rectius, siquis diligenter sensum carminis consyderet.

Ex Primo de Remedio amoris.

H æc ut ames faciunt: hæc ut fecere, tuentur.
In nonnullis. hæc quod fecere.
Q uò tulerat uires Græcia tota suas
In ueteribus. transtulerat. mihi prior magis placet.
M e duce non tumulo prodire iubebitur umbra.
Rectius fortasse in nonnullis, uidebitur.
A uferimur cultu: gemmis, auroq; teguntur
Omnia. in nonnullis, crimina non omnia.

Ex Secundo de Remedio amoris.

A ttrahat ille puer contentos fortius arcus:
Fortasse, attrahat rectius.
P asiphaës Minos in Prognide perdidit ignes.
In nonnullis, in Pronide. utcunq; legatur: ego nusquam de his Minois amoribus quicquam legi.
A mphilochi frater, ne Phagida semper amaret,
Callirhoe fecit, parte recepta tori.
Alcmæonem profecto intelligit: qui, cum occisa matre argo fugiens, Psophidem, tunc Phegiam à Phegro dictam, uenisset: Alphesibœam Phegri filiam uxorem duxit: cui inter cætera & matris monile

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

dono dedit. postea cum hinc etiam; quippe ubi illi in dies augesceret potius, quàm minueretur furor, aufugisset: consulto delphico oraculo, in eam regionem uenit, qua Achelous in mare irrumpit: hic & consedit ille: & Callirhoën Acheloi filiam uxorem habuit: ex qua Amphoterum, & Acarnanem filios genuit. Cum uero muliebri quadam cupiditate mota Callirhoë, Eryphilis monile summopere sibi optaret: Phegiam ob id regressus Alcmæon, ab Phegei filijs Temeno, & Axione occisus est. Hæc propè & plura Pausanias in Arcadicis. De hac omni re & Ouidius IX. Metamorphoseon meminit his uersibus.

Subductaq; suos manes tellure uidebit
Viuus adhuc uates: ultusq; parente parentem
Natus, erit facto pius, & sceleratus eodem:
Attonitusq; malis exul, mentisq;, domusq;,
Vultibus Eumenidum, matrisq; agitabitur umbris:
Donec eum coniux fatale poposcerit aurum:
Cognatumq; latus phegeïus hauserit ensis.
Tum demum magno petet hoc Acheloïa supplex
Ab Ioue Callirhoë, natis infantibus annos
Addat: ne'ue necem sinat esse ultoris inultam.
Iuppiter his motus, priuignæ dona, nurusq;
Præcipiet: facietq; uiros impubibus annis.

Hoc uero in loco uidetur non Phagida, sed à Phegeo Phegida legendum: quamuis rectius esset Phegida: Sed magna in his poëtarum licentia.

V xorem fato credat obesse suo.

In ueteribus, adeſſe.

D eſtituit ſomnus, ſi modo ſomnus erat.

In nonnullis. Deſtituit ſomnum. ut ſit placidum ſomnum.

I bat ut ædonio referens trieterica Baccho.

In nonnullis, aonio. & fortaſſe melius. nam longa eſt ſecunda ſyllaba in ædonio.

F orte aderat iuuenis: dominam lectica tenebat;

In ueteribus, forte aderam iuueni.

N ec compone comas, cum ſis uenturus ad illam.

In nunnullis, quia ſis.

N on ego dulichias furiali more ſagittas,

Ego quid id dulichias ſibi uelit, non intelligo: neq; aliam lectionem inueni.

P ræterita cautus ripheide nauita gaudet.

Sic in ueteribus. quidam legunt Niſeide.

E t poteras nupta lætus abeſſe tua.

Melior uetus lectio, lentus abeſſe tua.

Ex libello de medicamine faciei.

E t quo ſit uobis cura tuenda modo.

In nonnullis, forma tuenda.

N anq; ubi puluereæ fuerint confuſa farinæ.

In nonnullis. Iamq;, & fortaſſe rectius.

Ex Nuce.

N unc uterus uitio eſt, quæ uult formoſa uideri;

Rectius fortaſſe in nonnullis. Nunc uterum uitiat: quod & II amorum idem Ouidius Eleg. XIIII.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Scilicet ut careat rugarum crimina uenter,
Sternetur pugnæ tristis arena tuæ.
Quin tota elegia de hac re conqueritur.

I am tamen inuenio qui me iaculentur
In quibusdam rectius, inuenias qui me iaculentur.

Ex somnio.

I ngenium dominæ lene mouebat anus.
In nonnullis, læna. utrunq; recte.

Ex primo Meta.

D icta Iouis pars uoce probant, stimulosq́; frementi
Adijciunt. In quibusdam, furenti.

C æruleum Tritona uocat, conchaq́; sonanti
in nonnullis, sonaci.

F erre modo posses? quo consolante dolores?
in quibusdam. dolores.

A pidanusq́; senex, lenisq́; Amphrysus, & Aeas.
in ueteribus omnibus, Eridanusq́; senex. & profecto non solus est eius nominis in Italia fluuius. Sed et Eridani cuiusdam Atticæ fluuij Ilissum influentis meminit Pausanius. mihi tamen qui Apidanus castigarunt, recte uidentur castigasse. Cum enim dicat Ouid. Conueniunt illuc popularia flumina primum: & Thessalis sit fluuius Peneus: Thessaliæ sunt profecto flumina nominanda. non uel ignodiles Atticæ riuuli conquirendi. Apidanus autem accepto ad Pharsalon Enipeo in Peneũ illabitur. Vt Strabo.

V ngulaq; in quinos dilapsa absumitur ungues.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

in nonnullis, diducta abſumitur unguès.

Ex ſecundo Meta.

Et modo quos illi fatum contingere non eſt.
in nonnullis, fas tum contingere non eſt. mihi fatum magis placet.

Quæ poſtquam ſummo tetigere iacentia tergo.
recta lectio. Sed & recte nonnulli legunt. Senſere iacentia tergo.

Combuſtaq; nubila fumant.
in ueteribus, ambuſtaq; nubila fumant.

Arcuit omnipotens.
Arguit in omnibus. nos arcuit legendum duximus.

Seruandum dederat, ſic inconfeſſa quid eſſet.
Sic in ueteribus. Sed rectius fortaſſe nonnulli. Sed enim inconfeſſa. legitur etiam. Sed non confeſſa.

Quam quondam nympha Chariclo
Fluminis in rapidi ripis enixa uocauit
Ocyrhoën. in ueteribus Charicto. Sed profecto Chariclo Chironis uxor fuit, authore Pindaro atq; alijs: ideo nos Chariclo caſtigauimus.

Illud erat tempus, quo te paſtoria pellis
Texit: onus'q; fuit baculus ſylueſtris oliuæ:
Alterius diſpar è ſeptem fiſtula cannis.
Sic in pluribus antiquis exemplaribus. ac ſi hoc modo legatur: ob id, quod alterius dixit, intelligendum eſt: unius manus onus fuiſſe baculum, alterius fiſtulam. Sed & in ueteribus quibuſdã, Onus dextræ baculus ſylueſtris oliuæ, quæ ſi probetur lectio: uerbum, fuit, ſubintelligendum eſt: quod ſæpius à poëtis prætermittitur. Nõnulli malũt legere.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Alternis dispar è septem fistula cannis . ut id dicat Ouidius ; nunc baculum solitum ferre Apollinem, nunc fistulam.

Ex tertio Metamorphoseon.

V rna dedit sonitum: longo caput extulit antro
In nonnullis, longum.
E xilij felix. Sic in ueteribus nonnullis & recte.
Sed & exilio felix non minus recte.
E t substricta gerens sicyonis ilia ladon.
Lagon in nonnullis, quod & Planudes.
Qua tamen usque potest
Rectius fortasse in ueteribus, quo tamen usq; potest.
D umq; dolet, summa uestemq; reduxit ab ora:
Cum summo ab ore in omnibus, nos ita legendum credidimus.
H ac Tyron, ac profugos posuistis sede penates:
Sic legendum ex uetustissimus exemplaribus, cum prior lectio A` Tyro, hac profugos, repugnante syllaba claudicaret. imitatus est autem Virgilij carmen ex primo Aene.
Ilium in Italiam portans, uictosq; penates,
quin ali Ouid. Iliõ in teriã trãsfer feliciũs urbem.
D extra Naxos erat.
In nonnullis fortasse rectius. Dextra Naxos erat
N on habet infelix, quæ matri brachia tendat.
Neq; in ueteribus libris inuenitur id carmen, quod ante hoc interponunt nonnulli: & si maxime inueniretur, expungendum esset, ita subsultat, ita nul-

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

lius est sensus.

Ex quarto Metamorphoseon.

At non Alcithoë mineias.
Arsinoe apud Planudem, non Alcithoë legitur,

Haec placet: haec quoniam uulgaris fabula non est.
In nonnullis, Hoc placet.

Scinditur, & tenui stridente foramine longas
Eiaculatur aquas. Nonnulli, & tenuis stridente foramine longe. sed & prior recta.

Nec loquar, ut quondam naturae iure nouato.
in nonnullis, nec loquor.

Saepe cytoriaco deducit pectine crines.
In omnibus, cytheriaco. Sed profecto cytoriaco legendum.

Desinis? aut fugio, tecumq; ait ista relinquo?
Nonnulli legunt, Desine: uel fugio. mihi prior lectio magis placet.

Et obstantes reiecit ab ore colubros.
Rectius in nonnullis, colubras.

Constitit hesperio regis Atlantis in orbe:
In quibusdã rectius. opinor, regnis Atlãtis in orbe.

Quaq; patent nunc terga cauis super obsita conchis
In quibusdam, quaq; patet.

Ex quinto Meta.

Nec coniugalia festa
et sexto etiã Ouidius coniugalia secũda producta.
Nec mea uirginitas, nec coniugalia iura. & XI.
Nec coniugale solutum est Foedus in alitibus. &

fortaſſe coniugialia ſit legendum. Sed uetera omnia exemplaria, coniugalia.

E ace ſyenites genitus Methione Phorbas,

in ueteribus, Suenites. Nos id u pro y. ueterum more poſitum credimus. quin ſyenites & Planudes. Syenites autem à Syene urbe ductum eſt: cuius incolas Syenites dici ait & Stephanus.

Inde Semiramio Polydæmona ſanguine cretum,

Polydegmona Planudes, non Polydæmona.

Amphycus albenti uelatus tempora uitta

Rectius fortaſſe, Alphytus.

Tu quoq; Iapetide non hos adhibendus ad uſus,

Lampetide Planudes.

Sed retinente manu moriens, e poſte pependit.

in quibuſdam. Sed retinente manũ. utrumq; recte.

Bactreus Alcioneus,

Barceus Planudes. mihi bactreus placet.

-Regiſq; Thoaſtes,

Armiger, Choriſtes Planudes, non Thoaſtes.

Intrat: & immeriti uindex, ultorq; parentis

quidam immeritæ parentis legunt.

-Inde caua circundata nube Seriphon

Deſerit à dextra Cythno, Gyaroq; relictis.

In omnibus Cypro legitur. Sed tam longe à Seripho, & Cycladibus omnibus Cypros, ut nullum omnino in hoc uerſu locum habeat. Ideo nos Cythno legendum putauimus: quæ una eſt Cycladum Seripho propinqua, authore Strabone, Stephano, & reliquis. Sed & Planudes hunc Ouidij locum ita interpretatur. Ἐνταῦθεν δὲ κοίλη νεφέλη περι-

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

χισεῖσα τὴν σέριφον καταλέλοιπε, τήν τε κύθνον καὶ γύαρον δεξιὰς ἀφεῖσα, ὅθεν συντομωτάτη ὁδὸς ἔδοξεν ὑπὲρ τὴν θάλασσαν ἰούσῃ, τάς τε θήβας καὶ τὴν παρθενικὸν ἑλικῶνα ζητεῖ.

I psumq́; regit qui numina terræ.
Fortasse rectius, id quod nonnulli legunt, ipsumq́; regit qui numina ponti.

S olis ab occasu, solis quærebat ad ortus
In nonnullis, solis ad occasus.

M irantem, flentemq́;, & tangere monstra pauentem
Parantem in quibusdam, non pauentem.

F ertilitas terræ latum uulgata per orbem.
In nonnullis, totum uulgata per orbem.

E x Acheronte suo furuis peperisse sub antris.
In nonnullis. syluis peperisse sub atris.

S ed certe sonituq́; pedum terrebat:
In quibusdam, sonitusq́; pedum terrebat. in aliis, sonituq́; pedum terrebat. omnia recte.

Ex VI. Metamorphoseon.

E xiluisse fretum: quo pignore uendicet urbem.
Sic in nonnullis, & recte legitur. dicitur enim in fabulis, cum certaret cũ Pallade Neptunus de Athenarum nomine, percusso à Neptuno scopulo mare subito extitisse. Sed & equum à Neptuno eo pacto editum illo in certamine non minus est reperire. ideo prior etiam lectio recta. Exiluisse ferum. ferum autem equum dici satis sit nobis Virgilii authoritas.

In latus,

In latus, inq; feri curuam compagibus aluum

E xul erat mundi.

In quibusdam, mundo.

Quod'q; licet tacito uenerantur murmure numen

Latonae. turba quantum distabat ab orba,

Indignata Dea est.

Vti id fortasse sit rectius, quod in quibusdam. Latonae turbae. ut sit turbae uenerantur sic ex ijs, quae sequuntur, proculdubio sensus qui placeat, elici nullus potest. Legitur in nonnullis, quae quantum distat. in alijs, quae quàm distabat. ego quoquo modo legatur, aliud quid desydero. est & exemplaria inuenire, in quibus hoc insertum sit carmen.

Tantum animosa sui furijs agitata doloris

Indignata Dea est. hoc uero ut rude, & minime Ouidio dignum est, ita audacter excludi debet.

-Vidi praesens, stagnum'q;, locum'q;.

In quibusdam, lacum'q;.

I lla suam uocat hanc, cui quondam regia coniux

Orbem interdixit. in nonnullis, regia Iuno. Sed & regia coniux non minus recte. id quod sequitur, in nonnullis fortasse rectius, orbe interdixit.

S ydereo siccata sitim collegit ab aestu:

In quibusdam, concepit.

C oncolor huic humerus nascendi tempore dextro

Corporeus'q; fuit. Multo rectius in quibusdam, hic humerus.

H inc placido dantur sua corpora somno.

nonnulli, tradunt.

A ttonitam'q; trahens intra sua moenia ducit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Alij,limina.

S ceptra loca,rerumq́; capit moderamen Erechtheus.

In quibusdam,regniq́; capit.

Ex VII. Metamorphoseon.

M agna sequar: titulum seruatæ pubis achiuæ,

Sic in nonnullis. Sed & puppis achiuæ, quod in quibusdam,legi recte potest.

D iriguere metu minyæ:subit ille: nec ignes

Sensit anhelatos.

Sic in ueteribus. præterquam quod non ignes, sed illos,aut ullos,sensit anhelatos, aut anhelatus,aut anhelantes. Varia enim sunt in hoc exemplaria. sed nos ignes legendum putauimus, ut & alibi Ouidius.

Isset anhelatos non præmedicatus in ignes.

D issimulemq́; animum subijt pater Aeta relictus.

In nonnullis,subijt Aeeta relictus.

N on annis renouare tuis

In quibusdam,reuocare.

N uda pedem,nudos humeris infusa capillos:

quidam,nudis humeris.

-Nullo cum murmure serpens

Sopitæ similis nullo cum murmure serpit:

Immotæq́; silent frondes:-

Nullus,si hoc pacto legantur, est horum carminum sensus. atq; ideo recta sint fortasse nonnulla exemplaria : in quibus medio excluso carmine, Nullo cum murmure sepes, Immotæq́; silent frondes:leg-

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

tur. Sed & recte legi potest, Nullo cum murmure serpens, ut sit qui es serpens nullo cum murmure. Sequẽtia uero carmina, ut in ueteribus quibusdam, Sopitis similes nullo cum murmure sepes,

Immotæq; silent frondes:

Quæ lectio & è Planude colligitur.

Custodemq́; rudem somno sopisti:

Quidam, rudem somni.

Multa quoque Apidani placuerunt gramina ripis: & hic Eridani in omnibus. Sed ego iisdem rationibus, quæ superius primo libro adduxi, permotus, quod scilicet hic etiam Thessaliæ loca & flumina ab Ouidio percenseantur: inter quæ non magis sit attico, quàm gallico Eridano locus: eos, qui Apidani castigarunt, secutus sum. idq́; eo libentius feci, quod Planudes etiam, qui in primo, ubi idem error, cum cæteris errauerat: hic meliora uidetur secutus exemplaria. Sic enim hoc carmen interpretatur. πολλαὶ δ' αὐτῇ κ'ἀν ταῖς ὄχθαις τοῦ ἀπιδανοῦ ἤρεσαν.

Ante quaterdenos hunc se reminiscitur annos

Cum in omnibus, nunc se reminiscitur, nos hunc se legendum credidimus. quam lectionem & Planudes secutus est. quod uero sequebatur carmen, quod in pluribus id antiquis exemplaribus non inuenitur, & superfluere uidetur: expungendũ duximus.

Ille cruore fluens subito tamen alleuat artus:

Cubito non subito ex ueteribus legendum.

-Et stricto toties iratus amore.

Spreto in nonnullis.

Florentemq́; Cythnon, Syron, planamq́; Seriphon:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

In omnibus, florẽtemq́; Tyron, Cypron planamq́; Seriphon. Nos neutrum probamus. Cypron et Tyron, quæ longissime absunt à Cycladibus, legi nullo pacto potest. uti tamen Cypron è Cythno deprauatum, ut alio etiam in loco superius diximus: propè affirmauerim: ita non ausim Cythnon prima correpta loco Tyri ponere, et Syron, ubi Cypron substituere. ac mea quidem sententia Cythnon planamq́; Seriphon, recte legatur. quid uero Tyri loco sit reponendum, quærant alij.

D ucite: & omnis eat. rerum status iste mearum.

In pluribus, dicite, non ducite. Quin & melius fortasse diuidatur carmen quo pacto Planudes. Dicite: & omnis eat rerum status iste mearum.

I n partem leti citius uenit, atq; salutis.

Aliter in quibusdam, & fortasse rectius,

Vtq́; salutis,

Spes abijt: finemq́; uident in funere morbi:

Indulgent animis.

I pse sub amplexus Asopidos Aëginæ:

Sic nos legendum putauimus, atq; id ex ueteribus quibusdam collegimus. ut diuidatur. s. diphthongus, ut apud Virg. Neptuno aëgro.

E t rami totidem, totidemq́; animalia ramis

Rectius in quibusdam, & ramos totidem.

C essit & exitio multis, pecoriq́; sibiq́;

Ruricolæ pauere feram.

Sic in ueteribus multis. sed fortasse rectius sit quod in quibusdam. Cessit & exitio multis, pecorumq́; suumq́; ut sit multis pecorum, & suum. quam le-

ctionem & Planudes agnoscit, sic hoc carmen interpretatus, καὶ πολλοῖς εἰς ὄλεθρον προβάτων καὶ χοίρων γέγονεν. quod uero sequitur, Ruricolæ pauere feram. In nonnullis, Rurigenæ. Planudes Indigenæ. qui sic interpretatur, ἐδίωξαν δὲ καὶ οἱ ἰθαγενεῖς τὸ θηρίον. quod fortasse sit rectius. sequitur enim uicina iuuentus.

Ex VIII. Metamor.

Generis falsa est ea fabula: uerum
Et ferus, & captus nullius amore iuuencæ,
In nonnullis, uerus non uerum: mihi uerum magis placet.

Stant uelut uallum, uelut alta hastilia setæ.
Legitur in nonnullis & alterum eiusdem sententiæ carmen.
Et setæ rigidis similes hastilibus horrent.
Atq; utrunq; mea sententia Ouidij est. cũ tamen alterum repudiandũ sit: proximũ hemistichion, riget horrida ceruix. in causa fuit, ut hoc excluderemus.

Tyndaridæ gemini præstantes cæstibus alter
In nonnullis. spectatus cæstibus alter.

Nemorisq; decus Tegeæa lycæi.
Quod post hoc sequebatur carmen,
Venit Atalanta Schenei pulcherrima uirgo.
tum quia in ueteribus non inuenitur, tum quod & syllabis claudicat, et rude ac nihili est, reijciendum duximus.

Vt excussis elisus nubibus ignis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

In quibuſdam, eliſi ignes.

E micat ex oculis: ſpirat quoq; pectore flammas.

In quibuſdam, flamma.

O rithyæ magni roſtro femur hauſit adunco.

Orichiæ in nonnullis. Planudes Orityæ.

A ſyluis ſyluas, & ab aruis arua reuulſit:

Reuelli in quibuſdam, & recte.

M edio circundata muro.

Quidam modico legunt non medio.

N ec refert dominos illic, famulos ne requiras.

Famulos'ue, in quibuſdam.

Quæ caua ſunt flauentibus illita ceris.

In nonnullis, quæ caua ſunt.

Ex IX. Metamor.

N eſcia quem maneat tanti uictoria regni.

In nonnullis belli non regni.

H unc tamen ablati domuit iactura decoris:

In nonnullis. hunc tantum. & fortaſſe rectius.

H is eliſa iacet moles nemeæa lacertis:

Quod poſt hoc legebatur carmen,

His Cacus horrẽdum tyberino in littore monſtrum

Quod & ſyllaba repugnat: & in plurimis antiquis exemplaribus non inuenitur: ideo nos repudiandum arbitrati ſumus. Sunt tamen qui malint retinere: ſed corrigant. Quidam. His iacet horrendum. quidam, Cacus & horrendum.

Quoq; Chimæra iugo medijs in partibus ignem,

Pectus & ora leæ, caudam ſerpentis habebat.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Male qui hircum non ignem. fortasse ingens legendum. ut sit ingens pectus, atq; id dicat Ouidius, quod Lucretius eo uersu.

Prima Leo, postrema Draco, media ipsa Chimæra.

Sanctaq; Bubastis, uarijsq; coloribus Apis,

In nonnullis. uariusq; coloribus Apis.

Spes est, quæ capiat, spes est, quæ pascat amorem.

In nonnullis, amantem.

Ex X. Meta.

Ipse suos gemitus folijs inscripsit: & ai ai

Flos habet inscriptum: funestaq; littera ducta est.

In ueteribus multis et ya; quam lectionem sunt qui probent: ego non uideo cur probare debeam: cum nullo pacto Aiacis nomen his literis describi possit: quod in eodem flore factum & hic paulo superius ostendit Ouidius, cum inquit.

Tempus & illud erit, quo se fortissimus heros

Addat in hunc florem: folioq; legatur eodem.

& XII.

Littera communis medijs, pueroq;, uiroq;

Inscripta est folijs: hæc nominis: illa querelæ.

Querelæ dicũt qdã ya esse posse. nominis nõ uideo, quo esse possit, cum Aiacis tamen nomen designandum sit. Ideo illi mihi recte sentire uidentur, qui & ai ai legunt. ai enim & querelæ est, & Aiacis nomen innuit. Quin Planudes sic interpretatur. καὶ αἶ αἶ τὸ ἄνθος ἔχει δὴ γεγραμμένον. & tamen fortasse sit rectius ai nõ repetere, sed diphthon=

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

gum diuidere, quod sæpius à poëtis fit, & latinorum morem sequi, apud quos aï est bisyllabum, quod et in ipso hoc Aiacis nomine licet cognoscere.

E t officium commisso spondet amori,

nonnulli, at officium.

Ex XI. Metamorphoseon.

Q uæ postquam rapuere feræ: cornuáq; minaci
Diuulsere boues.

In nonnullis, cornuáq; minaces, utrunq; recte.

C armine uocali clarus, cytharáq; Philammon.

Huius Philammonis fit ab Apollonij interprete mẽtio: qui ait Pherecydem dixisse non Orphea cum argonautis, sed Philammonem nauigasse. hunc uero ait Suidas fuisse Thamyræ Thracis patrem.

G estumq; manus Ceycis habebat.

Planudes. sceptrumq; manus Ceycis habebat.

I ngemit Halcyone: lachrymas mouet, atq; lacertos

Fortasse legendum sit. Ingemit Halcyone lachrymans: mouet atq; lacertos.

F ertur Alixirhoë

Alixothoë Planudes.

P rospicit Hesperien patria cebrenida ripa,

Eperien in omnibus. quin & Planudes, ἠπερίην.

Ex XII. Metamorphoseon.

Q uem uastum uastior ipso

in nonnullis. ipse.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quæ mihi tunc primum, tunc est conspecta supremũ.
in quibusdam. Quæ mihi tunc primum fuerat conspecta uolucris. Sed & prior recta. ait enim inferius, sed auis nunc unica Cæneu.

C um tamen ille ferox,
In nonnullis. Cur tamen. in alijs. Et tamen.

N on ea Tydides non audet Oileus Aiax
Si Oileus legatur, sumendum est pro Oileius. quidã malunt Oileos, ut intelligatur filius.

Ex XIII. Metamorphoseon.

I ste tulit pretium.
In quibusdam, ipse.

(Heu pars una ducum)
Sic in omnibus. Sed fortasse sit rectius. Et pars una ducum.

Velaturq;, aliturq; auibus:
In quibusdam, Venaturq;, aliturq;.

T antum ego te supero:
In nonnullis, Tanto ego te supero.

Quo dij crudeles, nisi uti noua funera cernam,
In quibusdam, nisi quo noua funera.

E xpellitq; genis oculos:
In nonnullis. Expilatq; genis. utrunq; recte.

T erq; rogum lustrant: & consonus exit in auras
Ter plangor:
In nonnullis, tum consonus exit in auras.

F erre diu nequiere luem:
Sic in quibusdam, ut uirgiliano utatur uerbo, qui

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

de eadem pestilentia arboribus'q;, satis'q; lues, & letifer annus. in nonnullis tamen Ioue͂ non luem.

P rætereunt uecti:

In quibusdam, præter erant uecti.

H actenus acta tibi possum memoranda referre,

Legitur & miranda.

Ex XIIII. Meta.

N auifragum'q; fretum,

In uetustis, Naüfragum'q; fretum: ut tamen quadrisyllabum sit, ueluti & id uirgilianum &, naüfragum scyllacæum.

-Acheloidum'q; relinquit

Sirenum scopulos-

Profecto penultima Acheloidum syllaba breuis est. ideo fortasse Acheloiadum sit legendum.

-Nec adhuc spectasse tot annos

Quinque͂nem poterat graia quater edere pugna.

In nonnullis, graiam pugnam. Sed licet aperte quid sibi hic Ouidius uelit, intelligatur: confusus tamen uerborum ordo, & sibi non quadrans, aliquid facit, ut desyderemus.

-Clarus subit Alba Latino:

In omnibus Clarus subit ecce Latino. Sed profecto Alba Latino successit. ideo nos Alba non ecce legendum putauimus.

I am'q; palatinæ summam Proca gentis habebat.

Quamuis in omnibus. Iam'q; Palatinus summæ loca gentis habebat. quia tamen nusquam le-

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

gitur Palatinum Albæ regnasse: qui hoc carmen ita castigarunt: recte mihi sensisse uisi sunt.

Non tamen ante mihi curam excessisse memento:

In quibusdam, Non tamen ante tui.

Dignam animam pœna congestis exuit armis.

In nonnullis, edidit.

(Nam memoro: memoriq; animo pia uerba notaui)

In quibusdam. tua uerba.

Ex XV. Metamorphoseon.

Palantesq; homines passim rationis egentes,

In nonnullis. ac rationis egentes in alijs, ac ratione carentes. mihi, ac, uidetur superfluere.

-Alioq; renascitur urbe.

In quibusdam, ore.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

INDEX fabularum & aliorum quorundam apud Ouidium secundum ordinem Alphabeti per Aldum Manutium Romanum.

A

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

B

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C

Cannæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

M

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O

P

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Z

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Francesco Ghisoori

Malmusi 1766

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P. OVIDII NASONIS METAMORPHOSEON LIBER PRIMVS.

IN noua fert animus mutatas dicere formas
Corpora. dij cœptis (nam uos mutastis & illas)
Aspirate meis: primaq́; ab origine mundi
Ad mea perpetuum deducite tempora carmen.
Ante mare, & terras, &, quod tegit omnia, cœlum,
Vnus erat toto naturæ uultus in orbe:
Quem dixere chaos: rudis, indigestaq́; moles,
Nec quicquam, nisi pondus iners, congestaq́; eodem
Non bene iunctarum discordia semina rerum.
Nullus adhuc mundo præbebat lumina Titan:
Nec noua crescendo reparabat cornua Phœbe:
Nec circunfuso pendebat in aëre tellus
Ponderibus librata suis: nec brachia longo
Margine terrarum porrexerat Amphitrite.
Quaq́; erat & tellus, illic & pontus, & aër:
Sic erat instabilis tellus, innabilis unda,
Lucis egens aër: nulli sua forma manebat:
Obstabatq́; alijs aliud: quia corpore in uno
Frigida pugnabant calidis, humentia siccis,
Mollia cum duris, sine pondere habentia pondus.
Hanc deus, & melior litem natura diremit.
Nam cœlo terras, & terris abscidit undas:
Et liquidum spisso secreuit ab aëre cœlum.
Quæ postquam euoluit: cæcoq́; exemit aceruo:
Dissociata locis concordi pace ligauit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I gnea conuexi uis, & sine pondere cœli
E micuit: summaq; locum sibi legit in arce.
P roximus est aër illi leuitate, locoq;.
D ensior his tellus, elementaq; grandia traxit,
E t pressa est grauitate sui: circunfluus humor
V ltima possedit: solidumq; coërcuit orbem.
fab. 2. S ic ubi dispositam, quisquis fuit ille deorum,
C ongeriem secuit: sectamq; in membra redegit:
P rincipio terram, ne non æqualis ab omni
P arte foret: magni speciem glomerauit in orbis.
T um freta diffudit: rapidisq; tumescere uentis
I ussit: & ambitæ circundare littora terræ.
A ddidit & fontes, & stagna immensa, lacusq;:
F luminaq; obliquis cinxit decliuia ripis.
Q uæ diuersa locis partim sorbentur ab ipsa:
I n mare perueniunt partim: campoq; recepta
L iberioris aquæ, pro ripis littora pulsant.
I ussit & extendi campos, subsidere ualles,
F ronde tegi syluas, lapidosos surgere montes.
V tq; duæ dextra cœlum, totidemq; sinistra
P arte secant zonæ, quinta est ardentior illis:
S ic onus inclusum numero distinxit eodem
C ura dei: totidemq; plagæ tellure premuntur.
Q uarum quæ media est, non est habitabilis æstu:
N ix tegit alta duas: totidem inter utranque locauit:
T emperiemq; dedit, mista cum frigore flamma.
I mminet his aër: qui quanto est pondere terræ,
P ondere aquæ leuior: tanto est onerosior igne.
I llic & nebulas, illic consistere nubes
I ussit, & humanas motura tonitrua mentes,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et cum fulminibus facientes frigora uentos.
His quoq; non passim mundi fabricator habendum
Aëra permisit: uix nunc obsistitur illis,
Cum sua quisq; regat diuerso flamina tractu:
Quin lanient mundum: tanta est discordia fratrum.
Eurus ad auroram, nabathæaq; regna recessit,
Persidaq;, & radijs iuga subdita matutinis.
Vesper, & occiduo quæ littora sole tepescunt:
Proxima sunt zephyro. Scythiam, septem'q; triones
Horrifer inuasit Boreas. contraria tellus
Nubibus assiduis, pluuioq; madescit ab austro.
Hæc super imposuit liquidum, & grauitate carentem
Aethera, nec quicquam terrenæ fecis habentem.
Vix ita limitibus discreuerat omnia certis:
Cum, quæ pressa diu massa latuere sub ipsa,
Sydera cœperunt toto efferuescere cœlo.
Neu regio foret ulla suis animalibus orba:
Astra tenent cœleste solum, formæq; deorum:
Cesserunt nitidis habitandæ piscibus undæ:
Terra feras cepit: uolucres agitabilis aër.
Sanctius his animal, mentis'q; capacius altæ
Deerat adhuc, & quod dominari in cætera posset:
Natus homo est: siue hunc diuino è semine fecit
Ille opifex rerum mundi melioris origo:
Siue recens tellus, seductaq; nuper ab alto
Aethere cognati retinebat semina cœli.
Quam satus Iapeto mistam fluuialibus undis
Finxit in effigiem moderantum cuncta deorum.
Pronaq; cum spectent animalia cætera terram:
Os homini sublime dedit: cœlum'q; uidere

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I ussit: & erectos ad sydera tollere uultus.
S ic, modo quæ fuerat rudis, & sine imagine, tellus
I nduit ignotas hominum conuersa figuras.
fab. 3. A urea prima sata est ætas: quæ uindice nullo
S ponte sua sine lege fidem, rectumq; colebat:
P œna, metusq; aberant: nec uerba minantia fixo
A ere ligabantur: nec supplex turba timebat
I udicis ora sui: sed erant sine iudice tuti.
N ondum cæsa suis, peregrinum ut uiseret orbem,
M ontibus, in liquidas pinus descenderat undas:
N ullaq; mortales, præter sua, littora norant.
N ondum præcipites cingebant oppida fossæ:
N on tuba directi, non æris cornua flexi,
N on galeæ, non ensis erat: sine militis usu
M ollia securæ peragebant ocia gentes.
I psa quoq; immunis, rastroq; intacta, nec ullis
S aucia uomeribus per se dabat omnia tellus.
C ontentiq; cibis nullo cogente creatis,
A rbuteos fœtus, montanaq; fraga legebant,
C ornaq;, & in duris hærentia mora rubetis,
E t, quæ deciderant patula Iouis arbore, glandes.
V er erat æternum: placidiq; tepentibus auris
M ulcebant zephyri natos sine semine flores.
M ox etiam fruges tellus inarata ferebat:
N ec renouatus ager grauidis canebat aristis.
F lumina iam lactis, iam flumina nectaris ibant:
F lauaq; de uiridi stillabant ilice mella.
fab. 4. P ostquam Saturno tenebrosa in tartara misso,
S ub Ioue mundus erat: subijtq; argentea proles
A uro deterior, fuluo pretiosior ære:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I uppiter antiqui contraxit tempora ueris:
P er'q; hyemes, æſtus'q;, & inæquales autumnos,
E t breue uer, ſpatijs exegit quattuor annum.
T um primum ſiccis aer feruoribus uſtus
C anduit: & uentis glacies aſtricta pependit.
T um primum ſubiere domos: domus antra fuerunt,
E t denſi frutices, & iunctæ cortice uirgæ.
S emina tum primum longis cerealia ſulcis
O bruta ſunt: preſſi'q; iugo gemuere iuuenci.
T ertia poſt illam ſucceſſit ahenea proles
S æuior ingenijs, & ad horrida promptior arma,
N on ſcelerata tamen. De duro eſt ultima ferro.
P rotinus irrupit uenæ peioris in æuum
O mne nefas: fugêre pudor, uerum'q;, fides'q;:
I n quorum ſubiere locum, fraudes'q;, doli'q;,
I nſidiæ'q;, & uis, & amor ſceleratus habendi.
V ela dabat uentis, nec adhuc bene nouerat illos,
N auita: quæ'q; diu ſteterant in montibus altis,
F luctibus ignotis inſultauere carinæ.
C ommunem'q; prius, ceu lumina ſolis, & auræ,
C autus humum longo ſignauit limite menſor.
N ec tantum ſegetes, alimenta'q; debita diues
P oſcebatur humus: ſed itum eſt in uiſcera terræ:
Q uaſ'q; recondiderat, ſtygijs'q; admouerat umbris,
E ffodiuntur opes, irritamenta malorum.
I am'q; nocens ferrum, ferro'q; nocentius aurum
P rodierat: prodijt bellum: quod pugnat utroq;:
S anguinea'q; manu crepitantia concutit arma.
V iuitur ex rapto: non hoſpes ab hoſpite tutus:
N on ſocer à genero: fratrum quoq; gratia rara eſt:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I mminet exitio uir coniugis, illa mariti:
L urida terribiles miscent aconita nouercæ:
F ilius ante diem patrios inquirit in annos:
V icta iacet pietas: & uirgo, cæde madentes
V ltima cœlestum terras Astræa reliquit.
fab. 5. N e'ue foret terris securior arduus æther:
A ffectasse ferunt regnum cœleste Gigantes:
A ltaq; congestos struxisse ad sydera montes.
T um pater omnipotens misso perfregit olympum
F ulmine: & excussit subiecto Pelion Ossæ.
O bruta mole sua cum corpora dira iacerent:
P erfusam multo natorum sanguine terram
I ncaluisse ferunt: calidum'q; animasse cruorem:
E t, ne nulla suæ stirpis monimenta manerent:
I n faciem uertisse hominum. sed & illa propago
C ontemptrix superûm, sæuaq; auidissima cædis,
E t uiolenta fuit: scires è sanguine natos.
fab. 6. Q uæ pater ut summa uidit Saturnius arce:
I ngemit: & facto non dum uulgata recenti
F œda Lycaoniæ referens conuiuia mensæ,
I ngentes animo & dignas Ioue concipit iras:
C onciliumq; uocat. tenuit mora nulla uocatos.
E st uia sublimis cœlo manifesta sereno,
L actea nomen habet, candore notabilis ipso.
H ac iter est superis ad magni tecta tonantis,
R egalemq; domum: dextra, læuaq; deorum
A tria nobilium ualuis celebrantur apertis:
P lebs habitat diuersa locis: à fronte potentes
C œlicolæ, clariq; suos posuere penates.
H ic locus est: quem, si uerbis audacia detur:

Haud timeam magni dixisse palatia cœli.
Ergo, ubi marmoreo superi sedere recessu:
Celsior ipse loco, sceptróq; innixus eburno
Terrificam capitis concussit ter'q;, quater'q;
Cæsariem: cum qua terram, mare, sydera mouit.
Talibus inde modis ora indignantia soluit.
Non ego pro mundi regno magis anxius illa
Tempestate fui: qua centum quisq; parabat
Inijcere anguipedum captiuo brachia cœlo.
Nam, quanquã ferus hostis erat: tamen illud ab uno
Corpore, & ex una pendebat origine bellum.
Nunc mihi, qua totum Nereus circunsonat orbem:
Perdendum est mortale genus: per flumina iuro
Infera, sub terras stygio labentia luco.
Cuncta prius tentanda: sed immedicabile uulnus
Ense recidendum est: ne pars syncera trahatur.
Sunt mihi semidei, sunt rustica numina Nymphæ,
Fauni'q;, Satyri'q;, & monticolæ Syluani.
Quos quoniam cœli non dum dignamur honore:
Quas dedimus, certe terras habitare sinamus.
An satis ò superi tutos fore creditis illos?
Cum mihi, qui fulmen, qui uos, habeóq;, regóq;:
Struxerit insidias notus feritate Lycaon?
Confremuere omnes: studijsq; ardentibus ausum
Talia deposcunt. Sic, cum manus impia sæuit
Sanguine cæsareo romanum extinguere nomen:
Attonitum tanto subitæ terrore ruinæ
Humanum genus est: totusq; perhorruit orbis.
Nec tibi grata minus pietas Auguste tuorum:
Quàm fuit illa Ioui. qui postquam uoce, manúq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Murmura compressit: tenuere silentia cuncti.
Substitit ut clamor pressus grauitate regentis:
Iuppiter hoc iterum sermone silentia rupit.
Ille quidem pœnas (curam hanc dimittite) soluit.
Quod tamen admissum, quæ sit uindicta, docebo.
Contigerat nostras infamia temporis aures:
Quam cupiens falsam, summo delabor olympo:
Et deus humana lustro sub imagine terras.
Longa mora est, quantum noxæ sit ubiq; repertum,
Enumerare: minor fuit ipsa infamia uero.
Mænala transieram latebris horrenda ferarum,
Et cum Cylleno gelidi pineta Lycæi.
Arcados hinc sedes, & inhospita tecta tyranni
Ingredior: traherent cum sera crepuscula noctem.
Signa dedi uenisse deum: uulgusq; precari
Cœperat. irridet primo pia uota Lycaon:
Mox ait, Experiar deus hic discrimine aperto,
An sit mortalis: nec erit dubitabile uerum.
Nocte grauem somno, nec opina perdere morte
Me parat: hæc illi placet experientia ueri.
Nec contentus eo, missi de gente molossa
Obsidis unius iugulum mucrone resoluit:
Atq; ita semineces partim feruentibus artus
Mollit aquis: partim subiecto torruit igni.
Quos simul imposuit mensis: ego uindice flamma
In dominum dignosq; euerti tecta penates.
Territus ipse fugit. nactusq; silentia ruris
Exululat: frustraq; loqui conatur: ab ipso
Colligit os rabiem: solitæq; cupidine cædis
Vtitur in pecudes: & nunc quoq; sanguine gaudet.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

In uillos abeunt uestes: in crura lacerti:
Fit lupus: & ueteris seruat uestigia formæ.
Canicies eadem est: eadem uiolentia uultus:
Idem oculi lucent: eadem feritatis imago.
Occidit una domus: sed non domus una perire
Digna fuit: qua terra patet, fera regnat erinnys.
In facinus iurasse putes: dent ocyus omnes,
Quas meruere pati (sic stat sententia) pœnas.
Dicta Iouis pars uoce probant: stimulosq; frementi
Adijciunt: alij partes assensibus implent.
Est tamen humani generis iactura dolori
Omnibus: & quæ sit terræ mortalibus orbæ
Forma futura, rogant: quis sit laturus in aras
Thura: ferisne paret populandas tradere terras.
Talia quærentes (sibi enim fore cætera curæ)
Rex superûm trepidare uetat: sobolemq; priori
Dissimilem populo promittit origine mira.
Iamq; erat in totas sparsurus fulmina terras:
Sed timuit, ne forte sacer tot ab ignibus æther
Conciperet flammas: totusq; ardesceret axis.
Esse quoq; in fatis reminiscitur, affore tempus,
Quo mare, quo tellus, correptaq; regia cœli
Ardeat: & mundi moles operosa laboret.
Tela reponuntur manibus fabricata cyclopum:
Pœna placet diuersa: genus mortale sub undis
Perdere: & ex omni nimbos dimittere cœlo.
Protinus æolijs aquilonem claudit in antris:
Et quæcunq; fugant inductas flamina nubes:
Emittitq; notum. madidis notus euolat alis,
Terribilem picea tectus caligine uultum.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Barba grauis nimbis: canis fluit unda capillis:
Fronte sedent nebulæ: rorant pennæq;, sinusq;.
Vtq; manu late pendentia nubila pressit:
Fit fragor: & densi funduntur ab æthere nimbi.
Nuntia Iunonis uarios induta colores
Concipit Iris aquas: alimentaq; nubibus affert.
Sternuntur segetes: & deplorata colonis
Vota iacent: longiq; perit labor irritus anni.
Nec cœlo contenta suo Iouis ira: sed illum
Cœruleus frater iuuat auxiliaribus undis.
Conuocat hic amnes: qui postquam tecta tyranni
Intrauere sui: non est hortamine longo
Nunc, ait, utendum: uires effundite uestras:
Sic opus est: aperite domos: ac mole remota,
Fluminibus uestris totas immittite habenas.
Iusserat: hi redeunt: ac fontibus ora relaxant:
Et defrenato uoluuntur in æquora cursu.
Ipse tridente suo terram percussit: at illa
Intremuit: motuq; uias patefecit aquarum.
Expatiata ruunt per apertos flumina campos:
Cumq; satis arbusta simul, pecudesq;, uirosq;,
Tectaq;, cumq; suis rapiunt penetralia sacris.
Siqua domus mansit, potuitq; resistere tanto
Indeiecta malo: culmen tamen altior huius
Vnda tegit: pressæq; latent sub gurgite turres.
Iamq; mare, & tellus nullum discrimen habebant:
Omnia pontus erat: deerant quoq; littora ponto.
Occupat hic collem: cymba sedet alter adunca:
Et ducit remos illic, ubi nuper ararat:
Ille super segetes, aut mersæ culmina uillæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N auigat: hic summa piscem deprendit in ulmo.
F igitur in uiridi, si sors tulit, anchora prato:
A ut subiecta tegunt curuæ uineta carinæ.
E t modo qua graciles gramen carpsere capellæ:
N unc ibi deformes ponunt sua corpora phocæ.
M irantur sub aqua lucos, urbes'q;, domos'q;
N ereides: syluas'q; tenent delphines: & altis
I ncursant ramis: agitata'q; robora pulsant.
N at lupus inter oues: fuluos uehit unda leones:
V nda uehit tigres: nec uires fulminis apro,
C rura nec ablato prosunt uelocia ceruo.
Q uæsitis'q; diu terris ubi sistere possit,
I n mare lassatis uolucris uaga decidit alis.
O bruerat tumulos immensa licentia ponti:
P ulsabant'q; noui montana cacumina fluctus.
M axima pars unda rapitur: quibus unda pepercit,
I llos longa domant inopi ieiunia uictu.
S eparat Aonios actæis Phocis ab aruis
T erra ferax, dum terra fuit: sed tempore in illo
P ars maris, & latus subitarum campus aquarum.
M ons ibi uerticibus petit arduus astra duobus,
N omine Parnasus: superat'q; cacumine nubes.
H ic ubi Deucalion (nam cætera texerat æquor)
C um consorte tori parua rate uectus adhæsit:
C orycidas nymphas, & numina montis adorat,
F atidicam'q; Themin: quæ tunc oracla tenebat.
N on illo melior quisquam, nec amantior æqui
V ir fuit: aut illa reuerentior ulla deorum.
I uppiter ut liquidis stagnare paludibus orbem,
E t superesse uirûm de tot modo millibus unum,

E t ſupereſſe uidet de tot modo millibus unam,
I nnocuos ambos, cultores numinis ambos:
N ubila diſiecit: nimbiſq; aquilone remotis,
E t cœlo terras oſtendit, & æthera terris.
N ec maris ira manet: poſitoq; tricuſpide telo
M ulcet aquas rector pelagi: ſupraq; profundum
E xtantem, atq; humeros innato murice tectum
C æruleum Tritona uocat: conchaq; ſonanti
I nſpirare iubet: fluctusq;, & flumina ſigno
I am reuocare dato. caua bucina ſumitur illi,
T ortilis in latum quæ turbine creſcit ab imo:
B ucina, quæ medio concepit ubi aera ponto:
L ittora uoce replet ſub utroq; iacentia phœbo.
T um quoq; ut ora dei madida rorantia barba
C ontigit: & cecinit iuſſos inflata receſſus:
O mnibus audita eſt telluris, & æquoris undis:
E t quibus eſt undis audita, coercuit omnes.
I am mare littus habet: plenos capit alueus amnes:
F lumina ſubſidunt: colles exire uidentur:
S urgit humus: creſcunt loca decreſcentibus undis:
P oſtq; diem longam nudata cacumina ſyluæ
O ſtendunt: limumq; tenent in fronde relictum.
R edditus orbis erat: quem poſtquam uidit apertum,
E t deſolatas agere alta ſilentia terras,
D eucalion lachrymis ita Pyrrham affatur obortis.
O ſoror, o coniux, o fœmina ſola ſuperſtes,
Q uam commune mihi genus, & patruelis origo,
D einde torus iunxit: nunc ipſa pericula iungunt:
T errarum, quaſcunq; uident occaſus, & ortus:
N os duo turba ſumus: poſſedit cætera pontus.

H æc quoq; adhuc uitæ non est fiducia nostræ
C erta satis: terrent etiam nunc nubila mentem.
Q uid tibi, si sine me fatis erepta fuisses:
N unc animi miseranda foret? quo sola timorem
F erre modo posses? quo consolante dolores?
N anq; ego (crede mihi) si te quoq; pontus haberet:
T e sequerer coniux: & me quoq; pontus haberet.
O utinam possem populos reparare paternis
A rtibus: atq; animas formatæ infundere terræ.
N unc genus in nobis restat mortale duobus.
S ic uisum est superis: hominumq; exempla manemus.
D ixerat: & flebant: placuit cœleste precari
N umen: & auxilium per sacras quærere sortes.
N ulla mora est: adeunt pariter Cephisidas undas,
E t nondum liquidas, sed iam uada nota secantes.
I nde ubi libatos irrorauere liquores
V estibus, & capiti: flectunt uestigia sanctæ
A d delubra deæ: quorum fastigia turpi
P allebant musco. stabantq; sine ignibus aræ?
V t templi tetigere gradus: procumbit uterq;
P ronus humi: gelidoq; pauens dedit oscula saxo.
A tq; ita, si precibus, dixerunt, numina iustis
V icta remollescunt: si flectitur ira deorum:
D ic Themi, qua generis damnum reparabile nostri
A rte sit: & mersis fer opem mitissima rebus.
M ota dea est: sortemq; dedit: Discedite templo:
E t uelate caput: cinctasq; resoluite uestes:
O ssaq; post tergum magnæ iactate parentis.
O bstupuere diu: rupitq; silentia uoce
P yrrha prior: iussisq; deæ parêre recusat:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D etq́; sibi ueniam, pauido rogat ore: pauetq́;
L ædere iactatis maternas ossibus umbras.
I nterea repetunt cæcis obscura latebris
V erba datæ sortis secum: inter seq́; uolutant.
I nde Promethides placidis Epimethida dictis
M ulcet: &, aut fallax, ait, est solertia nobis:
A ut pia sunt, nullumq́; nefas oracula suadent.
M agna parens terra est: lapides in corpore terræ,
O ssa reor dici: iacere hos post terga iubemur.
C oniugis augurio quanquam titania mota est:
S pes tamen in dubio est: adeo cœlestibus ambo
D iffidunt monitis: sed quid tentare nocebit?
D iscedunt: uelantq́; caput: tunicasq́; recingunt:
E t iussos lapides sua post uestigia mittunt.
S axa (quis hoc credat, nisi sit pro teste uetustas?)
P onere duritiem cœpere, suumq́; rigorem:
M olliriq́; mora, mollitaq́; ducere formam.
M ox, ubi creuerunt, naturaq́; mitior illis
C ontigit: ut quædam, sic non manifesta uideri
F orma potest hominis: sed uti de marmore cœpta,
N on exacta satis, rudibusq́; simillima signis.
Q uæ tamen ex illis aliquo pars humida succo,
E t terrena fuit: uersa est in corporis usum.
Q uod solidum est, flectiq́; nequit: mutatur in ossa.
Q uæ modo uena fuit: sub eodem nomine mansit:
I nq́; breui spatio superorum numine saxa
M issa uiri manibus faciem traxere uirorum:
E t de fœmineo reparata est fœmina iactu.
I nde genus durum sumus, experiensq́; laborum:
E t documenta damus, qua simus origine nati.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C ætera diuersis tellus animalia formis
S ponte sua peperit: postquam uetus humor ab igne
I ncaluit solis: cœnumq;, udæq; paludes
I ntumuere æstu: fœcundaq; semina rerum
V iuaci nutrita solo, ceu matris in aluo
C reuerunt: faciemq; aliquam cepere morando.
S ic ubi deseruit madidos septenfluus agros
N ilus: & antiquo sua flumina reddidit alueo:
A etherioq; recens exarsit sydere limus:
P lurima cultores uersis animalia glebis
I nueniunt: & in his quædam modo nata, sub ipsum
N ascendi spatium quædam imperfecta, suisq;
T runca uident humeris: & eodem in corpore sæpe
A ltera pars uiuit: rudis est pars altera tellus.
Q uippe, ubi temperiem sumpsere humorq;, calorq;:
C oncipiunt: & ab his oriuntur cuncta duobus.
C umq; sit ignis aquæ pugnax: uapor humidus oẽs
R es creat: & discors concordia fœtibus apta est.
E rgo, ubi diluuio tellus lutulenta recenti
S olibus ætherijs, altoq; recanduit æstu:
E didit innumeras species: partimq; figuras
R ettulit antiquas: partim noua monstra creauit.
I lla quidem nollet: sed te quoq; maxime Python
T um genuit: populisq; nouis incognite serpens
T error eras: tantum spatij de monte tenebas.
H unc deus arcitenens, & nunquam talibus armis
A nte, nisi in damis, capreisq; fugacibus usus,
M ille grauem telis exhausta pene pharetra
P erdidit effuso per uulnera nigra ueneno.
N e'ue operis famam posset delere uetustas:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I nstituit sacros celebri certamine ludos,
P ythia perdomiti serpentis nomine dictos.
H ic iuuenum quicunq; manu, pedibus'ue, rota'ue
V icerat: esculeæ capiebat frondis honorem.
N ondum Laurus erat: longo'q; decentia crine
T empora cingebat de qualibet arbore Phœbus.
fab. 9. P rimus amor Phœbi Daphne Peneïa: quem non
S ors ignara dedit, sed sæua Cupidinis ira.
D elius hunc nuper uicto serpente superbus
V iderat adducto flectentem cornua neruo:
Q uid'q; tibi lasciue puer cum fortibus armis?
D ixerat: ista decent humeros gestamina nostros:
Q ui dare certa feræ, dare uulnera possumus hosti:
Q ui modo pestifero tot iugera uentre prementem
S trauimus innumeris tumidum Pythona sagittis.
T u face nescio quos esto contentus amores
I rritare tua: nec laudes assere nostras.
F ilius huic Veneris, figat tuus omnia Phœbe,
T e meus arcus, ait. quanto'q; animalia cedunt
C uncta deo: tanto minor est tua gloria nostra.
D ixit: & eliso percussis aëre pennis
I mpiger umbrosa Parnasi constitit arce:
D e'q; sagittifera prompsit duo tela pharetra
D iuersorum operum: fugat hoc, facit illud amorem:
Q uod facit, auratum est, & cuspide fulget acuta:
Q uod fugat, obtusum est, et hēt sub arundine plūbum.
H oc deus in nympha Peneïde fixit: at illo
L æsit apollineas traiecta per ossa medullas.
P rotinus alter amat: fugit altera nomen amantis,
S yluarum latebris, captiuarum'q; ferarum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E xuuijs gaudens, innuptæq; æmula Phœbes.
V itta coërcebat positos sine lege capillos.
M ulti illam petiere: illa auersata petentes
I mpatiens, expersq; uiri nemora auia lustrat:
N ec quid hymen, q̃d amor, quid sint cõnubia, curat.
S æpe pater dixit, generum mihi filia debes:
S æpe pater dixit, debes mihi nata nepotes.
I lla uelut crimen tedas exosa iugales,
P ulchra uerecundo suffundens ora rubore,
I nq; patris blandis hærens ceruice lacertis,
D a mihi perpetua genitor carissime, dixit,
V irginitate frui: dedit hoc pater ante Dianæ.
I lle quidem obsequitur: sed te decor iste, quod optas
E sse uetat: uotoq; tuo tua forma repugnat.
P hœbus amat: uisæq; cupit connubia Daphnes:
Quodq; cupit, sperat: suaq; illum oracula fallunt.
V tq; leues stipulæ demptis adolentur aristis:
V t facibus sepes ardent: quas forte uiator
V el nimis admouit, uel iam sub luce reliquit:
S ic deus in flammas abijt: sic pectore toto
V ritur: & sterilem sperando nutrit amorem.
S pectat inornatos collo pendere capillos:
E t quid si comantur ait? uidet igne micantes
S yderibus similes oculos: uidet oscula: quæ non
E st uidisse satis: laudat digitosq;, manusq;,
B rachiaq;, & nudos media plus parte lacertos.
S iqua latent, meliora putat. fugit ocyor aura
I lla leui: neq; ad hæc reuocantis uerba resistit.
N ympha precor peneia mane: non insequor hostis:
N ympha mane: sic agna lupum, sic cerua leonem,

Sic aquilam penna fugiunt trepidante columbæ,
Hostes quæq; suos: amor est mihi causa sequendi.
Me miserum, ne prona cadas: indignáue lædi
Crura notent sentes: & sim tibi causa doloris.
Aspera, quà properas, loca sunt: moderantius, oro,
Curre: fugamq́; inhibe: moderantius insequar ipse.
Cui placeas, inquire tamen: non incola montis,
Non ego sum pastor: non hic armenta, gregesq́;
Horridus obseruo: nescis temeraria, nescis
Quem fugias: ideoq́; fugis. mihi delphica tellus,
Et Claros, & Tenedos, pataræaq; regia seruit:
Iuppiter est genitor: per me quod eritq́;, fuitq́;,
Estq́;, patet: per me concordant carmina neruis.
Certa quidem nostra est: nostra tamen una sagitta
Certior: in uacuo quæ uulnera pectore fecit.
Inuentum medicina meum est: opiferq́; per orbem
Dicor: & herbarum subiecta potentia nobis.
Hei mihi, quod nullis amor est sanabilis herbis:
Nec prosunt domino, quæ prosunt omnibus, artes.
Plura locuturum rapido Peneïa cursu
Fugit: cumq́; ipso uerba imperfecta reliquit.
Tunc quoq; uisa decens: nudabant corpora uenti:
Obuiaq; aduersas uibrabant flamina uestes:
Et leuis impulsos retro dabat aura capillos.
Aucta fuga forma est: sed enim non sustinet ultra
Perdere blanditias iuuenis deus: utq́; monebat
Ipse amor, admisso sequitur uestigia passu.
Vt canis in uacuo leporem cum gallicus aruo
Vidit: & hic prædam pedibus petit, ille salutem.
Alter inhæsuro similis iam iamq́; tenere

S perat: & extento stringit uestigia rostro:
A lter in ambiguo est, an sit comprensus: & ipsis
M orsibus eripitur: tangentiaq; ora relinquit.
S ic deus, & uirgo est: hic spe celer, illa timore.
Q ui tamen insequitur, pennis adiutus amoris,
O cyor est: requiem'q; negat: tergo'q; fugacis
I mminet: & crinem sparsum ceruicibus afflat.
V iribus absumptis expalluit illa: citæ'q;
V icta labore fugæ, spectans Peneiadas undas,
F er pater, inquit, opem: si flumina numen habetis.
Q ua nimium placui, tellus aut hisce: uel istam,
Q uæ facit, ut lædar, mutando perde figuram.
V ix prece finita, torpor grauis occupat artus:
M ollia cinguntur tenui præcordia libro:
I n frondem crines, in ramos brachia crescunt:
P es modo tam uelox pigris radicibus hæret:
O ra cacumen habent: remanet nitor unus in illa.
H anc quoq; Phœbus amat: posita'q; in stipite dextra,
S entit adhuc trepidare nouo sub cortice pectus:
C omplexus'q; suis ramos ut membra lacertis,
O scula dat ligno: refugit tamen oscula lignum.
C ui deus, at quoniam coniux mea non potes esse:
A rbor eris certe, dixit, mea: semper habebunt
T e coma, te citharæ, te nostræ laure pharetræ.
T u ducibus lætis aderis: cum læta triumphum
V ox canet: & longas uisent capitolia pompas.
P ostibus augustis eadem fidissima custos
A nte fores stabis: mediam'q; tuebere quercum.
V t'q; meum intonsis caput est iuuenile capillis:
T u quoq; perpetuos semper gere frondis honores.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F inierat Pæan. factis modo laurea ramis
A nnuit: utq; caput uisa est agitasse cacumen.
6.10.11.12 E st nemus Hæmoniæ, prærupta quod undiq; claudit
S ylua: uocant tempe: per quæ Peneus ab imo
E ffusus Pindo spumosis uoluitur undis:
D eiectuq; graui tenues agitantia fumos
N ubila conducit summisq; aspergine syluis
I nfluit: & sonitu plus quàm uicina fatigat.
H æc domus, hæc sedes, hæc sunt penetralia magni
A mnis: in his residens facto de cautibus antro
V ndis iura dabat, nymphisq; colentibus undas.
C onueniunt illuc popularia flumina primum,
N escia gratentur, consolentur ue parentem,
P opulifer Sperchius, & irrequietus Enipeus,
A pidanusq; senex, lenisq; Amphrysus, & Aeas:
M oxq; amnes alij, qui, quà tulit impetus illos,
I n mare deducunt fessas erroribus undas.
I nachus unus abest: imoq; reconditus antro,
F letibus auget aquas: natamq; miserrimus Io
L uget ut amissam: nescit, uita ne fruatur,
A n sit apud manes: sed quam non inuenit usquam:
E sse putat nusquam: atq; animo peiora ueretur.
V iderat à patrio redeuntem Iuppiter illam
F lumine: & ò uirgo Ioue digna, tuoq; beatum
N escio quem factura toro, pete, dixerat, umbras
A ut horũ, aut horũ nemorũ (& mõstrauerat ambas)
D um calet, & medio sol est altissimus orbe.
Q uod si sola times latebras intrare ferarum:
P ræside tuta deo nemorum secreta subibis:
N ec de plebe deo: sed qui cælestia magna

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ceptra manu teneo: sed qui uaga fulmina mitto.
N e fuge me: fugiebat enim. iam pascua Lernæ,
C onsitaq; arboribus Lyrcæa reliquerat arua:
C um deus inducta latas caligine terras
O cculuit: tenuitq; fugam: rapuitq; pudorem.
I nterea medios Iuno despexit in agros:
E t noctis faciem nebulas fecisse uolucres
S ub nitido mirata die, nec fluminis illas
E sse, nec humenti sensit tellure remitti:
A tq;, suus coniux ubi sit, circunspicit, ut quæ
D eprensi toties bene nosset furta mariti.
Q uem postquam cælo non repperit: aut ego fallor:
A ut ego lædor, ait: delapsaq; ab æthere summo,
C onstitit in terris: nebulasq; recedere iussit.
C oniugis aduentum præsenserat: inq; nitentem
I nachidos uultus mutauerat ille iuuencam.
B os quoq; formosa est. speciem Saturnia uaccæ,
Q uāquam inuita, probat: nec non & cuius, et unde,
Q uó ue sit armento, ueri quasi nescia quærit.
I uppiter è terra genitam mentitur: ut author
D esinat inquiri: petit hanc Saturnia munus.
Q uid faciat? crudele suos addicere amores:
N on dare, suspectum est: pudor est, qui suadeat, illinc:
H inc dissuadet amor. uictus pudor esset amore.
S ed leue si munus sociæ generisq;, toriq;
V acca negaretur: poterat non uacca uideri.
P ellice donata non protinus exuit omnem
D iua metum: timuitq; Iouem: & fuit anxia furti:
D onec Aristoridæ seruandam tradidit Argo.
C entum luminibus cinctum caput Argus habebat:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Inde ſuis uicibus capiebant bina quietem:
Cætera ſeruabant: atq; in ſtatione manebant.
Conſtiterat quocunq; loco: ſpectabat ad Io:
Ante oculos Io, quamuis auerſus, habebat.
Luce ſinit paſci: cum ſol tellure ſub alta eſt:
Claudit: & indigno circundat uincula collo.
Frondibus arboreis, & amara paſcitur herba:
Proq; toro, terræ non ſemper gramen habenti
Incubat infelix: limoſaq; flumina potat.
Illa etiam ſupplex Argo cum brachia uellet
Tendere: non habuit quæ brachia tenderet Argo.
Et conata queri, mugitus edidit ore:
Pertimuitq; ſonos: propriaq; exterrita uoce eſt.
Venit & ad ripas, ubi ludere ſæpe ſolebat:
Inachidas ripas: nouaq; ut conſpexit in unda
Cornua pertimuit: ſeſeq; exterrita fugit.
Naiades ignorant, ignorat & Inachus ipſe,
Quæ ſit. at illa patrem ſequitur: ſequiturq; ſorores:
Et patitur tangi: ſeq; admirantibus offert.
Decerptas ſenior porrexerat Inachus herbas:
Illa manus lambit: patrijſq; dat oſcula palmis:
Nec retinet lachrymas: et, ſi modo uerba ſequantur,
Oret opem: nomenq; ſuum, caſuſq; loquatur.
Littera pro uerbis, quam pes in puluere duxit:
Corporis indicium mutati triſte peregit.
Me miſerum, exclamat pater Inachus: inq; gementis
Cornibus, & niueæ pendens ceruice iuuencæ,
Me miſerum, ingeminat: tu ne es quæſita per omnes
Nata mihi terras? tu non inuenta, reperta es.
Luctus eras leuior. reticeſ: nec mutua noſtris

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Dicta refers: alto tantum suspiria ducis
Pectore: quodq́; unum potes, ad mea uerba remugis.
At tibi ego ignarus thalamos, tedasq́; parabam:
Spesq́; fuit generi mihi prima: secunda nepotum.
De grege nunc tibi uir, & de grege natus habendus:
Nec finire licet tantos mihi morte dolores:
Sed nocet esse deum: præclusaq; ianua lethi
Aeternum nostros luctus extendit in æuum.
Talia dicenti stellatus summouet Argus,
Ereptamq́; patri diuersa in pascua natam
Abstrahit: ipse procul montis sublime cacumen
Occupat: unde sedens partes speculatur in omnes.
Nec superûm rector mala tanta Phoronidos ultra
Ferre potest: natumq́; uocat: quem lucida partu
Pleias enixa est: lethoq́; det, imperat, Argum.
Parua mora est, alas pedibus, uirgamq́; potenti
Somniferam sumpsisse manu, tegmenq; capillis.
Hæc ubi disposuit: patria Ioue natus ab arce
Desilit in terras: illic tegimenq́; remouit:
Et posuit pennas: tantummodo uirga retenta est.
Hac agit, ut pastor per deuia rura capellas
Dum uenit, adductas: & structis cantat auenis.
Voce nouæ captus custos Iunonius artis,
Quisquis es, hoc poteris mecum considere saxo,
Argus ait: neq; enim pecori fœcundior ullo
Herba loco est: aptamq́; uides pastoribus umbram.
Sedit Atlantiades: & euntem multa loquendo
Detinuit sermone diem: iunctisq́; canendo
Vincere arundinibus seruantia lumina tentat.
Ille tamen pugnat molles euincere somnos:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t quamuis sopor est oculorum parte receptus:
P arte tamen uigilat: quærit quoq; (nanq; reperta
F istula nuper erat) qua sit ratione reperta.
T um deus, Arcadiæ gelidis in montibus, inquit,
I nter Hamadryadas celeberrima Nonacrinas
N aias una fuit: nymphæ Syringa uocabant.
N on semel & Satyros eluserat illa sequentes:
E t quoscunq; deos umbrosaq; sylua, feraxq;
R us habet: Ortygiam studijs, ipsamq; colebat
V irginitate deam: ritu quoq; cincta Dianæ
F alleret, & credi posset Latonia: si non
C orneus huic arcus, si non foret aureus illi.
S ic quoq; fallebat. redeuntem colle Lycæo
P an uidet hanc: pinuq; caput præcinctus acuta,
T alia uerba refert: restabat uerba referre:
E t precibus spretis fugisse per auia nympham:
D onec arenosi placidum Ladonis ad amnem
V enerat: hic illam, cursum impedientibus undis,
V t se mutarent, liquidas orasse sorores:
P anaq;, cum prensam sibi iam Syringa putaret:
C orpore pro nymphæ calamos tenuisse palustres:
D umq; ibi suspirat, motos in arundine uentos
E ffecisse sonum tenuem, similemq; querenti:
A rte noua, uocisq; deum dulcedine captum,
H oc mihi colloquium tecum dixisse manebit:
A tq; ita disparibus calamis compagine ceræ
I nter se iunctis nomen tenuisse puellæ.
T alia dicturus, uidit Cyllenius omnes
S uccubuisse oculos: adopertaq; lumina somno.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Supprimit extemplo uocem: firmatq́; soporem,
Languida permulcens medicata lumina uirga.
Nec mora, falcato nutantem uulnerat ense,
Qua collo est confine caput: saxoq́; cruentum
Deiicit: & maculat præruptam sanguine rupem.
Arge iaces: quodq́; in tot lumina lumen habebas,
Extinctum est: centumq́; oculos nox occupat una.
Excipit hos: uolucrisq́; suæ Saturnia pennis
Collocat: & gemmis caudam stellantibus implet.
Protinus exarsit: nec tempora distulit iræ:
Horriferamq́; oculis, animoq́; obiecit erinnym
Pellicis argolicæ: stimulosq́; in pectore cæcos
Condidit: & profugam per totum terruit orbem.
Vltimus immenso restabas Nile labori.
Quem simul ac tetigit: positisq́; in margine ripæ
Procubuit genibus: resupinoq́; ardua collo,
Quos potuit, solos tollens ad sydera uultus,
Et gemitu, & lachrymis, & luctisonoq́; mugitu
Cum Ioue uisa queri est: finemq́; orare malorum.
Coniugis ille suæ complexus colla lacertis,
Finiat ut pœnas tandem, rogat: inq́; futurum
Pone metus, inquit, nunquam tibi causa doloris
Hæc erit: & stygias iubet hoc audire paludes.
Vt lenita dea est: uultus capit illa priores:
Fitq́;, quod ante fuit: fugiunt de corpore setæ:
Cornua decrescunt: fit luminis arctior orbis:
Contrahitur rictus: redeunt humeriq́;, manusq́;:
Vngulaq; in quinos dilapsa absumitur ungues:
De boue nil superest, formæ nisi candor, in illa:
Officioq́; pedum nymphe contenta duorum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Erigitur: metuit'q; loqui, ne more iuuencæ
Mugiat: & timide uerba intermissa retentat:
Hinc dea niligena colitur celeberrima turba.
fab. 13. Hinc Epaphus magni genitus de semine tandem
Creditur esse Iouis: per'q; urbes, iuncta parenti
Templa tenet. fuit huic animis æqualis, & annis
Sole satus Phaeton: quẽ quondam magna loquẽtem,
Nec sibi cedentem, Phœbo'q; parente superbum
Non tulit Inachides: matri'q;, ait, omnia demens
Credis: & es tumidus genitoris imagine falsi.
Erubuit Phaethon: iram'q; pudore repressit:
Et tulit ad Clymenen Epaphi conuitia matrem.
Quo'q; magis doleas genitrix, ait, en ego liber
Ille ferox, tacui: pudet hæc opprobria nobis
Et dici potuisse: & non potuisse refelli.
At tu, si modo sum cœlesti stirpe creatus:
Ede notam tanti generis: me'q; assere cœlo.
Dixit: & implicuit materno brachia collo:
Per'q; suum, Meropis'q; caput, tedas'q; sororum
Traderet orauit ueri sibi signa parentis,
Ambiguum Clymene precibus Phaethontis, an ira
Mota magis dicti sibi criminis, utraq; cœlo
Brachia porrexit: spectans'q; ad lumina solis,
Per iubar hoc, inquit, radijs insigne coruscis
Nate tibi iuro, quod nos audit'q;, uidet'q;:
Hoc te, quem spectas: hoc te, qui temperat orbem:
Sole satum. si ficta loquor: neget ipse uidendum
Se mihi: sit'q; oculis lux ista nouissima nostris.
Nec longus patrios labor est tibi nosse penates.
Unde oritur, terræ domus est contermina nostræ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Si modo fert animus: gradere: & scitabere ab ipso.
Emicat extemplo lætus post talia matris
Dicta suæ Phaethon: & concipit æthera mente:
Aethiopesq; suos, positosq; sub ignibus Indos
Sydereis transit: patriosq; adit impiger ortus.

P. OVI. NASO. METAMORPHOSEON LIB. II.

Fabula. i.

Regia solis erat sublimibus alta columnis,
Clara micante auro, flammasq; imitante pyropo:
Cuius ebur nitidum fastigia summa tegebat:
Argenti bifores radiabant lumine ualuæ.
Materiam superabat opus. nam Mulciber illic
Aequora cælarat medias cingentia terras,
Terrarumq; orbem, cœlumq;, quod imminet orbi.
Cæruleos habet unda deos, Tritona canorum,
Proteaq; ambiguum, balenarumq; prementem
Aegæona suis immania terga lacertis,
Doridaq;, & natas: quarum pars nare uidetur:
Pars in mole sedens uirides siccare capillos:
Pisce uehi quædam. facies non omnibus una,
Non diuersa tamen, qualem decet esse sororum.
Terra uiros, urbesq; gerit, syluasq;, ferasq;,
Fluminaq;, & nymphas, & cætera numina ruris.
Hæc super imposita est cœli fulgentis imago,
Signaq; sex foribus dextris, totidemq; sinistris.
Quo simul accliuo Climeneia limite proles

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Venit: & intrauit dubitati tecta parentis:
Protinus ad patrios sua fert uestigia uultus:
Consistitq; procul (neq; enim propiora ferebat
Lumina) purpurea uelatus ueste sedebat
In solio Phœbus claris lucente smaragdis.
A` dextra, læuaq; dies, & mensis, & annus,
Sæculaq;, & positæ spatijs æqualibus horæ:
Verq; nouum stabat cinctum florente corona:
Stabat nuda æstas: & spicea serta gerebat:
Stabat & autumnus calcatis sordidus uuis,
Et glacialis hyems canos hirsuta capillos.
Inde loco medius rerum nouitate pauentem
Sol oculis iuuenem, quibus aspicit omnia, uidit.
Quæq; uiæ tibi causa? quid hac, ait, arce petisti
Progenies Phaethon haud inficianda parenti?
Ille refert: o lux immensi publica mundi
Phœbe pater, si das usum mihi nominis huius:
Nec falsa Clymene culpam sub imagine cælat:
Pignora da genitor: per quæ tua uera propago
Credar: & hunc animis errorem detrahe nostris.
Dixerat: at genitor circum caput omne micantes
Deposuit radios: propiusq; accedere iussit:
Amplexuq; dato, nec tu meus esse negari
Dignus es: & Clymene ueros, ait, edidit ortus.
Quoq; minus dubites, quod uis pete munus: & illud
Me tribuente feres: promissis testis adesto
Dis iuranda palus, oculis incognita nostris.
Vix bene desierat: currus petit ille paternos:
Inq; diem alipedum ius, & moderamen equorum.
Pœnituit iurasse patrem: qui terq;, quaterq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C oncutiens illustre caput, temeraria dixit
V ox mea facta tua est: utinam promissa liceret
N on dare: confiteor, solum hoc tibi nate negarem.
D issuadere licet: non est tua tuta uoluntas:
M agna petis Phaëthon, & quæ nec uiribus istis
M unera conueniunt, nec tam puerilibus annis.
S ors tua mortalis: non est mortale, quod optas.
P lus etiam, quàm quod superis contingere possit,
N escius affectas. placeat sibi quisq; licebit:
N on tamen ignifero quisquam consistere in axe
M e ualet excepto. uasti quoq; rector olympi,
Q ui fera terribili iaculatur fulmina dextra:
N on aget hos currus: & quid Ioue maius habetur?
A rdua prima uia est: & qua uix mane recentes
E nituntur equi: media est altissima cœlo:
V nde mare, & terras ipsi mihi sæpe uidere
S it timor: & pauida trepidet formidine pectus.
V ltima prona uia est: & eget moderamine certo.
T unc etiam, quæ me subiectis excipit undis,
N e ferar in præceps, Tethys solet ipsa uereri.
A dde, quod assidua rapitur uertigine cœlum:
S yderaq; alta trahit: celeriq; uolumine torquet.
N itor in aduersum: nec me, qui cætera, uincit
I mpetus: & rapido contrarius euehor orbi.
F inge datos currus: quid ages? poterisńe rotatis
O buius ire polis, ne te citus auferat axis?
F orsitan & lucos illic, urbesq́; deorum
C oncipias animo, delubraq; ditia donis
E sse: per insidias iter est, formasq́; ferarum.
V tq; uiam teneas: nulloq́; errore traharis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Per tamen aduerſi gradieris cornua tauri,
Hæmoniosq́; arcus, uiolentiq́; ora leonis,
Sæuaq; circuitu curuantem brachia longo
Scorpion, atq; aliter curuantem brachia cancerum.
Nec tibi quadrupedes animoſos ignibus illis,
Quos in pectore habent, quos ore, & naribus efflant,
In promptu regere eſt: uix me patiuntur, ubi acres
Incaluëre animi: ceruixq́; repugnat habenis.
At tu, funeſti ne ſim tibi muneris author,
Nate caue: dum resq́; ſinut, tua corrige uota.
Scilicet ut noſtro genitum te ſanguine credas,
Pignora certa petis: do pignora certa, timendo:
Et patrio pater eſſe metu probor: aſpice uultus
Ecce meos: utinamq́; oculos in pectore poſſes
Inſerere: & patrias intus deprendere curas.
Deniq; quicquid habet diues circunſpice mundus:
Deq́; tot, ac tantis cœli, terræq́;, mariſq;
Poſce bonis aliquid: nullam patiere repulſam.
Deprecor hoc unum: quod uero nòmine pœna
Non honor eſt: pœnam Phaëthon pro munere poſcis.
Quid mea colla tenes blandis ignare lacertis?
Ne dubita: dabitur (ſtygias iurauimus undas)
Quodcunq; optaris: ſed tu ſapientius opta.
Finierat monitus: dictis tamen ille repugnat:
Propoſitumq́; premit: flagratq́; cupidine currus.
Ergo qua licuit genitor cunctatus ad altos
Deducit iuuenem, uulcania munera, currus.
Aureus axis erat, temo aureus, aurea ſummæ
Curuatura rotæ, radiorum argenteus ordo.
Per iuga chryſolithi, poſitæq́; ex ordine gemmæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Clara repercusso reddebant lumina Phœbo.
Dumq; ea magnanimus Phaëthon miratur: opusq;
Perspicit: ecce uigil nitido patefecit ab ortu
Purpureas aurora fores, & plena rosarum
Atria: diffugiunt stellæ: quarum agmina cogit
Lucifer: & cœli statione nouissimus exit.
Tum pater, ut terras, mundumq; rubescere uidit:
Cornuaq; extremæ uelut euanescere lunæ:
Iungere equos Titan uelocibus imperat horis.
Iussa deæ celeres peragunt: ignemq; uomentes,
Ambrosiæ succo saturos, præsepibus altis
Quadrupedes ducunt: adduntq; sonantia frena.
Tum pater ora sui sacro medicamine nati
Contigit, & rapidæ fecit patientia flammæ:
Imposuitq; comæ radios: præsagaq; luctus
Pectore sollicito repetens suspiria, dixit.
Si potes his saltem monitis parêre parentis:
Parce puer stimulis: & fortius utere loris.
Sponte sua properant: labor est inhibere uolantes.
Nec tibi directos placeat uia quinq; per arcus.
Sectus in obliquum est lato curuamine limes:
Zonarumq; trium contentus fine, polumq;
Effugit australem, iunctamq; aquilonibus arcton.
Hac sit iter: manifesta rotæ uestigia cernes.
Vtq; ferant æquos & cœlum, & terra calores,
Nec preme, nec summum molire per æthera cursum.
Altius egressus, cœlestia tecta cremabis:
Inferius, terras: medio tutissimus ibis.
Neu te dexterior tortum declinet ad anguem:
Neue sinisterior pressam rota ducat ad aram:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I nter utrunq; tene. fortunæ cætera mando:
Quæ iuuet, & melius, quàm tu tibi, consulat opto.
D um loquor, hesperio positas in littore metas
H umida nox tetigit: non est mora libera nobis:
P oscimur: & fulget tenebris aurora fugatis.
C orripe lora manu: uel, si mutabile pectus
E st tibi: consilijs, non curribus utere nostris:
D um potes: & solidis etiam nunc sedibus astas.
D umq; male optatos non dum premis inscius axes:
Quæ tutus spectes, sine me dare lumina terris.
O ccupat ille leuem iuuenili corpore currum:
S tatq; super: manibusq; datas contingere habenas
G audet: & inuito grates agit inde parenti.
I nterea uolucres Pyroeis, Eous, & Aethon
S olis equi, quartusq; Phlegon hinnitibus auras
F lammiferis implent: pedibusq; repagula pulsant.
Quæ postquam Tethys fatorum ignara nepotis,
R eppulit: & facta est immensi copia cœli:
C orripuere uiam: pedibusq; per aëra motis
O bstantes scindunt nebulas: pennisq; leuati
P rætereunt ortos isdem de partibus euros.
S ed leue pondus erat: nec quod cognoscere possent
S olis equi: solitaq; iugum grauitate carebat.
V tq; labant curuæ iusto sine pondere naues:
P erq; mare instabiles nimia leuitate feruntur:
S ic onere insueto uacuos dat in aëre saltus:
S uccutiturq; alte: similisq; est currus inani.
Quod simul ac sensere: ruunt, tritumq; relinquunt
Quadriiuges spatium: nec, quo prius, ordine currunt.
I pse pauet: nec, quà commissas flectat habenas:

Nec ſcit, qua ſit iter: nec, ſi ſciat, imperet illis.
Tum primum radijs gelidi caluere triones:
Et uetito fruſtra tentarunt æquore tingi.
Quæq; polo poſita eſt glaciali proxima ſerpens,
Frigore pigra prius, nec formidabilis ulli,
Incaluit: ſumpſit'q; nouas feruoribus iras.
Te quoq; turbatum memorant fugiſſe Boote:
Quamuis tardus eras: & te tua plauſtra tenebant.
Ut uero ſummo deſpexit ab æthere terras
Infelix Phaethon, penitus, penitus'q; iacentes:
Palluit: & ſubito genua intremuere timore:
Sunt'q; oculis tenebræ per tantum lumen obortæ:
Et iam mallet equos nunquam tetigiſſe paternos:
Iam cognoſſe genus piget: & ualuiſſe rogando:
Iam Meropis dici cupiens, ita fertur, ut acta
Præcipiti pinus borea: cui uicta remiſit
Frena ſuus rector: quam dis, uotis'q; reliquit.
Quid faciat? multum cœli poſt terga relictum:
Ante oculos plus eſt: animo metitur utrunq;:
Et modo, quos illi fatum contingere non eſt:
Proſpicit occaſus: interdum reſpicit ortus:
Quid'q; agat ignarus, ſtupet: & nec frena remittit:
Nec retinere ualet: nec nomina nouit equorum.
Sparſa quoq; in uario paſſim miracula cœlo,
Vaſtarum'q; uidet trepidus ſimulacra ferarum.
Eſt locus, in geminos ubi brachia concauat arcus
Scorpius: & cauda, flexis'q; utrinq; lacertis
Porrigit in ſpatium ſignorum membra duorum.
Hunc puer ut nigri madidum ſudore ueneni
Vulnera curuata minitantem cuſpide uidit:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Mentis inops, gelida formidine, lora remiſit.
Quæ poſtquam ſummo tetigere iacentia tergo:
Expatiantur equi: nulloq́; inhibente, per auras
Ignotæ regionis eunt: quáq; impetus egit,
Hac ſine lege ruunt: altoq́; ſub æthere fixis
Incurſant ſtellis: rapiuntq́; per auia currum:
Et modo ſumma petunt: modo per decliue, uiasq́;
Præcipites, ſpatio terræ propiore feruntur:
Inferiusq́; ſuis fraternos currere luna
Admiratur equos: combuſtaq; nubila fumant.
Corripitur flammis ut quæq; altiſſima tellus:
Fiſſaq; agit rimas: & ſuccis aret ademptis.
Pabula caneſcunt: cum frondibus uritur arbor:
Materiamq́; ſuo præbet ſeges arida damno.
Parua queror: magnæ pereunt cum mœnibus urbes:
Cumq́; ſuis totas populis incendia gentes
In cinerem uertunt: ſyluæ cum montibus ardent:
Ardet Athos, Taurusq́; Cilix, & Tmolus, & Oete,
Et tum ſicca, prius celeberrima fontibus Ide,
Virgineusq́; Helicon, & non dum Oeagrius Aemus:
Ardet in immenſum geminatis ignibus Aetna,
Parnaſusq́; biceps, & Eryx, & Cynthus, et Othrys,
Et tandem niuibus Rhodope caritura, Mimasq́;,
Dindymaq;, & Mycale, natusq́; ad ſacra Cithæron:
Nec proſunt Scythiæ ſua frigora: Caucaſus ardet,
Oſſaq; cum Pindo, maiorq́; ambobus Olympus,
Aëriæq; alpes, & nubifer Appenninus.
Tum uero Phaëthon cunctis è partibus orbem
Aſpicit accenſum: nec tantos ſuſtinet æſtus:
Feruentesq́; auras uelut è fornace profunda

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O re trahit: currusq; suos candescere sentit.
E t neq; iam cineres, eiectatamq; fauillam
F erre potest: calidoq; inuoluitur undiq; fumo.
Q uoq; eat, aut ubi sit, picea caligne tectus
N escit: & arbitrio uolucrum raptatur equorum.
S anguine tum credunt in corpora summa uocato
A ethiopum populos nigrum traxisse colorem.
T um facta est Libye raptis humoribus æstu
A rida: tum nymphæ passis, fontesq;, lacusq;
D efleuere comis: quærit Bœotia Dircen,
A rgos Amymonen, Ephyre Pirenidas undas.
N ec sortita loco distantes flumina ripas
T uta manent: medijs Tanais fumauit in undis,
P eneusq; senex, Teuthranthæusq; Caycus,
E t celer Ismenos cum phocaico Erimantho,
A rsurusq; iterum Xanthus, flauusq; Lycormas,
Q uiq; recuruatis ludit Mæander in undis,
M ygdoniusq; Melas, & tænarius Eurotas.
A rsit & Euphrates babylonius: arsit Orontes,
T hermodoonq; citus, Gangesq;, & Phasis, & Ister.
A estuat Alpheus: ripæ sperchiades ardent:
Q uodq; suo Tagus amne uehit, fluit ignibus aurum.
E t quæ mæonias celebrabant carmine ripas
F lumineæ uolucres, medio caluere Caystro.
N ilus in extremum fugit perterritus orbem:
O ccultitq; caput: quod adhuc latet: hostia septem
P uluerulenta uacant: septem sine flumine ualles.
F ors eadem ismarios Hebrum cum Strymone siccat,
H esperiosq; amnes Rhenum, Rhodanumq;, Padumq;,
C uiq; fuit rerum promissa potentia, Tybrim.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D issilit omne solum: penetrat'q; in tartara rimis
L umen: & infernum terret cum coniuge regem.
E t mare contrahitur: siccæ'q; est campus arenæ,
Q uod modo pontus erat: quos'q; altum texerat æquor,
E xistunt montes: & sparsas cycladas augent.
I ma petunt pisces: nec se super æquora curui
T ollere consuetas audent delphines in auras.
C orpora phocarum summo resupina profundo
E xanimata iacent: ipsum quoq; Nerea fama est,
D oridaq;, & natas tepidis latuisse sub undis.
T er Neptunus aquis cum toruo brachia uultu
E xerere ausus erat: ter non tulit aëris ignes.
A lma tamen Tellus, ut erat circundata ponto
I nter aquas pelagi, contractos'q; undiq; fontes,
Q ui se condiderant in opacæ uiscera matris:
S ustulit omniferos collo tenus arida uultus:
O pposuit manum fronti: magno'q; tremore
O mnia concutiens, paulum subsedit: & infra
Q uàm solet esse, fuit: sacra'q; ita uoce locuta est.
S i placet hoc, merui'q;, quid ò tua fulmina cessant
S umme deûm? liceat perituræ uiribus ignis,
I gne perire tuo: cladem'q; authore leuare.
V ix equidem fauces hæc ipsa in uerba resoluo:
(P resserat ora uapor) tostos en aspice crines:
I n'q; oculis fumum: uolitant super ora fauillæ.
H os'ne mihi fructus, hunc fertilitatis honorem,
O fficij'q; refers? quod adunci uulnera aratri,
R astrorum'q; fero: toto'q; exerceor anno?
Q uod pecori frondes, alimenta'q; mitia fruges
H umano generi, uobis quoq; thura ministro?

S ed tamen exitium fac me meruisse: quid undae,
Quid meruit frater? cur illi tradita sorte
A equora decrescunt? & ab aethere longius absunt?
Quod si nec fratris, nec te mea gratia tangit:
A t coeli miserere tui. circunspice: utrinq;
F umat uterq; polus: quos si uiolauerit ignis,
A tria uestra ruent. Atlas en ipse laborat:
V ix'q; suis humeris candentem sustinet axem.
S i freta, si terrae pereunt, si regia coeli:
I n chaos antiquum confundimur. eripe flammis
S iquid adhuc superest: & rerum consule summae.
D ixerat haec tellus: neq; enim tolerare uaporem
V lterius potuit, nec dicere plura: suum'q;
R ettulit os in se, propioraq; manibus antra.
A t pater omnipotens superos testatus, & ipsum,
Qui dederat currus, nisi opem ferat, omnia fato
I nteritura graui, summam petit arduus arcem:
V nde solet nubes latis inducere terris:
V nde mouet tonitrus, uibrataq; fulmina iactat.
S ed neq; quas posset terris inducere nubes
T unc habuit: nec quos coelo demitteret imbres.
I ntonat: & dextra libratum fulmen ab aure
M isit in aurigam: pariter'q; anima'q;, rotis'q;
E xpulit: & saeuis compescuit ignibus ignes.
C onsternantur equi: & saltu in contraria uerso,
C olla iugo eripiunt, abruptaq; lora relinquunt.
I llic frena iacent, illic temone reuulsus
A xis: in hac radij fractarum parte rotarum:
S parsaq; sunt late laceri uestigia currus.
A t Phaethon rutilos flamma populante capillos,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V oluitur in præceps: longo'q; per aera tractu
F ertur: ut interdum de cœlo stella sereno,
E tsi non cecidit, potuit cecidisse uideri.
Q uem procul à patria diuerso maximus orbe
E xcipit Eridanus: fumantiaq; abluit ora.
ib.2.3. N aiades hesperiæ trifida fumantia flamma
C orpora dant tumulo: signant quoq; carmine saxum.
H ic situs est Phaethon currus auriga paterni:
Q uem si non tenuit: magnis tamen excidit ausis.
A t pater obductos luctu miserabilis ægro
C ondiderat uultus: & (si modo credimus) unum
I sse diem sine sole ferunt: incendia lumen
P ræbebant: aliquis'q; malo fuit usus in illo.
A t Clymene postquam dixit quæcunq; fuerunt
I n tantis dicenda malis: lugubris, & amens,
E t laniata sinus totum percensuit orbem:
E xanimes'q; artus primo, mox ossa requirens,
R epperit ossa tamen peregrina condita ripa:
I ncubuit'q; loco: nomen'q; in marmore lectum
P erfudit lachrymis: & aperto pectore fouit.
N ec minus Heliades lugent: & inania morti
M unera dant lachrymas: & cæsæ pectora palmis
N on auditurum miseras Phaethonta querelas
N octe, die'q; uocant: asternuntur'q; sepulchro.
L una quater iunctis implerat cornibus orbem:
I llæ more suo (nam morem fecerat usus)
P langorem dederant: è queis Phaethusa sororum
M axima, cum uellet terræ procumbere: questa est
D iriguisse pedes: ad quam conata uenire
C andida Lampetie, subita radice retenta est.

Tertia cum crinem manibus laniare pararet:
Auellit frondes: hæc stipite crura teneri,
Illa dolet fieri longos sua brachia ramos.
Dumq; ea mirantur: complectitur inguina cortex:
Perq; gradus uterũ, pectusq;, humerosq;, manusq;
Ambit: & extabant tantum ora uocantia matrem.
Quid faciat mater? nisi quò trahit impetus illam,
Huc eat, atq; illuc? &, dum licet, oscula iungat?
Non satis est: truncis auellere corpora tentat:
Et teneros manibus ramos abrumpit: at inde
Sanguineæ manant tanquam de uulnere guttæ.
Parce precor mater, quæcunq; est saucia, clamat:
Parce precor: nostrum laceratur in arbore corpus:
Iamq; uale: cortex in uerba nouissima uenit.
Inde fluunt lachrymæ: stillataq; sole rigescunt
De ramis electra nouis: quæ lucidus amnis
Excipit: & nuribus mittit gestanda latinis.
Affuit huic monstro proles Stheneleia Cygnus,
Qui tibi materno quamuis à sanguine iunctus,
Mente tamen Phaethon propior fuit: ille relicto
(Nam Ligurũ populos, & magnas rexerat urbes)
Imperio, ripas uirides, amnemq; querelis
Eridanum implerat, syluamq; sororibus auctam:
Cum uox est tenuata uiro: canæq; capillos
Dissimulant plumæ: collumq; à pectore longe
Porrigitur: digitosq; ligat iunctura rubentes:
Penna latus uelat: tenet os sine acumine rostrum:
Fit noua Cygnus auis: nec se cœloq;, Iouiq;
Credit, ut iniuste missi memor ignis ab illo.
Stagna petit, patulosq; lacus: ignemq; perosus,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quæ colat, elegit, contraria flumina flammis.
S qualidus interea genitor Phaethontis, & expers
I pse sui decoris, qualis cum deficit orbi
E sse solet, lucemq; odit, seq; ipse, diemq;:
D atq; animum in luctus: & luctibus adijcit iram:
O fficiumq; negat mundo. satis, inquit, ab æui
S ors mea principijs fuit irrequieta: pigetq;
A ctorum sine fine mihi, sine honore laborum.
Quilibet alter agat portantes lumina currus.
S i nemo est, omnesq; dei non posse fatentur:
I pse agat: ut saltem nostras dum tentat habenas:
O rbatura patres aliquando fulmina ponat.
T unc sciet ignipedum uires expertus equorum,
N on meruisse necem, qui non bene rexerit illos.
T alia dicentem circunstant omnia Solem
N umina: ne'ue uelit tenebras inducere rebus,
S upplice uoce rogant: missos quoq; Iuppiter ignes
E xcusat: precibusq; minas regaliter addit.
C olligit amentes, & adhuc terrore pauentes
P hœbus equos: stimuloq; dolens, & uerbere sæuit.
S æuit enim: natumq; obiectat, & imputat illis.
ib.5.6.— A t pater omnipotens ingentia mœnia cœli
C ircuit: & nequid labefactum uiribus ignis
C orruat, explorat: quæ postquam firma, suiq;
R oboris esse uidet: terras, hominumq; labores
Perspicit: Arcadiæ tamen est impensior illi
C ura suæ: fontesq;, & non dum audentia labi
F lumina restituit: dat terræ gramina, frondes
A rboribus: læsasq; iubet reuirescere syluas.
D um redit, itq; frequens, in uirgine Nonacrina

H æsit: & accepti caluere sub ossibus ignes.
N on erat huius opus lanam mollire trahendo,
N ec positu uariare comas: ubi fibula uestem,
V itta coercuerat neglectos alba capillos:
E t modo leue manu iaculum, modo sumpserat arcũ:
M iles erat Phœbes: nec Mænalon attigit ulla
G ratior hac Triuiæ Sed nulla potentia longa est.
V lterius medio spatium sol altus habebat:
C um subit illa nemus, quod nulla ceciderat ætas.
E xuit hic humero pharetram: lentosq; retendit
A rcus: inq; solo, quod texerat herba, iacebat:
E t pictam posita pharetram ceruice premebat.
I uppiter ut uidit fessam, & custode uacantem:
H oc coniux furtum certe mea nesciet, inquit:
A ut si resciert, sunt ò sunt iurgia tanti?
P rotinus induitur faciem, cultumq; Dianæ:
A tq; ait: ò comitum uirgo pars una mearum
I n quibus es uenata iugis? de cespite uirgo
S e leuat: & salue numen me iudice dixit,
A udiat ipse licet, maius Ioue. ridet: & audit:
E t sibi præferri se gaudet: & oscula iungit
N ec moderata satis, nec sic à uirgine danda.
Q ua uenata foret sylua narrare parantem
I mpedit amplexu: nec se sine crimine prodit.
I lla quidem contra, quantum modo fœmina posset,
(Aspiceres utinam Saturnia, mitior esses)
I lla quidem pugnat: sed quæ superare puella,
Q uis ue Iouem poterat? superum petit æthera uictor
I uppiter: huic odio nemus est, & conscia sylua.
V nde pedem referens, penè est oblita pharetram

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tollere, cum telis & quem suspenderat arcum.
Ecce suo comitata choro Dictynna per altum
Mænalon ingrediens, & cæde superba ferarum,
Aspicit hanc: uisam'q; uocat. clamata refugit:
Et timuit primo ne Iuppiter esset in illa.
Sed postquam pariter nymphas incedere uidit:
Sensit abesse dolos: numerum'q; accessit ad harum.
Heu quàm difficile est crimen non prodere uultu.
Vix oculos attollit humo: nec, ut ante solebat,
Iuncta deæ lateri, nec toto est agmine prima:
Sed silet: & læsi dat signa rubore pudoris.
Et, nisi quod uirgo est, poterat sentire Diana
Mille notis culpam: nymphæ sensisse feruntur.
Orbe resurgebant lunaria cornua nono:
Cum dea uenatu fraternis languida flammis,
Nacta nemus gelidum, de quo cum murmure labens
Ibat, & attritas uersabat riuus arenas:
Vt loca laudauit: summas pede contigit undas.
His quoq; laudatis, procul est, ait, arbiter omnis:
Nuda superfusis tingamus corpora lymphis.
Parrhasis erubuit: cunctæ'q; uelamina ponunt
Vna moras quærit: dubitanti uestis adempta est.
Qua posita, nudo patuit cum corpore crimen.
Attonitæ, manibus'q; uterum cælare uolenti
I procul hinc dixit, nec sacros pollue fontes
Cynthia: de'q; suo iussit secedere cœtu.
Senserat hoc olim magni matrona tonantis:
Distulerat'q; graues in idonea tempora pœnas.
Causa moræ nulla est: et iam puer Arcas (id ipsum
Indoluit Iuno) fuerat de pellice natus.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quo simul obuertit sæuam cum lumine mentem:
Scilicet hoc etiam restabat adultera, dixit,
Vt fœcunda fores: fieretq; iniuria partu
Nota: Iouisq; mei testatum dedecus esset.
Haud impune feres: adimam tibi nanq; figuram:
Qua tibi, quaq; places nostro importuna marito.
Dixit: & aduersa prensis à fronte capillis,
Strauit humi pronam. tendebat brachia supplex:
Brachia cœperunt nigris horrescere uillis:
Curuariq; manus: & aduncos crescere in ungues:
Officioq; pedum fungi: laudataq; quondam
Ora Ioui lato fieri deformia rictu.
Néue preces animos, & uerba precantia flectant:
Posse loqui eripitur: uox iracunda, minaxq;,
Plenaq; terroris rauco de gutture fertur:
Mens antiqua tamen facta quoq; mansit in ursa:
Assiduoq; suos gemitu testata dolores,
Qualescunq; manus ad cœlum, & sydera tollit:
Ingratumq; Iouem nequeat cum dicere, sentit.
Ah quoties sola non ausa quiescere sylua,
Ante domum, quondamq; suis errauit in agris.
Ah quoties per saxa canum latratibus acta est:
Venatrixq; metu uenantum territa fugit.
Sæpe feris latuit uisis, oblita quid esset:
Vrsaq; conspectos in montibus horruit ursos:
Pertimuitq; lupos: quamuis pater esset in illis.
Ecce Lycaoniæ proles ignara parentis
Arcas adest ter quinq; ferens natalibus annos.
Dumq; feras sequitur: dum saltus eligit aptos:
Nexilibusq; plagis syluas Erymanthidas ambit:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Incidit in matrem: quæ reſtitit Arcade uiſo:
Et cognoſcenti ſimilis fuit. ille refugit:
Immotoſq; oculos in ſe ſine fine tenentem
Neſcius extimuit: propiuſq; accedere fugit.
Vulnifico fuerat fixurus pectora telo:
Arcuit omnipotens: pariterq; ipſoſq;, nefaſq;
Suſtulit: & celeri raptos per inania uento
Impoſuit cœlo: uicinaq; ſydera fecit.
Intumuit Iuno, poſtquam inter ſydera pellex
Fulſit: & ad canam deſcendit in æquora Tethym,
Oceanumq; ſenem: quorum reuerentia mouit
Sæpe deos: cauſamq; uiæ ſcitantibus infit.
Quæritis, ætherijs quare regina deorum
Sedibus hic adſim: pro me tenet altera cœlum.
Mentior, obſcurum niſi cum nox fecerit orbem:
Nuper honoratas ſummo mea uulnera cœlo
Videritis ſtellas illic, ubi circulus axem
Vltimus extremum, ſpatioq; breuiſſimus ambit.
Eſt uero cur quis Iunonem lædere nolit?
Offenſamq; tremat? quæ proſum ſola nocendo?
O ego quantum egi: quàm uaſta potentia noſtra eſt.
Eſſe hominem uetui: facta eſt dea: ſic ego pœnas
Sontibus impono. ſic eſt mea magna poteſtas.
Vendicet antiquam faciem: uultuſq; ferinos
Detrahat: argolica quod in ante Phoronide fecit.
Cur non & pulſa ducit Iunone? meoq;
Collocat in thalamo? ſocerumq; Lycaona ſumit?
At uos, ſi læſæ tangit contemptus alumnæ:
Gurgite cæruleo ſeptem prohibete triones:
Syderaq; in cœlum ſtupri mercede recepta

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Pellite: ne puro tingatur in æquore pellex.
Di maris annuerant: habili Saturnia curru
Ingreditur liquidum pauonibus æthera pictis:
Tam nuper pictis cæso pauonibus Argo:
Quàm tu nuper eras, cum candidus ante fuisses:
Corue loquax subito nigrantes uersus in alas.
Nam fuit hæc quondam niueis argentea pennis
Ales: ut æquaret totas sine labe columbas:
Nec seruaturis uigili capitolia uoce
Cederet anseribus, nec amanti flumina cycno.
Lingua fuit damno: lingua faciente loquaci,
Qui color albus erat, nunc est contrarius albo.
Pulchrior in tota, quàm Larissæa Coronis
Non fuit Hæmonia: placuit tibi Delphice certe
Vel dum casta fuit, uel inobseruata: sed ales
Sensit adulterium Phœbeïus: ut'q; latentem
Detegeret culpam, non exorabilis index
Ad dominum tendebat iter: quem garrula motis
Consequitur pennis, sciretur ut omnia, cornix:
Audita'q; uiæ causa, non utile carpis
Inquit iter: ne sperne meæ præsagia linguæ.
Quid fuerim, quid sim'q;, uide: meritum'q; require:
Inuenies nocuisse fidem. nam tempore quodam
Pallas Erichthonium. prolem sine matre creatam,
Clauserat actæo texta de uimine cista:
Virginibus'q; tribus gemino de Cecrope natis
Seruandum dederat sic inconfessa quid esset:
Et legem dederat. sua ne secreta uiderent.
Abdita fronde leui densa speculabar ab ulmo,
Quid facerent: commissa duæ sine fraude tuentur

P androsos, atq; Herse: timidas uocat una sorores
A glauros: nodosq́; manu diducit: & intus
I nfantemq́; uident, apporrectumq́; draconem.
A cta deæ refero: pro quo mihi gratia talis
R edditur: ut dicar tutela pulsa Mineruæ:
E t ponar post noctis auem. mea pœna uolucres
A dmonuisse potest, ne uoce pericula quærant.
A t puto non ultro, nec quicquam tale rogantem
M e petijt: ipsa licet hoc à Pallade quæras:
Quamuis irata est: non hoc irata negabit.
fab. 8. N am me phocaica clarus tellure Coroneus
(Nota loquor) genuit: fueramq́; ego regia uirgo:
D iuitibusq́; procis (ne me contemne) petebar.
F orma mihi nocuit. nam cum per littora lentis
P assibus, ut soleo, summa spatiarer arena:
V idit, & incaluit pelagi deus: utq́; precando
T empora cum blandis absumpsit inania uerbis:
V im parat, & sequitur: fugio, densumq́; relinquo
L ittus: & in molli nequicquam lassor arena:
I nde deos, hominesq́; uoco: nec contigit ullum
V ox mea mortalem: mota est pro uirgine uirgo:
A uxiliumq́; tulit. tendebam brachia cœlo:
B rachia cœperunt leuibus nigrescere pennis.
R eijcere ex humeris uestem molibar: at illa
P luma erat, inq́; cutem radices fixerat imas.
P langere nuda meis conabar pectora palmis:
S ed neq; iam palmas, nec pectora nuda gerebam.
C urrebam: nec, ut ante, pedes retinebat arena:
S ed summa tollebar humo: mox acta per auras
E uehor: & data sum comes inculpata Mineruæ.

Quid tamen hoc prodest, si diro facta uolucris
Crimine Nyctimene nostro successit honori?
An, quæ per totam res est notissima Lesbon:
Non audita tibi est? patrium temerasse cubile
Nyctimenen? auis illa quidem: sed conscia culpæ
Conspectum, lucemq; fugit: tenebrisq; pudorem
Celat: & à cunctis expellitur æthere toto.
Talia dicenti tibi, ait, reuocamina coruus
Sint precor ista malo: nos uanum spernimus omen.
Nec cœptum dimittit iter: dominoq; iacentem
Cum iuuene hæmonio uidisse Coronida narrat.
Laurea delapsa est audito crimine amantis:
Et pariter uultusq; deo, plectrumq;, colorq;
Excidit: utq; animus tumida feruebat ab ira,
Arma assueta capit: flexumq; à cornibus arcum
Tendit: & illa suo toties cum pectore iuncta
Indeuitato traiecit pectora telo.
Icta dedit gemitum: tractoq; à uulnere ferro,
Candida puniceo perfudit membra cruore:
Et dixit, potui pœnas tibi Phœbe dedisse:
Sed peperisse prius: duo nunc moriemur in una.
Hactenus: & pariter uitam cum sanguine fudit.
Corpus inane animæ frigus lethale secutum est.
Pœnitet heu serò pœnæ crudelis amantem:
Seq;, ꝙ audierit, ꝙ sic exarserit, odit:
Odit auem: per quam crimen, causamq; dolendi
Scire coactus erat: necnon arcumq;, manumq;
Odit, cumq; manu, temeraria tela, sagittas:
Collapsamq; fouet: seraq; ope uincere fata
Nititur: & medicas exercet inaniter artes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quæ postquam frustra tentata, rogumq́; parari
Vidit, & arsuros supremis ignibus artus:
Tum uero gemitus (neq; enim cœlestia tingi
Ora licet lachrymis) alto de corde petitos
Edidit: haud aliter, quàm cum spectante iuuenca
Lactentis uituli dextra libratus ab aure
Tempora discussit claro caua malleus ictu.
Vt tamen ingratos in pectora fudit odores:
Et dedit amplexus: iniustaq; iusta peregit:
Non tulit in cineres labi sua Phœbus eosdem
Semina: sed natum flammis, uteroq́; parentis
Eripuit: geminiq́; tulit Chironis in antrum:
Sperantemq́; sibi non falsæ præmia linguæ,
Inter aues albas uetuit consistere coruum.
Semifer interea diuinæ stirpis alumno
Lætus erat: mistoq́; oneri gaudebat honore.
Ecce uenit rutilis humeros protecta capillis
Filia Centauri: quam quondam nympha Chariclo
Fluminis in rapidi ripis enixa, uocauit
Ocyroën. non hæc artes contenta paternas
Edidicisse fuit: fatorum arcana canebat.
Ergo, ubi uaticinos concepit mente furores:
Incaluitq́; deo, quem clausum in pectore habebat:
Aspicit infantem: totoq́; salutifer orbi
Cresce puer dixit: tibi se mortalia sæpe
Corpora debebunt: animas tibi reddere ademptas
Fas erit: idq́; semel dis indignantibus ausus
Posse dare hoc iterum flamma prohibebere auita:
Eq́; deo corpus fies exangue: deusq́;,
Qui modo corpus eras: & bis tua fata nouabis.

Tu quoq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tu quoq; care pater nunc immortalis: & æuis
Omnibus ut maneas, nascendi lege creatus,
Posse mori cupies tum, cum cruciabere diræ
Sanguine serpentis per saucia membra recepto:
Teq; ex æterno patientem numina mortis
Efficient: triplicesq; deæ tua fila resoluent.
Restabat fatis aliquid: suspirat ab imis
Pectoribus: lachrymæq; genis labuntur obortæ.
Atq; ita, præuertunt, inquit, mea fata: uetorq;
Plura loqui: uocisq; meæ præcluditur usus.
Non fuerant artes tanti: quæ numinis iram
Contraxere mihi: mallem nesciisse futura.
Iam mihi subduci facies humana uidetur:
Iam cibus herba placet: iam latis currere campis
Impetus est: in equam, cognataq; pectora uertor:
Tota tamen quare? pater est mihi nempe biformis.
Talia dicenti pars est extrema querelæ
Intellecta parum: confusaq; uerba fuerunt.
Mox nec uerba quidem, nec equæ sonus ille uidetur,
Sed simulantis equam: paruoq; in tempore certos
Edidit hinnitus: & brachia mouit in herbas.
Tum digiti coëunt: & quinos alligat ungues
Perpetuo cornu leuis ungula: crescit & oris,
Et colli spatium: longæ pars maxima pallæ
Cauda fit: utq; uagi crines per colla iacebant,
In dextras abiere iubas: pariterq; nouata est
Et uox, & facies: nomen quoq; monstra dederunt.
Flebat, opemq; tuam frustra Philyreïus heros
Delphice poscebat: nam nec rescindere magni
Iussa Iouis poteras: nec, si rescindere posses,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T unc aderas: Elim, Messeniaq; arua colebas.
I llud erat tempus, quo te pastoria pellis
T exit: onusq; fuit baculus syluestris oliuæ,
A lterius, dispar è septem fistula cannis.
D umq; amor est curæ: dum te tua fistula mulcet:
I ncustoditæ pylios memorantur in agros
P rocessisse boues: uidet has atlantide Maia
N atus: & arte sua syluis occultat abactas.
S enserat hoc furtum nemo, nisi natus in illo
R ure senex: Battum uicinia tota uocabat.
D iuitis hic saltus, herbosaq; pascua Nelei,
N obiliumq; greges custos seruabat equarum.
H unc timuit: blandaq; manu seduxit: & illi
Q uisquis es hospes, ait, si forte armenta requiret
H æc aliquis: uidisse nega: neu gratia facto
N ulla rependatur: nitidam cape præmia uaccam:
E t dedit: accepta, uoces has reddidit hospes.
T utus eas: lapis iste prius tua furta loquetur:
E t lapidem ostendit. simulat Ioue natus abire:
M ox redit: & uersa pariter cum uoce figura,
R ustice uidisti si quas hoc limite, dixit,
I re boues: fer opem: furtoq; silentia deme.
I uncta suo pariter dabitur tibi fœmina tauro.
A t senior, postquam est merces geminata: sub illis
M ontibus, inquit, erant (& erant sub montibus illis)
R isit Atlantiades: & me mihi perfide prodis?
M e mihi prodis, ait? periuraq; pectora uertit
I n durum silicem: qui nunc quoq; dicitur index:
I nq; nihil merito uetus est infamia saxo.
fab. 12 – H inc se sustulerat paribus Caducifer alis:

M unychiosq; uolans agros, gratamq; Mineruæ
D espectabat humum, cultiq; arbusta lycei.
I lla forte die castæ de more puellæ
V ertice supposito festas in Palladis arces
P ura coronatis portabant sacra canistris.
I nde reuertentes deus aspicit ales: iterq;
N on agit in rectum, sed in orbem curuat eundem.
V t uolucris uisis rapidissima miluius extis,
D um timet: & densi circunstant sacra ministri:
F lectitur in gyrum: nec longius audet abire:
S pemq; suam motis auidus circumuolat alis.
S ic super actæas agilis Cyllenius arces
I nclinat cursus: & easdem circinat auras.
Q uanto splendidior, quàm cætera sydera, fulget,
L ucifer: & quanto, quàm lucifer, aurea phœbe:
T anto uirginibus præstantior omnibus Herse
I bat: eratq; decus pompæ, comitumq; suarum.
O bstupuit forma Ioue natus: & æthere pendens,
N on secus exarsit: quàm cum balearica plumbum
F unda iacit: uolat illud: & incandescit eundo:
E t quos non habuit, sub nubibus inuenit ignes.
V ertit iter: cœloq; petit diuersa relicto:
N ec se dissimulat: tanta est fiducia formæ.
Q uæ quanquam iusta est: cura tamen adiuuat illam:
P ermulcetq; comas: chlamydemq;, ut pendeat apte,
C ollocat: ut limbus, totumq; appareat aurum:
V t teres in dextra, qua somnos ducat, & arcet,
V irga sit: ut tersis niteant talaria plantis.
P ars secreta domus ebore & testudine cultos
T res habuit thalamos: quorũ tu Pandrose dextrum,

A glauros læuum, medium possederat Herse.
Q uæ tenuit læuum, uenientem prima notauit
M ercurium: nomen'q; dei scitarier ausa est,
E t causam aduētus: cui sic respondit Atlantis,
P leïones'q; nepos. ego sum, qui iussa per auras
V erba patris porto: pater est mihi Iuppiter ipse.
N ec fingam causas: tu tantum fida sorori
E sse uelis: prolis'q; meæ matertera dici:
H erse causa uiæ, faueas, oramus amanti.
A spicit hunc oculis isdem, quibus abdita nuper
V iderat Aglauros flauæ secreta Mineruæ.
P ro'q; ministerio magni sibi ponderis aurum
P ostulat: interea tectis excedere cogit.
V ertit ad hanc torui dea bellica luminis orbes:
E t tanto penitus traxit suspiria motu:
V t pariter pectus, positam'q; in pectore forti
A egida concuteret: subit, hanc arcana profana
D etexisse manu tum, cum sine matre creatam
L emniacam stirpem contra data fœdera uidit:
I ngratam'q; deo fore iam, ingratam'q; sorori:
E t ditem sumpto, quod auara poposcerat, auro.
P rotinus inuidiæ nigro squalentia tabo
T ecta petit. domus est imis in uallibus huius
A bdita, sole carens, non ulli peruia uento,
T ristis, & ignaui plenissima frigoris, & quæ
I gne uacet semper, caligne semper abundet.
H uc ubi peruenit bello metuenda uirago:
C onstitit ante domum (neq; enim succedere tectis
F as habet) & postes extrema cuspide pulsat.
C oncussæ patuere fores: uidet intus edentem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V ipereas carnes uitiorum alimenta suorum
I nuidiam: uisáq; oculos auertit: at illa
S urgit humo pigre: semesárumq; reliquit
C orpora serpentum: passúq; incedit inerti.
V tq; deam uidit, formaq;, armisq; decoram:
I ngemuit: uultumq; deæ ad suspiria duxit.
P allor in ore sedet: macies in corpore toto:
N usquam recta acies: liuent rubigine dentes:
P ectora felle uirent: lingua est suffusa ueneno:
R isus abest: nisi quem uisi mouere dolores:
N ec fruitur somno, uigilantibus excita curis:
S ed uidet ingratos, intabescitq; uidendo,
S uccessus hominum: carpitq;, & carpitur unà:
S uppliciumq; suũ est. quamuis, tamen, oderat illam,
T alibus affata est breuiter Tritonia dictis.
I nfice tabe tua natarum Cecropis unam:
S ic opus est: Aglauros ea est. haud plura locuta
F ugit: & impressa tellurem reppulit hasta.
I lla deam obliquo fugientem lumine cernens,
M urmura parua dedit: successúrumq; Mineruæ
I ndoluit: baculumq; capit, quem spinea totum
V incula cingebant: adopertaq; nubibus atris
Q uacunq; ingreditur, florentia proterit arua:
E xuritq; herbas: & summa papauera carpit:
A fflatúq; suo populos, urbesq;, domosq;
P olluit: & tandem tritonida conspicit arcem
I ngenijsq;, opibusq;, & festa pace uirentem:
V ixq; tenet lachrymas: q̃a nil lachrymabile cernit.
S ed postquam thalamos intrauit Cecrope natæ:
I ussa facit: pectusq; manu ferrugine tincta

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T angit: & hamatis præcordia sentibus implet:
I nspiratq; nocens uirus: piceumq; per ossa
D issipat, & medio spargit pulmone uenenum.
N eue mali causæ spatium per latius errent:
G ermanam ante oculos, fortunatumq; sororis
C oniugium, pulchraq; deûm sub imagine ponit:
C unctaq; magna facit. quibus irritata dolore
C ecropis occulto mordetur: & anxia nocte,
A nxia luce gemit: lentaq; miserrima tabe
L iquitur, ut glacies incerto saucia sole:
F elicisq; bonis aliter non uritur Herses:
Q uàm cum spinosis ignis supponitur herbis:
Q uæ neq; dant flammas: leniq; tepore cremantur.
S æpe mori uoluit, ne quicquam tale uideret:
S æpe uelut crimen rigido narrare parenti.
D eniq; in aduerso uenientem limine sedit
E xclusura deum: cui blandimenta, precesq;,
V erbaq; iactanti mitissima, desine, dixit:
H inc ego me non sum nisi te motura repulso.
S temus ait pacto uelox Cyllenius isto:
C œlestiq; fores uirga patefecit: at illi
S urgere conanti partes, quascunq; sedendo
F lectimus, ignaua nequeunt grauitate moueri.
I lla quidem pugnat recto se attollere trunco:
S ed genuum iunctura riget: frigusq; per ungues
L abitur: & pallent amisso sanguine uenæ.
V tq; malum late solet immedicabile cancer
S erpere: & illæsas uitiatis addere partes:
S ic lethalis hyems paulatim in pectora uenit:
V italesq; uias, & respiramina clausit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N ec conata loqui est: nec, si conata fuisset,
V ocis habebat iter: saxum iam colla tenebat:
O raq; duruerant: signumq́; exangue sedebat.
N ec lapis albus erat: sua mens infecerat illam.
fab. 13. H as ubi uerborum pœnas, mentisq́; profanæ
C epit Atlantiades: dictas à Pallade terras
L inquit: & ingreditur iactatis æthera pennis.
S euocat hunc genitor: nec causam fassus amoris
F ide minister ait iussorum nate meorum
P elle moram: solitoq́; celer delabere cursu:
Q uæq; tuam matrem tellus à parte sinistra
S uspicit (indigenæ Sidonida nomine dicunt)
H anc pete: quodq́; procul montano gramine pasci
A rmentum regale uides, ad littora uerte.
D ixit: & expulsi iandudum monte iuuenci
L ittora iussa petunt: ubi magni filia regis
L udere uirginibus Tyrijs comitata solebat.
N on bene conueniunt, nec in una sede morantur
M aiestas, & amor. sceptri grauitate relicta
I lle pater, rectorq́; deûm, cui dextra trisulcis
I gnibus armata est: qui nutu concutit orbem:
I nduitur faciem tauri: mixtusq́; iuuencis
M ugit: & in teneris formosus obambulat herbis.
Q uippe color niuis est: quam nec uestigia duri
C alcauere pedis: nec soluit aquaticus auster.
C olla toris extant: armis palearia pendent:
C ornua parua quidem, sed quæ contendere posses
F acta manu, puraq́; magis perlucida gemma:
N ullæ in fronte minæ: nec formidabile lumen:
P acem uultus habet. miratur Agenore nata

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quod tam formosus, quod prælia nulla minetur.
Sed quamuis mitem, metuit contingere primo:
Mox adit: & flores ad candida porrigit ora.
Gaudet amans: &, dum ueniat sperata uoluptas:
Oscula dat manibus (uix iam, uix cætera differt)
Et nunc alludit: uiridiq; exultat in herba:
Nunc latus in fuluis niueum deponit arenis:
Paulatimq; metu dempto, modo pectora præbet
Virginea plaudenda manu: modo cornua sertis
Impedienda nouis: ausa est quoq; regia uirgo,
Nescia quem premeret, tergo considere tauri.
Tum deus à terra, sicco'q; à littore sensim
Falsa pedum primis uestigia ponit in undis:
Inde abit ulterius: mediiq; per æquora ponti
Fert prædam: pauet hæc: littusq; ablata relictum
Respicit: & dextra cornu tenet: altera dorso
Imposita est: tremulæ sinuantur flamine uestes.

P. OVI. NASO. METAMORPHOSEON LIB. III.

fabula. i.

i Amq; deus posita fallacis imagine tauri,
Se confessus erat: dictæaq; rura tenebat:
Cum pater ignarus raptam perquirere Cadmo
Imperat: & pœnam, si non inuenerit, addit
Exilium, facto pius, & sceleratus eodem.
Orbe pererrato (quis enim deprendere posset
Furta Iouis?) profugus, patriamq;, iramq; parentis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V itat Agenorides: Phœbi'q; oracula supplex
C onsulit: & quæ sit tellus habitanda, requirit.
B os tibi, Phœbus ait, solis occurret in aruis,
N ullum passa iugum, curui'q; immunis aratri:
H ac duce carpe uias: & qua requieuerit herba,
M œnia fac condas: Bœotiaq; illa uocato.
V ix bene castalio Cadmus descenderat antro:
I ncustoditam lente uidet ire iuuencam,
N ullum seruitij signum ceruice gerentem:
S ubsequitur: presso'q; legit uestigia gressu:
A uthorem'q; uiæ Phœbum taciturnus adorat.
I am uada Cephissi, Panopes'q; euaserat arua:
B os stetit: & tollens speciosam cornibus altis
A d cœlum frontem, mugitibus impulit auras.
A tq; ita respiciens comites sua terga sequentes
P rocubuit, tenera'q; latus submisit in herba.
C admus agit grates: peregrinæ'q; oscula terræ
F igit: & ignotos montes, agros'q; salutat.
S acra Ioui facturus erat: iubet ire ministros:
E t petere è uiuis libandas fontibus undas.
S ylua uetus stabat nulla uiolata securi:
E t specus in medio uirgis, ac uimine densus,
E fficiens humilem lapidum compagibus arcum
V beribus fœcundus aquis: ubi conditus antro
M artius anguis erat cristis præsignis, & auro.
I gne micant oculi: corpus tumet omne ueneno:
T res'q; micant linguæ: triplici stant ordine dentes:
Q uem postquam tyria lucum de gente profecti
I nfausto tetigere gradu: demissa'q; in undas
V rna dedit sonitum: longo caput extulit antro

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Cæruleus serpens: horrendaq; sibila misit.
Effluxere undæ manibus: sanguisq́; reliquit
Corpus: & attonitos subitus tremor occupat artus.
Ille uolubilibus squamosos nexibus orbes
Torquet: & immenso saltu sinuatur in arcus:
Ac media plus parte leues erectus in auras,
Despicit omne nemus: tantoq́; est corpore: quanto,
Si totum spectes, geminas qui separat arctos.
Nec mora, Phœnicas, siue illi tela parabant,
Siue fugam: siue ipse timor prohibebat utrunq;:
Occupat hos morsu, longis complexibus illos:
Hos necat afflatu, funesta hos tabe ueneni.
Fecerat exiguas iam sol altissimus umbras:
Quæ mora sit socijs, miratur Agenore natus:
Vestigatq́; uiros: tegimen direpta leoni
Pellis erat: telum splendenti lancea ferro,
Et iaculum, teloq́; animus præstantior omni.
Vt nemus intrauit: lethataq; corpora uidit:
Victoremq́; supra spatiosi corporis hostem,
Tristia sanguinea lambentem uulnera lingua:
Aut ultor uestræ fidissima corpora mortis,
Aut comes, inquit, ero: dixit: dextraq́; molarem
Sustulit: & magnum magno conamine misit.
Illius impulsu cum turribus ardua celsis
Mœnia mota forent: serpens sine uulnere mansit:
Loricæq́; modo, squamis defensus, & atræ
Duritia pellis, ualidos cute reppulit ictus.
At non duritia iaculum quoq; uicit eadem:
Quod medio lentæ spinæ curuamine fixum,
Constitit: & totum descendit in ilia ferrum.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I lle dolore, ferox caput in sua terga retorsit:
V ulneraq; aspexit: fixumq́; hastile momordit.
I dq́; ubi ui multa partem labefecit in omnem:
V ix tergo eripuit: ferrum tamen ossibus hæsit.
T um uero postquam solitas accessit ad iras
C ausa recens: plenis tumuerunt guttura uenis:
S pumaq; pestifero circunfluit albida rictus:
T erraq; rasa sonat squamis: quiq́; halitus exit
O re niger stygio, uitiatas inficit auras.
I pse modo immensum spiris facientibus orbem
C ingitur: interdum longa trabe rectior astat:
I mpete nunc uasto, ceu concitus imbribus amnis,
F ertur: & obstantes perturbat pectore syluas.
C edit Agenorides paulum: spolioq́; leonis
S ustinet incursus: instantiaq; ora retardat
C uspide prætenta: furit ille: & inania duro
V ulnera dat ferro: figitq́; in acumine dentes.
I amq́; uenenifero sanguis manare palato
C œperat: & uirides aspergine tinxerat herbas:
S ed leue uulnus erat: quia se retrahebat ab ictu:
L æsaq; colla dabat retro: plagamq́; sedere
C edendo arcebat: nec longius ire sinebat.
D onec Agenorides coniectum in guttura ferrum
V sq; sequens pressit: dum retro quercus eunti
O bstitit: & fixa est pariter cum robore ceruix.
P ondere serpentis curuata est arbor: & imæ
P arte flagellari gemuit sua robora caudæ.
D um spatium uictor uicti consyderat hostis:
V ox subito audita est: neq; erat cognoscere promptũ,
V nde: sed audita est: Quid Agenore nate peremptum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S erpentem spectas? & tu spectabere serpens.
I lle diu pauidus pariter cum mente colorem
P erdiderat: gelidoq; comæ terrore rigebant.
E cce uiri fautrix superas delapsa per auras
P allas adest: motæq; iubet supponere terræ
V ipereos dentes, populi incrementa futuri.
P aret: &, ut presso sulcum patefecit aratro:
S pargit humi iussos, mortalia semina, dentes.
I nde (fide maius) glebæ cœpere moueri:
P rimaq; de sulcis acies apparuit hastæ:
T egmina mox capitum picto nutantia cono:
M ox humeri, pectusq;, onerataq; brachia telis
E xistunt: crescitq; seges clypeata uirorum.
S ic ubi tolluntur festis aulæa theatris:
S urgere signa solent: primumq; ostendere uultus:
C ætera paulatim: placidoq; educta tenore
T ota patent: imoq; pedes in margine ponunt.
T erritus hoste nouo Cadmus capere arma parabat:
N e cape de populo, quem terra creauerat, unus
E xclamat: nec te ciuilibus insere bellis.
A tq; ita terrigenis rigido de fratribus unum
C omminus ense ferit: iaculo cadit eminus ipse.
H ic quoq;, qui letho dederat, non longius illo
V iuit: & expirat, modo quas acceperat, auras.
E xemploq; pari furit omnis turba: suoq;
M arte cadunt subiti per mutua uulnera fratres.
I amq; breuis uitæ spatium sortita iuuentus
S anguineam tepido plangebat pectore matrem,
Q uinq; superstitibus: quorum fuit unus Echion.
I s sua iecit humi monitu Tritonidis arma:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fraternæq; fidem pacis petijt'q;, dedit'q;.
Hos operis comites habuit sidonius hospes:
Cum posuit iussam phœbeis sortibus urbem.
Fab. 2 Iam stabant Thebæ: poteras iam Cadme uideri
Exilij felix: soceri tibi Mars'q;, Venus'q;
Contigerant. huc adde genus de coniuge tanta,
Tot natos, natas'q;, & pignora cara nepotes,
Hos quoq; iam iuuenes. Sed scilicet ultima semper
Expectanda dies homini est: dici'q; beatus
Ante obitum nemo, supremaq; funera debet?
Prima nepos inter res tot tibi Cadme secundas
Causa fuit luctus: alienaq; cornua fronti
Addita: uos'q; canes satiati sanguine herili.
At bene si quæras, fortunæ crimen in illo,
Non scelus inuenies: quod enim scelus error habebat?
Mons erat infectus uariarum cæde ferarum:
Iam'q; dies medius rerum contraxerat umbras:
Et sol ex æquo meta distabat utraq;:
Cum iuuenis placido per deuia lustra uagantes
Participes operum compellat Hyantius ore.
Lina madent comites, ferrum'q; cruore ferarum:
Fortunæ'q; dies habuit satis: altera lucem
Cum croceis inuecta rotis aurora reducet:
Propositum repetemus opus: nunc phœbus utraq;
Distat idem terra: findit'q; uaporibus arua.
Sistite opus præsens: nodosa'q; tollite lina.
Iussa uiri faciunt: intermittunt'q; laborem.
Vallis erat, piceis, & acuta densa cupressu,
Nomine Gargaphie, succinctæ sacra Dianæ:
Cuius in extremo est antrum nemorale recessu,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Arte laboratum nulla: simulauerat artem
Ingenio natura suo: nam pumice uiuo,
Et leuibus tofis natiuum duxerat arcum.
Fons sonat à dextra tenui perlucidus unda
Margine gramineo patulos succinctus hiatus.
Hic dea syluarum uenatu fessa solebat
Virgineos artus liquido perfundere rore.
Quò postquam subijt: nympharum tradidit uni
Armigeræ iaculum, pharetramq;, arcusq; retentos.
Altera depositæ subiecit brachia pallæ:
Vincla duæ pedibus demunt. nam doctior illis
Ismenis Crocale sparsos per colla capillos
Colligit in nodum: quamuis erat ipsa solutis.
Excipiunt laticem Nipheq; Hyaleq;, Rhanisq;,
Et Psecas & Phiale: funduntq; capacibus urnis.
Dumq; ibi perluitur solita Titania lympha:
Ecce nepos Cadmi dilata parte laborum
Per nemus ignotum non certis passibus errans
Peruenit in lucum: sic illum fata ferebant.
Qui simul intrauit rorantia fontibus antra:
Sicut erant, uiso nudæ sua pectora nymphæ
Percussere uiro: subitisq; ululatibus omne
Impleuere nemus: circunfusæq;, Dianam
Corporibus texere suis: tamen altior illis
Ipsa dea est: colloq; tenus supereminet omnes.
Qui color infectis aduersi solis ab ictu
Nubibus esse solet, aut purpureæ auroræ:
Is fuit in uultu uisæ sine ueste Dianæ.
Quæ quanquam comitum turba est stipata suarum:
In latus obliquum tamen astitit: oraq; retro

F lexit: & ,ut uellet promptas habuisse sagittas:
Quas habuit, sic hausit aquas: uultumq; uirilem
P erfudit: spargensq; comas ultricibus undis,
A ddidit hæc cladis prænuntia uerba futuræ.
N unc tibi me posito uisam uelamine narres,
S i poteris narrare, licet: nec plura minata,
D at sparso capiti uiuacis cornua cerui:
D at spatium collo: summasq; cacuminat aures:
C um pedibusq; manus, cum longis brachia mutat
C ruribus: & uelat maculoso uellere corpus.
A dditus & pauor est: fugit Autonoëius heros:
E t se tam celerem cursu miratur in ipso.
V t uero uultus, & cornua uidit in unda:
M e miserum, dicturus erat: uox nulla secuta est:
I ngemuit: uox illa fuit: lachrymæq; per ora
N on sua fluxerunt: mens tantum pristina mansit.
Quid faciat? repetat'ne domum, & regalia tecta?
A n lateat syluis? timor hoc, pudor impedit illud.
D um dubitat: uidere canes: primusq; Melampus,
I chnobatesq; sagax latratu signa dederunt,
G nosius Ichnobates, Spartana gente Melampus.
I nde ruunt alij rapida uelocius aura,
P amphagus, & Dorceus, & Oribasus, Arcades oẽs,
N ebrophonosq; ualẽs, & trux cum Lælape Theron,
E t pedibus Pterelas, & naribus utilis Agre,
H ylæusq; ferox nuper percussus ab apro,
D eq; lupo concepta Nape, pecudesq; secuta
P œmenis, & natis comitata Harpyia duobus,
E t substricta gerens sicyonius ilia Ladon,
E t Dromas, & Canache, Sticteq;, et Tigris, & Alce.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t niueis Leucon,& uillis Asbolus atris,
P rævalidusq; Macon,& cursu fortis Aëllo,
E t Thous,& Cyprio uelox cum fratre Lycisca,
E t nigram medio frontem distinctus ab albo
H arpalos,& Melaneus,hirsutaq; corpore Lachne,
E t patre dictæo sed matre laconide nati
L abros,& Agriodos,& acutæ uocis Hylactor,
Q uosq; referre mora est:ea turba cupidine prædæ
P er rupes,scopulosq;,adituq; carentia saxa,
Q uaq; est difficilis,quaq; est uia nulla,sequuntur.
I lle fugit,per quæ fuerat loca sæpe secutus:
H eu famulos fugit ipse suos:clamare libebat,
A ctæon ego sum:dominum cognoscite uestrum:
V erba animo desunt.resonat latratibus æther.
P rima Melanchætes in tergo uulnera fecit:
P roxima Theridamas: ore Sitrophus hæsit in armo:
T ardius exierant:sed per compendia montis
P ræcipitata uia est.dominum retinentibus illis,
C ætera turba coit:confertq; in corpore dentes.
I am loca uulneribus desunt:gemit ille:sonumq;
E tsi non hominis,quem non tamen edere possit
C eruus,habet:mœstisq; replet iuga nota querelis:
E t genibus pronis supplex similisq; roganti
C ircunfert tacitos,tanquam sua brachia,uultus.
A t comites rapidum solitis hortatibus agmen
I gnari instigant:oculisq; Actæona quærunt:
E t uelut absentem certatim Actæona clamant:
A d nomen caput ille refert:& abesse queruntur:
N ec capere oblatæ segnem spectacula prædæ.
V ellet abesse quidem:sed adest:uelletq; uidere,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Non etiam ſentire canum fera facta ſuorum.
Vndiq; circunſtant: merſiſq; in corpore roſtris,
Dilacerant falſi dominum ſub imagine cerui.
Nec, niſi finita per plurima uulnera uita,
Ira pharetratæ fertur ſatiata Dianæ.
ab. 3. Rumor in ambiguo eſt: alijs uiolentior æquo
Viſa dea eſt: alij laudant: dignamq; ſeuera
Virginitate uocant: pars inuenit utraq; cauſas.
Sola Iouis coniux non tam culpet'ne, probet'ne
Eloquitur: quàm clade domus ab Agenore ductæ
Gaudet: & à tyria collectum pellice transfert
In generis ſocios odium. ſubit ecce priori
Cauſa recens: grauidamq; dolet de ſemine magni
Eſſe Iouis Semelen: tum linguam ad iurgia ſoluit.
Profeci quid enim toties per iurgia dixit?
Ipſa petenda mihi eſt: ipſam, ſi maxima Iuno
Rite uocor: perdam: ſi me gemmantia dextra
Sceptra tenere decet: ſi ſum regina, Iouiſq;
Et ſoror, & coniux, certe ſoror: at puto furto eſt
Contenta: & thalami breuis eſt iniuria noſtri.
Concipit: id deerat: manifeſtaq; crimina pleno
Fert utero: & mater, quod uix mihi contigit uni,
De Ioue uult fieri: tanta eſt fiducia formæ.
Fallat eam faxo: nec ſim Saturnia, ſi non
Ab Ioue merſa ſuo ſtygias penetrabit ad undas.
Surgit ab his ſolio: fuluaq; recondita nube
Limen adit Semeles: nec nubes ante remouit,
Quàm ſimulauit anum: poſuitq; ad tempora canos:
Sulcauitq; cutem rugis: & curua trementi
Membra tulit paſſu: uocem quoq; fecit anilem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I pſaq; erat Beroë Semeles epidauria nutrix.
E rgo ubi captato ſermone, diúq; loquendo
A d nomen uenêre Iouis: ſuſpirat, & opto,
I uppiter ut ſit, ait: metuo tamen omnia: multi
N omine diuorum thalamos iniere pudicos.
N ec tamen eſſe Iouem ſatis eſt: det pignus amoris:
S i modo uerus is eſt: quantuſq;, & qualis ab alta
I unone excipitur: tantus, taliſq; rogato
D et tibi complexus: ſuaq; ante inſignia ſumat.
T alibus ignaram Iuno Cadmeida dictis
F ormarat. rogat illa Iouem ſine nomine munus.
C ui deus elige ait: nullam patiere repulſam.
Q uóq; magis credas: ſtygij quoq; conſcia ſunto
N umina torrentis: timor, & deus ille deorum eſt.
L æta malo, nimiúmq; potens, perituraq; amantis
O bſequio Semele, Q ualem Saturnia, dixit,
T e ſolet amplecti, ueneris cum fœdus initis:
D a mihi te talem. uoluït deus ora loquentis
O pprimere: exierat iam uox properata ſub auras.
I ngemuit: neq; enim non hæc optaſſe, nec ille
N on iuraſſe poteſt: ergo mœſtiſſimus altum
A ethera conſcendit: uultúmq; ſequentia traxit
N ubila. queis nimbos, immiſtaq; fulgura uentis
A ddidit, & tonitrus, & ineuitabile fulmen.
Q ua tamen uſq; poteſt, uires ſibi demere tentat:
N ec quo centimanum deiecerat igne Typhoea,
N unc armatur eo: nimium feritatis in illo eſt.
E ſt aliud leuius fulmen: cui dextra cyclopum
S æuitiæ, flammǽq; minus, minus addidit iræ.
T ela ſecunda uocant ſuperi. capit illa: domúmq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Intrat agenoream. corpus mortale tumultus
Non tulit ætherios: donisq; iugalibus arsit.
Imperfectus adhuc infans genitricis ab aluo
Eripitur: patrioq; tener (si credere dignum est)
Insuitur femori: maternaq; tempora complet.
Furtim illum primis Ino matertera cunis
Educat: inde datum nymphæ niseides antris
Occuluere suis: lactisq; alimenta dedere.
Fab. 4 Dumq; ea per terras fatali lege geruntur:
Tutaq; bis geniti sunt incunabula Bacchi:
Forte Iouem memorant diffusum nectare, curas
Seposuisse graues: uacuaq; agitasse remissos
Cum Iunone iocos. &, maior uestra profecto est,
Quàm quæ contingit maribus, dixisse, uoluptas.
Illa negat. placuit quæ sit sententia docti
Quærere Tiresiæ. uenus huic erat utraq; nota.
Nam duo magnorum uiridi coëuntia sylua
Corpora serpentum baculi uiolauerat ictu:
Deq; uiro factus (mirabile) fœmina, septem
Egerat autumnos: octauo rursus eosdem
Vidit: & est uestræ si tanta potentia plagæ
Dixit, ut authoris sortem in contraria mutet:
Nunc quoq; uos feriam. percussis anguibus iisdem,
Forma prior rediit: genitiuaq; uenit imago.
Arbiter hic igitur sumptus de lite iocosa
Dicta Iouis firmat. grauius Saturnia iusto,
Nec pro materia fertur doluisse, suiq;
Iudicis æterna damnauit lumina nocte.
At pater omnipotens (neq; enim licet irrita cuiquam
Facta dei fecisse deo) pro lumine adempto

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Scire futura dedit: pœnamq́; leuauit honore.
Ille per Aonias fama celeberrimus urbes
Irreprehensa dabat populo responsa petenti.
Prima fide uocisq́; ratæ tentamina sumpsit
Cœrula Liriope: quam quondam flumine curuo
Implicuit: clausæq́; suis Cephissis in undis
Vim tulit. enixa est utero pulcherrima pleno
Infantem nymphe, iam tunc qui posset amari:
Narcissumq́; uocat: de quo consultus, an esset
Tempora maturæ uisurus longa senectæ,
Fatidicus uates, si se non nouerit, inquit.
Vana diu uisa est uox auguris: exitus illam
Resq́; probat, lethiq́; genus, nouitasq́; furoris.
Namq; ter ad quinos unum Cephisius annos
Addiderat: poteratq́; puer, iuuenisq́; uideri.
Multi illum iuuenes, multæ cupiere puellæ:
Sed fuit in tenera tam dura superbia forma:
Nulli illum iuuenes, nullæ tetigere puellæ.
Aspicit hunc trepidos agitantem in retia ceruos
Vocalis nymphe: quæ nec reticere loquenti
Nec prior ipsa loqui didicit resonabilis Echo.
Corpus adhuc Echo, non uox erat: & tamen usum
Garrula non aliũ, quàm nunc habet, oris habebat.
Reddere de multis ut uerba nouissima posset:
Fecerat hoc Iuno: quia cum deprendere posset
Sub Ioue sæpe suo nymphas in monte iacentes:
Illa deam longo prudens sermone tenebat:
Dum fugerent nymphæ. postquam Saturnia sensit:
Huius, ait, linguæ, qua sum delusa, potestas
Parua tibi dabitur, uocisq́; breuissimus usus:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

R eq́; minas firmat. tamen hæc in fine loquendi
I ngeminat uoces: auditaq́; uerba reportat.
E rgo ubi Narcissum per deuia rura uagantem
V idit: & incaluit: sequitur uestigia furtim:
Q uoq́; magis sequitur, flamma propiore calescit:
N on aliter, quàm cum summis circumlita tedis
A dmotas rapiunt uiuacia sulfura flammas.
O quoties uoluit blandis accedere dictis:
E t molles adhibere preces: natura repugnat:
N ec sinit incipiat: sed quod sinit, illa parata est
E xpectare sonos: ad quos sua uerba remittat.
F orte puer comitum seductus ab agmine fido
D ixerat, ecquis adest? & adest responderat Echo.
H ic stupet: utq́; aciem partes dimisit in omnes:
V oce ueni magna clamat: uocat illa uocantem.
R espicit: et rursus nullo ueniente, quid, inquit,
M e fugis? & totidem quot dixit uerba recepit.
P erstat: & alternæ deceptus imagine uocis,
H uc coeamus ait. nulliq́; libentius unquam
R esponsura sono, coeamus rettulit Echo:
E t uerbis fauet ipsa suis: egressaq́; sylua
I bat: ut iniiceret sperato brachia collo.
I lle fugit: fugiensq́; manus complexibus aufert.
A nte ait, emoriar, quàm sit tibi copia nostri.
R ettulit illa nihil: nisi, sit tibi copia nostri.
S preta latet syluis: pudibundaq́; frondibus ora
P rotegit: & solis ex illo uiuit in antris.
S ed tamen hæret amor: crescitq́; dolore repulsæ:
E t tenuant uigiles corpus miserabile curæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A dducit'q; cutem macies: & in aera succus
C orporis omnis abit: uox tantũ, atq; ossa supersunt.
V ox manet: ossa ferunt lapidis traxisse figuram.
I nde latet syluis: nullo'q; in monte uidetur:
O mnibus auditur: sonus est: qui uiuit in illa.
S ic hanc, sic alias undis, aut montibus ortas
L userat hic nymphas, sic cœtus ante uiriles.
I nde manus aliquis despectus ad æthera tollens,
S ic amet ipse licet, sic non potiatur amato,
D ixerat. assensit precibus Rhamnusia iustis.
F ons erat illimis nitidis argenteus undis:
Q uem neq; pastores, neq; pastæ in monte capellæ
C ontigerant, aliud'ue pecus: quem nulla uolucris,
N ec fera turbarat, nec lapsus ab arbore ramus.
G ramen erat circa, quod proximus humor alebat:
S yluaq; sole locum passura tepescere nullo.
H ic puer, & studio uenandi lassus, & æstu
P rocubuit, faciem'q; loci, fontem'q; secutus:
D um'q; sitim sedare cupit: sitis altera creuit:
D um'q; bibit: uisæ correptus imagine formæ
S pẽ sine corpore amat: corpus putat esse, qđ umbra ẽ.
A stupet ipse sibi: uultu'q; immotus eodem
H æret, ut è pario formatum marmore signum.
S pectat humi positus geminum sua lumina sydus,
E t dignos Baccho digitos, & Apolline crines,
I mpubes'q; genas, & eburnea colla, decus'q;
O ris, & in niueo mistum candore ruborem:
C unctaq; miratur: quibus est mirabilis ipse.
S e cupit imprudens: & qui probat, ipse probatur:
D um'q; petit, petitur: pariter'q; accendit, & ardet.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Irrita fallaci quoties dedit oscula fonti:
In medijs quoties uisum captantia collum
Brachia mersit aquis: nec se deprendit in illis.
Quid uideat, nescit: sed quod uidet, uritur illo:
Atq; oculos idem, qui decipit, incitat error.
Credule quid frustra simulachra fugacia captas?
Quod petis, est nusquam: quod amas, auertere, perdes.
Ista repercussæ, quam cernis, imaginis umbra est:
Nil habet ista sui: tecum uenitq;, manetq;:
Tecum discedet: si tu discedere possis.
Non illum cereris, non illum cura quietis
Abstrahere inde potest: sed opaca fusus in herba,
Spectat inexpleto mendacem lumine formam:
Perq; oculos perit ipse suos: paulumq; leuatus
Ad circunstantes tendens sua brachia syluas,
Ecquis Io syluæ crudelius inquit amauit?
(Scitis enim: & multis latebra opportuna fuistis)
Ecquem, cum uestræ tot agantur sæcula uitæ:
Qui sic tabuerit, longo meministis in æuo?
Et placet, & uideo: sed quod uideoq;, placetq;,
Non tamen inuenio: tantus tenet error amantem.
Quoq; magis doleam: nec nos mare separat ingens,
Nec uia, nec montes, nec clausis mœnia portis:
Exigua prohibemur aqua. cupit ipse teneri:
Nam quoties liquidis porreximus oscula lymphis:
Hic toties ad me resupino nititur ore.
Posse putes tangi: minimũ est, quod amãtibus obstat.
Quisquis es, huc exi: quid me puer unice fallis?
Quoue petitus abis? certe nec forma, nec ætas
Est mea, quam fugias: et amarũt me quoq; nymphæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Spem mihi nescio quam uultu promittis amico:
Cumq; ego porrexi tibi brachia: porrigis ultro:
Cum risi: arrides: lachrymas quoq; sæpe notaui
Me lachrymante tuas: nutu quoq; signa remittis:
Et quantum motu formosi suspicor oris,
Verba refers, aures non peruenientia nostras.
Iste ego sum: sensi: nec me mea fallit imago:
Vror amore mei: flammas moueóq;, feróq;.
Quid faciam? roger, an'ne rogem? quid deinde rogabo?
Quod cupio, mecum est: inopem me copia fecit.
O utinam à nostro secedere corpore possem:
Votum in amante nouũ est: uellẽ, qđ amamus, abesset.
Iamq; dolor uires adimit: nec tempora uitæ
Longa meæ superant: primóq; extinguor in æuo.
Nec mihi mors grauis est posituro morte dolores.
Hic, qui diligitur, uellem diuturnior esset.
Nunc duo concordes anima moriemur in una.
Dixit: & ad faciem rediit male sanus eandem:
Et lachrymis turbauit aquas: obscuraq; moto
Reddita forma lacu est. quam cum uidisset abire:
Quò refugis? remane: nec me crudelis amantem
Desere, clamauit: liceat, quod tangere non est,
Aspicere: & misero præbere alimenta furori.
Dumq; dolet: summa uestemq; reduxit ab ora:
Nudaq; marmoreis percussit pectora palmis:
Pectora traxerunt tenuem percussa ruborem,
Non aliter, quàm poma solent: quæ candida parte,
Parte rubent: aut ut uariis solet uua racemis
Ducere purpureum non dum matura colorem.
Quæ simul aspexit liquefacta rursus in unda:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Non tulit ulterius: sed ut intabescere flauæ
Igne leui ceræ, matutinæq; pruinæ
Sole tepente solent: sic attenuatus amore
Liquitur: & tecto paulatim carpitur igni.
Et neq; iam color est misto candore rubori:
Nec uigor, & uires, & quæ modo uisa placebant:
Nec corpus remanet, quondam quod amauerat Echo:
Quæ tamen ut uidit: quamuis irata, memorq;,
Indoluit: quotiesq; puer miserabilis heheu
Dixerat: hæc resonis iterabat uocibus heheu.
Cumq; suos manibus percusserat ille lacertos:
Hæc quoq; reddebat sonitum plangoris eundem.
Vltima uox solitam fuit hæc spectantis in undam.
Heu frustra dilecte puer: totidemq; remisit
Verba locus: dictoq; uale, uale inquit & Echo.
Ille caput uiridi fessum summisit in herba,
Lumina mors claudit domini mirantia formam.
Tum quoq; se, postquam est inferna sede receptus:
In stygia spectabat aqua. planxere sorores
Naiades: & sectos fratri imposuere capillos:
Planxerunt Dryades: plangentibus assonat Echo.
Iamq; rogum, quassasq; faces, pheretrũq; parabant:
Nusquam corpus erat: croceum pro corpore florem
Inueniunt, folijs medium cingentibus albis.
Cognita res, meritam uatis per Acheidas urbes
Attulerat famam: nomenq; erat auguris ingens.
Spernit Echionides tamen hunc ex omnibus unus
Contemptor superûm Pentheus: præsagaq; ridet
Verba senis: tenebrasq;, & cladem lucis ademptæ
Obijcit. ille mouens albentia tempora canis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quam felix esses, si tu quoq; luminis huius
Orbus, ait, fieres: nec bacchica sacra uideres.
Nanq; dies aderit: quam non procul auguror esse:
Qua nouus huc ueniet, proles Semeleia, Liber.
Quem nisi templorum fueris dignatus honore:
Mille lacer spargère locis: & sanguine syluas
Fœdabis, matremq; tuam, matrisq; sorores:
Eueniet: neq; enim dignabere numen honore:
Meq; sub his tenebris nimium uidisse quereris.
Talia dicentem proturbat Echione natus.
Dicta fides sequitur: responsaq; uatis aguntur.
Liber adest: festisq; fremunt ululatibus agri:
Turba ruit: mistæq; uiris matresq;, nurusq;,
Vulgusq;, proceresq; ignota ad sacra feruntur.
Quis furor anguigenæ proles mauortia uestras
Attonuit mentes? Pentheus ait: æra ne tantum
Aere repulsa ualent? & adunco tibia cornu?
Et magicæ fraudes? ut quos non bellicus ensis,
Non tuba terruerit, non strictis agmina telis:
Fœmineæ uoces, & mota insania uino,
Obscœniq; greges, & inania tympana uincant?
Vos ne senes mirer? qui longa per æquora uecti
Hac Tyron, ac profugos posuistis sede penates:
Nunc sinitis sine marte capi. uos ne acrior ætas
O iuuenes, propiorq; meæ? quos arma tenere,
Non thyrsos: galeaq; tegi, non fronde, decebat.
Este precor memores, qua sitis stirpe creati:
Illiusq; animos, qui multos perdidit unus:
Sumite serpentis: pro fontibus ille, lacuq;
Interijt: at uos pro fama uincite uestra.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I lle dedit letho fortes: uos pellite molles:
E t patrium retinete decus. si fata uetabant
S tare diu Thebas: utinam tormenta, uiriq́;
M œnia diruerent: ferrumq́;, ignisq́; sonarent.
E ssemus miseri sine crimine: sorsq́; querenda,
N on cælanda foret: lachrymæq́; pudore carerent.
A t nunc à puero Thebæ capientur inermi:
Q uem neq; bella iuuant, nec tela, nec usus equorum:
S ed madidi myrrha crines, mollesq́; coronæ,
P urpuraq;, & pictis intextum uestibus aurum.
Q uem quidem ego actutum (modo uos absistite) cogam
A ssumptumq́; patrem, commentaq; sacra fateri.
A n satis Acrisio est animi contemnere uanum
N umen? & argolicas uenienti claudere portas?
P enthea terrebit cum totis aduena Thebis?
I te citi (famulis hoc imperat) ite: ducemq́;
A ttrahite huc uinctum: iussis mora segnis abesto.
H unc auus, hūc Athamas, hūc cætera turba suorū
C orripiunt dictis: frustraq́; inhibere laborant.
A crior admonitu est: irritaturq́; retenta,
E t crescit rabies: moderaminaq; ipsa nocebant.
S ic ego torrentem, qua nil obstabat eunti,
L enius, & modico strepitu decurrere uidi:
A t quacunq; trabes, obstructaq; saxa tenebant:
S pumeus, & feruens, & ab obiice sæuior ibat.
E cce cruentati redeunt: & Bacchus ubi esset
Q uærenti domino, Bacchum uidisse negarunt:
H unc dixere tamen comitem, famulumq́; sacrorum
C epimus: & tradunt manibus post terga reuinctis
S acra dei quondam tyrrhena gente secutum.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Aspicit hunc Pentheus oculis, quos ira tremendos
Fecerat: & quanquam pœnæ uix tempora differt:
O periture, tuáq; alijs documenta dature
Morte, ait, ede tuum nomen, noménq; parentum,
Et patriam, morisq; noui cur sacra frequentes.
Ille metu uacuus, nomen mihi, dixit, Acœtes,
Patria Mæonia est, humili de plebe parentes.
Non mihi quæ duri colerent pater arua iuuenci,
Lanigerosq; greges, non ulla armenta reliquit:
Pauper & ipse fuit: linoq; solebat, & hamis
Decipere, & calamo salientes ducere pisces.
Ars illi sua census erat: cum traderet artem:
Accipe quas habeo studij successor, & hæres,
Dixit, opes: moriensq; mihi nihil ille reliquit,
Præter aquas: unũ hoc possum appellare paternum.
Mox ego, ne scopulis hærerem semper in ijsdem:
Addidici regimen dextra moderante carinæ
Flectere: & oleniæ sydus pluuiale capellæ,
Taygetenq;, Hyadasq; oculis, Arctonq; notaui,
Ventorumq; domos, & portus puppibus aptos.
Forte petens Delon chiæ telluris ad oras
Applicor: & dextris adducor littora remis:
Doq; leues saltus: udæq; immittor arenæ.
Nox ubi consumpta est: aurora rubescere primo
Cœperat: exurgo: laticesq; inferre recentes
Admoneo: monstroq; uiam, quæ ducit ad undas.
Ipse, quid aura mihi tumulo promittat ab alto,
Prospicio: comitesq; uoco: repetoq; carinam.
Adsumus en inquit sociorum primus Opheltes:
Vtq; putat, prædam deserto nactus in agro,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Virginea puerum ducit per littora forma.
Ille mero, somnoq; grauis titubare uidetur:
Vixq; sequi: specto cultum, faciemq;, gradumq;:
Nil ibi, quod credi posset mortale, uidebam.
Et sensi: & dixi socijs, quod numen in isto
Corpore sit dubito: sed corpore numen in isto est.
Quisquis es ò faueas: nostrisq; laboribus adsis:
His quoq; des ueniam. pro nobis mitte precari
Dictys ait: quo non alius conscendere summas
Ocyor antemnas: prehensoq; rudente relabi.
Hoc Libys, hoc flauus proræ tutela Melanthus,
Hoc probat Alcimedon, & qui requiemq;, modumq;
Voce dabat remis animorum hortator Epopeus:
Hoc omnes alij: prædæ tam cæca cupido est.
Non tamen hanc sacro uiolari pondere pinum
Perpetiar, dixi: pars hic mihi maxima iuris:
Inq; aditu obsisto. furit audacissimus omni
De numero Lycabas: qui thusca pulsus ab urbe,
Exilium dira pœnam pro cæde luebat.
Is mihi, dum resto, iuuenili guttura pugno
Rupit: & excussum misisset in æquora: si non
Hæsissem, quamuis amens, in fune retentus.
Impia turba probat factum. tum deniq; Bacchus
(Bacchus enim fuerat) ueluti clamore solutus
Sit sopor: atq; mero redeant in pectora sensus:
Quid facitis? quis clamor, ait? qua dicite nautæ
Huc ope perueni? quò me deferre paratis?
Pone metum Proreus: & quos contingere portus
Ede uelis, dixit: terra sistere petita.
Naxon ait liber cursus aduertite uestros:

Illa mihi domus est: uobis erit hospita tellus.
Per mare fallaces, per'q; omnia numina iurant:
Sic fore: me'q; iubent pictae dare uela carinae.
Dextera Naxos erat: dextra mihi lintea danti,
Quid facis o demens, quis te furor inquit Opheltes?
Pro se quisq; timet: laeuam pete, maxima nutu
Pars mihi significat: pars, quid uelit, aure susurrat.
Obstupui: capiat'q; alius moderamina, dixi:
Me'q; ministerio sceleris'q;, artis'q; remoui.
Increpor à cunctis: totum'q; immurmurat agmen:
E quibus Ethalion, te scilicet omnis in uno
Nostra salus posita est, ait: & subit ipse: meum'q;
Explet opus: Naxo'q; petit diuersa relicta.
Tum deus illudens, tanquam modo deniq; fraudem
Senserit: è puppi pontum prospectat adunca:
Et flenti similis, non haec mihi littora nautae
Promisistis, ait: non haec mihi terra rogata est.
Quo merui poenam facto? quae gloria uestra est?
Si puerum iuuenes, si multi fallitis unum?
Iandudum flebam: lachrymas manus impia nostras
Ridet: & impellit properantibus aequora remis.
Per tibi nunc ipsum (neq; enim praesentior illo
Est deus) adiuro tam me tibi uera referre,
Quàm ueri maiora fide. stetit aequore puppis
Haud aliter: quàm si siccum nauale teneret.
Illi admirantes remorum in uerbere perstant:
Velaq; deducunt: gemina'q; ope currere tentant.
Impediunt ederae remos: nexu'q; recuruo
Serpunt: & grauidis distinguunt uela corymbis.
Ipse racemiferis frontem circundatus uuis,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P ampineis agitat uelatam frondibus hastam.
Quem circa tigres, simulachraq; inania lyncum,
P ictarum'q; iacent fera corpora pantherarum.
E xiliere uiri: siue hoc insania fecit,
S iue timor: primus'q; Medon nigrescere pinnis,
C orporeq;, & presso spinæ curuamine flecti
I ncipit. huic Mycabas in quæ miracula dixit
V erteris? & lati rictus, & panda loquenti,
N aris erat: squamam'q; cutis durata trahebat.
A t Libys, obstantes dum uult obuertere remos:
I n spatium resilire manus breue uidit: & illas
I am non esse manus: iam pinnas posse uocari.
A lter ad intortos cupiens dare brachia funes,
B rachia non habuit: trunco'q; repandus in undas
C orpore desiluit: falcata nouissima cauda est:
Qualia dimidiæ sinuãtur cornua lunæ.
V ndiq; dant saltus: multa'q; aspergine rorant:
E merguntq; iterum: redeunt'q; sub æquora rursus:
I n'q; chori ludunt speciem: lasciuaq; iactant
C orpora: & acceptum patulis mare naribus efflant.
D e modo uiginti (tot enim ratis illa ferebat)
R estabam solus, pauidus, gelidus'q;, trementi
C orpore: uix'q; animum firmat deus, excute dicens
C orde metum: Diam'q; tene. delatus in illam,
A ccessi sacris: baccheaq; sacra frequento.
fab. 9 P ræbuimus longis Pentheus ambagibus aures
I nquit: ut ira mora uires absumere posset.
P ræcipitem famuli rapite hunc: cruciataq; duris
C orpora tormentis stygiæ demittite morti.
P rotinus abstractus, solidis tyrrhenus Acœtes

C lauditur in tectis: & dum crudelia iussæ
I nstrumenta necis, ferrumq;, ignesq; parantur:
S ponte sua patuisse fores, lapsasq; lacertis
S ponte sua fama est, nullo soluente cathenas.
P erstat Echionides: nec iam iubet ire: sed ipse
V adit, ubi electus facienda ad sacra Cithæron
C antibus, & clara bacchantum uoce sonabat.
V t fremit acer equus, cum bellicus ære canoro
S igna dedit tubicen: pugnæq; assumit amorem.
P enthea sic ictus longis ululatibus æther
M ouit: & audito clamore recanduit ira.
M onte ferè medio est, cingentibus ultima syluis,
P urus ab arboribus spectabilis undiq; campus.
H ic oculis illum cernentem sacra profanis
P rima uidet, prima est insano concita cursu,
P rima suum misso uiolauit Penthea thyrso
M ater: & ò geminæ clamauit adeste sorores:
I lle aper, in nostris errat qui maximus agris:
I lle mihi feriendus aper. ruit omnis in unum
T urba furẽs: cunctæ coëunt: trepidumq; sequuntur,
I am trepidũ, iam uerba minus uiolenta loquentem,
I am se damnantem, iam se peccasse fatentem.
S aucius ille tamen fer opem matertera dixit
A utonoë: moueant animos Actæonis umbræ.
I lla quis Actæon, nescit: dextramq; precantis
A bstulit: Inoo lacerata est altera raptu.
N on habet infelix, quæ matri brachia tendat:
T runca sed ostendens deiectis uulnera membris,
A spice mater ait. uisis ululauit Agaue:
C ollaq; iactauit: crinemq; per aëra mouit:

Auulsumq;

A uulsumq́; caput digitis complexa cruentis
C lamat, Io comites opus hoc uictoria nostra est.
N on citius frondes autumni frigore tactas,
I amq́; male hærentes alta rapit arbore uentus:
Quã sunt membra uiri manibus direpta nefandis.
T alibus exemplis monitæ noua sacra frequentant,
T huraq; dant, sanctasq́; colunt Ismenides aras.

P. OVI. NASO. METAMORPHOSEON LIB. IIII.

fab. 1. 2. 3.

T non Alcathoë Mineïas orgia censet
a Accipienda dei: sed adhuc temeraria Bacchum
Progeniẽ negat esse Iouis: sociasq́; sorores
I mpietatis habet. festum celebrare sacerdos
I mmunesq́; operum famulas, dominasq́; suorum,
P ectora pelle tegi, crinales soluere uittas,
S erta comis, manibus frondentes sumere thyrsos,
I usserat: & sæuam læsi fore numinis iram,
V aticinatus erat. parent matresq́;, nurusq́;:
T elasq́;, calathosq́;, infectaq; pensa reponunt:
T huraq; dant: Bacchũq́; uocant, Bromiũq́;, Lyæũq́;,
I gnigenamq́;, satumq́; iterum, solumq́; bimatrem.
A dditur his Nyseusq́;, indetonsusq́; Thyoneus,
E t cum Lenæo genialis consitor uuæ,
N yctiliusq́;, Eleleusq́; parens, & Iacchus, & Euan:
E t quæ præterea per graias plurima gentes
N omina liber habes. tibi enim incõsumpta iuuẽta est:
T u puer æternus, tu formosissimus alto

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C onspiceris coelo: tibi, cum sine cornibus astas,
V irgineum caput est: oriens tibi uictus, ad usq;
D ecolor extremo qua cingitur India Gange.
P enthea tu uenerande, bipenniferumq; Lycurgum
S acrilegos mactas: tyrrhenaq; mittis in æquor
C orpora: tu bijugum pictis insignia frenis
C olla premis lyncum: bacchæ, satyriq; sequuntur,
Quiq; senex ferula titubantes ebrius artus
S ustinet: & pando non fortiter hæret asello.
Quacunq; ingrederis, clamor iuuenilis, & unà
F œmineæ uoces, impulsaq; tympana palmis,
C oncauaq; æra sonant, longoq; foramine buxus.
P lacatus, mitisq; rogant Ismenides adsis:
I ussaq; sacra colunt. solæ Mineides intus
I ntempestiua turbantes festa minerua,
A ut ducunt lanas: aut stamina pollice uersant:
A ut hærent telæ: famulasq; laboribus urgent.
E` quibus una leui deducens pollice filum,
D um cessant aliæ, commentaq; sacra frequentant:
N os quoq;, quas Pallas melior dea detinet, inquit,
V tile opus manuum uario sermone leuemus:
P erq; uices aliquid, quod tempora longa uideri
N on sinat: in medium uacuas referamus ad aures.
D icta probant, primamq; iubent narrare sorores.
I lla quid è multis referat (nam plurima norat)
C ogitat: & dubia est de te Babylonia narret
D irce: quam uersa squamis uelantibus artus
S tagna Palæstini credunt coluisse figura.
A n magis ut sumptis illius filia pennis,
E xtremos altis in turribus egerit annos.

Nais an ut cantu, nimium'q; potentibus herbis
Verterit in tacitos iuuenilia corpora pisces:
Donec idem passa est. an quæ poma alba ferebat,
Vt nunc nigra ferat contactu sanguinis arbor.
Hæc placet: hæc quoniam uulgaris fabula non est:
Talibus orsa modis, lana sua fila sequente.
Fab.4. Pyramus & Thisbe, iuuenum pulcherrimus alter,
Altera, quas oriens habuit, prælata puellis,
Contiguas habuere domos: ubi dicitur altam
Coctilibus muris cinxisse Semiramis urbem.
Notitiam, primos'q; gradus uicinia fecit:
Tempore creuit amor. tedæ quoq; iure coissent:
Sed uetuere patres: quod non potuere uetare.
Ex æquo captis ardebant mentibus ambo.
Conscius omnis abest: nutu, signis'q; loquuntur:
Quo'q; magis tegitur, tectus magis æstuat ignis.
Fissus erat tenui rima, quam duxerat olim,
Cum fieret, paries domui communis utriq;.
Id uitium nulli per sæcula longa notatum,
(Quid non sentit amor?) primi uidistis amantes:
Et uocis fecistis iter: tutæ'q; per illud
Murmure blanditiæ minimo transire solebant.
Sæpe ubi constiterant hinc Thisbe, Pyramus illinc:
In'q; uices fuerat captatus anhelitus oris:
Inuide, dicebant, paries quid amantibus obstas?
Quantum erat ut sineres toto nos corpore iungi?
Aut hoc si nimium est: uel ad oscula danda pateres?
Nec sumus ingrati: tibi nos debere fatemur:
Quod datus est uerbis ad amicas transitus aures.
Talia diuersa nequicquam sede locuti

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ub noctem dixere uale: partiq; dedere
O ſcula quiſq; ſuæ non peruenientia contra.
P oſtera nocturnos aurora remouerat ignes:
S olq; pruinoſas radijs ſiccauerat herbas:
A d ſolitum coïere locum: tum murmure paruo
M ulta prius queſti ſtatuunt, ut nocte ſilenti
F allere cuſtodes, foribusq; excedere tentent.
C umq; domo exierint, urbis quoq; tecta relinquant:
N eue ſit errandum lato ſpatiantibus aruo,
C onueniant ad buſta Nini: lateantq; ſub umbra
A rboris. arbor ibi niueis uberrima pomis
A rdua morus erat, gelido contermina fonti.
P acta placent: & lux tarde diſcedere uiſa
P ræcipitatur aquis: & aquis nox exit ab ijſdem.
C allida per tenebras uerſato cardine Thiſbe
E greditur: fallitq; ſuos: adopertaq; uultum
P eruenit ad tumulum: dictaq; ſub arbore ſedit.
A udacem faciebat amor. uenit ecce recenti
C æde leæna boum ſpumantes oblita rictus,
D epoſitura ſitim uicini fontis in unda.
Q uam procul ad lunæ radios babylonia Thiſbe
V idit: & oſcurum timido pede fugit in antrum:
D umq; fugit, tergo uelamina lapſa reliquit.
V t lea ſæua ſitim multa compeſcuit unda:
D um redit in ſyluas, inuentos forte ſine ipſa
O re cruentato tenues laniauit amictus.
S erius egreſſus ueſtigia uidit in alto
P uluere certa feræ, totoq; expalluit ore
P yramus. ut uero ueſtem quoq; ſanguine tinctam
R epperit: una duos, inquit, nox perdet amantes:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E quibus illa fuit longa dignissima uita:
N ostra nocens anima est: ego te miseranda peremi:
I n loca plena metus qui iussi nocte uenires:
N ec prior huc ueni. nostrum diuellite corpus,
E t scelerata fero consumite uiscera morsu
O quicunq; sub hac habitatis rupe leones.
S ed timidi est optare necem. uelamina Thisbes
T ollit: & ad pactæ secum fert arboris umbram.
V t'q; dedit notæ lachrymas, dedit oscula uesti:
A ccipe nunc, inquit, nostri quoq; sanguinis haustus.
Q uo'q; erat accinctus, demisit in ilia ferrum:
N ec mora, feruenti moriens è uulnere traxit:
E t iacuit resupinus humo. cruor emicat alte
N on aliter, quàm cum uitiato fistula plumbo
S cinditur: & tenui stridente foramine, longas
E iaculatur aquas: atq; ictibus aera rumpit.
A rborei fœtus aspergine cædis, in atram
V ertuntur faciem: madefactaq; sanguine radix
P urpureo tingit pendentia mora colore.
E cce metu non dum posito, ne fallat amantem,
I lla redit: iuuenem'q; oculis, animo'q; requirit:
Q uantaq; uitarit narrare pericula gestit.
V t'q; locum, & uisam cognoscit in arbore formam:
S ic facit incertam pomi color: hæret an hæc sit.
D um dubitat, tremebunda uidet pulsare cruentum
M embra solum: retro'q; pedem tulit: oraq; buxo
P allidiora gerens, exhorruit æquoris instar:
Q uod fremit, exigua cum summum stringitur aura.
S ed postquam remorata, suos cognouit amores:
P ercutit indignos claro plangore lacertos:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t laniata comas, amplexaq; corpus amatum,
V ulnera suppleuit lachrymis: fletumq́; cruori
M iscuit: & gelidis in uultibus oscula figens,
P yrame, clamauit, quis te mihi casus ademit?
P yrame responde: tua te carissima Thisbe
N ominat: exaudi: uultusq́; attolle iacentes.
A d nomen Thisbes oculos iam morte grauatos
P yramus erexit: uisaq́; recondidit illa.
Q uæ postquam uestemq́; suam cognouit: & ense
V idit ebur uacuum: tua te manus, inquit, amorq́;
P erdidit infelix: est & mihi fortis in unum
H æc manus: est & amor: dabit hic in uulnera uires.
P ersequar extinctum: lethiq́; miserrima dicar
C ausa, comesq́; tui: quiq́; à me morte reuelli
H eu sola poteras: poteris nec morte reuelli.
H is tamen amborum uerbis estote rogati
O multum miseri, meus illiusq́;, parentes:
V t quos certus amor, quos hora nouissima iunxit:
C omponi tumulo non inuideatis eodem.
A t tu quæ ramis arbor miserabile corpus
N unc tegis unius: mox es tectura duorum:
S igna tene cædis: pullosq́;, & luctibus aptos
S emper habe fœtus, gemini monimenta cruoris.
D ixit, & aptato pectus mucrone sub imum
I ncubuit ferro: quod adhuc à cæde tepebat.
V ota tamen tetigere deos: tetigere parentes:
N am color in pomo est, ubi permaturuit, ater:
Q uodq́; rogis superest, una requiescit in urna.
D esierat: mediumq́; fuit breue tempus: & orsa est
D icere Leuconoe. uocem tenuere sorores.

Fab. 5
H unc quoq;, syderea qui temperat omnia luce,
C epit amor solem. Solis referemus amores.
P rimus adulterium Veneris cum Marte putatur
H ic uidisse deus: uidet hic deus omnia primus.
I ndoluit facto: Iunonigenæq; marito
F urta tori, furtiq; locum monstrauit: at illi
E t mens, & quod opus fabrilis dextra tenebat,
E xcidit: extemplo graciles ex ære cathenas,
R etiaq;, & laqueos, quæ lumina fallere possent,
E limat: non illud opus tenuissima uincant
S tamina: non summo quæ pendet aranea tigno.
V tq; leues tactus, momentaq; parua sequantur,
E fficit: & lecto circundata collocat apte.
V t uenêre torum coniux, & adulter in unum:
A rte uiri, uinclisq; noua ratione paratis,
I n medijs ambo deprensi amplexibus hærent.
L emnius extemplo ualuas patefecit eburnas:
A dmisitq; deos. illi iacuere ligati
T urpiter: atq; aliquis de dis non tristibus, optat
S ic fieri turpis. superi risere: diuq;
H æc fuit in toto notissima fabula cœlo.
E xigit indicij memorem Cythereia pœnam:
I nq; uices illum, tectos qui læsit amores:
L ædit amore pari. quid nunc Hyperione nate
F orma, colorq; tibi, radiataq; lumina prosunt?
N empe, tuis omnes qui terras ignibus uris:
V reris igne nouo: quiq; omnia cernere debes:
L eucothoen spectas: & uirgine figis in una,
Q uos mundo debes, oculos. modo surgis eoo
T emperius cœlo: modo serius incidis undis.

S pectandiq́ue mora brumales porrigis horas.
D eficis interdum: uitiumq́ue in lumina mentis
T ransit: & obscurus mortalia pectora terres.
N ec tibi, quod lunæ terris propioris imago
O bstiterit, palles: facit hunc amor iste colorem.
D iligis hanc unam: nec te Clymeneq́ue, Rhodosq́ue,
N ec tenet ææææ genitrix pulcherrima Circes,
Q uæq́ue tuos Clytie quamuis despecta petebat
C oncubitus: ipsoq́ue illo graue uulnus habebat
T empore. Leucothoe multarum obliuia fecit:
G entis odoriferæ quam formosissima partu
E didit Eurynome: sed postquam filia creuit:
Q uàm mater cunctas, tam matrem filia uicit.
R exit achæmenias urbes pater Orchamus: isq́ue
S eptimus à prisco numeratur origine Belo.
A xe sub hesperio sunt pascua solis equorum:
A mbrosiam pro gramine habent. ea fessa diurnis
M embra ministerijs nutrit: reparatq́ue labori.
D umq́ue ibi quadrupedes cœlestia pabula carpunt:
N oxq́ue uicem peragit: thalamos deus intrat amatos
V ersus in Eurynomes faciem genitricis: & inter
B is sex Leucothoen famulas ad lumina cernit,
L euia uersato ducente stamina fuso.
E rgo ubi, ceu mater, caræ dedit oscula natæ:
R es, ait, arcana est: famulæ discedite: né ue
E ripite arbitrium matri secreta loquendi.
P aruerant: thalamoq́ue deus sine teste relictus,
I lle ego sum, dixit, qui longum metior annum:
O mnia qui uideo: per quem uidet omnia tellus:
M undi oculus: mihi, crede, places. pauet illa: metuq́ue

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et colus, & fusi digitis cecidere remissis.
Ipse timor decuit: nec longius ille moratus,
In ueram redijt speciem, solitumq; nitorem.
At uirgo, quamuis inopino territa uisu,
Victa nitore dei, posita uim passa querela est.
Inuidit Clytie: neq; enim moderatus in illa
Solis amor fuerat: stimulataq; pellicis ira,
Vulgat adulterium: diffamatumq; parenti
Indicat. ille ferox, immansuetusq; precantem,
Tendentemq; manus ad lumina solis, &, Ille
Vim tulit inuitæ, dicentem, defodit alta
Crudus humo: tumulumq; sup grauis addit arenæ.
Dissipat hunc radijs Hyperione natus: iterq;
Dat tibi: quo possis defossos promere uultus.
Nec tu iam poteras enectum pondere terræ
Tollere nympha caput: corpusq; exangue iacebas.
Nil illo fertur uolucrum moderator equorum
Post phaethonteos uidisse dolentius ignes.
Ille quidem gelidos radiorum uiribus artus,
Si queat, in uiuum tentat reuocare calorem:
Sed quoniam tantis fatum conatibus obstat:
Nectare odorato sparsit corpusq;, locumq;:
Multaq; præquestus, tanges tamen æthera, dixit.
Protinus imbutum cœlesti nectare corpus
Delicuit: terramq; suo madefecit odore.
Virgaq; per glebas sensim radicibus actis
Thurea surrexit: tumulumq; cacumine rupit.
fab. 6. At Clytien, quamuis amor excusare dolorem,
Indiciumq; dolor poterat, non amplius author
Lucis adit: uenerisq; modum sibi fecit in illa.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T abuit ex illo dementer amoribus usa
N ympharum impatiens: & sub Ioue nocte, dieq;
S edit humo nuda, nudis incompta capillis.
P erq; nouem luces expers undæq;, cibiq;,
R ore mero, lachrymisq; suis ieiunia pauit:
N ec se mouit humo: tantum spectabat euntis
O ra dei: uultusq; suos flectebat ad illum.
M embra ferunt hæsisse solo. partemq; coloris
L uridus exangues pallor conuertit in herbas:
E st in parte rubor: uiolæq; simillimus ora
F los tegit. illa suum, quamuis radice tenetur:
V ertitur ad solem: mutataq; seruat amorem.
fab. 7. — D ixerat: & factum mirabile ceperat aures.
P ars fieri potuisse negant: pars omnia ueros
P osse deos memorant: sed non est Bacchus in illis.
P oscitur Alcithoe postquam siluere sorores:
Q uæ radio stantis percurrens stamina telæ,
V ulgatos taceo, dixit, pastoris amores
D aphnidis Idæi: quem Nymphe pellicis ira
C ontulit in saxum: tantus dolor urit amantes.
fab. 8. — N ec loquar, ut quondam naturæ iure nouato
A mbiguus fuerit modo uir, modo fœmina, Scython.
fab. 9. — T e quoq; nunc Adamas, quondam fidissime paruo
C elme Ioui, largoq; satos Curetas ab imbri,
fab. 10. — E t Crocon in paruos uersum cum Smilace flores,
P rætereo: dulciq; animos nouitate tenebo.
fab. 11. — V nde sit infamis: quare male fortibus undis
S almacis eneruet, tactosq; remolliat artus:
D iscite. causa latet: uis est notissima fontis.
M ercurio puerum diua Cythereide natum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N aiades idæis enutriuere sub antris.
C uius erat facies, in qua materq́;, paterq́;
C ognosci possent: nomen quoq; traxit ab illis.
I s tria cum primum fecit quinquennia: montes
D eseruit patrios: Idaq́; altrice relicta,
I gnotis errare locis, ignota uidere
F lumina gaudebat, studio minuente laborem.
I lle etiam Lycias urbes, Lyciæq́; propinquos
C aras adit. uidet hic stagnum lucentis ad imum
V sq; solum lymphæ. non illic canna palustris,
N ec steriles ulue, nec acuta cuspide iunci:
P erspicuus liquor est: stagni tamen ultima uiuo
C espite cinguntur, semperq́; uirentibus herbis.
N ympha colit, sed nec uenatibus apta, nec arcus
F lectere quæ soleat, nec quæ contendere cursu:
S olaq; Naiadum celeri non nota Dianæ.
S æpe suas illi, fama est, dixisse sorores,
S almaci uel iaculum, uel pictas sume pharetras:
E t tua cum duris uenatibus otia misce.
N ec iaculum sumit, nec pictas illa pharetras:
N ec sua cum duris uenatibus otia miscet.
S ed modo fonte suo formosos perluit artus:
S æpe cytoriaco deducit pectine crines:
E t quid se deceat, spectatas consulit undas.
N unc perlucenti circundata corpus amictu,
M ollibus aut folijs, aut mollibus incubat herbis.
S æpe legit flores: & tunc quoq; forte legebat:
C um puerum uidit: uisumq́; optauit habere.
N ec tamen ante adijt, & si properabat adire:
Q uàm se composuit: quàm circunspexit amictus:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t finxit uultum: & meruit formosa uideri.
T unc sic orsa loqui, puer o dignissime credi
E sse deus, seu tu deus es, potes esse Cupido:
S iue es mortalis: qui te genuere, beati.
E t mater felix, & fortunata profecto,
S iqua tibi soror est, & quæ dedit ubera nutrix.
S ed longe cunctis, longéq; beatior illa,
S iqua tibi sponsa est: siquam dignabere teda.
H æc tibi siue aliqua est: mea sit furtiua uoluptas:
S eu nulla est: ego sim: thalamumq; ineamus eundem.
N ais ab his tacuit: pueri rubor ora notauit.
N escit quid sit amor: sed & erubuisse decebat.
H ic color aprica pendentibus arbore pomis,
A ut ebori tincto est, aut sub candore rubenti,
C um frustra resonant æra auxiliaria, Lunæ.
P oscenti nymphæ sine fine sororia saltem
O scula, iamq; manus ad eburnea colla ferenti,
D esinis, aut fugio, tecumq; ait ista relinquo.
S almacis extimuit: locaq; hæc tibi libera trado
H ospes, ait: simulatq; gradu discedere uerso,
T um quoq; respiciens: fruticumq; recondita sylua
D elituit: flexumq; genu summisit. at ille
S cilicet ut uacuus, & inobseruatus, in herbis
H uc it, & hinc illuc: & in alludentibus undis
S umma pedum, taloq; tenus uestigia tingit.
N ec mora, temperie blandarum captus aquarum,
M ollia de tenero uelamina corpore ponit.
T um uero obstupuit: nudæq; cupidine formæ
S almacis exarsit: flagrant quoq; lumina nymphæ
N on aliter, quàm cum puro nitidissimus orbe

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O ppoſita ſpeculi referitur imagine Phœbus.
V ixq; moram patitur: uix iam ſua gaudia differt:
I am cupit amplecti: iam ſe male continet amens.
I lle cauis uelox applauſo corpore palmis
D eſilit in latices: alternaq; brachia ducens,
I n liquidis tranſlucet aquis: ut eburnea ſiquis
S igna tegat claro, uel candida lilia, uitro.
V icimus, & meus eſt, exclamat Nais: & omni
V eſte procul iacta, medijs immittitur undis:
P ugnantemq; tenet: luctantiaq; oſcula carpit:
S ubiectatq; manus: inuitaq; pectora tangit:
E t nunc hac iuueni, nunc circunfunditur illac.
D eniq; nitentem contra, elabiq; uolentem
I mplicat: ut ſerpens, quam regia ſuſtinet ales:
S ublimemq; rapit: pendens caput illa, pedesq;
A lligat: & cauda ſpatiantes implicat alas.
V t'ue ſolent ederæ longos intexere truncos:
V tq; ſub æquoribus deprenſum polypus hoſtem
C ontinet, ex omni demiſſis parte flagellis.
P erſtat Atlantiades: ſperataq; gaudia nymphæ
D enegat. illa premit: demiſſaq; corpore toto
S icut inhærebat, pugnes licet improbe, dixit:
N on tamen effugies: ita dij iubeatis: & iſtum
N ulla dies à me, nec me diducat ab iſto.
V ota ſuos habuere deos: nam mixta duorum
C orpora iunguntur: faciesq; inducitur illis
V na. uelut ſiquis conducat cortice ramos,
C reſcendo iungi, pariterq; adoleſcere cernit.
S ic ubi complexu coierunt membra tenaci:
N ec duo ſunt: ſed forma duplex: nec fœmina dici,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N ec puer ut possit: neutrumq́;, & utrunq; uidetur.
E rgo ubi se liquidas, quo uir descenderat, undas
S emimarem fecisse uidet: mollitaq; in illis
M embra: manus tendens, sed iam non uoce uirili,
H ermaphroditus ait, Nato date munera uestro
E t pater, & genitrix, amborum nomen habenti:
Q uisquis in hos fontes uir uenerit, exeat inde
S emiuir: & tactus subito mollescat in undis.
M otus uterq; parens, nati rata uerba biformis
F ecit: & incerto fontem medicamine tinxit.
fab. 12. F inis erat dictis: & adhuc Mineïa proles
V rget opus: spernitq́; deum: festumq́; profanat.
T ympana cum subito non apparentia raucis
O bstrepuere sonis: & adunco tibia cornu,
T innulaq; æra sonant: & olent myrrhæq́;, crociq́;:
R esq́; fide maior, cœpere uirescere telæ:
I nq; ederæ faciem pendens frondescere uestis:
P ars abit in uites: & quæ modo fila fuerunt,
P almite mutantur: de stamine pampinus exit:
P urpura fulgorem pictis accommodat uuis.
I amq́; dies exactus erat: tempusq́; subibat,
Q uod tu nec tenebras, nec posses dicere lucem:
S ed cum luce tamen dubiæ confinia noctis.
T ecta repente quati: pinguesq́; ardere uidentur
L ampades: & rutilis collucent ignibus ædes:
F alsaq; sæuarum simulachra ululare ferarum.
F umida iandudum latitant per tecta sorores:
D iuersæq; locis ignes, ac lumina uitant:
D umq́; petunt tenebras: paruos membrana per artus
P orrigitur: tenuesq́; includunt brachia pennæ.

N ec qua perdiderint ueterem ratione figuram,
S cire sinunt tenebræ. non illas pluma leuauit:
S ustinuere tamen se perlucentibus alis.
C onatæq; loqui, minimam pro corpore uocem
E mittunt: peraguntq; leui stridore querelas:
T ectaq; non syluas celebrant: lucemq; perosæ,
N octe uolant: seroq; tenent à uespere nomen.
Fab. 13. T um uero totis Bacchi memorabile Thebis
N umen erat: magnasq; noui matertera uires
N arrat ubiq; dei: de totq; sororibus expers
V na doloris erat, nisi quem fecere sorores.
A spicit hanc natis, thalamoq; Athamantis habentem
S ublimes animos, & alumni numine Iuno.
N on tulit: & secum, potuit de pellice natus
V ertere mæonios, pelagoq; immergere nautas:
E t lacerandа suæ nati dare uiscera matri:
E t triplices operire nouis mineidas alis:
N il poterit Iuno, nisi inultos flere dolores?
I dq; mihi satis est? hæc una potentia nostra est?
I pse docet quid agam. fas est & ab hoste doceri.
Q uidq; furor ualeat, Penthea cæde satisq;,
A c super ostendit. cur non stimuletur? eatq;
P er cognata suis exempla, sororibus Ino?
E st uia decliuis funesta nubila taxo:
D ucit ad infernas per muta silentia sedes:
S tyx nebulas exhalat iners: umbræq; recentes
D escendunt illac, simulachraq; functa sepulchris.
P allor, hyemsq; tenent late loca senta: nouiq;,
Q ua sit iter, manes, stygiam quod ducat ad urbem,
I gnorant: ubi sit nigri fera regia Ditis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Mille capax aditus, & apertas undiq; portas
Vrbs habet: ut'q; fretum de tota flumina terra,
Sic omnes animas locus accipit ille: nec ulli
Exiguus populo est: turbam'ue accedere sentit.
Errant exangues sine corpore, & ossibus umbræ:
Pars'q; forum celebrant: pars imi tecta tyranni:
Pars aliquas artes antiquæ imitamina uitæ
Exercent: aliam partem sua pœna coërcet.
Sustinet ire illuc cœlesti sede relicta
(Tantum odijs, iræ'q; dabat) Saturnia Iuno.
Quo simul intrauit: sacro'q; à corpore pressum
Ingemuit limen: tria Cerberus extulit ora:
Et tres latratus simul edidit. illa sorores
Nocte uocat genitas, graue & implacabile numen.
Carceris ante fores clausas adamante sedebant:
De'q; suis atros pectebant crinibus angues.
Quam simul agnorunt inter caliginis umbras,
Surrexere deæ. sedes scelerata uocatur.
Viscera præbebat Tityus lanianda: nouem'q;
Iugeribus distractus erat. tibi Tantale nullæ
Deprenduntur aquæ: quæ'q; imminet, effugit arbor.
Aut petis, aut urges ruiturum Sisyphe saxum.
Voluitur Ixion: & se sequitur'q;, fugit'q;.
Moliri'q; suis lethum patruelibus ausæ
Assidue repetunt, quas perdant, Belides undas.
Quos omnes facie postquam Saturnia torua
Vidit, & ante omnes Ixiona: rursus ab illo
Sisyphon aspiciens, cur hic è fratribus, inquit,
Perpetuas patitur pœnas? Athamanta superbum
Regia diues habet? qui me cum coniuge semper
Spreuit?

S preuit? & exponit causas odijq;,uiæq;:
Q uidq; uelit. quod uellet,erat,ne regia Cadmi
S taret: & in facinus traherent Athamanta furores.
I mperium,promissa,preces confundit in unum:
S ollicitatq; deas. sic hæc Iunone locuta,
T isiphone canos,ut erat turbata,capillos
M ouit: & obstantes reiecit ab ore colubros:
A tq; ita,non longis opus est ambagibus,inquit:
F acta puta,quæcunq; iubes: inamabile regnum
D esere: teq; refer cœli melioris ad auras.
L æta redit Iuno: quam cœlum intrare parantem
R oratis lustrauit aquis Thaumantias Iris.
N ec mora,Tisiphone madefactam sanguine sumit
I mportuna facem: fluidoq; cruore rubentem
I nduitur pallam: tortoq; incingitur angue:
E grediturq; domo. luctus comitatur euntem,
E t pauor,& terror trepidoq; insania uultu.
L imine constiterat: postes tremuisse feruntur
A eolij: pallorq; fores inficit acernas:
S olq; locum fugit. monstris exterrita coniux:
T erritus est Athamas: tectoq; exire parabant.
O bstitit infelix,aditumq; obsedit Erinnys:
N exaq; uipereis distendens brachia nodis
C æsariem excussit: motæ sonuere colubræ.
P arsq; iacent humeris: pars circum pectora lapsæ
S ibila dant: saniemq; uomunt: linguisq; coruscant.
I nde duos medijs abrupit crinibus angues:
P estiferaq; manu raptos immisit. at illi
I noosq; sinus,Athamanteosq; pererrant:
I nspirantq; graues animas: nec uulnera membris

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Vlla ferunt:mens est,quæ diros sentiat ictus.
Attulerat secum liquidi quoq; monstra ueneni,
Oris cerberei spumas,& uirus echidnæ,
Erroresq́; uagos,cæcæq́; obliuia mentis,
Et scelus,& lachrymas,rabiẽq́;,& cædis amorem,
Omnia trita simul:quæ sanguine mista recenti
Coxerat ære cauo uiridi uersata cicuta.
Dumq́; pauent illi:uertit furiale uenenum
Pectus in amborum:præcordiaq; intima mouit.
Tum face iactata per eundem sæpius orbem,
Consequitur motos uelociter ignibus ignes.
Sic uictrix,iussiq́; potens,ad inania magni
Regna redit Ditis:sumptumq́; recingitur anguem.
Protinus Aeolides media furibundus in aula
Clamat,Io comites his retia tendite syluis:
Hic modo cum gemina uisa est mihi prole leæna:
Vtq́; feræ,sequitur uestigia coniugis amens:
Deq́; sinu matris ridentem,& parua Learchum
Brachia tendentem rapit:& bis,terq́; per auras
More rotat fundæ:rigidoq́; infantia saxo
Discutit ora ferox.tum deniq́; concita mater,
Seu dolor hoc fecit,seu sparsi causa ueneni,
Exululat:passisq́; fugit male sana capillis:
Teq; ferens paruum nudis Melicerta lacertis,
Euohe Bacche sonat. Bacchi sub nomine Iuno
Risit:& hos usus præstet tibi dixit alumnus.
Imminet æquoribus scopulus:pars ima cauatur
Fluctibus:& tectas defendit ab imbribus undas:
Summa riget:frontemq́; in apertum porrigit æquor.
Occupat hunc(uires insania fecerat) Ino:


BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Seq; super pontum nullo tardata timore
Mittit, onusq; suum: percussa recanduit unda.
At Venus immeritæ neptis miserata labores,
Sic patruo blandita suo est, o numen aquarum,
Proxima cui cœlo cessit Neptune potestas:
Magna quidem posco: sed tu miserere meorum,
Iactari quos cernis in Ionio immenso:
Et dis adde tuis. aliqua & mihi gratia ponto est.
Si tamen in medio quondam concreta profundo
Spuma fui: graiumq; manet mihi nomen ab illa.
Annuit oranti Neptunus: & abstulit illis
Quod mortale fuit: maiestatemq; uerendam
Imposuit: nomenq; simul, faciemq; nouauit:
Leucotheaq; deum cum matre Palæmona dixit.
Fab. 14 Sidoniæ comites quantum ualuere secutæ,
Signa pedum primo uidere nouissima saxo:
Nec dubium de morte ratæ, Cadmeida palmis
Deplanxere domum, scissis cum ueste capillis.
Vtq; parum iustæ, nimiumq; in pellice sæuæ
Inuidiam fecere deæ. conuitia Iuno
Non tulit: & faciam uos ipsas maxima dixit
Sæuitiæ monimenta meæ. res dicta secuta est.
Nam quæ præcipue fuerat pia, persequar inquit
In freta reginam: saltumq; datura, moueri
Haud usquam potuit: scopuloq; affixa cohæsit.
Altera, dum solito tentat plangore ferire
Pectora: tentatos sensit riguisse lacertos.
Illa manus ut forte tetenderat in maris undas:
Saxea facta manus in easdem porrigit undas.
Huius, ut arreptum laniabat uertice crinem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Duratos subito digitos in crine uideres.
Quo quæq; in gestu deprensa est: hæsit in illo.
Pars uolucres factæ: quæ nunc quoq; gurgite in illo
Aequora distringunt summis Mineides alis.
fab. 15 Nescit Agenorides natam, paruumq; nepotem
Aequoris esse deos: luctu, serieq; malorum
Victus, & ostentis, quæ plurima uiderat, exit
Conditor urbe sua, tanquam fortuna locorum,
Non sua se premeret: longisq; erroribus actus,
Contigit Illyricos profuga cum coniuge fines.
Iamq; malis, annisq; graues, dum prima retractant
Fata domus: releguntq; suos sermone labores.
Num sacer ille mea traiectus cuspide serpens
Cadmus ait fuerat, tum cum Sidone profectus
Vipereos sparsi per humum noua semina dentes?
Quem si cura deûm tam certa uindicat ira:
Ipse precor serpens in longam porrigar aluum.
Dixit: & ut serpens in longam tenditur aluum:
Duratæq; cuti squamas increscere sentit:
Nigraq; cæruleis uariari corpora guttis:
In pectusq; cadit pronus: commissaq; in unum
Paulatim tereti tenuantur acumine crura.
Brachia iam restant: quæ restant brachia tendit:
Et lachrymis per adhuc humana fluentibus ora,
Accede ò coniux, accede miserrima dixit:
Dumq; aliquid superest de me, me tange: manumq;
Accipe, dum manus est: dum nõ totũ occupat anguis.
Ille quidem uult plura loqui: sed lingua repente
In partes est fissa duas: nec uerba uolenti
Sufficiunt: quotiesq; aliquos parat edere questus:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ibilat.hanc illi uocem natura reliquit.
N uda manu feriens exclamat pectora coniux,
C adme mane:teq; infelix his exue monstris.
C adme qd hoc?ubi pes?ubi sunt humeriq;, manusq;?
E t color, & facies: &, dum loquor, omnia?cur non
M e quoq; cœlestes in eundem uertitis anguem?
D ixerat:ille suæ lambebat coniugis ora:
I nq; sinus caros, ueluti cognosceret, ibat:
E t dabat amplexus: assuetaq; colla petebat.
Q uisquis adest(aderant comites)terretur:at illa
L ubrica permulcet cristati colla draconis:
E t subito duo sunt:iunctoq; uolumine serpunt:
D onec in appositi nemoris subiere latebras.
N unc quoq; nec fugiunt hominē:nec uulnere lædunt:
Q uidq; prius fuerint, placidi meminere dracones.
Fab. 16 S ed tamen ambobus uersæ solatia formæ
M agna nepos dederat: quem debellata colebat
I ndia:quem positis celebrabat Achaia templis.
S olus Abantiades ab origine cretus eadem
A crisius superest: qui mœnibus arceat urbis
A rgolicæ:contraq; deum ferat arma:genusq;
N on putet esse deûm(neq; enim Iouis esse putabat)
P ersea:quem pluuio Danae conceperat auro.
M ox tamen Acrisium(tanta est præsentia ueri)
T am uiolasse deum, quàm non agnosse nepotem,
P œnitet.impositus iam cœlo est alter:at alter
V iperei referens spolium memorabile monstri
A era carpebat tenerum stridentibus alis.
C umq; super Libycas uictor penderet arenas:
G orgonei capitis guttæ cecidere cruentæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quas humus exceptas uarios animauit in angues:
Vnde frequens illa est, infestaq; terra colubris.
Fab. 17. Inde per immensum uentis discordibus actus
Nunc huc, nunc illuc exemplo nubis aquosæ
Fertur: & ex alto seductas æquore longe
Despectat terras: totumq; superuolat orbem.
Ter gelidas Arctos, ter Cancri brachia uidit:
Sæpe sub occasus, sæpe est delatus in ortus.
Iamq; cadente die ueritus se credere nocti
Constitit hesperio regis Atlantis in orbe:
Exiguamq; petit requiem: dum lucifer ignes
Euocet auroræ: cursus aurora diurnos.
Hic hominum cunctis ingenti corpore præstans
Iapetionides Atlas fuit: ultima tellus
Rege sub hoc, & pontus erat, qui solis anhelis
Aequora subdit equis, & fessos excipit axes.
Mille greges illi, totidemq; armenta per herbas
Errabant: & humum uicinia nulla premebat.
Arboreæ frondes auro radiante nitentes
Ex auro ramos, ex auro poma tegebant.
Hospes ait Perseus illi, seu gloria tangit
Te generis magni: generis mihi Iuppiter author:
Siue es mirator rerum: mirabere nostras.
Hospitium, requiemq; peto. memor ille uetustæ
Sortis erat. Themis hanc dederat Parnasia sortem.
Tempus Atla ueniet: tua quo spoliabitur auro
Arbor: & hunc prædæ titulũ Ioue natus habebit.
Id metuens, solidis pomaria clauserat Atlas
Montibus: & uasto dederat seruanda draconi:
Arcebatq; suis externos finibus omnes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H uic quoq; uade procul, ne longe gloria rerum,
Quas mentiris, ait, longe tibi Iuppiter absit.
V imq́; minis addit: manibusq́; expellere tentat
C unctantem, & placidis miscentem fortia dictis.
V iribus inferior, quis enim par esset Atlantis
V iribus? at quoniam parui tibi gratia nostra est:
A ccipe munus ait: læuaq́; à parte Medusæ
I pse retrouersus squalentia protulit ora.
Quantus erat, mons factus Atlas: nã barba, comæq́;
I n syluas abeunt: iuga sunt humeriq́;, manusq́;:
Quod caput ante fuit, summo est in monte cacumen:
O ssa lapis fiunt. tum partes altus in omnes
C reuit in immensum (sic Di statuistis) & omne
C um tot syderibus cœlum requieuit in illo.
fab. 18 C lauserat Hippotades æterno carcere uentos:
A dmonitorq́; operum cœlo clarissimus alto
L ucifer ortus erat: pennis ligat ille resumptis
P arte ab utraq; pedes: teloq́; accingitur unco:
E t liquidum motis talaribus aera findit.
G entibus innumeris circumq́;, infraq́; relictis
A ethiopum populos, Cepheiaq́; conspicit arua.
I llic immeritam maternæ pendere linguæ
A ndromedam pœnas iniustus iusserat Hammon.
Quam simul ad duras religatam brachia cautes
V idit Abantiades: nisi quod leuis aura capillos
M ouerat: & tepido manabant lumina fletu:
M armoreum ratus esset opus. trahit inscius ignes:
E t stupet: & uisæ correptus imagine formæ
P ene suas quatere est oblitus in aere pennas.
V t stetit: o dixit non istis digna cathenis,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ed quibus inter se cupidi iunguntur amantes,
P ande requirenti nomen, terræ'q;, tuum'q;,
E t cur uincla geras. primo silet illa: nec audet
A ppellare uirum uirgo: manibus'q; modestos
C elasset uultus, si non religata fuisset.
L umina, quod potuit, lachrymis impleuit obortis.
S æpius instanti, sua ne delicta fateri
N olle uideretur: nomen terræ'q;, suum'q;,
Q uantaq; maternæ fuerit fiducia formæ,
I ndicat: & non dum memoratis omnibus unda
I nsonuit: ueniens'q; immenso bellua ponto
I mminet: & latum sub pectore possidet æquor.
C onclamat uirgo: genitor lugubris, & unà
M ater adest: ambo miseri: sed iustius illa.
N ec secum auxilium, sed dignos tempore fletus,
P langorem'q; ferunt: uincto'q; in corpore adhærent:
C um sic hospes ait, Lachrymarum longa manere
T empora uos poterũt: ad opẽ breuis hora ferenda est.
H anc ego si peterem Perseus Ioue natus, & illa,
Q uam clausam impleuit fœcundo Iuppiter auro,
G orgonis anguicomæ Perseus superator, & alis
A etherias ausus iactatis ire per auras:
P ræferrer cunctis certe gener: addere tantis
D otibus & meritum (faueant modo numina) tento.
V t mea sit seruata mea uirtute, paciscor.
A ccipiunt legem (quis enim dubitaret?) & orant:
P romittunt'q; super regnum dotale parentes.
E ce, uelut nauis præfixo concita rostro
S ulcat aquas, iuuenum sudantibus acta lacertis:
S ic fera dimotis impulsu pectoris undis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tantum aberat ſcopulis: quantum balearica torto
Funda poteſt plumbo medij tranſmittere cœli:
Cum ſubito iuuenis pedibus tellure repulſa
Arduus in nubes abijt. ut in æquore ſummo
Vmbra uiri uiſa eſt: uiſam fera ſæuit in umbram.
Vtq; Iouis præpes uacuo cum uidit in aruo
Præbentem phœbo liuentia terga draconem,
Occupat aduerſum: neu ſæua retorqueat ora,
Squamigeris auidos figit ceruicibus ungues:
Sic celeri miſſus præceps per inane uolatu
Terga feræ preſſit, dextroq; frementis in armo
Inachides ferrum curuo tenus abdidit hamo.
Vulnere læſa graui modo ſe ſublimis in auras
Attollit: modo ſubdit aquis: modo more ferocis
Verſat apri: quem turba canum circunſona terret.
Ille auidos morſus uelocibus effugit alis:
Quaq; patent, nunc terga cauis ſuper obſita conchis,
Nunc laterum coſtas, nunc qua tenuiſſima cauda
Deſinit in piſcem, falcato uulnerat enſe.
Bellua puniceo miſtos cum ſanguine fluctus
Ore uomit: maduere graues aſpergine pennæ:
Nec bibulis ultra Perſeus talaribus auſus
Credere, conſpexit ſcopulum: qui uertice ſummo
Stantibus extat aquis: operitur ab æquore moto.
Nixus eo, rupiſq; tenens iuga prima ſiniſtra,
Ter quater exegit repetita per ilia ferrum.
Littora cum plauſu clamor, ſuperaſq; deorum
Impleuere domos. gaudent, generumq; ſalutant:
Auxiliumq; domus, ſeruatoremq; fatentur
Caſſiope, Cepheuſq; pater: reſoluta cathenis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I ncedit uirgo pretiumq́;,& causa laboris.
I pse manus hausta uictrices abluit unda:
A nguiferumq́; caput dura ne lædat arena:
M ollit humum folijs:natasq́; sub æquore uirgas
S ternit:& imponit Phorcynidos ora Medusæ.
V irga recens,bibulaq́; etiam nunc uiua medulla
V im rapuit monstri:tactuq́; induruit huius:
P ercepitq́; nouum ramus,& fronde rigorem.
A t pelagi nymphæ factum mirabile tentant
P luribus in uirgis:& idem contingere gaudent.
S eminaq; ex illis ut erant iactata per undas:
N unc quoq; coralijs eadem natura remansit,
D uritiem tactu capiant ut ab aere:quodq́;
V imen in æquore erat, fiat super æquora saxum.
fab. 19. D is tribus ille focos totidem de cæspite ponit:
L æuum Mercurio,dextrum tibi bellica uirgo,
A ra Iouis media est. mactatur uacca Mineruæ,
A lipedi uitulus,taurus tibi summe deorum.
P rotinus Andromeden,& tanti præmia facti
I ndotata rapit.tedas Hymenæus,Amorq;
P ræcipiunt:largis satiantur odoribus ignes:
S ertaq; dependent tectis:& ubiq; lyræq́;,
T ibiaq;,& cantus animi felicia læti
A rgumenta sonant:reseratis aurea ualuis
A tria tota patent:pulchroq́; instructa paratu
C epheni proceres ineunt conuiuia regis.
P ostquam epulis functi generosi munere Bacchi
D iffudere animos.cultusq́;,genusq́; locorum
Q uærit Abantiades: quærenti protinus illi
N arrat Buthides moresq́; habitusq́; uirorum.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quæ simul edocuit: nunc o fortissime dixit
Fare precor Perseu quanta uirtute, quibusq;
Artibus abstuleris crinita draconibus ora.
Narrat Agenorides gelido sub Atlante iacentem
Esse locum, solidæ tutum munimine molis:
Cuius in introitu geminas habitasse sorores
Phorcydas unius partitas luminis usum.
Id se solerti furtim, dum traditur, astu
Supposita cepisse manu: perq; abdita longe
Deuiaq;, & syluis horrentia saxa fragosis
Gorgoneas tetigisse domos: passimq; per agros
Perq; uias uidisse hominum simulachra, ferarumq;
In silicem ex ipsis uisa conuersa Medusa.
Se tamen horrendæ clypei, quod læua gerebat,
Aere repercusso formam aspexisse Medusæ.
Dumq; grauis somnus colubrasq;, ipsamq; tenebat:
Eripuisse caput collo: pennisq; fugacem
Pegason, & fratrem matris de sanguine natos.
Addidit & longi non falsa pericula cursus:
Quæ freta, quas terras sub se uidisset ab alto:
Et quæ iactatis tetigisset sydera pennis.
Ante expectatum tacuit. tamen excipit unus
Ex numero procerum quærens, cur sola sororum
Gesserit alternis immistos crinibus angues.
Hospes ait, quoniam scitaris digna relatu:
Accipe quæsiti causam. clarissima forma,
Multorumq; fuit spes inuidiosa procorum
Illa: nec in tota conspectior ulla capillis
Pars fuit: inueni, qui se uidisse referrent.
Hanc pelagi rector templo uitiasse Mineruæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D icitur. auersa est: & castos ægide uultus
N ata Iouis texit: ne'ue hoc impune fuisset:
G orgoneum crinem turpes mutauit in hydros.
N unc quoq;, ut attonitos formidine terreat hostes:
P ectore in aduerso, quos fecit, sustinet angues.

P. OVIDII NASO. METAMOR. LIBER V.

Fabula . 1.

Vm'q; ea Cephenum medio Danaeius heros
Agmine commemorat: fremitu regalia turbæ
A tria complentur: nec coniugalia festa
Qui canat, est clamor: sed qui fera nuntiet arma.
I n'q; repentinos conuiuia uersa tumultus
A ssimulare freto possis: quod sæua quietum
V entorum rabies motis exasperat undis.
P rimus in his Phineus belli temerarius author
F raxineam quatiens æratæ cuspidis hastam
E n ait, en adsum præreptæ coniugis ultor.
N ec mihi te pennæ, nec falsum uersus in aurum
I uppiter eripiet. conanti mittere Cepheus
Quid facis exclamat? quæ te germane furentem
M ens agit in facinus? meritis'ne hæc gratia tantis
R edditur? hac uitam seruatæ dote rependis?
Q uam tibi non Perseus, uerum si quæris, ademit:
S ed graue Nereidū numen: sed corniger Hāmon:
S ed quæ uisceribus ueniebat bellua ponti
E xaturanda meis. illo tibi tempore rapta est:

Quo peritura fuit. nisi si crudelis id ipsum
Exigis, ut pereat: luctuq; leuabere nostro.
Scilicet haud satis est, q te spectante reuincta est:
Et nullam q opem patruus, sponsus'ue tulisti:
Insuper à quoquam q sit seruata, dolebis?
Præmiaq; eripies? quæ si tibi magna uidentur:
Ex illis scopulis, ubi erant affixa, petisses.
Nunc sine, qui petijt, per quē hæc non orba senectus,
Ferre, quod & meritis, & uoce est pactus: eum'q;
Non tibi, sed certæ prælatum intellige morti.
Ille nihil contra: sed & hunc, & Persea uultu
Alterno spectans, petat hunc, ignorat, an illum.
Cunctatus'q; breui, contortam uiribus hastam,
Quantas ira dabat, nequicquam in Persea misit.
Vt stetit illa toro: stratis tum deniq; Perseus
Exilijt: teloq; ferox inimica remisso
Pectora rupisset: nisi post altaria Phineus
Isset: & indignum scelerato profuit ara:
Fronte tamen Rhœti non irrita cuspis adhæsit.
Qui postquam cecidit: ferrum'q; ex osse reuulsum est:
Calcitrat, & positas aspergit sanguine mensas.
Tum uero indomitas ardescit uulgus in iras:
Telaq; conijciunt: & sunt qui Cephea dicant
Cum genero debere mori. sed limine tecti
Exierat Cepheus testatus ius'q;, fidem'q;,
Hospitij'q; deos, ea se prohibente moueri.
Bellica Pallas adest: & protegit ægide fratrem:
Dat'q; animos. erat indus Atys, quē flumine Gange
Edita Limniace uitreis peperisse sub undis
Creditur: egregius forma: quam diuite cultu

A ugebat bis adhuc octonis integer annis
I ndutus tyriam chlamydem : quam limbus obibat
A ureus:ornabant aurata monilia collum:
E t madidos myrrha curuum crinale capillos.
I lle quidem iaculo quamuis distantia misso
F igere doctus erat. sed tendere doctior arcus.
T um quoq; lenta manu flectentem cornua Perseus
S tipite, qui media positus fumabat in ara,
P erculit: & fractis confudit in ossibus ora.
H unc tibi fœdatos iactantem in sanguine uultus
A ssyrius uidit Lycabas iunctissimus illi
E t comes, & ueri non dissimulator amoris:
P ostquam exhalantem sub acerbo uulnere uitam
D eplorauit Atyn: quos ille tetenderat arcus,
A rripit: & mecum tibi sint certamina dixit:
N ec longum pueri fato lætabere: quo plus
I nuidiæ, quàm laudis habes. hæc omnia nondum
D ixerat: emicuit neruo penetrabile telum:
V itatum'q;, tamen sinuosa ueste pependit.
V ertit in hunc harpen spectatam cæde Medusæ
A crisioniades: adigit'q; in pectus. at ille
I am moriens oculis sub nocte natantibus atra
C ircumspexit Atyn: se'q; acclinauit ad illum:
E t tulit ad manes iunctæ solatia mortis.
E cce Syenites genitus Methione Phorbas,
E t libys Amphimedon auidi committere pugnam,
S anguine, quo late tellus madefacta tepebat:
C onciderant lapsi. surgentibus obstitit ensis
A lterius costis, iugulo Phorbantis, adactus.
A t non Actoriden Eritum, cui lata bipennis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T elum erat, admoto Perseus petit ense: sed altis
E xtantem signis, multæq; in pondere massæ,
I ngentem manibus tollit cratera duabus:
I nfligitq; uiro. rutilum uomit ille cruorem:
E t resupinus humum moribundo uertice pulsat.
I nde Semiramio Polydæmona sanguine cretum,
C aucaseumq; Abarin, Sperchionidenq; Lycetum,
I ntonsumq; comas Elycen, Phlegianq;, Clytumq;,
S ternit: & extructos morientem calcat aceruos.
N ec Phineus ausus concurrere comminus hosti:
I ntorquet iaculum: quod detulit error in Idam
E xpertem frustra belli, & neutra arma secutum.
I lle tuens oculis immitem Phinea toruis,
Q uãdoquidem in partes ait abstrahor: accipe Phineu,
Q uem fecisti hostem: pensaq; hoc uulnere uulnus.
I amq; remissurus tractum de uulnere telum,
S anguine defectos cecidit collapsus in artus.
T um quoq; Cephenum post regem primus Odites
E nse iacet Clymeni: Protenora percutit Hypsæus,
H ypsæa Lyncides. fuit & grandæuus in illis
E mathion æqui cultor, timidusq; deorum:
Q ui quoniam prohibent anni bellare, loquendo
P ugnat: & incessit: scelerataq; deuouet arma.
H uic Cromis amplexo tremulis altaria palmis
D ecutit ense caput: quod protinus incidit aræ:
A tq; ibi semianimis uerba execrantia lingua
E didit: & medios animam expirauit in ignes.
H inc gemini fratres, Broteasq;, & cæstibus Hammon
I nuicti, uinci si possent cæstibus enses:
P hinea cecidere manu: Cererisq; sacerdos

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Amphycus albenti uelatus tempora uitta.
Tu quoq; Iāpetide non hos adhibendus ad usus,
Sed qui pacis opus citharam cum uoce moueres:
Iussus eras celebrare dapes, festumq́; canendo.
Quem procul astantem, plectrumq́; imbelle tenentem
Pettalus irridens stygijs cane cætera dixit
Manibus: & læuo mucronem tempore fixit.
Concidit, & digitis morientibus ille retentat
Fila lyræ: casuq́; fuit miserabile carmen.
Nec sinit hunc impune ferox cecidisse Lycormas:
Raptaq; de dextro robusta repagula poste
Ossibus illisit mediæ ceruicis. at ille
Procubuit terræ mactati more iuuenci.
Demere tentabat leui quoq; robora postis
Cinypheus Pelates: tentanti dextera fixa est
Cuspide Marmaridæ Coriti: lignoq́; cohæsit.
Hærenti latus hausit Abas: nec corruit ille:
Sed retinente manu moriens è poste pependit.
Sternitur & Melaneus perseïa castra secutus,
Et Nasamoniaci Dorilas ditissimus agri,
Diues agri Dorilas: quo non possederat alter
Latius: aut totidem tollebat farris aceruos.
Huius in obliquo missum stetit inguine ferrum:
(Lethifer ille locus) quem postquam uulneris author
Singultantem animam, & uersantem lumina uidit,
Bactreus Alcioneus: hoc, quod premis, inquit, habeto
De tot agris terræ: corpusq́; exangue reliquit.
Torquet in hunc hastam calido de uulnere raptam
Vltor Abantiades: media quæ nare recepta
Ceruice exacta est: in partesq; eminet ambas.

Dumq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Dumq; manum fortuna iuuat, Clytiumq;, Claninq;
Matre satos una diuerso uulnere fudit.
Nam Clytij per utrunq; graui librata lacerto
Fraxinus acta femur: iaculū Clanis ore momordit.
Occidit & Celadon mendesius: occidit Astreus
Matre palestina, dubio genitore creatus.
Aethionq; sagax quondam uentura uidere,
Tunc aue deceptus falsa, regisq; Thoastes
Armiger, & cæso genitore infamis Agyrtes.
Plus tamen exausto superest: nanq; omnibus unum
Opprimere est animus: coniurata undiq; pugnant
Agmina pro causa meritum impugnante, fidemq;.
Hac pro parte socer frustra pius, & noua coniux
Cum genitrice fauent: ululatuq; atria complent.
Sed sonus armorum superat, gemitusq; cadentum:
Pollutosq; simul multo Bellona penates
Sanguine perfundit: renouataq; prælia miscet.
Circumeunt unum Phineus, & mille secuti
Phinea: tela uolant hyberna grandine plura
Præter utrunq; latus, præterq; & lumen, & aures.
Applicat hic humeros ad magnæ saxa columnæ:
Tutaq; terga gerens, aduersaq; in agmina uersus
Sustinet instantes. instabat parte sinistra
Chaonius Molpheus, dextra nabathæus Ethemon.
Tigris ut auditis diuersa ualle duorum
Extimulata fame mugitibus armentorum,
Nescit utro potius ruat: & ruere ardet utroq;.
Sic dubius Perseus dextra, læua ne feratur,
Molphea traiecti summouit uulnere cruris:
Contentusq; fuga est: neq; enim dat tempus Ethemon:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Sed furit: & cupiens alto dare uulnera collo,
Non circunſpectis exactum uiribus enſem
Fregit: & extrema percuſſæ parte columnæ
Lamina diſſiluit: dominiq́; in gutture fixa eſt.
Non tamen ad lethum cauſas ſatis illa ualentes
Plaga dedit: trepidum Perſeus, & inertia fruſtra
Brachia tendentem cyllenide confodit harpe.
Verum ubi uirtutem turbæ ſuccumbere uidit:
Auxilium Perſeus, quoniam ſic cogitis ipſi:
Dixit, ab hoſte petam: uultus auertite ueſtros,
Siquis amicus adeſt: & Gorgonis extulit ora.
Quære alium, tua quem moueant miracula, dixit
Theſſalus: utq́; manu iaculum fatale parabat
Mittere: in hoc hæſit ſignum de marmore geſtu.
Proximus huic Ampix animi pleniſſima magni
Pectora Lyncidæ gladio petit: inq́; petendo
Dextera diriguit: nec citra mota, nec ultra eſt.
At Nileus, qui ſe genitum ſeptemplice Nilo
Ementitus erat: clypeo quoq; flumina ſeptem
Argento partim, partim cælauerat auro:
Aſpice, ait, Perſeu noſtræ primordia gentis:
Magna feres tacitas ſolatia mortis ad umbras,
A' tanto cecidiſſe uiro. pars ultima uocis
In medio ſuppreſſa ſono eſt: adapertaq; uelle
Ora loqui credas: nec ſunt ea peruia uerbis.
Increpat hos, uitioq́; animi, non uiribus, inquit,
Gorgoneis torpetis Eryx: incurrite mecum:
Et proſternite humi iuuenem magica arma mouentẽ.
Incurſurus erat: tenuit ueſtigia tellus:
Immotusq́; ſilex, armataq; manſit imago.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H i tamen ex merito pœnas subiere: sed unus
M iles erat Persei: pro quo dum pugnat, Aconteus
G orgone conspecta saxo concreuit oborto.
Q uem ratus Astyages etiam nunc uiuere, longo
E nse ferit: sonuit tinnitibus ensis acutis.
D um stupet Astyages, naturam traxit eandem:
M armoreoq́; manet uultus mirantis in ore.
N omina longa mora est media de plebe uirorum
D icere. bis centum restabant corpora pugnæ:
G orgone bis centum riguerunt corpora uisa.
P œnitet iniusti tunc deniq; Phinea belli.
S ed quid agat? simulachra uidet diuersa figuris:
A gnoscitq́; suos: & nomine quenq; uocatum
P oscit opem: credensq́; parum, sibi proxima tangit
C orpora: marmor erant: auertitur: atq; ita supplex
C onfessasq́; manus, obliquaq; brachia tendens,
V incis, ait, Perseu: remoue tua monstra: tuæq́;
S axificos uultus, quæcunq; ea, tolle Medusæ:
T olle precor. non nos odium, regniq́; cupido
C ompulit ad bellum: pro coniuge mouimus arma.
C ausa fuit meritis melior tua, tempore nostra.
N on cessisse piget. nihil o fortissime præter
H anc animam concede mihi: tua cætera sunto.
T alia dicenti, neq; eum, quem uoce rogabat,
R espicere audenti, quod, ait, timidissime Phineu
E t possum tribuisse: & magnum est munus inerti:
P one metum, tribuam: nullo uiolabere ferro.
Q uin etiam mansura dabo monimenta per æuum:
I nq́; domo soceri semper spectabere nostri:
V t mea se sponsi soletur imagine coniux.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D ixit: & in partem Phorcynida transtulit illam:
A d quam se trepido Phineus obuerterat ore.
T unc quoq; conanti sua uertere lumina ceruix
D iriguit: saxoq; oculorum induruit humor.
S ed tamen os timidũ, uultusq; in marmore supplex,
S ummissæq; manus, faciesq; obnoxia mansit.
fab. 2. V ictor Abantiades patrios cum coniuge muros
I ntrat: & immeriti uindex, ultorq; parentis
A ggreditur Prœtum. nam fratre per arma fugato,
A crisioneas Prœtus possederat arces.
S ed nec ope armorum, nec, quam male ceperat, arce
T orua colubriferi superauit lumina monstri.
fab. 3. T e tamen o parue rector Polydecte Seriphi,
N ec iuuenis uirtus per tot spectata labores,
N ec mala mollierant: sed inexorabile durus
E xerces odium: nec iniqua finis in ira est.
D etrectas etiam laudem: fictamq; Medusæ
A rguis esse necem. dabimus tibi pignora ueri,
P arcite luminibus, Perseus ait: oraq; regis
O re Medusæo silicem sine sanguine fecit.
fab. 4. H actenus aurigenæ comitem Tritonia fratri
S e dedit: inde caua circundata nube Seriphon
D eserit, a dextra Cythno, Gyaroq; relictis.
Q uaq; super pontum uia uisa breuissima, Thebas
V irgineumq; Helicona petit: quo monte potita
C onstitit: & doctas sic est affata sorores.
F ama noui fontis nostras peruenit ad aures:
D ura Medusæi quem præpetis ungula rupit.
I s mihi causa uiæ: uolui mirabile factum
C ernere: uidi ipsum materno sanguine nasci.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E xcipit Vranie, Quæcunq; eſt cauſa uidendi
H as tibi diua domos, animo gratiſſima noſtro.
V era tamen fama eſt: & Pegaſus huius origo
F ontis: & ad latices deduxit Pallada ſacros.
Q uæ mirata diu factas pedis ictibus undas,
S yluarum lucos circunſpicit antiquarum,
A ntraq;, & innumeris diſtinctas floribus herbas:
F elicesq; uocat pariter ſtudijq;, locíq;
M æonidas. quam ſic affata eſt una ſororum.
O, niſi te uirtus opera ad maiora tuliſſet:
I n partem uentura chori Tritonia noſtri,
V era refers: meritóq; probas artesq;, locumq;:
E t gratam ſortem, tutæ modo ſimus, habemus.
S ed uetitum eſt adeo ſceleri nihil. omnia terrent
V irgineas mentes: dirusq; ante ora Pyreneus
V ertitur: & nondum me tota mente recepi.
D aulia threicio, phoceaq; milite rura
C eperat ille ferox: iniuſtaq; regna tenebat.
T empla petebamus parnaſia: uidit euntes:
N oſtraq; fallaci ueneratus numina uultu
M æonides (cognorat enim) conſiſtite dixit:
N ec dubitate precor tecto graue ſydus, & imbrem
(Imber erat) uitare meo: ſubiere minores
S æpe caſas ſuperi. dictis, & tempore motæ,
A nnuimusq; uiro: primasq; intrauimus ædes.
D eſierant imbres: uictoq; aquilonibus auſtro,
F uſa repurgato fugiebant nubila cœlo.
I mpetus ire fuit: claudit ſua tecta Pyreneus:
V imq; parat: quam nos ſumptis effugimus alis.
I pſe ſecuturo ſimilis ſtetit arduus arce:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quaq; uia est uobis, erit & mihi dixit eadem:
Seq; iacit uecors è summo culmine turris:
Et cadit in uultus: discussis'q; ossibus oris
Tundit humũ moriens scelerato sanguine tinctam.
fab. 5. Musa loquebatur: pennæ sonuere per auras:
Vox'q; salutantum ramis ueniebat ab altis.
Suspicit: & linguæ quærit tam certa loquentes
Vnde sonent: hominem'q; putat Ioue nata locutum:
Ales erat: numero'q; nouem sua fata querentes
Institerant ramis imitantes omnia picæ.
Miranti sic orsa deæ dea. Nuper & istæ
Auxerunt uolucrum uictæ certamine turbam.
Pierus has genuit pellæis diues in aruis:
Pæonis Euippe mater fuit: illa potentem
Lucinam nouies nouies paritura uocauit.
Intumuit numero stolidarum turba sororum:
Per'q; tot hæmonias, & per tot achæidas urbes
Huc uenit: & tali committit prælia uoce.
Desinite indoctum uana dulcedine uulgus
Fallere: nobiscum, siqua est fiducia uobis:
Thespiades certate deæ: nec uoce, nec arte
Vincemur: totidem'q; sumus. uel cedite uictæ
Fonte Medusæo, & Hyantea Aganippe:
Vel nos emathijs ad pæonas usq; niuosos
Cedemus campis. dirimant certamina nymphæ.
Turpe quidem contendere erat: sed cedere, uisum
Turpius. electæ iurant per flumina nymphæ:
Factaq; de uiuo pressere sedilia saxo.
Tunc sine sorte prior, quæ se certare professa est,
Bella canit superum: falso'q; in honore gigantes

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P onit: & extenuat magnorum facta deorum:
E missumq́; ima de sede Typhoea terræ
C œlitibus fecisse metum: cunctosq́; dedisse
T erga fugæ: donec fessos ægyptia tellus
C eperit, & septem discretus in hostia Nilus.
H uc quoq; terrigenam uenisse Typhoea narrat:
E t se mentitis superos cælasse figuris:
D uxq́; gregis, dixit, fit Iuppiter: unde recuruis
N unc quoq; formatus libys est cum cornibus Hāmon.
D elius in coruo, proles Semeleia capro,
F ele soror Phœbi, niuea Saturnia uacca,
P isce Venus latuit, Cyllenius ibidis alis.
H actenus ad citharam uocalia mouerat ora.
P oscimur Aonides. sed forsitan otia non sunt:
N ec nostris præbere uacat tibi cantibus aures.
N e dubita: uestrumq́; mihi refer ordine carmen:
P allas ait: nemorisq́; leui consedit in umbra.
M usa refert. Dedimus summam certaminis uni.
S urgit, & immissos edera collecta capillos
C alliope querulas prætentat pollice chordas:
lab. 6. A tq; hæc percussis subiungit carmina neruis.
P rima Ceres unco glebam dimouit aratro:
P rima dedit fruges, alimentaq; mitia terris:
P rima dedit leges. Cereris sunt omnia munus.
I lla canenda mihi est: utinam modo dicere possim
C armina digna dea: certe dea carmine digna est.
V asta giganteis ingesta est insula membris
T rinacris: & magnis subiectum molibus urget
A etherias ausum sperare Typhoea sedes. Aethereas
N ititur ille quidem: pugnatq́; resurgere sæpe: al. tentat

Dextra sed ausonio manus est subiecta Peloro:
Laeua Pachyne tibi: Lilybaeo crura premuntur:
Degrauat Aetna caput; sub qua resupinus arenas
Eiectat, flammamq; fero uomit ore Typhoeus.
Saepe remoliri luctatur pondera terrae:
Oppidaq;, & magnos deuoluere corpore montes:
Inde tremit tellus: & rex pauet ipse silentum
Ne pateat, latoq; solum retegatur hiatu:
Immissusq; dies trepidantes terreat umbras.
Hanc metuens cladem tenebrosa sede tyrannus
Exierat: curruq; atrorum uectus equorum
Ambibat siculae cautus fundamina terrae.
Postquam exploratum satis est, loca nulla labare:
Depositq; metũ: uidet hunc Erycina uagantem
Monte suo residens, natumq; amplexa uolucrem,
Arma, manusq; meae, mea nate potentia, dixit,
Illa, quibus superas omnes, cape tela Cupido:
Inq; dei pectus celeres molire sagittas,
Cui triplicis cessit fortuna nouissima regni.
Tu superos, ipsumq; Iouem, tu numina ponti
Victa domas, ipsumq;, regit qui numina terrae.
Tartara quid cessant? cur non matrisq;, tuumq;
Imperium profers? agitur pars tertia mundi.
Et tamen in coelo quae iam patientia nostra est?
Spernimur: ac mecum uires minuuntur amoris.
Pallada non ne uides, iaculatricemq; Dianam
Abscessisse mihi? Cereris quoq; filia uirgo,
Si patiemur, erit: nam spes affectat easdem.
At tu pro socio, siqua est ea gratia, regno
Iunge deam patruo. dixit Venus. ille pharetram

S oluit: & arbitrio matris de mille ſagittis
V nam ſepoſuit: ſed qua nec acutior ulla,
N ec minus incerta eſt, nec quæ magis audiat arcum:
O ppoſitoq́; genu curuauit flexile cornu:
I nq́; cor hamata percuſſit harundine ditem.
H aud procul Aetnæis lacus eſt à mœnibus altus
N omine Perguſa: non illo plura Cayſter
C armina cygnorum labentibus audit in undis.
S ylua coronat aquas cingens latus omne: ſuiſq́;
F rondibus ut uelo phœbeos ſummouet ignes:
F rigora dant rami, uarios humus humida flores:
P erpetuum uer eſt. quo dum Proſerpina luco
L udit: & aut uiolas, aut candida lilia carpit.
D umq́; puellari ſtudio, calathoſq́;, ſinumq́;
I mplet: & æquales certat ſuperare legendo:
P enè ſimul uiſa eſt, dilectaq́;, raptaq́; diti:
V ſque adeo eſt properatus amor. dea territa mœſto,
E t matrem & comites, ſed matrem ſæpius, ore
C lamat: & ut ſumma ueſtem laniarat ab ora,
C ollecti flores tunicis cecidere remiſſis:
T antaq; ſimplicitas puerilibus affuit annis:
H æc quoq; uirgineum mouit iactura dolorem.
R aptor agit currus: & nomine quenq; uocando
E xhortatur equos: quorum per colla, iubaſq́;
E xcutit obſcura tinctas ferrugine habenas:
P erq́; lacus altos, & olentia ſulfure fertur
S tagna Palicorum rupta feruentia terra,
E t qua bacchiadæ bimari gens orta Corintho
I nter inæquales poſuerunt mœnia portus.
E ſt medium Cyanes, & piſeæ Arethuſæ,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quod coit angustis inclusum cornibus æquor.
H ic fuit, a' cuius stagnum quoq; nomine dictum est:
I nter sicelidas Cyane celeberrima nymphas.
G urgite quæ medio summa tenus extitit aluo:
A gnouitq; deam: nec longius ibitis, inquit:
N on potes inuitæ Cereris gener esse: roganda,
N on rapienda fuit. quod si componere magnis
P arua mihi fas est: & me dilexit Anapus:
E xorata tamen, nec, ut hæc, exterrita nupsi.
D ixit: & in partes diuersas brachia tendens
O bstitit. haud ultra tenuit Saturnius iram:
T erribilesq; hortatus equos in gurgitis ima,
C ontortum ualido sceptrum regale lacerto
C ondidit. icta uiam tellus in tartara fecit:
E t pronos currus medio cratere recepit.
A t Cyane raptamq; deam, contemptaq; fontis
I ura sui mœrens, inconsolabile uulnus
M ente gerit tacita: lachrymisq; absumitur omnis:
E t quarum fuerat magnum modo numen, in illas
E xtenuatur aquas. molliri membra uideres:
O ssa pati flexus: ungues posuisse rigorem:
P rimaq; de tota tenuissima quæq; liquescunt
C ærulei crines, digitiq;, & crura, pedesq;:
N am breuis in gelidas membris exilibus undas
T ransitus est. post hæc humeri tergumq;, latusq;,
P ectoraq; in tenues abeunt euanida riuos.
D eniq; pro uiuo uitiatas sanguine uenas
L ympha subit: restatq; nihil, quod prendere possis.
Fab. 7. I nterea pauidæ nequicquam filia matri
O mnibus est terris, omni quæsita profundo.

I llam non udis ueniens aurora capillis
C essantem uidit, non hesperus: illa duabus
F lammiferas pinus manibus succendit ab Aetna:
P erq; pruinosas tulit irrequieta tenebras.
R ursus ubi alma dies hebetarat sydera: natam
S olis ab occasu, solis quærebat ad ortus.
F essa labore, sitim conceperat: oraq; nulli
C olluerant fontes: contectam stramine uidit
F orte casam: paruasq; fores pulsauit. at inde
P rodit anus: diuamq; uidet: lymphamq; roganti
D ulce dedit, tosta quod coxerat ante polenta.
D um bibit illa datum: duri puer oris, & audax
C onstitit ante deam: risitq;: auidamq; uocauit.
O ffensa est: neq; adhuc epota parte loquentem
C um liquido mista perfudit diua polenta.
C ombibit os maculas: & quæ modo brachia gessit:
C rura gerit: cauda est mutatis addita membris:
I nq; breuem formam, ne sit uis magna nocendi,
C ontrahitur: paruaq; minor mensura lacerta est.
M irantem, flentemq;, & tangere monstra pauentem
F ugit anum: latebrasq; petit: aptumq; colori
N omen habet uarijs stellatus corpora guttis.
fab. 8. Q uas dea per terras, & quas errauerit undas,
D icere longa mora est. quærenti defuit orbis.
S icaniam repetit: dumq; omnia lustrat eundo:
V enit & ad Cyanen: ea, ni mutata fuisset:
O mnia narrasset: sed & os, & lingua uolenti
D icere non aderant: nec quæ loqueretur, habebat.
S igna tamen manifesta dedit: notamq; parenti
I llo forte loco delapsam in gurgite sacro

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P ersephones zonam summis ostendit in undis.
Q uam simul agnouit: tanquam tum deniq; raptam
S cisset, inornatos laniauit diua capillos:
E t repetita suis percussit pectora palmis.
N escit adhuc ubi sit: terras tamen increpat omneis:
I ngratasq; uocat, nec frugum munere dignas,
T rinacriam ante alias: in qua uestigia damni
R epperit. ergo illic sæua uertentia glebas
F regit aratra manu: parili'q; irata colonos,
R uricolas'q; boues letho dedit: aruaq; iussit
F allere depositum: uitiataq; semina fecit.
F ertilitas terræ latum uulgata per orbem
S parsa iacet: primis segetes moriuntur in herbis:
E t modo sol nimius, nimius modo corripit imber:
S yderaq;, uenti'q; nocent: auidæ'q; uolucres
S emina iacta legunt: lolium, tribuli'q; fatigant
T riticeas messes, & inexpugnabile gramen.
T um caput eleis Alpheias extulit undis:
R orantes'q; comas à fronte remouit ad aures:
A tq; ait, o toto quæsitæ uirginis orbe,
E t frugum genitrix, immensos siste labores:
N e'ue tibi fidæ uiolenta irascere terræ.
T erra nihil meruit: patuit'q; inuita rapinæ.
N ec sum pro patria supplex. huc hospita ueni:
P isa mihi patria est: & ab Elide ducimus ortus:
S icaniam peregrina colo. sed gratior omni
H æc mihi terra solo est: hos nunc Arethusa penates,
H anc habeo sedem: quam tu mitissima serua.
M ota loco cur sim: tanti'q; per æquoris undas
A duehar Ortygiam: ueniet narrantibus hora

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T empestiua meis:cum tu curáq; leuatæ,
E t uultus melioris eris.mihi peruia tellus
P ræbet iter:subterq; imas ablata cauernas
H ic caput attollo:desuetaq; sydera cerno.
E rgo dum stygio sub terris gurgite labor:
V isa tua est oculis illic Proserpina nostris.
I lla quidem tristis,neq; adhuc interrita uultu,
S ed regina tamen,sed opaci maxima mundi,
S ed tamen inferni pollens matrona tyranni.
M ater ad auditas stupuit ceu saxea uoces:
A ttonitæq; diu similis fuit:utq; dolore
P ulsa graui grauis est amentia:curribus auras
E xit in ætherias.ibi toto nubila uultu
A nte Iouem passis stetit inuidiosa capillis:
P roq; meo ueni supplex tibi Iuppiter,inquit,
S anguine,proq; tuo si nulla est gratia matris:
N ata patrem moueat:neu sit tibi cura precamur
V ilior illius,quod nostro est edita partu.
E n quæsita diu tandem mihi nata reperta est:
S i reperire uocas,amittere certius:aut si,
S cire ubi sit,reperire uocas.quod rapta,feremus:
D ummodo reddat eam.neq; enim prædone marito
F ilia digna tua est:si iam mea filia non est.
I uppiter excepit,Commune est pignus,onusq;
N ata mihi tecum:sed,si modo nomina rebus
A ddere uera placet:non hoc iniuria factum,
V erum amor est:neq; erit nobis gener ille pudori:
T u modo diua uelis.ut desint cætera:quantum est,
E sse Iouis fratrem?quid,quod non cætera desunt?
N ec cedit nisi sorte mihi?sed tanta cupido

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S i tibi dissidij est: repetet Proserpina cœlum:
L ege tamen certa: si nullos contigit illic
O re cibos: nam sic parcarum fœdere cautum est.
D ixerat. at Cereri certum est educere natam.
N on ita fata sinunt: quoniam ieiunia uirgo
S oluerat: &, cultis dum simplex errat in hortis:
P uniceum curua decerpserat arbore pomum:
S umptaq; pallenti septem de cortice grana
P resserat ore suo: solusq; ex omnibus illud
A scalaphus uidit: quem quondam dicitur Orphne
I nter auernales haud ignotissima nymphas
E x Acheronte suo furuis peperisse sub antris.
V idit: & indicio reditum crudelis ademit.
I ngemuit regina herebi: testemq; profanum
F ecit auē: sparsumq; caput Phlegethontide lympha,
I n rostrum, & plumas, & grandia lumina uertit.
I lle sibi ablatus, fuluis amicitur ab alis:
I nq; caput crescit: longosq; reflectitur ungues:
V ixq; mouet natas per inertia brachia pennas:
F œdaq; fit uolucris uenturi nuntia luctus
I gnauus bubo, dirum mortalibus omen.
fab. 9. H ic tamen indicio pœnam, linguaq; uideri
C ommeruisse potest. uobis Acheloides unde
P luma, pedesq; auium, cum uirginis ora geratis?
A n quia, cum legeret uernos Proserpina flores:
I n comitum numero doctæ Sirenes eratis?
Q uam postquam toto frustra quæsistis in orbe:
P rotinus, ut uestram sentirent æquora curam,
P osse super fluctus alarum insistere remis
O ptastis: facilesq; deos habuistis: & artus

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V idistis uestros subitis flauescere pennis.
M e tamen ille canor mulcendas natus ad aures,
T antaq; dos oris linguæ deperderet usum:
V irginei uultus, & uox humana remansit.
Fab. io A t medius fratrisq; sui, mœstæq; sororis
I uppiter ex æquo uoluentem diuidit annum.
N unc dea regnorum numen commune duorum
C um matre est totidem, totidem cum coniuge menses.
V ertitur extemplo facies & mentis, & oris:
N am, modo quæ poterat diti quoq; mœsta uideri,
L æta deæ frons est. ut sol qui tectus aquosis
N ubibus ante fuit, uictis è nubibus exit.
E xigit alma Ceres nata secura recepta
Q uæ tibi causa fugæ? cur sis Arethusa sacer fons?
C onticuere undæ: quarum dea sustulit alto
F onte caput: uiridesq; manu siccata capillos
F luminis Alphei ueteres narrauit amores.
P ars ego nympharum, quæ sunt in Achæide, dixit
V na fui: nec me studiosius altera saltus
L egit: nec posuit studiosius altera casses.
S ed quamuis formæ nunquam mihi fama petita est:
Q uamuis fortis eram: formosæ nomen habebam.
N ec mea me facies nimium laudata iuuabat:
Q uaq; aliæ gaudere solent, ego rustica dote
C orporis erubui: crimenq; placere putaui.
L assa reuertebar (memini) stymphalide sylua:
A estus erat: magnusq; labor geminauerat æstum:
I nuenio sine uortice aquas, sine murmure euntes,
P erspicuas ad humum: per quas numerabilis alte
C alculus omnis erat: quas tu uix ire putares.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C ana salicta dabant, nutritaq; populus unda
S ponte sua natas ripis decliuibus umbras.
A ccessi. primumq; pedis uestigia tinxi,
P oplite deinde tenus: neq; eo contenta recingor:
M olliaq; impono salica uelamina curuæ:
N udaq; mergor aquis. quas dum ferioq;, trahoq;,
M ille modis labens: excussaq; brachia iacto:
N escio quod medio sensi sub gurgite murmur:
T erritaq; insisto propioris margine ripæ.
Quò properas Arethusa? suis Alpheus ab undis,
Quò properas? iterum rauco mihi dixerat ore.
S icut eram, fugio sine uestibus: altera uestes
R ipa meas habuit. tanto magis instat: & ardet:
E t quia nuda fui, sum uisa paratior illi.
S ic ego currebam: sic me ferus ille premebat:
V t fugere accipitrem penna trepidante columbæ,
V t solet accipiter trepidas urgere columbas.
V sq; sub Orchomenon, Psophidaq;, Cyllenenq;,
M ænaliosq; sinus, gelidumq; Erimanthon, & Elim
C urrere sustinui: nec me uelocior ille.
S ed tolerare diu cursus ego uiribus impar
N on poteram: longi patiens erat ille laboris.
P er tamen & campos, per opertos arbore montes,
S axa quoq;, & rupes, & qua uia nulla, cucurri.
S ol erat à tergo: uidi præcedere longam
A nte pedes umbram: nisi si timor illa uidebat.
S ed certe sonituq; pedum terrebat: & ingens
C rinales uittas afflabat anhelitus oris.
F essa labore fugæ fer opem, deprendimur, inquam
A rmigeræ Diana tuæ: cui sæpe dedisti

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F erre tuos arcus, inclusaq; tela pharetra.
M ota dea est; spissisq; ferens è nubibus unam,
M e super iniecit. lustrat caligine tectam
A mnis: & ignarus circum caua nubila quærit.
B isq; locum, quo me dea texerat, inscius ambit:
E t bis Io Arethusa, Io Arethusa uocauit.
Quid mihi tunc animi miseræ fuit? an'ne quæ agnæ
S iqua lupos audit circum stabula alta frementes?
A ut lepori? qui uepre latens hostilia cernit
O ra canum? nullosq; audet dare corpore motus?
N on tamen abscedit: neque enim uestigia cernit
L ongius ulla pedum: seruat nubemq;, locumq;.
O ccupat obsessos sudor mihi frigidus artus:
C æruleæq; cadunt toto de corpore guttæ:
Quaq; pedem moui, manat locus: eq; capillis
R os cadit: & citius, quàm nunc tibi facta renarro,
I n latices mutor. sed enim cognoscit amatas
A mnis aquas: positoq; uiri, quod sumpserat, ore
V ertitur in proprias, ut se mihi misceat, undas.
D elia rupit humum: cæcasq; ego mersa cauernis
A duehor Ortygiam: quæ me cognomine diuæ
G rata meæ superas eduxit prima sub auras.
fab.10 H ac Arethusa tenus: geminos dea fertilis angues
C urribus admouit: frenisq; coërcuit ora:
E t medium cœli, terræq;, per aëra uecta est:
A tq; leuem currum Tritonida misit in urbem
T riptolemo: partimq; rudi data semina iussit
S pargere humo, partim post tempora longa recultæ.
I am super Europen sublimis, & Asida terram
V ectus erat iuuenis: Scythicasq; aduertitur oras.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

R ex ibi Lyncus erat: regis subit ille penates.
Q ua ueniat, causamq; uiae, nomenq; rogatus,
E t patriam, Patria est clarae mihi, dixit, Athenae:
T riptolemus, nomen. ueni nec puppe per undas,
N ec pede per terras: patuit mihi peruius aether.
D ona fero Cereris: latos quae sparsa per agros
F rugiferas messes, alimentaq; mitia reddant.
B arbarus inuidit: tantiq; ut muneris author
I pse sit, hospitio recipit: somnoq; grauatum
A ggreditur ferro conantem figere pectus
L yncea Ceres fecit: rursusq; per aëra iussit
M opsopium iuuenem sacros agitare iugales.
fab. ii. - F inierat doctos è nobis maxima cantus.
A t nymphae uicisse deas Helicona colentes
C oncordi dixere sono. conuitia uictae
C um facerent: quoniam, dixi, certamine uobis
S upplicium meruisse parum est: maledictaq; culpae
A dditis: & non est patientia libera nobis:
I bimus in poenas: &, qua uocat ira, sequemur.
R ident Poeonides: spernuntq; minantia uerba:
C onataeq; loqui, & magno clamore proteruas
I ntentare manus, pennas exire per ungues
A spexere suos: operiri brachia plumis:
A lteraq; alterius rigido concrescere rostro
O ra uidet: uolucresq; nouas accedere syluis.
D umq; uolunt plangi per brachia mota, leuatae
A ëre pendebant nemorum conuitia picae.
N unc quoq; in alitibus facundia prisca remansit,
R aucaq; garrulitas, studiumq; immane loquendi.

P. OVI. NASO. METAMOR-PHOSEON LIB. VI.

Fabula i

PRæbuerat dictis Tritonia talibus aures:
Carminaq; aonidum, iuſtamq́; probauerat iram.
Tum ſecum, laudare parum eſt: laudemur & ipſæ:
Numina nec ſperni ſine pœna noſtra ſinamus.
Mæoniæq́; animum fatis intendit Arachnes:
Quam ſibi lanificæ non cedere laudibus artis
Audierat. non illa loco, nec origine gentis
Clara, ſed arte fuit. pater huic colophonius Idmon
Phocaico bibulas tingebat murice lanas:
Occiderat mater: ſed & hæc de plebe, ſuoq́;
Aequa uiro fuerat. Lydas tamen illa per urbes
Quæſierat ſtudio nomen memorabile: quamuis
Orta domo parua paruis habitabat Hypæpis.
Huius ut aſpicerent opus admirabile, ſæpe
Deſeruere ſui nymphæ uineta Tmoli:
Deſeruere ſuas nymphæ pactolides undas.
Nec factas ſolum ueſtes ſpectare iuuabat:
Tunc quoq; cum fierent: tantus decor affuit arti.
Siue rudem primos lanam glomerabat in orbes:
Seu digitis ſubigebat opus: repetitaq; longo
Vellera mollibat, nebulas æquantia tractu:
Siue leui teretem uerſabat pollice fuſum:
Seu pingebat acu: ſcires à Pallade doctam.
Quod tamen ipſa negat: tantaq́; offenſa magiſtra,
Certet, ait, mecum: nihil eſt, quod uicta recuſem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P allas anum simulat: falsósq; in tempora canos
A ddit: & infirmos baculo quoq; sustinet artus.
T unc sic orsa loqui. non omnia grandior ætas,
Quæ fugiamus, habet: seris uenit usus ab annis.
C onsilium ne sperne meum: tibi fama petatur
I nter mortales faciendæ maxima lanæ:
C ede deæ: ueniamq; tuis temeraria dictis
S upplice uoce roga: ueniam dabit illa roganti.
A spicit hanc toruis, inceptaq; fila relinquit:
V ixq; manus retinens, confessáq; uultibus iram,
T alibus obscuram resecuta est Pallada dictis.
M entis inops, longáq; ueni confecta senecta:
E t nimium uixisse diu nocet: audiat istas,
S iqua tibi nurus est, siqua est tibi filia, uoces.
C onsilij satis est in me mihi: ne'ue monendo
P rofecisse putes: eadem est sententia nobis.
C ur non ipsa uenit? cur hæc certamina uitat?
T um dea, uenit, ait: formamq; remouit anilem:
P alladaq; exhibuit. uenerantur numina nymphæ,
M ygdonidesq; nurus: sola est interrita uirgo.
S ed tamen erubuit: subitusq; inuita notauit
O ra rubor: rursúsq; euanuit: ut solet aër
P urpureus fieri, cum primum aurora mouetur:
E t breue post tempus candescere solis ab ortu.
P erstat in incepto: stolidæq; cupidine palmæ
I n sua fata ruit: neq; enim Ioue nata recusat:
N ec monet ulterius: nec iam certamina differt.
H aud mora, consistunt diuersis partibus ambæ:
E t gracili geminas intendunt stamine telas.
T ela iugo iuncta est: stamen secernit arundo.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I nseritur medium radijs subtegmen acutis:
Quod digiti expediunt: atq; inter stamina ductum
P ercusso feriunt inserti pectine dentes.
V traq; festinat: cinctæq; ad pectora uestes,
B rachia docta mouent, studio fallente laborem.
I llic & tyrium quæ purpura sensit ahenum
T exitur: & tenues parui discriminis umbræ.
Qualis ab imbre solet percussis solibus arcus
I nficere ingenti longum curuamine cœlum:
I n quo diuersi niteant cum mille colores:
T ransitus ipse tamen spectantia lumina fallit:
V sque adeo quod tangit idẽ est: tamen ultima distant.
I llic & lentum filis immittitur aurum:
E t uetus in tela deducitur argumentum.
fab. 2. C ecropia Pallas scopulum mauortis in arce
P ingit: & antiquam de terræ nomine litem.
B is sex cœlestes medio Ioue sedibus altis
A ugusta grauitate sedent: sua quenq; deorum
I nscribit facies: Iouis est regalis imago.
S tare deum pelagi, longoq; ferire tridente
A spera saxa facit: medioq; è uulnere saxi
E xiluisse fretum: quo pignore uendicet urbem.
A t sibi dat clypeum: dat acutæ cuspidis hastam:
D at galeam capiti: defenditur ægide pectus:
P ercussamq; sua simulat de cuspide terram
E dere cum baccis fœtum canentis oliuæ:
M irariq; deos: operis uictoria finis.
V t tamen exemplis intelligat æmula laudis,
Quod pretium speret pro tam furialibus ausis:
Quattuor in partes certamina quattuor addit,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Clara colore suo, breuibus distincta sigillis.
Threiciam Rhodopen habet angulus unus, et Hemū,
Nunc gelidos montes, mortalia corpora quondam,
Nomina summorum sibi qui tribuere deorum.
Altera pygmææ fatum miserabile matris
Pars habet: hanc Iuno uictam certamine iussit
Esse gruem: populisq; suis indicere bellum.
Pinxit & Antigonen ausam contendere quondam
Cum magni consorte Iouis: quam regia Iuno
In uolucrem uertit: nec profuit Ilion illi,
Laomedon ue pater: sumptis quin candida pennis
Ipsa sibi plaudat crepitante ciconia rostro.
Qui superest solus Cynaram habet angulus orbum:
Isq; gradus templi natarum membra suarum
Amplectens, saxóq; iacens, lachrymare uidetur.
Circuit extremas oleis pacalibus oras.
Is modus est: operisq; sua facit arbore finem.
Mæonis elusam designat imagine tauri
Europam: uerum taurum, freta uera putares.
Ipsa uidebatur terras spectare relictas:
Et comites clamare suas: tactumq; uereri
Assilientis aquæ: timidasq; recondere plantas.
Fecit & Asterien aquila luctante teneri:
Fecit olorinis Ledam recubare sub alis.
Addidit ut Satyri cælatus imagine, pulchram
Iuppiter implerit gemino Nycteida fœtu.
Amphitryon fuerit, cum te Tirynthia cepit.
Aureus ut Danaen, Asopida luserit ignis,
Mnemosynen pastor, uarius Deoida serpens.
Te quoq; mutatum toruo Neptune iuuenco

V irgine in æolia posuit: tu uisus Enipeus
G ignis Aloidas: aries Bisaltida fallis:
E t te flaua comas frugum mitissima mater
S ensit equum: te sensit equum crinita colubris
M ater equi uolucris: sensit delphina Melantho.
O mnibus his faciemq; suam, faciemq; locorum
R eddidit. est illic agrestis imagine Phœbus:
V tq; modo accipitris pennas, modo terga leonis
G esserit: ut pastor Machareida luserit Issen.
L iber ut Erigonen falsa deceperit uua:
V t Saturnus equo geminum Chirona crearit.
V ltima pars telæ tenui circundata limbo
N exilibus flores ederis habet intertextos.
fab. 3. N on illud Pallas: non illud carpere liuor
P ossit opus. doluit successu flaua uirago:
E t rupit pictas cœlestia crimina uestes.
V tq; Cytoriaco radium de monte tenebat:
T er quater Idmoniæ frontem percussit Arachnes.
N on tulit infelix: laqueoq; animosa ligauit
G uttura: pendentem Pallas miserata leuauit:
A tq; ita, uiue quidem, pende tamen improba, dixit:
L exq; eadem pœnæ, ne sis secura futuri:
D icta tuo generi, serisq; nepotibus esto.
P ost ea discedens succis hecateidos herbæ
S parsit: & extemplo tristi medicamine tactæ
D efluxere comæ: cum quis & naris, & aures:
F itq; caput minimum: toto quoq; corpore parua est.
I n latere exiles digiti pro cruribus hærent:
C ætera uenter habet: de quo tamen illa remittit
S tamen: & antiquas exercet aranea telas.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Lydia tota fremit: Phrygiæq; per oppida facti
Rumor it: & magnum sermonibus occupat orbem:
Ante suos Niobe thalamos cognouerat illam,
Tunc cum Mæoniam uirgo, Sipylumq; colebat.
Nec tamen admonita est pœna popularis Arachnes
Cedere cœlitibus: uerbisq; minoribus uti.
Multa dabant animos: sed enim nec coniugis artes,
Nec genus amborum, magniq; potentia regni
Sic placuere illi: quamuis ea cuncta placerent:
Vt sua progenies: & felicissima matrum
Dicta foret Niobe, si non sibi uisa fuisset.
Nam sata Tiresia uenturi præscia Manto
Per medias fuerat diuino concita motu
Vaticinata uias. Ismenides ite frequentes:
Et date Latonæ, Latonigenisq; duobus
Cum prece thura pia: lauroq; innectite crinem.
Ore meo Latona iubet. paretur: & omnes
Thebaides iussis sua tempora frondibus ornant:
Thuraq; dant sanctis, & uerba precantia flammis.
Ecce uenit comitum Niobe celeberrima turba,
Vestibus intexto phrygijs spectabilis auro,
Et, quantum ira sinit, formosa: mouensq; decoro
Cum capite immissos humerum per utrunq; capillos,
Constitit: utq; oculos circuntulit alta superbos:
Quis furor auditos, inquit, præponere uisis
Cœlestes? aut cur colitur Latona per aras?
Numẽ adhuc sine thure meũ ẽ? mihi Tãtalus author:
Cui licuit soli superorum tangere mensas.
Pleiadum soror est genitrix mea: maximus Atlas
Est auus: æthereum qui fert ceruicibus axem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Iuppiter alter auus: socero quoq; glorior illo.
Me gentes metuunt phrygiæ: me regia Cadmi
Sub domina est: fidibusq; mei commissa mariti
Mœnia cum populis à meq;, uiroq; reguntur.
In quancunq; domus aduerti lumina partem,
Immensæ spectantur opes: accedit eodem
Digna dea facies: huc natas adijce septem,
Et totidem iuuenes, & mox generosq; nurusq;.
Quærite nũc habeat quam nostra superbia causam?
Quoq; modo audetis genitam Titanida Cœo
Latonam præferre mihi? cui maxima quondam
Exiguam sedem parituræ terra negauit?
Nec cœlo, nec humo, nec aquis dea uestra recepta est.
Exul erat mundi: donec miserata uagantem,
Hospita tu terris erras, ego dixit in undis,
Instabilemq; locum Delos dedit. illa duorum
Facta parens: uteri pars hæc est septima nostri.
Sum felix: quis enim neget hoc? felixq; manebo,
Hoc quoq; quis dubitat? tutam me copia fecit.
Maior sum, quàm cui possit fortuna nocere:
Multaq; ut eripiat: multo mihi plura relinquet.
Excessere metum mea iam bona. fingite demi
Huic aliquid populo natorum posse meorum:
Non tamen ad numerum redigar spoliata duorum;
Ite satis propere sacris: laurumq; capillis
Ponite. deponunt: & sacra infecta relinquunt:
Quodq; licet, tacito uenerantur murmure numen
Latonæ: turba quantum distabat ab orba.
Indignata dea est: summoq; in uertice Cinthi
Talibus est dictis gemina cum prole locuta.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E n ego uestra parens, uobis animosa creatis,
E t nisi Iunoni nulli cessura dearum,
A n dea sim dubitor: per'q; omnia saecula cultis
A rceor, o` nati, nisi uos succurritis aris.
N ec dolor hic solus: diro conuitia facto
T antalis adiecit: uos'q; est postponere natis
A usa suis: & me, quod in ipsam recidat, orbam
D ixit: & exhibuit linguam scelerata paternam.
A diectura preces erat his Latona relatis:
D esine, Phoebus ait: poenae mora longa querela est.
D ixit idem Phoebe: celeri'q; per aera lapsu
C ontigerant tecti Cadmeida nubibus arcem.
P lanus erat, late'q; patens prope` moenia campus
A ssiduis pulsatus equis: ubi turba rotarum,
D uraq; mollierat subiectas ungula glebas.
P ars ibi de septem genitis Amphione fortes
C onscendunt in equos: tyrio'q; rubentia succo
T erga premunt: auro'q; graues moderãtur habenas.
E` quibus Ismenos, qui matri sarcina quondam
P rima suae fuerat: dum certum flectit in orbem
Q uadrupedis cursus: spumantiaq; ora coercet:
H ei mihi conclamat: medio'q; in pectore fixa
T ela gerit: frenis'q; manu moriente remissis,
I n latus a` dextro paulatim defluit harmo.
P roximus audito sonitu per inane pharetrae
F rena dabat Sipylus. ueluti cum praescius imbres
N ube fugit uisa: pendentiaq; undiq; rector
C arbasa deducit: ne qua leuis effluat aura.
F rena tamen dantem non euitabile telum
C onsequitur: summa'q; tremens ceruice sagitta

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hæsit:& extabat nudum de gutture ferrum.
Ille ut erat pronus, per crura admissa, iubasq́;
Voluitur:& calido tellurem sanguine fœdat.
Phædimus infelix,& auiti nominis hæres
Tantalus, ut solito finem imposuere labori:
Transierant ad opus nitidæ iuuenile palæstræ:
Etiam contulerant arcto luctantia nexu
Pectora pectoribus: cum tento concita neruo,
Sicut erant iuncti, traiecit utrunq; sagitta.
Ingemuere simul: simul incuruata dolore
Membra solo posuere: simul suprema iacentes
Lumina uersarunt: animam simul exhalarunt.
Aspicit Alphenor: laniataq; pectora plangens,
Euolat: ut gelidos complexibus alleuet artus:
Inq́; pio cadit officio. nam Delius illi
Intima fatifero rupit præcordia ferro.
Quod simul eductum est: pars est pulmonis in hamis
Eruta: cumq́; anima cruor est effusus in auras.
At non intonsum simplex Damasictona uulnus
Afficit: ictus erat qua crus esse incipit,& qua
Mollia neruosus facit internodia poples:
Dumq́; manu tentat trahere exitiabile telum:
Altera per iugulum pennis tenus acta sagitta est.
Expulit hanc sanguis: qui se iaculatus in altum
Emicat:& longe terebrata prosilit aura.
Vltimus Ilioneus non profectura precando
Brachia sustulerat: diq́; ò communiter omnes,
Dixerat, ignarus non omnes esse rogandos,
Parcite. motus erat, cum iam reuocabile telum
Non fuit, arcitenens. minimo tamen occidit ille

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V ulnere, non alte percusso corde sagitta.
F ama mali, populiq; dolor, lachrymæq; suorum
T am subitæ matrem certam fecere ruinæ,
M irantem potuisse, irascentemq; quod ausi
H oc essent superi, quod tantum iuris haberent.
N am pater Amphion ferro per pectus adacto
F inierat moriens pariter cum luce dolorem.
H eu quantum hæc Niobe Niobe distabat ab illa:
Q uæ modo latois populum summouerat aris:
E t mediam tulerat gressus resupina per urbem
I nuidiosa suis: at nunc miseranda uel hosti
C orporibus gelidis incumbit: & ordine nullo
O scula dispensat natos suprema per omnes.
À quibus ad cœlum liuentia brachia tollens,
P ascere crudelis nostro Latona dolore,
P ascere, ait: satiaq; meo tua pectora luctu:
C orq; ferum satia, dixit: per funera septem
E fferor: exulta: uictrixq; inimica triumpha.
C ur autem uictrix? miseræ mihi plura supersunt,
Q uàm tibi felici. post tot quoq; funera uinco.
D ixerat: & sonuit contento neruus ab arcu:
Q ui præter Nioben unam, conterruit omnes.
I lla malo est audax. stabant cum uestibus atris
A nte toros fratrum demisso crine sorores.
È quibus una trahens hærentia uiscere tela,
I mposito fratri moribunda relanguit ore.
A ltera solari miseram conata parentem,
C onticuit subito: duplicataq; uulnere tota est:
O raq; compressit: nisi postquam spiritus ibat.
H æc frustra fugiens collabitur: illa sorori

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I mmoritur: latet hæc: illam trepidare uideres.
S ex'q; datis letho, diuersa'q; uulnera passis,
V ltima restabat: quam toto corpore mater,
T ota ueste tegens, unam, minimam'q; relinque:
D e multis minimam posco, clamauit, & unam:
D um'q; rogat: pro qua rogat, occidit. orba resedit
E xanimes inter natos, natas'q;, uirum'q;:
D iriguit'q; malis: nullos mouet aura capillos:
I n uultu color est sine sanguine: lumina mœstis
S tant immota genis: nihil est in imagine uiuum:
I psa quoq; interius cum duro lingua palato
C ongelat: & uenæ desistunt posse moueri:
N ec flecti ceruix, nec brachia reddere motus,
N ec pes ire potest: intra quoq; uiscera saxum est.
F let tamen: & ualidi circundata turbine uenti,
I n patriam rapta est. ibi fixa cacumine montis,
L iquitur: & lachrymis ẽt nunc marmora manant.
fab. 5. T unc uero cuncti manifestam numinis, iram
F œmina, uir'q; timent: cultu'q; impensius omnes
M agna gemelliperæ uenerantur numina diuæ:
V t'q; fit, à facto propiore priora renarrant.
E` quibus unus ait. Lyciæ quoq; fertilis agris
N on impune deam ueteres spreuere coloni.
R es obscura quidem est ignobilitate uirorum:
M ira tamen uidi præsens stagnum'q;, locum'q;
P rodigio notum. nam me iam grandior æuo
I mpatiens'q; uiæ genitor, deducere lectos
I usserat inde boues. gentis'q; illius eunti
I pse ducem dederat. cum quo dum pascua lustro,
E cce lacu medio sacrorum nigra fauilla

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ara uetus stabat tremulis circundata cannis.
Restitit: & pauido faueas mihi murmure dixit
Dux meus: & simili faueas ego murmure dixi.
Naïadum fauni ne foret tamen ara rogabam,
Indigenæ ue dei: cum talia rettulit hospes.
Non hac ò iuuenis montanum numen in ara est.
Illa suam uocat hanc: cui quondam regia coniux
Orbem interdixit: quam uix erratica Delos
Errantem accepit, tunc cum leuis insula nabat.
Illic incumbens cum Palladis arbore palmæ,
Edidit inuita geminos Latona nouerca.
Hinc quoq; Iunonem fugisse puerpera fertur:
Inq; suo portasse sinu duo numina, natos.
Iamq; chimæriferæ, cum Sol grauis ureret arua:
Finibus in Lyciæ, longo dea fessa labore
Sydereo siccata sitim collegit ab æstu:
Vberaq; ebiberant auidi lactantia nati.
Forte lacum mediocris aquæ prospexit in imis
Vallibus: agrestes illic fruticosa legebant
Vimina cum iuncis, gratamq; paludibus uluam.
Accessit, positoq; genu Titania terram
Pressit: ut hauriret gelidos potura liquores.
Rustica turba uetat. dea sic affata uetantes.
Quid prohibetis aquas? usus communis aquarum est.
Nec solem proprium natura, nec aëra fecit,
Nec tenues undas: ad publica munera ueni.
Quæ tamen ut detis, supplex peto: non ego nostros
Abluere, hic artus, lassataq; membra parabam:
Sed releuare sitim. caret os humore loquentis:
Et fauces arent: uixq; est uia uocis in illis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H austus aquæ mihi nectar erit. uitamq́; fatebor
A ccepiſſe: ſimul uitam dederitis in undis.
H i quoq; uos moueant: qui noſtro brachia tendunt
P arua ſinu: & caſu tendebant brachia nati.
Q uem non blanda deæ potuiſſent uerba mouere?
H i tamen orantem perſtant prohibere: minasq́;,
N i procul abſcedat, conuitiaq; inſuper addunt.
N ec ſatis eſt: ipſos etiam pedibusq́;, manuq́;
T urbauere lacus: imoq́; è gurgite mollem
H uc, illuc limum ſaltu mouere maligno.
S uſtulit ira ſitim: neq; enim iam filia Cœi
S upplicat indignis: nec dicere ſuſtinet ultra
V erba minora dea: tollensq́; ad ſydera palmas,
A eternum ſtagno, dixit, uiuatis in iſto.
E ueniunt optata deæ: iuuat eſſe ſub undis:
E t modo tota caua ſummergere membra palude:
N unc proferre caput: ſummo modo gurgite nare.
S æpe ſuper ripam ſtagni conſiſtere: ſæpe
I n gelidos reſilire lacus: ſed nunc quoq; turpes
L itibus exercent linguas: pulſoq́; pudore
Q uãuis ſint ſub aqua, ſub aqua maledicere tentant.
V ox quoq; iam rauca eſt: inflataq; colla tumeſcunt:
I pſaq; dilatant patulos conuitia rictus:
T erga caput tangunt: colla intercepta uidentur:
S pina uiret: uenter pars maxima corporis albet:
L imoſoq́; nouæ ſaliunt in gurgite ranæ.
S ic ubi neſcio quis Lycia de gente uirorum
R ettulit: exitium Satyri reminiſcitur alter:
Q uem tritoniaca Latous arundine uictum
A fficit pœna. quid me mihi detrahis, inquit?

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A h piget: ah non est, clamabat, tibia tanti.
C lamanti cutis est summos direpta per artus:
N ec quicquã nisi uulnus erat: cruor undiq; manat:
D etectiq; patent nerui: trepidæq; sine ulla
P elle micant uenæ: salientia uiscera posses,
E t pellucentes numerare in pectore fibras.
I llum ruricolæ syluarum numina Fauni,
E t Satyri fratres, & tunc quoq; clarus Olympus,
E t Nymphæ flerunt: & quisquis montibus illis
L anigerosq; greges, armentaq; bucera pauit.
F ertilis immaduit, madefactaq; terra caducas
C oncepit lachrymas: ac uenis perbibit imis.
Q uas ubi fecit aquas: uacuas emisit in auras.
I nde petens rapidum ripis decliuibus æquor
M arsya numen habet, Phrygiæ liquidissimus amnis.
Fab. 7. — T alibus exemplis redit ad præsentia dictis
V ulgus: & extinctum cum stirpe Amphiona luget.
M ater in inuidia est. hanc tunc quoq; dicitur unus
F lesse Pelops: humeroq;, suas à pectore postquam
D eduxit uestes: ebur ostendisse sinistro.
C oncolor huic humerus nascendi tempore dextro,
C orporeusq; fuit: manibus mox cæsa paternis
M embra ferunt iunxisse deos: aliisq; repertis,
Q ui locus est iuguli medius, summiq; lacerti,
D efuit: impositum est non comparentis in usum
P artis ebur: factoq; Pelops fuit integer illo.
Fab. 8. F initimi proceres coëunt: urbesq; propinquæ
O rauere suos ire ad solatia reges,
A rgosq;, & Sparte, Pelopeïadesq; Mycænæ,
E t nondum toruæ Calydon inuisa Dianæ,
Orchomenosq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Orchomenosq́; ferax, & nobilis ære Corinthos,
Messeneq́; ferox, Patræq́;, humilesq́; Cleonæ,
Et nelea Pylos, neq; adhuc Pyttheïa Trœzen.
Quæq́; urbes aliæ bimari clauduntur ab Isthmo:
Exteriusq́; sitæ bimari spectantur ab Isthmo.
Credere quis posset? solæ cessastis Athenæ.
Obstitit officio bellum: subuectaq; ponto
Barbara mopsôpios terrebant agmina muros.
Threicius Tereus hæc auxiliaribus armis
Fuderat: & clarum uincendo nomen habebat.
Quem sibi Pandion opibusq́;, uirisq́; potentem,
Et genus à magno ducentem forte Gradiuo,
Connubio Prognes iunxit. non pronuba Iuno,
Non Hymenæus adest, non illi gratia lecto.
Eumenides tenuere faces de funere raptas:
Eumenides strauere torum: tectoq́; profanus
Incubuit Bubo: thalamiq́; in culmine sedit.
Hac aue coniuncti Progne, Tereusq́;: parentes
Hac aue sunt facti. gratata est scilicet illis
Thracia: dijsq́; ipsis grates egere: diemq́;
Quoq́; data est claro Pandione nata tyranno,
Quoq́; erat ortus Itys, festum iussere uocari.
Vsqueadeo latet utilitas. iam tempora titan
Quinq; per autumnos repetitis duxerat annis:
Cum blandita uiro Progne, si gratia dixit
Vlla mea est: uel me uisendam mitte sorori,
Vel soror huc ueniat: redituram tempore paruo
Promittes socero: magni mihi muneris instar
Germanam uidisse dabis. iubet ille carinas
In freta deduci: ueloq́; & remige portus

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Cecropios intrat: Pyræaq; littora tangit.
Vt primum soceri data copia: dextera dextræ
Iungitur: infausto committitur omine sermo.
Cœperat aduentus causam mandata referre
Coniugis: & celeres missæ spondere recursus:
Ecce uenit magno diues Philomela paratu,
Diuitior forma: quales audire solemus
Naiades, & dryadas medijs incedere syluis:
Si modo des illis cultus, similes'q; paratus.
Non secus exarsit conspecta uirgine Tereus:
Quàm siquis canis ignem supponat aristis:
Aut frondem, positas'q; cremet fœnilibus herbas.
Digna quidem facies: sed & hunc innata libido
Extimulat: pronum'q; genus regionibus illis
In uenerem est: flagrat uitio gentis'q;, suó'q;.
Impetus est illi comitum corrumpere curam,
Nutricis'q; fidem: nec non ingentibus ipsam
Sollicitare datis: totum'q; impendere regnum:
Aut rapere: & sæuo raptam defendere bello.
Et nihil est, quod non effreno captus amore
Ausit: nec capiunt inclusas pectora flammas.
Iam'q; moras male fert: cupidó'q; reuertitur ore
Mandata ad Prognes: & agit sua uota sub illa.
Facundum faciebat amor: quoties'q; rogabat
Vlterius iusto: Prognen ita uelle ferebat.
Addidit & lachrymas: tanquam mandasset et illas.
Prò superi, quantum mortalia pectora cæcæ
Noctis habent? ipso sceleris molimine Tereus
Creditur esse pius: laudem'q; à crimine sumit.
Quid, quod idem Philomela cupit? patrios'q; lacertis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

B landa tenens humeros, ut eat uisura sororem,
P er'q; suam, contra'q; suam, petit illa, salutem.
S pectat eam Tereus: præcontrectat'q; uidendo:
O sculaq;, & collo circundata brachia cernens,
O mnia pro stimulis, facibus'q;, cibo'q; furoris
A ccipit: & quoties amplectitur illa parentem:
E sse parens uellet: neq; enim minus impius esset.
V incitur amborum genitor prece: gaudet, agit'q;
I lla patri grates: & successisse duabus
I d putat infelix, quod erat lugubre duabus.
I am labor exiguus phœbo restabat: equi'q;
P ulsabant pedibus spatium decliuis olympi.
R egales epulæ mensis & bacchus in auro
P onitur: hinc placido dantur sua corpora somno.
A t rex Odrysius, quamuis secessit, in illa
A estuat: & repetens faciem, motus'q;, manus'q;,
Q ualia uult fingit, quæ non dum uidit: & ignes
I pse suos nutrit cura remouente soporem.
L ux erat: & generi dextram complexus euntis
P andion comitem lachrymis commendat obortis.
V t uoluere ambæ, uoluisti tu quoq; Tereu,
H anc ego care gener (quoniam pia causa coëgit)
D o tibi: per'q; fidem, cognataq; pectora supplex,
P er superos oro: patrio ut tuearis amore:
E t mihi sollicito lenimen dulce senectæ
Q uamprimũ (omnis erit nobis mora longa) remittas.
T u quoq; quamprimum (satis est uidisse sororem)
S i pietas ulla est, ad me Philomela redito.
M andabat: pariter'q; suæ dabat oscula natæ:
E t lachrymæ mites inter mandata cadebant.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V tq́; fide pignus,dextras utraſq; popoſcit:
I nter ſeq́; datas iunxit:natamq́;,nepotemq́;,
A bſentes pro ſe memori rogat ore ſalutent:
S upremumq́; uale,pleno ſingultibus ore
V ix dixit:timuitq́; ſuæ præſagia mentis.
A t,ſimul impoſita eſt pictæ Philomela carinæ:
A dmotumq́; fretum remis,tellusq́; repulſa eſt:
V icimus,exclamat:mecum mea uota feruntur:
E xultatq́;:& uix animo ſua gaudia differt
B arbarus:& nuſquam lumen detorquet ab illa.
N on aliter,quàm cum pedibus prædator aduncis
D epoſuit nido leporem Iouis ales ab alto,
N ulla fuga eſt capto:ſpectat ſua præmia raptor.
I amq́; iter effectum eſt:iamq́; in ſua littora feſſis
P uppibus exierant:cum rex,Pandione natam
I n ſtabula alta trahit,ſyluis obſcura uetuſtis.
A tq; ibi pallentem,trepidamq́;,& cuncta timentem,
E t iam cum lachrymis ubi ſit germana rogantem,
I ncludit:faſſusq́; nefas,& uirginem,& unam
V i ſuperat,fruſtra clamato ſæpe parente,
S æpe ſorore ſua,magnis ſuper omnia diuis.
I lla tremit uelut agna pauens,quæ ſaucia cani
O re excuſſa lupi,non dum ſibi tuta uidetur.
V tq́; columba ſuo madefactis ſanguine plumis
H orret adhuc:auidosq́; timet,quibus hæſerat,ungues.
M ox ubi mens rediјt:paſſos laniata capillos
L ugenti ſimilis,cæſis plangore lacertis
I ntendens palmas,ò diris barbare factis,
O crudelis,ait,nec te mandata parentis
C um lachrymis mouere pijs,nec cura ſororis,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N ec mea uirginitas, nec coniugalia iura.
O mnia turbasti: pellex ego facta sororis:
T u geminus coniux. non hæc mihi debita pœna.
Quin animã hanc (nequod facinus tibi perfide restet)
E ripis? atq; utinam fecisses ante nefandos
C oncubitus: uacuas habuissem criminis umbras.
S i tamen hoc superi cernunt: si numina diuûm
S unt aliquid: si non perierunt omnia mecum:
Quandocunq;, mihi pœnas dabis. ipsa pudore
P roiecto tua facta loquar. si copia detur:
I n populos ueniam. si syluis clausa tenebor:
I mplebo syluas: & conscia saxa mouebo.
A udiet hæc æther, & si deus ullus in illo est.
T alibus ira feri postquam commota tyranni:
N ec minor hac metus est: causa stimulatus utraq;,
Quo fuit accinctus, uagina liberat ensem:
A rreptamq; coma, flexis post terga lacertis
V incla pati cogit. iugulum Philomela parabat:
S pemq; suæ mortis uiso conceperat ense.
I lle indignantem, & nomen patris usq; uocantem,
L uctantemq; loqui, comprensam forcipe linguam
A bstulit ense fero. radix micat ultima linguæ:
I psa iacet: terræq; tremens immurmurat atræ:
V tq; salire solet mutilatæ cauda colubræ,
P alpitat: & moriens dominæ uestigia quærit.
H oc quoq; post facinus (uix ausim credere) fertur
S æpe sua lacerum repetisse libidine corpus.
S ustinet ad Prognen post talia facta reuerti.
C oniuge quæ uiso, germanam quærit: at ille
D at gemitus fictos: commentaq; funera narrat.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et lachrymæ fecere fidem. uelamina Progne
Deripit ex humeris auro fulgentia lato:
Induiturq; atras uestes: & inane sepulchrum
Constituit: falsisq; piacula manibus infert:
Et luget non sic lugendæ fata sororis.
Signa deus bis sex acto lustrauerat anno.
Quid faciat Philomela? fugam custodia claudit:
Structa rigent solido stabulorum mœnia saxo:
Os mutum facti caret indice. grande doloris
Ingenium est: miserisq; uenit solertia rebus.
Stamina barbarica suspendit candida tela:
Purpureasq; notas filis intexuit albis,
Indicium sceleris: perfectaq; tradidit uni:
Vtq; ferat dominæ, gestu rogat. illa rogata
Pertulit ad Prognen: nec scit quid tradat in illis.
Euoluit uestes sæui matrona tyranni:
Fortunæq; suæ carmen miserabile legit:
Et (mirum est potuisse) silet. dolor ora repressit:
Verbaq; quærenti satis indignantia linguæ
Defuerant: nec flere uacat: sed fasq;, nefasq;
Confusura ruit: pœnæq; in imagine tota est.
Tempus erat: quo sacra solent trieterica Bacchi
Sithoniæ celebrare nurus. nox conscia sacri:
Nocte sonat Rhodope tinnitibus æris acuti:
Nocte sua est egressa domo regina: deiq;
Ritibus instruitur: furialiaq; accipit arma.
Vite caput tegitur: lateri ceruina sinistro
Vellera dependent: humero leuis incubat hasta.
Concita per syluas turba comitante suarum
Terribilis Progne, furijsq; agitata doloris,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

B acche tuas simulat. uenit ad stabula auia tandem:
E xululatq́; euoeq́; sonat: portasq́; refringit:
G ermanamq́; rapit: raptæq́; insignia Bacchi
I nduit: & uultus ederarum frondibus abdit:
A ttonitamq́; trahens intra sua mœnia ducit.
V t sensit tetigisse domum Philomela nefandam:
H orruit infelix: totoq́; expalluit ore.
N acta locum Progne, sacrorum pignora demit:
O raq; deuelat miseræ pudibunda sororis:
A mplexumq́; petit. sed non attollere contra
S ustinet hæc oculos pellex sibi uisa sororis:
D eiectoq́; in humum uultu iurare uolenti,
T estariq́; deos, per uim sibi dedecus illud
I llatum, pro uoce manus fuit. ardet, & iram
N on capit ipsa suam Progne: fletumq́; sororis
C orripiens, non est lachrymis hoc inquit agendum,
S ed ferro: sed siquid habes, quod uincere ferrum
P ossit: in omne nefas ego me germana paraui.
A ut ego cum facibus regalia tecta cremabo:
A rtificem medijs immittam Terea flammis:
A ut linguam, aut oculos, et quæ tibi membra pudorē
A bstulerunt, ferro rapiam: aut per uulnera mille
S ontem animā expellā. magnū est quodcūq; paraui:
Q uid sit, adhuc dubito. peragit dum talia Progne:
A d matrem ueniebat Itys: quid possit, ab illo
A dmonita est: oculisq́; tuens immitibus, ah quàm
E s similis patri, dixit: nec plura locuta,
T riste parat facinus: tacitaq́; exæstuat ira.
V t tamen accessit natus: matriq́; salutem
A ttulit: & paruis adduxit colla lacertis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

M istaq; blanditijs puerilibus oscula iunxit:
M ota quidem est genitrix: infractaq; constitit ira:
I nuitiq; oculi lachrymis maduere coactis.
S ed simul ex nimia mentem pietate labare
S ensit: ab hoc iterum est ad uultus uersa sororis:
I nq; uicem spectans ambos, cur admouet, inquit,
A lter blanditias? rapta silet altera lingua?
Q uam uocat hic matrem, cur non uocat illa sororem?
C ui sis nupta uide Pandione nata marito:
D egeneras: scelus est pietas in coniuge Tereo.
N ec mora traxit Ityn, ueluti Gangetica ceruae
L actentem foetum per syluas Tigris opacas:
V tq; domus altae partem tenuere remotam:
T endentemq; manus, & iam sua fata uidentem,
E t mater mater clamantem, & colla petentem,
E nse ferit Progne, lateri qua pectus adhaeret.
N ec uultus uertit. satis illi ad fata uel unum
V ulnus erat: iugulum ferro Philomela resoluit:
V iuaq; adhuc, animaeq; aliquid retinentia membra
D ilaniat. pars inde cauis exultat ahenis:
P ars ueribus stridet: manant penetralia tabo
H is adhibet coniux ignarum Terea mensis:
E t patrij moris sacrum mentita, quod uni
F as sit adire uiro, comites, famulosq; remouit.
I pse sedens solio Tereus sublimis auito
V escitur: inq; suam sua uiscera congerit aluum.
T antaq; nox animi est, Ityn huc accersite, dixit.
D issimulare nequit crudelia gaudia Progne:
I amq; suae cupiens existere nuntia cladis,
I ntus habes, quem poscis, ait. circunspicit ille:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A tq; ubi sit, quærit. quærenti, iterumq́; uocanti
S icut erat sparsis furiali cæde capillis
P rosiluit, Ityosq́; caput Philomela cruentum
M isit in ora patris: nec tempore maluit ullo
P osse loqui: & mentis testari gaudia dictis.
T hracius ingenti mensas clamore repellit:
V ipereasq́; ciet stygia de ualle sorores:
E t modo, si posset, reserato pectore diras
E gerere inde dapes, emersaq; uiscera gestit:
F let modo: seq́; uocat bustum miserabile nati:
N unc sequitur nudo genitas Pandione ferro.
C orpora Cecropidum pennis pendere putares:
P endebant pennis. quarum petit altera syluas:
A ltera tecta subit: neq; adhuc de pectore cædis
E xcessere notæ: signataq; sanguine pluma est.
I lle dolore suo, pœnæq́; cupidine uelox
V ertitur in uolucrem: cui stant in uertice cristæ:
P rominet immodicum pro longa cuspide rostrum.
N omen Epops uolucri: facies armata uidetur.
H ic dolor ante diem, longæq́; extrema senectæ
T empora tartareas Pandiona misit ad umbras.
Fab. 9. S ceptra loci, rerumq́; capit moderamen Erechtheus,
I ustitia dubium est, ualidisne potentior armis.
Q uattuor ille quidem iuuenes, totidemq́; crearat
F œmineæ sortis: sed erat par forma duarum.
E quibus Aeolides Cephalus te coniuge felix
P rocri fuit. Boreæ Tereus, Thracesq́; nocebant:
D ilectaq́; diu caruit deus Orithya:
D um rogat: & precibus mauult, quàm uiribus uti.
A st ubi blanditijs agitur nihil: horridus ira

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quæ solita est illi, nimiumq́; domestica uento:
Et merito dixit: quid enim mea tela reliqui?
Sæuitiam, & uires, iramq́;, animosq́; minaces?
Admouiq́; preces? quarum me dedecet usus?
Apta mihi uis est: hac tristia nubila pello:
Hac freta concutio: nodosaq; robora uerto:
Induroq́; niues: & terras grandine pulso.
Idem ego, cum fratres cœlo sum nactus aperto:
(Nam mihi campus is est) tanto molimine luctor:
Vt medius nostris concursibus insonet æther:
Exiliantq́; cauis elisi nubibus ignes.
Idem ego, cum subij conuexa foramina terræ:
Supposuiq́; ferox imis mea terga cauernis:
Sollicito manes, totumq́; tremoribus orbem.
Hac ope debueram thalamos petijsse: socerq́;
Non orandus erat mihi, sed faciendus Erichtheus.
Hæc Boreas, aut his non inferiora locutus,
Excussit pennas. quarum iactatibus omnis
Afflata est tellus: latumq́; perhorruit æquor.
Puluereamq́; trahens per summa cacumina pallam,
Verrit humum: pauidamq́; metu caligine tectus
Orithyan adamans fuluis complectitur alis.
Dum uolat: arserunt agitati fortius ignes:
Nec prius aerij cursus suppressit habenas:
Quàm Ciconum tenuit populos, & mœnia raptor.
Illic & gelidi coniux Actæa tyranni,
Et genitrix facta est, partus enixa gemellos:
Cætera qui matris, pennas genitoris haberent.
Non tamen has unà memorant cum corpore natas:
Barbaq; dum rutilis aberat subnixa capillis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I mplumes Calaisq; puer, Zetesq; fuerunt.
M ox pariter pennæ ritu cœpere uolucrum
C ingere utrunq; latus: pariter flauescere malæ.
E rgo, ubi concessit tempus puerile iuuentæ:
V ellera cum Minyis nitido radiantia uillo
P er mare non notum prima petiere carina.

PVBLII OVIDII NASONIS METAMOR. LIB. VII.

Fabula - I. -

Iam'q; fretum Minyæ pegasæa puppe secabant:
Perpetuaq; trahens inopem sub nocte senectam
V isus erat Phineus: iuuenes'q; aquilone creati
V irgineas uolucres miseri senis ore fugarant:
M ultaq; perpessi claro sub Iasone, tandem
C ontigerant rapidas limosi Phasidos undas.
D um'q; adeunt regem: phrixeaq; uellera poscunt:
V ox'q; datur Minyis magnorum horrenda laborũ:
C oncipit interea ualidos Aeetias ignes:
E t luctata diu, postquam ratione furorem
V incere non poterat: frustra Medea repugnas:
N escio quis deus obstat ait: mirum'q; quid hoc est:
A ut aliquid certe simile huic, quod amare uocatur.
N am cur iussa patris nimium mihi dura uidentur?
S unt quoq; dura nimis. cur quẽ modo deniq; uidi,
N e pereat, timeo? quæ tanti causa timoris?
E xcute uirgineo conceptas pectore flammas,
S i potes, infelix. si possem, sanior essem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ed trahit inuitam noua uis: aliud'q; Cupido,
M ens aliud suadet. uideo meliora, probo'q;:
D eteriora sequor. quid in hospite regia uirgo
V reris? & thalamos alieni concipis orbis?
H æc quoq; terra potest, quod ames, dare. uiuat, an ille
O ccidat, in dijs est. uiuat tamen: id'q; precari
V el sine amore licet: quid enim commisit Iason?
Q uem nisi crudelem non tangat Iasonis ætas?
E t genus & uirtus? quem non, ut cætera desint,
F orma mouere potest? certe mea pectora mouit.
A t nisi opem tulero, taurorum afflabitur ore:
C oncurret'q; suæ segeti, tellure creatis
H ostibus: aut auido dabitur fera præda draconi.
H oc ego si patiar, tunc me de tigride natam,
T unc ferrum, & scopulos gestare in corde fatebor.
C ur non & specto pereuntem? oculos'q; uidendo
C onscelero? cur non tauros exhortor in illum?
T errigenas'q; feros, insopitum'q; draconem?
D ij meliora uelint. quanquam non ista precanda,
S ed facienda mihi. prodam'ne ego regna parentis?
A tq; ope nescio quis seruabitur aduena nostra?
V t per me sospes sine me det lintea uentis?
V ir'q; sit alterius? pœnæ Medea relinquar?
S i facere hoc, aliam'ue potest præponere nobis,
O ccidat ingratus: sed non is uultus in illo,
N on ea nobilitas animo est, ea gratia formæ:
V t timeam fraudem, meriti'q; obliuia nostri.
E t dabit ante fidem: cogam'q; in fœdera testes
E sse deos. quid tuta times? accingere: & omnem
P elle moram: tibi se semper debebit Iason:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T e face solenni iunget sibi:perq; pelasgas
S eruatrix urbes matrum celebrabere turba.
E rgo ego germanam, fratremq;, patremq;, deosq;,
E t natale solum uentis ablata relinquam?
N empe pater sæuus, nempe est mea barbara tellus,
F rater adhuc infans:stant mecum uota sororis.
M aximus intra me deus est. non magna relinquam:
M agna sequar:titulum seruatæ pubis achiuæ,
N otitiamq; laci melioris, & oppida, quorum
H ic quoq; fama uiget, cultusq;, artesq; uirorum,
Q uemq; ego cum rebus, quas totus possidet orbis,
A esoniden mutasse uelim:quo coniuge felix
E t dijs cara ferar:& uertice sydera tangam.
Q uid? quod nescio qui medijs incurrere in undis
D icuntur montes? ratibusq; inimica Charybdis
N unc sorbere fretum, nunc reddere? cinctaq; sæuis
S cylla rapax canibus siculo latrare profundo?
N empe tenens quod amo, gremioq; in Iasonis hærens,
P er freta longa ferar, nihil illum amplexa uerebor:
A ut siquid metuam, metuam de coniuge solo.
C oniugium'ne putas? speciosaq; nomina culpæ
I mponis Medea tuæ? quin aspice quantum
A ggrediare nefas:&, dum licet, effuge crimen.
D ixit:& ante oculos rectum, pietasq;, pudorq;,
C onstiterant:& uicta dabat iam terga cupido.
I bat ad antiquas Hecates Perseidos aras:
Q uas nemus umbrosum, secretaq; sylua tegebat:
E t iam fortis erat:pulsusq; resederat ardor:
C um uidet Aesoniden:extinctaq; flamma reluxit.
E rubuere genæ:totoq; recanduit ore:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V t'q; ſolet uentis alimenta aſſumere, quæ'q;
P arua ſubinducta latuit ſcintilla fauilla,
C reſcere, & in ueteres agitata reſurgere uires:
S ic iam lenis amor, iam quem languere putares,
V t uidit iuuenem: ſpecie præſentis inarſit.
E t caſu, ſolito formoſior Aeſone natus
I lla luce fuit. poſſes ignoſcere amanti.
S pectat: & in uultu ueluti tum deniq; uiſo
L umina fixa tenet: nec ſe mortalia demens
O ra uidere putat: nec ſe declinat ab illo.
V t uero cœpit'q; loqui, dextram'q; prehendit
H oſpes: & auxilium ſummiſſa uoce rogauit:
P romiſit'q; torum: lachrymis ait illa profuſis.
Quid faciam, uideo: nec me ignorantia ueri
D ecipiet, ſed amor. ſeruabere munere noſtro:
S eruatus promiſſa dato. per ſacra triformis
I lle deæ, luco'q; foret quod numen in illo,
P er'q; patrem ſoceri cernentem cuncta futuri,
E uentus'q; ſuos, & tanta pericula iurat.
C reditus accepit cantatas protinus herbas:
E didicit'q; uſum: lætus'q; in tecta receſſit.
P oſtera depulerat ſtellas aurora micantes:
C onueniunt populi ſacrum Mauortis in aruum:
C onſiſtunt'q; iugis: medio rex ipſe reſedit
A gmine purpureus, ſceptro'q; inſignis eburno.
E cce adamanteis uulcanum naribus efflant
A eripedes tauri: tactæ'q; uaporibus herbæ
A rdent: ut'q; ſolent pleni reſonare camini:
A ut ubi terrena ſilices fornace ſoluti
C oncipiunt ignem liquidarum aſpergine aquarum:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P ectora sic intus clausas uoluentia flammas,
G utturaq; usta sonant. tamen illis Aesone natus
O buius it. uertere truces uenientis ad ora
T erribiles uultus, praefixaq; cornua ferro:
P uluereumq́; solum pede pulsauere bisulco:
F umificisq́; locum mugitibus impleuerunt.
D iriguere metu Minyae: subit ille: nec ignes
S ensit anhelatos (tantum medicamina possunt)
P endulaq; audaci mulcet palearia dextra:
S uppositosq́; iugo pondus graue cogit aratri
D ucere: & insuetum ferro proscindere campum.
M irantur Colchi: Minyae clamoribus augent,
A dijciuntq́; animos. galea tum sumit ahena
V ipereos dentes: & aratos spargit in agros.
S emina mollit humus ualido praetincta ueneno:
E t crescunt, fiuntq́; sati noua corpora dentes.
V tq́; hominis speciem materna sumit in aluo:
P erq́; suos intus numeros componitur infans:
N ec nisi maturus communes exit in auras:
S ic ubi uisceribus grauidae telluris imago
E ffecta est hominis: foeto consurgit in aruo:
Q uodq́; magis mirum est, simul edita concutit arma.
Q uos ubi uiderunt peracutae cuspidis hastas
I n caput haemonij iuuenis torquere parantes:
D emisere metu uultumq́;, animumq́; Pelasgi.
I psa quoq; extimuit, quae tutum fecerat illum:
V tq́; peti uidit iuuenem tot ab hostibus unum:
P alluit: & subito sine sanguine frigida sedit:
N e'ue parum ualeant a' se data gramina, carmen
A uxiliare canit: secretasq́; aduocat artes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ille grauem medios silicem iaculatus in hostes,
À se depulsum martem conuertit in ipsos.
Terrigenæ pereunt per mutua uulnera fratres:
Ciuiliq; cadunt acie. gratantur Achiui:
Victoremq́; tenent: auidisq́; amplexibus hærent.
Tu quoq; uictorem complecti barbara uelles:
Obstitit incepto pudor: & complexa fuisses:
Sed te ne faceres, tenuit reuerentia famæ.
Quod licet, affectu tacito lætaris: agisq́;
Carminibus grates, & dijs authoribus horum.
Peruigilem superest herbis sopire draconem:
Qui crista, linguisq́; tribus præsignis, & uncis
Dentibus horrendus, custos erat arboris aureæ.
Hunc postquam sparsit lethæi gramine succi:
Verbaq; ter dixit placidos facientia somnos:
Quæ mare turbatum, quæ concita flumina sistunt:
Somnus in ignotos oculos ubi uenit: & auro
Heroë Aesonius potitur: spolioq́; superbus
Muneris authorem secum spolia altera portans,
Victor Iolciacos tetigit cum coniuge portus:
fab. 2. Hæmoniæ matres pro natis dona receptis
Grandæuiq́; ferunt patres: congestaq; flamma
Thura liquefaciunt: inductaq; cornibus aurum
Victima, uota facit. sed abest gratantibus Aeson
Iam propior letho, fessusq́; senilibus annis.
Tunc sic Aesonides, ò cui debere salutem
Confiteor coniux, quanquam mihi cuncta dedisti:
Excessitq́; fidem meritorum summa tuorum:
Si tamen hoc possunt (quid enim nō carmina possunt?)
Deme meis annis: & demptos adde parenti.

Nec

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N ec tenuit lachrymas. mota est pietate rogantis:
D issimilemq́; animum subijt pater Aeta relictus.
N ec tamen affectus tales confessa, quod inquit
E xcidit ore tuo coniux scelus? ergo ego cuiquam
P osse tuæ uideor spatium transcribere uitæ?
N ec sinat hoc Hecate: nec tu petis æqua: sed isto,
Q uod petis, experiar maius dare munus Iason.
A rte mea soceri longum tentabimus æuum
N on annis renouare tuis. modo diua triformis
A diuuet: & præsens ingentibus annuat ausis.
T res aberant noctes, ut cornua tota coirent:
E fficerentq́; orbem. postquam plenissima fulsit,
E t solida terras spectauit imagine Luna:
E greditur tectis uestes induta recinctas,
N uda pedem, nudos humeris infusa capillos:
F ertq́; uagos mediæ per muta silentia noctis
I ncomitata gradus. homines, uolucresq́;, ferasq́;
S oluerat alta quies: nullo cum murmure serpens
S opitæ similis nullo cum murmure serpit:
I mmotæq́; silent frondes: silet humidus aër:
S ydera sola micant. ad quæ sua brachia tendens
T er se conuertit: ter sumptis flumine crinem
I rrorauit aquis: ternis & hiatibus ora
S oluit: & in dura summisso poplite terra,
N ox ait arcanis fidissima, quæq́; diurnis
A urea cum luna succeditis ignibus astra,
T uq́; triceps Hecate, quæ cœptis conscia nostris,
A diutrixq́; uenis, cantus, artesq́; magorum,
Q uæq́; magos Tellus pollentibus instruis herbis,
A uræq́;, & uenti, montesq́;, amnesq́;, lacusq́;,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Dijq; omnes nemorum, Dijq; omnes noctis adeste:
Quorum ope, cum uolui, ripis mirantibus amnes
In fontes rediere suos: concussaq; sisto:
Stantia concutio cantu freta: nubila pello:
Nubilaq; induco: uentos abigoq́;, uocoq́;:
Vipereas rumpo uerbis, & carmine fauces:
Viuaq; saxa, sua conuulsaq; robora terra,
Et syluas moueo: iubeoq́; tremiscere montes:
Et mugire solum: manesq́; exire sepulchris:
Te quoq; luna traho: quamuis temesea labores
Aera tuos minuant: currus quoq; carmine nostro
Pallent: & pallet nostris aurora uenenis.
Vos mihi taurorum flammas hebetastis: & unco
Impatiens oneris collum pressistis aratro.
Vos serpentigenis in se fera bella dedistis:
Custodemq́; rudem somno sopistis: & aurum
Vindice decepto graias misistis in urbes.
Nunc opus est succis: per quos renouata senectus
In florem redeat: primosq́; recolligat annos.
Et dabitis: neq; enim micuerunt sydera frustra:
Nec frustra uolucrum tractus ceruice draconum
Currus adest. aderat demissus ab æthere currus.
Quo simul ascendit: frenataq; colla draconum
Permulsit: manibusq́; leues agitauit habenas:
Sublimis rapitur: subiectaq; Thessala tempe
Despicit: & uisis regionibus applicat angues:
Et quas ossa tulit, quas altus Pelion herbas,
Othrysq́;, & Pindus, & Pindo maior Olympus,
Perspicit: & placitas partim radice reuellit:
Partim succidit curuamine falcis ahenæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Multa quoq; Apidani placuerunt gramina ripis,
Multa quoq; Amphrysi: nec eras immunis Enipeu:
Necnon Peneus, necnon Sperchiades undæ
Contribuere aliquid, iuncosaq; littora Bœbes.
Carpsit & Euboica uiuax Anthedone gramen
Nondum uulgatum mutato corpore Glauci.
Nona dies illam curru, pennisq; draconum
Nonaq; nox omnes lustrantem uiderat agros.
Cum rediit: neq; erant tacti, nisi odore, dracones:
Et tamen annosæ pellem posuere senectæ.
Constitit adueniens citra limenq;, foresq;:
Et tantum cœlo tegitur: refugitq; uiriles
Contactus: statuitq; aras è cespite binas,
Dexteriore Hecates, at læua parte iuuentæ.
Has ubi uerbenis, syluaq; incinxit agresti:
Haud procul egesta scrobibus tellure duabus
Sacra facit: cultrosq; in guttura uelleris atri
Conijcit: & patulas perfundit sanguine fossas.
Tum super inuergens liquidi carchesia uini,
Alteraq; inuergens tepidi carchesia lactis,
Verba simul fundit: terrenaq; numina lenit:
Vmbrarumq; rogat rapta cum coniuge regem,
Ne properent artus anima fraudare senili.
Quos ubi placauit precibusq;, & murmure longo:
Aesonis effœtum proferri corpus ad aras
Iussit: & in plenos resolutum carmine somnos
Exanimi similem stratis porrexit in herbis.
Hinc procul Aesonidē, procul hic iubet ire ministros:
Et monet arcanis oculos remouere profanos.
Diffugiunt iussi. passis Medea capillis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

B acchantum ritu flagrantes circuit aras:
M ultifidasq; faces in fossa sanguinis atri
T ingit: & infectas geminis accendit in aris.
T erq; senem flamma, ter aqua, ter sulfure lustrat.
I nterea calido positum medicamen aheno
F eruet: & exultat: spumisq; tumentibus albet.
I llic hæmonia radices ualle resectas,
S eminaq;, & flores, & succos incoquit atros.
A dijcit extremo lapides oriente petitos:
E t quas oceani refluum mare lauit arenas.
A ddidit exceptas lunæ de nocte pruinas,
E t strigis infames ipsis cum carnibus alas,
I nq; uirum soliti uultus mutare ferinos
A mbigui prosecta lupi: nec defuit illis
S quamea cinyphei tenuis membrana chelydri,
V iuacisq; iecur cerui quibus insuper addit
O ra, caputq;, nouem cornicis sæcula passæ.
H is & mille alijs postquam sine nomine rebus
P ropositum instruxit mortali barbara munus:
A renti ramo iampridem mitis oliuæ
O mnia confudit: summisq; immiscuit ima.
E cce uetus calido uersatus stipes aheno
F it uiridis primo: nec longo tempore frondes
I nduit: & subito grauidis oneratur oliuis.
A t quacunq; cauo spumas eiecit aheno
I gnis: & in terram guttæ cecidere calentes:
V ernat humus: floresq;, & mollia pabula surgunt.
Q uæ simul ac uidit, stricto Medea recludit
E nse senis iugulum: ueteremq; exire cruorem
P assa, replet succis. quos postquam combibit Aeson

Aut ore acceptos, aut uulnere: barba, comæq;
Canicie posita nigrum rapuere colorem.
Pulsa fugit macies: abeunt pallorq;, situsq;:
Adiectoq; cauæ supplentur corpore rugæ:
Membraq; luxuriant. Aeson miratur: & olim
Ante quaterdenos hūc se reminiscitur annos.
Lib. 3. Viderat ex alto tanti miracula monstri
Liber: & admonitus iuuenes nutricibus annos
Posse suis reddi: capit hoc à Colchide munus.
fab. 4 Né ue doli cessent, odium cum coniuge falsum
Phasias assimulat: Peliæq; ad limina supplex
Confugit: atq; illam (quoniā grauis ipse senecta est)
Excipiunt natæ. quas tempore callida paruo
Colchis amicitiæ mendacis imagine cepit.
Dumq; refert inter meritorum maxima, demptos
Aesonis esse situs: atq; hac in parte moratur:
Spes est uirginibus Pelia subiecta creatis
Arte suum parili reuirescere posse parentem:
Idq; petunt: pretiumq; iubent sine fine pacisci.
Illa breui spatio silet: & dubitare uidetur:
Suspenditq; animos ficta grauitate, rogantum.
Mox ubi pollicita est: quo sit fiducia maior
Muneris huius, ait: qui uestri maximus æuo est
Dux gregis inter oues, agnus medicamine fiet.
Protinus innumeris effœtus laniger annis
Attrahitur flexo circum caua tempora cornu:
Cuius ut hæmonio marcentia guttura cultro
Fodit: & exiguo maculauit sanguine ferrum:
Membra simul pecudis, ualidosq; uenefica succos

M ergit in aere cauo. minuunt ea corporis artus:
C ornuaq; exurunt: nec non cum cornibus annos:
E t tener auditur medio balatus aheno.
N ec mora, balatum mirantibus, exilit agnus:
L asciuitq; fuga: lactantiaq; ubera quaerit.
O bstupuere satae Pelia: promissaq; postquam
E xhibuere fidem: tum uero impensius instant.
T er iuga Phoebus equis in Hibero flumine mersis
D empserat: & quarta radiantia nocte micabant
S ydera: cum rapido fallax Aeetias igni
I mponit purum laticem, & sine uiribus herbas.
I amq; neci similis resoluto corpore, regem
E t cum rege suos custodes somnus habebat:
Q uem dederat cantus, magicaeq; potentia linguae:
I ntrarant iussae cum colchide limina natae:
A mbierantq; torum. quid nunc dubitatis inertes?
S tringite ait gladios: ueteremq; haurite cruorem:
V t repleam uacuas iuuenili sanguine uenas.
I n manibus uestris uita est, aetasq; parentis.
S i pietas ulla est: nec spes agitatis inanes:
O fficium praestate patri: telisq; senectam
E xigite: & saniem coniecto emittite ferro.
H is, ut quaeq; pia est hortatibus, impia prima est:
E t ne sit scelerata, facit scelus. haud tamen ictus
V lla suos spectare potest: oculosq; reflectunt:
C aecaq; dant saeuis auersae uulnera dextris.
I lle cruore fluens subito tamen alleuat artus:
S emilacerq; toro tentat consurgere: & inter
T ot medius gladios palentia brachia tendens,
Q uid facitis natae? quis uos in fata parentis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A rmat, ait? cœcidere illis animumq́; manusq́;.
P lura locuturo cum uerbis guttura Colchis
A bstulit: & calidis laniatum mersit in undis.
fab. 5. Quæ nisi pennatis, serpentibus isset in auras,
N on exempta foret pœnæ. fugit alta superq́;
P elion umbrosum, philyræaq; tecta, superq́;
O thryn, & euentu ueteris loca nota Cerambi.
H ic ope nympharum sublatus in aera pennis,
C um grauis infuso tellus foret obruta ponto:
D eucalioneas effugit inobrutus undas.
A eoliam Pitanen à læua parte reliquit,
F actaq; de saxo longi simulachra draconis,
I dæumq́; nemus: quo nati furta, iuuencum
O cculuit Liber falsi sub imagine cerui:
Quaq́; pater Coryti parua tumulatus arena est:
E t quos Mæra nouo latratu terruit agros:
fab. 6. E urypyliq́; urbem, qua Coæ cornua matres
G esserunt, tunc cum discederet Herculis agmen.
P hœbeamq́; Rhodon, & Ialysios Telchinas:
Quorum oculos ipso uitiantes omnia uisu
I uppiter exosus, fraternis subdidit undis.
T ransit & antiquæ Carthæia mœnia Cææ,
Qua pater Alcidamas placidam de corpore natæ
M iraturus erat nasci potuisse columbam.
fab. 7. 8. I nde lacus Hyries uidet, & Cygneia Tempe,
Quæ subitus celebrauit olor. nam Phyllius illic
I mperio pueri, uolucresq́;, ferumq́; leonem
T radiderat domitos: taurum quoq; uincere iussus
V icerat: & stricto toties iratus amore
P ræmia poscenti taurum suprema negabat.

Ille indignatus, cupies dare, dixit: & alto
Desiluit saxo. cuncti cecidisse putabant:
Factus olor niueis pendebat in aere pennis.
At genitrix Hyrie seruatum nescia, flendo
Delicuit: stagnumq́; suo de nomine fecit.
Adiacet his Pleuron: in qua trepidantibus alis
Ophias effugit natorum uulnera Combe.
Inde Calaureæ Latoidos aspicit arua,
In uolucrem uersi cum coniuge conscia regis.
Dextera Cyllene est: in qua cum matre Menephron
Concubiturus erat sæuarum more ferarum.
Cephison procul hinc deflentem fata nepotis
Respicit in tumidam Phocen ab Apolline uersi.
Eumeliq́; domum lugentis in aere natum.
Tandem uipereis Ephyren Pirenida pennis
Contigit. hic ueteres æuo mortalia primo
Corpora uulgarunt pluuialibus edita fungis.
Sed postquam colchis arsit noua nupta uenenis:
Flagrantemq́; domum regis male uidit: utroq;
Sanguine natorum perfunditur impius ensis:
Vltaq; se male mater Iasonis effugit arma.
Hinc titaniacis ablata draconibus, intrat
Palladias arces: quæ te iustissime Phineu,
Teq; senex Peripha pariter uidere uolantes,
Innixamq́; nouis neptem Polyphemonis alis.
Excipit hanc Aegeus facto damnandus in uno:
Nec satis hospitium est: thalami quoq; fœdere iungit.
Iamq; aderat Theseus proles ignara parenti:
Et uirtute sua bimarem pacauerat Isthmon.
Huius in exitium miscet Medea, quod olim

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A ttulerat ſecum ſcythicis Aconiton ab oris.
I llud Echidnææ memorant è dentibus ortum
E ſſe canis. ſpecus eſt tenebroſo cæcus hiatu:
E ſt uia decliuis: per quam Tirynthius heros
R eſtantem, contraq; diem, radioſq; micantes
O bliquantem oculos, nexis adamante cathenis
C erberon attraxit. rabida qui concitus ira
I mpleuit pariter ternis latratibus auras:
E t ſparſit uirides ſpumis albentibus agros.
H as concreſſe putant: nactaſq; alimenta feracis,
F œcundiq; ſoli, uires cepiſſe nocendi.
Q uæ quia naſcuntur dura uiuacia caute,
A greſtes aconita uocant. ea coniugis aſtu
I pſe parens Aegeus nato porrexit, ut hoſti.
S umpſerat ignara Theſeus data pocula dextra:
C um pater in capulo gladij cognouit eburno
S igna ſui generis: facinuſq; excuſſit ab ore.
E ffugit illa necem nebulis per carmina motis.
A t genitor quanquam lætatur ſoſpite nato:
A ttonitus tamen eſt, ingens diſcrimine paruo
C ommitti potuiſſe nefas. fouet ignibus aras:
M uneribuſq; deos implet: feriuntq; ſecures
C olla toroſa boum uinctorum cornua uittis.
N ullus Erechthidis fertur celebratior illo
I lluxiſſe dies, agitant conuiuia patres,
E t medium uulgus: necnon & carmina, uino
I ngenium faciente, canunt. te maxime Theſeu
M irata eſt Marathon Cretæi ſanguine tauri:
Q uodq; ſuam ſecurus arat Cromyona colonus,
M unus, opuſq; tuum eſt: tellus Epidauria per te

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C lauigeram uidit Vulcani occumbere prolem:
V idit & immitem Cephesias ora Procusten:
C ercyonis lethum uidit Cerealis Eleusis:
O ccidit ille Scinis magnis male uiribus usus:
Q ui poterat curuare trabes: & agebat ab alto
A d terram late sparsuras corpora pinus.
T utus ad Alcathoen Lelegia mœnia limes
C omposito Scirone patet: sparsisq; latronis
T erra negat sedem, sedem negat ossibus unda.
Q uæ iactata diu fertur durasse uetustas
I n scopulos. scopulis nomen Scironis inhæret.
S i titulos, annosq; tuos numerare uelimus,
F acta prement annos. pro te fortissime uota
P ublica suscipimus: bacchi tibi summus haustus.
C onsonat assensu populi, precibusq; fauentum
R egia: nec tota tristis locus ullus in urbe est.
N ec tamen (usqueadeo nulla est syncera uoluptas:
S ollicitumq; aliquid lætis interuenit) Aegeus
G audia percepit nato secura recepto.
B ella parat Minos, qui quanquam milite, quanquã
C lasse ualet, patria tamen est firmissimus ira:
A ndrogeiq; necem iustis ulciscitur armis.
A nte tamen bello uires acquirit amicas:
Q uaq; patent aditus, uolucri freta classe pererrat.
H inc Anaphen sibi iungit, & Astypaleia regna,
P romissis Anaphen, regna Astypaleia bello.
H inc humilem Myconen, Cretosaq; rura Cymoli,
F lorentemq; Cythnon, Syron, planamq; Seriphon,
M armoreamq; Paron, quamq; impia prodidit Arne
S ithonis accepto, quòd auara poposcerat, auro.

M utata est in auem, quæ nunc quoq; diligit aurum,
N igra pedes, nigris uelata monedula pennis.
Fab. 14 A t non Oliaros, Didymeq;, & Tenos, & Andros,
E t Gyaros, nitidæq; ferax Peparethos oliuæ
G nosiacas iuuere rates. latere inde sinistro
O enopiam Minos petit Aeacideia regna.
O enopiam ueteres appellauere: sed ipse
A eacus Aeginam genitricis nomine dixit.
T urba ruit: tantæq; uirum cognoscere famæ
E xpetit. occurrunt illi Telamonq;, minorq;,
Q uàm Telamon, Peleus, & proles tertia Phocus.
I pse quoq; egreditur tardus grauitate senili
A eacus: & quæ sit ueniendi causa, requirit.
A dmonitus patrij luctus suspirat: & illi
D icta refert rector populorum talia centum.
A rma iuues oro pro nato sumpta: piæq;
P ars sis militiæ. tumulo solatia posco.
H uic Asopiades petis irrita dixit, & urbi
N on facienda meæ. neq; enim coniunctior ulla
C ecropidis hac est tellus. ea fœdera nobis.
T ristis abit: stabuntq; tibi tua fœdera magno,
D ixit: & utilius bellum putat esse minari,
Q uàm gerere, atq; suas ibi præconsumere uires.
C lassis ab Oenopijs etiam nunc Lyctia muris
S pectari poterat: cum pleno concita uelo
A ttica puppis adest: & portus intrat amicos,
Q uæ Cephalum, patriæq; simul mandata ferebat.
A eacidæ longo iuuenes post tempore uisum
A gnouere tamen Cephalum: dextrasq; dederunt:
I nq; patris duxere domum. spectabilis heros

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t ueteris retinens etiam nunc pignora formæ
I ngreditur, ramumq; tenens popularis oliuæ:
E t dextra, læuáq; duos ætate minores
M aior habet, Clyton, & Buten Pallante creatos.
P ostquam congressi: primi sua uerba tulerunt
C ecropidæ: Cephalus peragit mandata: rogatq;
A uxilium: fœdusq; refert, & iura parentum:
I mperiumq; peti totius Achæidos addit.
S ic ubi mandatam iuuit facundia causam:
A eacus, in capulo regni nitente sinistra,
N e petite auxilium, sed sumite dixit Athenæ.
N ec dubie uires, quas hæc habet insula, uestras
D ucite: & omnis eat. rerum status iste mearum.
R obora non desunt: superat mihi miles, & hosti.
G ratia dijs, felix, & inexcusabile tempus.
I mmo ita sit Cephalus, crescat tua ciuibus opto
V rbs ait. adueniens equidem modo gaudia cepi:
C um tam pulchra mihi, tam par ætate iuuentus
O buia processit: multos tamen inde requiro,
Q uos quondam uidi uestra prius urbe receptus.
A eacus ingemuit: tristiq; ita uoce locutus.
F lebile principium melior fortuna secuta est.
H anc utinam uobis possem memorare: sine ullo
O rdine nunc repetam: neu longa ambage morer uos:
O ssa, cinisq; iacent, memori quos mente requiris:
E t quota pars illi rerum periere mearum.
D ira lues populis ira Iunonis iniquæ
I ncidit exosæ dictas à pellice terras.
D um uisum est mortale malum: tantæq; latebat
C ausa nocens cladis: pugnatum est arte medendi.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E xitium ſuperabat opem: quæ uicta iacebat.
P rincipio cœlum ſpiſſa caligine terras
P reſſit: & ignauos incluſit nubibus æſtus.
D umq; quater plenis expleuit cornibus orbem
L una: quater plenum tenuata retexuit orbem:
L etiferis calidi ſpirarunt æſtibus auſtri.
C onſtat & in fontes uitium ueniſſe, lacusq;:
M illiaq; incultos ſerpentum multa per agros
E rraſſe: atq; ſuis fluuios temeraſſe uenenis.
S trage canum primo, uolucrumq;, auiumq;, boumq;,
I nq; feris ſubiti deprenſa potentia morbi.
C oncidere infelix ualidos miratur arator
I nter opus tauros: medioq; recumbere ſulco.
L anigeris gregibus balatus dantibus ægros
S ponte ſua lanæq; cadunt, & corpora tabent.
A cer equus quondam, magnæq; in puluere famæ
D egenerat: palmæ ueterumq; oblitus honorum,
A d præſepe gemit morbo moriturus inerti.
N on aper iraſci meminit: non fidere curſu
C erua: nec armentis incurrere fortibus urſi.
O mnia languor habet: ſyluisq;, agrisq;, uiisq;
C orpora fœda iacent: uitiantur odoribus auræ.
M ira loquar: non illa canes, auidæq; uolucres,
N on cani tetigere lupi: dilapſa liqueſcunt:
A fflatuq; nocent: & agunt contagia late.
P eruenit ad miſeros damno grauiore colonos
P eſtis: & in magnæ dominatur mœnibus urbis.
V iſcera torrentur primo: flammæq; latentis
I ndicium rubor eſt, & ductus anhelitus igni.
A ſpera lingua tumet: tepidisq; arentia uentis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O ra patent: auræq; graues captantur hiatu.
N on stratum, non ulla pati uelamina possunt:
D ura sed in terra ponunt præcordia: nec fit
C orpus humo gelidum: sed humus de corpore feruet.
N ec moderator adest: inq; ipsos sæua medentes
E rumpit clades: obsuntq; authoribus artes.
Q uo propior quisq; est: seruitq; fidelius ægro:
I n partem lethi citius uenit: atq; salutis
S pes abijt: finemq; uident in funere morbi.
I ndulgent animis: & nulla quid utile cura est:
(V tile enim nihil est) passim, positoq; pudore
F ontibus, & fluuijs, puteisq; capacibus hærent:
N ec sitis est extincta prius, quàm uita, bibendo.
I nde graues multi nequeunt consurgere: & ipsis
I mmoriuntur aquis. aliquis tamen haurit & illas.
T antaq; sunt miseris inuisi tædia lecti:
P rosiliunt: aut, si prohibent consistere uires,
C orpora deuoluunt in humum: fugiuntq; penates
Q uisq; suos: sua cuiq; domus funesta uidetur.
E t quia causa latet, locus est in crimine notus.
S emianimes errare uijs, dum stare ualebant,
A spiceres: flentes alios, terraq; iacentes,
L assaq; uersantes supremo lumina motu.
M embraq; pendentis tendunt ad sydera cœli
H ic, illic, ubi mors deprenderat, exhalantes.
Q uid mihi tunc animi fuit? aut quid debuit esse?
N i uitam odissem? & cuperem pars esse meorum?
Q uo se cunq; acies oculorum flexerat: illic
V ulgus erat stratum: ueluti cum putria motis
P oma cadunt ramis, agitataq; ilice glandes.

Templa uides contra gradibus ſublimia longis.
Iuppiter illa tenet. quis non altaribus illis
Irrita thura dedit? quoties pro coniuge coniux,
Pro nato genitor, dum uerba precantia dicit:
Non exoratis animam finiuit in aris?
Inq; manu thuris pars inconſumpta reperta eſt?
Admoti quoties templis, dum uota ſacerdos
Concipit: & fundit purum inter cornua uinum:
Haud expectato ceciderunt uulnere tauri?
Ipſe ego ſacra Ioui pro me, patriaq́;, tribusq́;
Cum facerem natis: mugitus uictima diros
Edidit: & ſubito collapſa ſine ictibus ullis
Exiguo tinxit ſubiectos ſanguine cultros.
Fibra quoq; ægra notas ueri, monitusq́; deorum
Perdiderat: triſtes penetrant ad uiſcera morbi.
Ante ſacros uidi proiecta cadauera poſtes,
Ante ipſas, quo mors foret inuidioſior, aras.
Pars animam laqueo claudunt: mortisq́; timorem
Morte fugant: ultroq́; uocant uenientia fata.
Corpora miſſa neci nullis de more feruntur
Funeribus: neq; enim capiebant funera portæ.
Aut inhumata premunt terras: aut dantur in altos
Indotata rogos. & iam reuerentia nulla eſt:
Deq; rogis pugnant: alienisq́; ignibus ardent.
Qui lachryment, deſunt: indefletæq́; uagantur
Natorumq́;, uirûmq;, animæ, iuuenumq́;, ſenumq́;.
Nec locus in tumulos, nec ſufficit arbor in ignes.
Attonitus tanto miſerarum turbine rerum
Iuppiter ò, dixi, ſi te non falſa loquuntur
Iſſe ſub amplexus Aſopidos Aëginæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Nec te magne pater nostri pudet esse parentem:
Aut mihi redde meos: aut me quoq; conde sepulchro.
Ille notam fulgore dedit, tonitruq́; secundo.
Accipio, sintq́; ista precor felicia mentis
Signa tuæ, dixi, quæ das mihi pignoris omen.
Forte fuit iuxta patulis rarissima ramis
Sacra Ioui quercus de semine Dodonæo.
Hic nos frugilegas aspeximus agmine longo
Grande onus exiguo formicas ore gerentes:
Rugosoq́; suum seruantes cortice callem.
Dum numerum miror: totidem pater optime dixi
Tu mihi da ciues: & inania mœnia supple.
Intremuit: ramisq́; sonum sine flamine motis
Alta dedit quercus. pauido mihi membra timore
Horruerant: stabantq́; comæ: tamen oscula terræ,
Roboribusq́; dedi: nec me sperare fatebar:
Sperabam tamen: atq; animo mea uota fouebam.
Nox subit: & curis exercita corpora somnus
Occupat: ante oculos eadem mihi quercus adesse,
Et ramos totidem, totidemq́; animalia ramis
Ferre suis uisa est: pariterq́; tremiscere motu:
Graniferumq́; agmen subiectis spargere in aruis.
Crescere quod subito maius, maiusq́; uidetur:
Ac se tollere humo: rectoq́; assistere trunco:
Et maciem, numerumq́; pedum, nigrumq́; colorem
Ponere: & humanam membris inducere formam.
Somnus abit: damno uigilans mea uisa: querorq́;
In superis opis esse nihil. at in ædibus ingens
Murmur erat: uocesq́; hominum exaudire uidebar
Iam mihi desuetas. dum suspicor, has quoq; somni

Esse

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Esse: uenit Telamon properus: foribusq́; reclusis
Speq́;, fideq́; pater, dixit, maiora uidebis.
Egredere. egredior: qualesq́; in imagine somni
Visus eram uidisse uiros, ex ordine tales
Aspicio, noscoq́;. adeunt: regemq́; salutant.
Vota Ioui soluo: populisq́; recentibus urbem
Partior, & uacuos priscis cultoribus agros:
Myrmidonasq́; uoco: nec origine nomina fraudo.
Corpora uidisti: mores, quos ante gerebant,
Nunc quoq; habent. parcũ genus est, patiensq́; laborũ,
Quæsitiq; tenax, & quod quæsita reseruet.
Hi te ad bella pares annis, animisq́; sequentur:
Cum primum, qui te feliciter attulit, eurus
(Eurus enim attulerat) fuerit mutatus in austros.
fab. 15. Talibus, atq; alijs longum sermonibus illi
Impleuere diem: lucis pars optima mensæ
Est data, nox somnis. iubar aureus extulerat Sol:
Flabat adhuc eurus: redituraq; uela tenebat.
Ad Cephalum Pallante sati, cui grandior ætas,
Ad regem Cephalus simul, & Pallante creati
Conueniunt. sed adhuc regem sopor altus habebat.
Excipit Aeacides illos in limine Phocus:
Nam Telamon, fraterq́; uiros ad bella legebant:
Phocus in interius spatium, pulchrosq́; recessus
Cecropidas duxit: cum quis simul ipse resedit.
Aspicit Aeoliden ignota ex arbore factum
Ferre manu iaculum: cuius fuit aurea cuspis.
Pauca prius medijs sermonibus ille locutus,
Sum nemorum studiosus, ait, cædisq́; ferinæ:
Qua tamen è sylua teneas hastile recisum,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I andudum dubito: certe, si fraxinus esset,
F ulua colore foret: si cornus, nodus inesset:
V nde sit, ignoro: sed non formosius isto
V iderunt oculi telum iaculabile nostri.
E xcipit actæis è fratribus alter: & usum
M aiorem specie mirabere, dixit, in isto.
C onsequitur quodcunq; petit: fortunaq; missum
N on regit: & reuolat nullo referente cruentum.
T um uero iuuenis Nereïus omnia quærit:
C ur sit, & unde datum: quis tanti muneris author.
Q uæ petit, ille refert, & cætera nota: pudore,
Q ua tulerit mercede, silet: tactusq; dolore
C oniugis amissæ, lachrymis ita fatur obortis.
H oc me nate dea (quis posset credere?) telum
F lere facit: facietq; diu, si uiuere nobis
F ata diu dederint. hoc me cum coniuge cara
P erdidit: hoc utinam caruissem munere semper.
P rocris erat, si forte magis peruenit ad aures
O rithyia tuas: raptæ soror Orithyiæ.
S i faciem, moresq; uelis conferre duarum:
D ignior ipsa rapi. pater hāc mihi iunxit Erechtheus:
H anc mihi iunxit amor. felix dicebar: eramq;:
N on ita dis uisum est: & nunc quoq; forsitan essem.
A lter agebatur post sacra iugalia mensis:
C um me cornigeris tendentem retia ceruis
V ertice de summo semper florentis Hymeti
L utea mane uidet pulsis Aurora tenebris:
I nuitumq; rapit. liceat mihi uera referre
P ace deæ: q sit roseo spectabilis ore:
Q uod teneat lucis, teneat confinia noctis:

N ectareis quod alatur aquis: ego Procrin amabam:
P ectore Procris erat, Procris mihi semper in ore.
S acra tori, coitusq; nouos, thalamosq; recentes,
P rimaq; deserti referebam fœdera lecti.
M ota dea est: & siste tuas ingrate querelas:
P rocrin habe, dixit: quod si mea prouida mens est:
N on habuisse uoles: meq; illi irata remisit.
D um redeo: mecumq; deæ memorata retracto:
E sse metus cœpit, ne iura iugalia coniux
N on bene seruasset. facies, ætasq; iubebant
C redere adulterium: prohibebant credere mores.
S ed tamen abfueram: sed & hæc erat, unde rediba,
C riminis exemplum: sed cuncta timemus amantes.
Q uærere quod doleam, statuo: donisq; pudicam
S ollicitare fidem. fauet huic Aurora timori:
I mmutatq; meam (uideor sensisse) figuram.
P alladias ineo non cognoscendus Athenas:
I ngrediorq; domum. culpa domus ipsa carebat:
C astaq; signa dabat: dominoq; erat anxia rapto.
V ix aditus per mille dolos ad Erechthida factus.
V t uidi: obstupui: meditataq; pene reliqui
T entamenta fide: male me, quin uera faterer,
C ontinui: male quin, ut oportuit, oscula ferrem.
T ristis erat: sed nulla tamen formosior illa
E sse potest tristi: desyderioq; dolebat
C oniugis abrepti. tu collige, qualis in illa
P hoce decor fuerit: quam sic dolor ipse decebat.
Q uid referam, quoties tentamina nostra pudici
R eppulerint mores? quoties ego dixerit uni
S eruor: ubicunq; est, uni mea gaudia seruo?

C ui non ista fide satis experientia sano
M agna foret? non sum contentus: & in mea pugno
V ulnera. dum census dare me promitto: loquendo,
M uneraq; augendo, tandem dubitare coëgi.
E xclamo, mala pectora detego: fictus adulter,
V erus eram coniux: me perfida teste teneris.
I lla nihil: tacito tantummodo uicta pudore
I nsidiosa malo cum coniuge limina fugit:
O ffensáq; mei genus omne perosa uirorum
M ontibus errabat studijs operata Dianæ.
T um mihi deserto uiolentior ignis ad ossa
P eruenit: orabam ueniam: & peccasse fatebar:
E t potuisse datis simili succumbere culpæ
M e quoq; muneribus: si munera tanta darentur.
H æc mihi confesso læsum prius ulta pudorem
R edditur: & dulces concorditer exigit annos.
D at mihi præterea, tanquam si parua dedisset
D ona, canem munus: quem cum sua traderet illi
C ynthia, currendo superabit, dixerat, omnes.
D at simul & iaculum: quod nos (ut cernis) habemus.
Fab. 16. M uneris alterius quæ sit fortuna, requiris:
A ccipe mirandum: nouitate mouebere facti.
C armina Naïades non intellecta priorum
S oluunt ingenijs: & præcipitata iacebat
I mmemor ambagum uates obscura suarum
S cilicet alma Themis: nec talia linquit inulta.
P rotinus Aonijs immissa est bellua Thebis:
C essit & exitio multis: pecoríq;, sibíq;,
R uricolæ pauere feram. uicina iuuentus
V enimus: & latos indagine cinximus agros.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Illa leui uelox superabat retia saltu:
Summaq; transibat positarum lina plagarum.
Copula detrahitur canibus: quos illa sequentes
Effugit:& cœtum non segnior alite ludit.
Poscor & ipse meum consensu Lælapa magno:
(Muneris hoc nomen) iandudum uincula pugnat
Exuere ipse sibi: colloq́; morantia tendit.
Vix bene missus erat: nec iam poteramus, ubi esset,
Scire: pedum calidus uestigia puluis habebat:
Ipse oculis ereptus erat. non ocyor illo
Hasta, nec exutæ contorto uerbere glandes,
Nec Gortyniaco calamus leuis exit ab arcu.
Collis apex medij subiectis imminet aruis.
Tollor in hunc: capioq́; noui spectacula cursus.
Quo modo deprendi, modo se subducere ab ipso
Vulnere uisa fera est: nec limite callida recto,
In spatiumq́; fugit: sed decipit ora sequentis:
Et redit in gyrum: ne sit suus impetus hosti.
Imminet hic: sequiturq́; parem. similisq́; tenenti
Non tenet: & uanos exercet in aera morsus.
Ad iaculi uertebar opem: quod dextera librat
Dum mea: dum digitos amentis addere tento:
Lumina deflexi: reuocataq; rursus eodem
Rettuleram: medio (mirum) duo marmora campo
Aspicio: fugere hoc, illud latrare putares.
Scilicet inuictos ambos certamine cursus
Esse deus uoluit: siquis deus affuit illis.
Hactenus: & tacuit. iaculo quod crimen in ipso est?
Phocus ait. iaculi sic crimina reddidit ille.
Gaudia principium nostri sunt Phocœ doloris.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I lla prius referam. iuuat ò meminisse beati
T emporis Aeacide: quo primos rite per annos
C oniuge eram felix: felix erat illa marito.
M utua cura duos, & amor socialis habebat:
N ec Iouis illa meo thalamos præferret amori:
N ec me quæ caperet, non si Venus ipsa ueniret,
V lla erat: æquales urebant pectora flammæ.
S ole ferè radijs feriente cacumina primis
V enatum in syluas iuueniliter ire solebam:
N ec mecum famuli, nec equi, nec naribus acres
I re canes, nec lina sequi nodosa solebant.
T utus eram iaculo. sed cum satiata ferinæ
D extera cædis erat: repetebam frigus, & umbras,
E t, quæ de gelidis exibat uallibus, auram.
A ura petebatur medio mihi lenis in æstu:
A uram expectabam: requies erat illa labori.
A ura (recordor enim) uenias cantare solebam:
M éq; iuues: intrésq; sinus gratissima nostros:
V tq; facis, releuare uelis, quibus urimur, æstus.
F orsitan addiderim (sic me mea fata trahebant)
B landitias plures: & tu mihi magna uoluptas,
D icere sum solitus: tu me reficísq;, fouésq;:
T u facis, ut syluas, ut amem loca sola: meóq;
S piritus iste tuus semper capiatur ab ore.
V ocibus ambiguis deceptam præbuit aurem
N escio quis: nomenq; auræ tam sæpe uocatum
E sse putat nymphæ: nympham mihi credit amari.
C riminis extemplo ficti temerarius index
P rocrin adit: linguáq; refert audita susurra.
C redula res amor est. subito collapsa dolore,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V t mihi narratur, cecidit: longoq́; refecta
T empore, se miseram, se fati dixit iniqui:
D eq́; fide questa est: & crimine concita uano,
Q uod nihil est, metuit: metuit sine corpore nomen:
E t dolet infelix ueluti de pellice uera.
S æpe tamen dubitat: speratq́; miserrima falli:
I ndicioq́; fidem negat: & nisi uiderit ipsa,
D amnatura sui non est delicta mariti.
P ostera depulerant Auroræ lumina noctem:
E gredior: syluasq́; peto: uictorq́; per herbas
A ura ueni, dixi: nostroq́; medere labori.
E t subito gemitus inter mea uerba uidebar
N escio quos audisse. ueni tamen optima dicens,
F ronde leuem rursus strepitum faciente caduca,
S um ratus esse feram. telumq́; uolatile misi.
P rocris erat: medioq́; tenens in pectore uulnus,
H ei mihi conclamat. uox est ubi cognita fidæ
C oniugis: ad uocem præceps, amensq́; cucurri.
S emianimem, & sparsas fœdantem sanguine uestes,
E t sua (me miserum) de uulnere dona trahentem,
I nuenio: corpusq́; meo mihi carius ulnis
M ollibus attollo: scissaq́; à pectore ueste,
V ulnera sæua ligo: conorq́; inhibere cruorem:
N eu me morte sua sceleratum deserat, oro.
V iribus illa carens, & iam moribunda coegit
H æc se pauca loqui. per nostri fœdera lecti,
P erq́; deos supplex oro, superosq́;, meosq́;,
P er siquid merui de te bene, perq́; manentem
N unc quoq́;, cum pereo, causam mihi mortis, amorē,
N e thalamis auram patiare innubere nostris.

D ixit: & errorem tum deniq; nominis esse
E t sensi, & docui: sed quid docuisse iuuabat?
L abitur: & paruæ fugiunt cum sanguine uires:
D umq; aliquid spectare potest, me spectat: & in me
I nfelicem animam, nostroq; exhalat in ore.
S ed uultu meliore mori secura uidetur.
F lentibus hæc lachrymans heros memorabat: et ecce
A eacus ingreditur duplici cum prole, nouoq;
M ilite: quem Cephalus cum fortibus accipit armis.

PVBLII OVIDII NASONIS METAMOR. LIB. VIII.

Fabula .i.

I Am nitidum retegente diem, noctisq; fugante
Tempora lucifero, cadit Eurus: & humida surgunt
N ubila: dant placidi cursum redeuntibus austri
A eacidis, Cephaloq;: quibus feliciter acti
A nte expectatum portus tenuere petitos.
I nterea Minos Lelegeia littora uastat.
P rætentatq; sui uires mauortis in urbe
A lcathoe: quam Nisus habet: cui splendidus ostro
I nter honoratos medio de uertice canos
C rinis inhærebat magni fiducia regni.
S exta resurgebant orientis cornua lunæ:
E t pendebat adhuc belli fortuna: diuq;
I nter utrunq; uolat dubijs uictoria pennis.
R egia turris erat uocalibus addita muris:
I n quibus auratam proles Latonia fertur

D epoſuiſſe lyram:ſaxo ſonus eius inhæſit.
S æpe illuc ſolita eſt aſcendere filia Niſi:
E t petere exiguo reſonantia ſaxa lapillo:
T unc cum pax eſſet. bello quoq; ſæpe ſolebat
S pectare ex illa rigidi certamina martis.
I am'q; mora belli procerum quoq; nomina norat:
A rmaq;,equos'q;,habitus'q;,cydoneas'q; pharetras.
N ouerat ante alios faciem ducis Europæi
P lus etiam,quàm noſſe ſat eſt.hac iudice Minos,
S eu caput abdiderat criſtata caſſide pennis:
I n galea formoſus erat:ſeu ſumpſerat ære
F ulgentem clypeum:clypeum ſumpſiſſe decebat:
T orſerat adductis haſtilia lenta lacertis:
L audabat uirgo iunctam cum uiribus artem.
I mpoſito calamo patulos ſinuauerat arcus:
S ic Phœbum ſumptis iurabat ſtare ſagittis.
C um uero faciem dempto nudauerat ære:
P urpureus'q; albi ſtratis inſignia pictis
T erga premebat equi:ſpumantiaq; ora regebat:
V ix ſua,uix ſanæ uirgo Niſeia compos
M entis erat.felix iaculum,quod tangeret ille,
Q uæ'q; manu premeret,felicia frena uocabat.
I mpetus eſt illi(liceat modo)ferre per agmen
V irgineos hoſtile gradus:eſt impetus illi
T urribus è ſummis in gnoſia mittere corpus
C aſtra:uel æratas hoſti recludere portas:
V el ſiquid Minos aliud uelit:ut'q; ſedebat
C andida dictæi ſpectans tentoria regis,
L æter , ait,doleam'ne geri lachrymabile bellum,
I n dubio eſt:doleo,quòd Minos hoſtis amanti eſt.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ed nisi bella forent, nunquam mihi cognitus esset.
M e tamen accepta poterat deponere bellum
O bside: me comitem, me pacis pignus haberet.
S i quæ te peperit, talis pulcherrime regum,
Q ualis es ipse, fuit: merito deus arsit in illa.
O ego ter felix: si pennis lapsa per auras,
G nosiaci possem castris insistere regis,
F assaq; me, flammasq́; meas, qua dote, rogarem,
V ellet emi: tantum patrias ne posceret arces.
N am pereant potius sperata cubilia: quàm sim
P roditione potens. quamuis sæpe utile uinci
V ictoris placidi fecit clementia multis.
I usta gerit certe pro nato bella perempto:
E t causáq; ualet, causamq́; tuentibus armis.
V t puto, uincemur: qui si manet exitus urbem:
C ur suus hæc illi reseret mea mœnia mauors?
E t non noster amor? melius sine cæde, moraq́;,
I mpensáq; sui poterit superare cruoris.
N am metuo certe, ne quis tua pectora Minos
V ulneret imprudens: quis enim tam durus, ut in te
D irigere immitem non inscius audeat hastam?
C œpta placent: & stat sententia tradere mecum
D otalem patriam: finemq́; imponere bello:
V erum uelle parum est. aditus custodia seruat:
C laustraq; portarum genitor tenet. hunc ego solum
I nfelix timeo: solus mea uota moratur.
D i facerent, sine patre forem. sibi quisq; profecto
E st deus: ignauis precibus fortuna repugnat.
A ltera iandudum succensa cupidine tanto
P erdere gauderet, quodcunq; obstaret amori.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et cur ulla foret me fortior? ire per ignes,
Et gladios ausim. neq; ad hoc tamen ignibus ullis,
Aut gladijs opus est: opus est mihi crine paterno.
Ille mihi est auro pretiosior: illa beatam
Purpura me, uotiq; mei factura potentem.
Talia dicenti curarum maxima nutrix
Nox interuenit: tenebrisq; audacia creuit.
Prima quies aderat: qua curis fessa diurnis
Pectora somnus hēt: thalamos taciturna paternos
Intrat: & (heu facinus) fatali nata parentem
Crine suum spoliat: prædaq; potita nefanda,
Fert secum spolium sceleris: progressaq; porta
Per medios hostes (meriti fiducia tanta est)
Peruenit ad regem. quem sic affata pauentem est.
Suasit amor facinus: proles ego regia Nisi
Scylla tibi trado patriamq;, meosq; penates.
Præmia nulla peto, nisi te: cape pignus amoris
Purpureum crinem: nec me nunc tradere crinem,
Sed patrium tibi crede caput: scelerataq; dextra
Munera porrexit. Minos porrecta refugit:
Turbatusq; noui respondit imagine facti.
Di te summoueant ò nostri infamia sæcli
Orbe suo: tellusq; tibi, pontusq; negetur.
Certe ego non patiar Iouis incunabula Creten,
Qui meus est orbis, tantum contingere monstrum.
Dixit: &, ut leges captis iustissimus author
Hostibus imposuit: classis retinacula solui
Iussit: & æratas impleri remige puppes.
Scylla, freto postquam deductas nare carinas,
Nec præstare ducem sceleris sibi præmia uidit:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C onſumptis precibus uiolentam tranſit in iram:
I ntendensq; manus, paſſis furibunda capillis,
Quo fugis, exclamat, meritorum authore relicta
O patriæ prælate meæ, prælate parenti?
Quo fugis immitis? cuius uictoria nostrum
E t ſcelus & meritum eſt. nec te data munera, nec te
N oster amor mouit: nec quòd ſpes omnis in unum
T e mea congeſta eſt. nam quo deſerta reuertar?
I n patriam? ſuperata iacet. ſed finge manere:
P roditione mea clauſa eſt mihi. patris ab ora?
Quem tibi donaui. ciues odere merentem:
F initimi exemplum metuunt. obſtruximus orbem
T errarum nobis: ut Crete ſola pateret.
H anc quoq; ſi prohibes: & nos ingrate relinquis:
N on genitrix Europa tibi eſt, ſed inhoſpita Syrtis,
A rmeniæ tigres, auſtroq; agitata charybdis.
N ec Ioue tu natus: nec mater imagine tauri
L uſa tua eſt: generis falſa eſt ea fabula: uerum
E t ferus, & captus nullius amore iuuencæ,
Qui te progenuit, taurus fuit. exige pœnas
N iſe pater: gaudete malis modo prodita noſtris
M œnia: nam fateor, merui: & ſum digna perire.
S ed tamen ex illis aliquis, quos impia læſi:
M e perimat: cur qui uiciſti crimine noſtro,
I nſequeris crimen? ſcelus hoc patriæq;, patriq;,
O fficium tibi ſit. te uero coniuge digna eſt:
Quæ toruum ligno decepit adultera taurum:
D iſcordemq; utero fœtum tulit. ecquid ad aures
P eruenniunt mea dicta tuas? an inania uenti
V erba ferunt? iidemq; tuas ingrate carinas?

I am iam Pasiphaën non est mirabile taurum
P ræposuisse tibi: tu plus feritatis habebas.
M e miseram, properare iubet: diuulsaq; remis
V nda sonat: mecumq; simul mea terra recedit.
N il agis o frustra meritorum oblite meorum:
I nsequar inuitum: puppimq; amplexa recuruam
P er freta longa trahar. uix dixerat: insilit undis:
C onsequiturq; rates faciente cupidine uires.
G nosiacæq; hæret comes inuidiosa carinæ.
Q uam pater ut uidit (nam iam pendebat in auras:
E t modo factus erat fuluis Halyætus in alis)
I bat, ut hærentem rostro laceraret adunco.
I lla metu puppim dimisit: & aura cadentem
S ustinuisse leuis, ne tangeret æquora, uisa est:
P luma fuit: plumis in auem mutata uocatur
C iris: & à tonso est hoc nomen adepta capillo.
fab. 2. V ota Ioui Minos taurorum sanguine centum
S oluit: ut egressus ratibus creteida terram
C ontigit: & spolijs decorata est regia fixis.
C reuerat opprobrium generis: fœdumq; patebat
M atris adulterium monstri nouitate biformis.
D estinat hunc Minos thalami remouere pudorem:
M ultiplicíq; domo, cæcisq; includere tectis.
D ædalus ingenio fabræ celeberrimus artis
P onit opus: turbatq; notas: & limina flexu
D ucit in errorem uariarum ambage uiarum.
N on secus ac liquidis Phrygius Mæander in undis
L udit: & ambiguo lapsu refluitq;, fluitq;:
O ccurrensq; sibi uenturas aspicit undas:
E t nunc ad fontes, nunc ad mare uersus apertum

I ncertas exercet aquas:ita Dædalus implet
I nnumeras errore uias:uixq́; ipse reuerti
A d limen potuit.tanta est fallacia tecti.
Quo postquam geminam tauri, iuuenisq́; figuram
C lausit:& Actæo bis pastum sanguine monstrum
T ertia sors annis domuit repetita nouenis:
V tq́; ope uirginea nullis iterata priorum
I anua difficilis filo est inuenta relicto:
P rotinus Aegides rapta Minoide Diam
V ela dedit:comitemq́; suam crudelis in illo
L ittore destituit.desertæ,& multa querenti,
A mplexus,& opem Liber tulit:utq́; perenni
S ydere clara foret,sumptam de fronte coronam
I mmisit cœlo.tenues uolat illa per auras:
D umq́; uolat,gemmæ nitidos uertuntur in ignes:
C onsistuntq́; loco,specie remanente coronæ,
Qui medius,nixiq́; genu est,anguemq́; tenentis.
26.3.- D ædalus interea Creten,longumq́; perosus
E xilium,tactusq́; loci natalis amore,
C lausus erat pelago.terras licet,inquit,& undas
O bstruat:at cœlum certe patet:ibimus illac:
O mnia possideat:non possidet aëra Minos.
D ixit:& ignotas animum dimittit in artes:
N aturamq́; nouat.nam ponit in ordine pennas
À minima cœptas,longam breuiore sequente,
V t cliuo creuisse putes.sic rustica quondam
F istula disparibus paulatim surgit auenis.
T um lino medias,& ceris alligat imas,
A tq́; ita compositas paruo curuamine flectit:
V t ueras imitetur aues.puer Icarus unà

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Stabat: & ignarus sua se tractare pericla
Ore renidenti modo quas uaga mouerat aura,
Captabat plumas: flauam modo pollice ceram
Mollibat: lusu'q; suo mirabile patris
Impediebat opus. postquam manus ultima cœpto
Imposita est: geminas opifex librauit in alas
Ipse suum corpus: mota'q; pependit in aura.
Instruit & natum: medio'q; ut limite curras,
Icare, ait, moneo: ne, si demissior ibis,
Vnda grauet pennas: si celsior, ignis adurat.
Inter utrunq; uola. nec te spectare Booten,
Aut Helicen iubeo, strictum'q; Orionis ensem:
Me duce carpe uiam. pariter præcepta uolandi
Tradit: & ignotas humeris accommodat alas.
Inter opus, monitus'q; genæ maduere seniles:
Et patriæ tremuere manus. dedit oscula nato
Non iterum repetenda suo: pennis'q; leuatus
Ante uolat: comiti'q; timet, uelut ales, ab alto
Quæ teneram prolem produxit in aëra nido.
Hortatur'q; sequi: damnosas'q; erudit artes:
Et mouet ipse suas: & nati respicit alas.
Hos aliquis tremula dum captat arundine pisces,
Aut pastor baculo, stiuæ'ue innixus arator,
Vidit: & obstupuit: qui'q; æthera carpere possent,
Credidit esse deos. & iam Iunonia læua
Parte Samos fuerat, Delos'q;, Paros'q; relictæ.
Dextra Lebyntos erat, fœcunda'q; melle Calymna:
Cum puer audaci cœpit gaudere uolatu:
Deseruit'q; ducem: cæli'q; cupidine tactus,
Altius egit iter. rapidi uicinia solis

Mollit odoratas pennarum uincula ceras.
Tabuerant ceræ: nudos quatit ille lacertos:
Remigioq́; carens non ullas percipit auras:
Oraq; cærulea patrium clamantia nomen
Excipiuntur aqua: quæ nomen traxit ab illo.
At pater infelix, nec iam pater, Icare, dixit,
Icare, dixit, ubi es? qua te regione requiram?
Icare dicebat: pennas aspexit in undis:
Deuouitq́; suas artes: corpusq́; sepulchro
Condidit: & tellus à nomine dicta sepulti est.
Hunc miseri tumulo ponentem corpora nati
Garrula ramosa prospexit ab ilice Perdix:
Et plausit pennis: testataq; gaudia cantu est
Vnica tunc uolucris, nec uisa prioribus annis,
Factaq; nuper auis, longum tibi Dædale crimen.
Namq; huic tradiderat fatorum ignara docendum
Progeniem germana suam, natalibus actis
Bis puerum senis, animi ad præcepta capacis.
Ille etiam medio spinas in pisce notatas
Traxit in exemplum: ferroq́; incidit acuto
Perpetuos dentes: & serræ repperit usum
Primus: & ex uno duo ferrea brachia nodo
Iunxit: ut æquali spatio distantibus illis
Altera pars staret: pars altera duceret orbem.
Dædalus inuidit: sacraq́; ex arce Mineruæ
Præcipitem misit, lapsum mentitus. at illum,
Quæ fauet ingenijs, excepit Pallas: auemq́;
Reddidit: & medio uelauit in aëre pennis.
Sed uigor ingenij quondam uelocis, in alas,
Inq́; pedes abijt: nomen, quod & ante, remansit.

Non

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Non tamen hæc alte uolucris sua corpora tollit:
Nec facit in ramis, altoq; cacumine nidos:
Propter humum uolitat: ponitq; in sepibus oua:
Antiquiq; memor metuit sublimia casus.
fab. 4. Iamq; fatigatum tellus ætnæa tenebat
Dædalon: & sumptis pro supplice Cocalus armis
Mitis habebatur: iam lamentabile Athenæ
Pendere desierant thesea laude tributum.
Templa coronantur: bellatricemq; Mineruam
Cum Ioue, disq; uocant alijs: quos sanguine uoto,
Muneribusq; datis, & acerris thuris honorant.
Sparserat argolicas nomen uaga fama per urbes
Theseos: & populi, quos diues Achaïa cœpit,
Huius opem magnis implorauere periclis.
Huius opem Calydon, quamuis Meleagron haberet,
Sollicita supplex petijt prece. causa petendi
Sus erat infestæ famulus, uindexq; Dianæ.
Oenea nanq; ferunt plenis successibus anni
Primitias frugum Cereri, sua uina Lyæo,
Palladios flauæ latices libasse Mineruæ.
Cœptus ab agricolis superos peruenit ad omnes
Ambitiosus honor: solas sine thure relictas
Præteritas cessasse ferunt Latoidos aras.
Tangit & ira deos. at non impune feremus,
Quæq; inhonoratæ, non & dicemur inultæ,
Inquit: & Oeneios ultorem spreta per agros
Misit aprum. quanto maiores herbida tauros
Non habet Epirus: sed habent Sicula arua minores.
Sanguine, & igne micant oculi: riget horrida ceruix:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Stantq; uelut uallum, uelut alta hastilia setæ.
Feruida cum rauco latos stridore per armos
Spuma fluit: dentes æquantur dentibus indis:
Fulmen ab ore uenit: frondes afflatibus ardent.
Is modo crescentes segetes proculcat in herba:
Nunc matura metit fleturi uota coloni:
Et cererem in spicis intercipit: area frustra,
Et frustra expectant promissas horrea messes.
Sternuntur grauidi longo cum palmite fœtus,
Baccaq; cum ramis semper frondentis oliuæ.
Sæuit & in pecudes: non has pastor'ue, canis'ue,
Non armenta truces possunt defendere tauri.
Diffugiunt populi: nec se nisi mœnibus urbis
Esse putant tutos: donec Meleagros, & unà
Lecta manus iuuenum caluere cupidine laudis.
Tyndaridæ gemini præstantes: cæstibus alter,
Alter equo, primæq; ratis molitor Iason,
Et cum Pirithoo felix concordia Theseus,
Et duo Thestiadæ, & proles Aphareïa Lynceus,
Et uelox Idas, & iam non fœmina Cæneus,
Leucippusq; ferox, iaculoq; insignis Acastus,
Hippothousq;, Dryasq;, & cretus Amyntore Phœnix,
Actoridæq; pares, & missus ab Elide Phyleus.
Nec Telamon aberat, magniq; creator Achillis,
Cumq; Pheretiade, & Hyantæo Iolao
Impiger Eurytion, cursuq; inuictus Echion,
Neritiusq; Lelex, Panopeus, Hyleusq;, feroxq;
Hippasus, & primis etiam nunc Nestor in annis,
Et quos Hippocoon antiquis misit Amyclis,
Penelopesq; socer, cum Parrhasio Ancæo,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ampycidesq; sagax, & adhuc à coniuge tutus
Oeclides, nemorisq; decus Tegeæa Lycæi.
Rasilis huic summam mordebat fibula uestem:
Crinis erat simplex nodum collectus in unum:
Ex humero pendens resonabat eburnea læuo
Telorum custos: arcum quoq; læua tenebat.
Talis erat cultu facies, quam dicere uere
Virgineam in puero, puerilem uirgine posses.
Hanc pariter uidit, pariter Calydonius heros
Optauit renuente deo: flammasq; latentes
Hausit: & ò felix siquem dignabitur, inquit,
Ista uirum: nec plura sinit tempusq;, pudorq;
Dicere: maius opus magni certaminis urget.
Sylua frequens trabibus, quam nulla ceciderat ætas
Incipit à plano: deuexaq; prospicit arua.
Quò postquam uenere uiri: pars retia tendunt:
Vincula pars adimunt canibus: pars pressa sequũtur
Signa pedum: cupiuntq; suum reperire periclum.
Concaua uallis erat: quo se demittere riui
Assuerant pluuialis aquæ: tenet ima lacunæ
Lenta salix, uluæq; leues, iunciq; palustres,
Viminaq;, & longæ parua sub arundine cannæ.
Hinc aper excitus medios uiolentus in hostes
Fertur, ut excussis elisus nubibus ignis.
Sternitur incursu nemus: & propulsa fragorem
Sylua dat: exclamant iuuenes: protentaq; forti
Tela tenent dextra lato uibrantia ferro.
Ille ruit: spargitq; canes, ut quisq; furenti
Obstat: & obliquo latrantes dissipat ictu.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C uspis Echionio primum contorta lacerto
V ana fuit: truncoq; dedit leue uulnus acerno.
P roxima si nimijs mittentis uiribus usa
N on foret, in tergo uisa est hæsura petito:
L ongius ijt: author teli Pagaseus Iason.
P hœbe, ait. Ampycides, si te coluiq;, coloq;,
D a mihi, quod petitur, certo contingere telo.
Q ua potuit, precibus deus annuit: ictus ab illo est,
S ed sine uulnere aper: ferrumq; Diana uolanti
A bstulerat iaculo: lignum sine acumine uenit.
I ra feri mota est: nec fulmine lenius arsit:
E micat ex oculis: spirat quoq; pectore flammas.
V tq; uolat moles adducto concita neruo:
C um petit aut muros, aut plenas milite turres:
I n iuuenes certo sic impete uulnificus sus
F ertur: & Eupalamon, Pelagonaq; dextra tuentes
C ornua prosternit. socij rapuere iacentes.
A t non letiferos effugit Enæsimus ictus
H ippocoonte satus. trepidantem & terga parantem
V ertere, succiso liquerunt poplite nerui.
F orsitan & Pylius citra troiana perisset
T empora: sed sumpto posita conamine ab hasta
A rboris insiluit, quæ stabat proxima, ramis:
D espexitq; loco tutus, quem fugerat hostem.
D entibus ille ferox in querno stipite tritis
I mminet exitio: fidensq; recentibus armis
O rithyiæ magni, rostro femur hausit adunco.
A t gemini, non dum cælestia sydera, fratres,
A mbo conspicui, niue candidioribus ambo
V ectabantur equis: ambo uibrata per auras

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Haſtarum tremulo quatiebant ſpicula motu.
Vulnera feciſſent: niſi ſetiger inter opacas
Nec iaculis iſſet, nec equo, loca peruia ſyluas.
Perſequitur Telamon: ſtudioq; incautus eundi
Pronus ab arborea cecidit radice retentus.
Dum leuat hunc Peleus: celerem Tegeæa ſagittam
Impoſuit neruo, ſinuatoq; expulit arcu.
Fixa ſub aure feri ſummum diſtrinxit arundo
Corpus: & exiguo rubefecit ſanguine ſetas.
Nec tamen illa ſui ſucceſſu lætior ictus,
Quàm Meleager erat. primus uidiſſe putatur:
Et primus ſocijs uiſum oſtendiſſe cruorem:
Et meritum dixiſſe feres uirtutis honorem.
Erubuere uiri: ſeq; exhortantur: & addunt
Cum clamore animos: iaciuntq; ſine ordine tela.
Turba nocet iactis: & quos petit, impedit ictus.
Ecce furens contra ſua fata bipennifer Arcas
Diſcite fœmineis quid tela uirilia præſtent
O iuuenes, operiq; meo concedite dixit:
Ipſa ſuis licet hunc Latonia protegat armis:
Inuita tamen hunc perimet mea dextra Diana.
Talia magniloquo tumidus memorauerat ore:
Ancipitemq; manu tollens utraq; ſecurim,
Inſtiterat digitis primos ſuſpenſus in artus.
Occupat audentem: quaq; eſt uia proxima letho,
Summa ferus geminos direxit ad inguina dentes.
Concidit Ancæus: glomerataq; ſanguine multo
Viſcera lapſa fluunt: madefactaq; terra cruore eſt.
Ibat in aduerſum proles Ixionis hoſtem
Pirithous, ualida quatiens uenabula dextra.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C ui procul Aegides, o me mihi carior, inquit,
P ars animæ consiste meæ: licet eminus esse
F ortibus: Ancæo nocuit temeraria uirtus.
D ixit: & ærata torsit graue cuspide cornu:
C ui bene librato, uotiq; potente futuro,
O bstitit æsculea frondosus ab arbore ramus.
M isit & Aesonides iaculum: quod casus ab illo
V ertit: & in mentum figit latrantis: & inter
I lia coniectum, tellure per ilia fixum est.
A t manus Oenidæ uariat: missisq; duabus,
H asta prior terra, medio stetit altera tergo.
N ec mora, dum sæuit: dum corpora uersat in orbem:
S tridentemq; nouo spumam cum sanguine fundit:
V ulneris author adest: hostemq; irritat ad iram:
S plendidaq; aduersos uenabula condit in armos.
G audia testantur socij clamore secundo:
V ictricemq; petunt dextræ coniungere dextram:
I mmanemq; feram multa tellure iacentem
M irantes spectant: neq; adhuc contingere tutum
E sse putant: sed tela tamen sua quisq; cruentat.
I pse pede imposito, caput exitiabile pressit:
A tq; ita, sume mei spolium Nonacria iuris,
D ixit: & in partem ueniat mea gloria tecum.
P rotinus exuuias rigidis horrentia setis
T erga dat: & magnis insignia dentibus ora.
I lli lætitiæ est cum munere muneris author.
I nuidere alij: totoq; erat agmine murmur.
E` quibus ingenti tendentes brachia uoce
P one age, nec titulos intercipe fœmina nostros,
T hestiadæ clamant: nec te fiducia formæ

D ecipiat: ne sit longe tibi captus amore
A uthor: & huic adimunt munus, ius muneris illi.
N on tulit, & tumida frendens mauortius ira,
D iscite raptores alieni, dixit, honoris
F acta minis quantum distent: hausitq; nefando
P ectora Plexippi nil tale timentia ferro.
T oxea, quid faciat, dubium, pariterq; uolentem
V lcisci fratrem, fraternaq; fata timentem,
H aud patitur dubitare diu: calidumq; prioris
C æde recalfecit consorti sanguine telum.
D ona deûm templis nato uictore ferebat,
C um uidet extinctos fratres Althæa referri.
Q uæ plangore dato, mœstis clamoribus urbem
I mplet: & auratis mutauit uestibus atras.
A t simul est author necis editus: excidit omnis
L uctus: & à lachrymis in pœnæ uersus amorē est.
S tipes erat: quem cum partus enixa iaceret
T hestias: in flammam triplices posuere sorores:
S taminaq; impresso fatalia pollice nentes
T empora dixerunt eadem, lignoq;, tibiq;,
O modo nate damus. quo postquam carmine dicto
E xcessere deæ: flagrantem mater ab igne
E ripuit ramum: sparsitq; liquentibus undis.
I lle diu fuerat penetralibus abditus imis:
S eruatusq; tuos iuuenis seruauerat annos.
P rotulit hunc genitrix: tedasq;, & fragmina poni
I mperat, & positis inimicos admouet ignes.
T um conata quater flammis imponere ramum,
C œpta quater tenuit: pugnat materq;, sororq;:
E t diuersa trahunt unum duo nomina pectus.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Sæpe metu ſceleris pallebant ora futuri:
Sæpe ſuum feruens oculis dabat ira ruborem.
Et modo neſcio quid ſimilis crudele minanti
Vultus erat: modo quem miſereri credere poſſes.
Cumq́; ferus lachrymas animi ſiccauerat ardor:
Inueniebantur lachrymæ tamen: utq́; carina,
Quam uentus, uentoq́; rapit contrarius æſtus,
Vim geminam ſentit: paretq́; incerta duobus:
Theſtias haud aliter dubijs affectibus errat:
Inq́; uices ponit, poſitamq́; reſuſcitat iram.
Incipit eſſet tamen melior germana parente:
Et conſanguineas ut ſanguine leniat umbras,
Impietate pia eſt: nam poſtquam peſtifer ignis
Conualuit: rogus iſte cremet mea uiſcera, dixit:
Vtq́; manu dira lignum fatale tenebat:
Ante ſepulchrales infelix aſtitit aras:
Pœnarumq́; deæ triplices furialibus, inquit,
Eumenides ſacris uultus aduertite ueſtros.
Vlciſcor: facioq́; nefas: mors morte pianda eſt:
In ſcelus addendum ſcelus eſt, in funera funus:
Per coaceruatos pereat domus impia luctus.
An felix Oeneus nato uictore fruetur?
Theſtius orbus erit? melius lugebitis ambo.
Vos modo fraterni manes, animæq́; recentes
Officium ſentite meum: magnoq́; paratas
Accipite inferias uteri mala pignora noſtri.
Hei mihi quò rapior? fratres ignoſcite matri:
Deficiunt ad cœpta manus: meruiſſe fatemur
Illum cur pereat: mortis mihi diſplicet author.
Ergo impune feret: uiuusq́; & uictor, & ipſo

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ucceſſu tumidus, regnum Calydonis habebit?
V os cinis exiguus, gelidæq́; iacebitis umbræ?
H aud equidem patiar: pereat ſceleratus: & ille
S pemq́; patris, regnumq́; trahat, patriæq́; ruinam:
M ens ubi materna eſt? ubi ſunt pia uota parentum?
E t quos ſuſtinui bis menſum quinq; labores?
O utinam primis arſiſſes ignibus infans:
I dq́; ego paſſa forem. uixiſti munere noſtro:
N unc merito moriere tuo: cape præmia facti:
B isq́; datum primum partu, mox ſtipite rapto,
R edde animam: uel me fraternis adde ſepulchris.
E t cupio: & nequeo: qd agam? modo uulnera fratrũ
A nte oculos mihi ſunt, & tantæ cædis imago:
N unc animum pietas, maternaq; nomina frangunt.
M e miſeram, male uincetis, ſed uincite fratres:
D ummodo quæ dedero uobis ſolatia, uosq́;
I pſa ſequar: dixit: dextraq́; auerſa tremen ti
F unereum torrem medios coniecit in ignes.
A ut dedit, aut uiſus gemitus eſt ille dediſſe
S tipes: & inuitis correptus ab ignibus arſit.
I nſcius, atq; abſens flamma Meleagrus ab illa
V ritur: & cæcis torreri uiſcera ſentit
I gnibus: ac magnos ſuperat uirtute dolores.
Q uod tamen ignauo cadat, & ſine ſanguine letho,
M æret: & Ancæi felicia uulnera dicit:
G randæuumq́; patrem, fratresq́;, piasq́; ſorores
C um gemitu, ſociamq́; tori uocat ore ſupremo,
F orſitan & matrem. creſcunt ignisq́;, dolorq́;:
L angueſcuntq́; iterum, ſimul eſt extinctus uterq;:
I nq́; leues abijt paulatim ſpiritus auras,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Paulatim cana prunam uelante fauilla.
Alta iacet Calydon: lugent iuuenesq́;, senesq́;:
Vulgusq́;, proceresq́; gemunt: scißæq́; capillos
Plangunt ora simul matres Calydonides: Oeneus
Puluere caniciem genitor, uultusq́; seniles
Fœdat humi fusus: spatiosumq́; increpat æuum.
Nam de matre, manus diri sibi conscia facti
Exegit pœnas, acto per uiscera ferro.
Non mihi si centum deus ora sonantia linguis,
Ingeniumq́; capax, totumq́; heliconа dedisset:
Tristia persequerer miserarum uota sororum.
Immemores decoris, liuentia pectora tundunt:
Dumq́; manet corpus, corpus refouentq́;, fouentq́;:
Oscula dant ipsi, posito dant oscula lecto.
Post cinerem, cineres haustos ad pectora pressant:
Affusæq́; iacent tumulo: signataq; saxo
Nomina complexæ lachrymas in nomina fundunt.
Quas post, Oeneæ tandem Latonia clade
Exsatiata domus, præter Gorgenq́;, nurumq́;
Nobilis Alcmenæ, natis in corpora pennis
Alleuat: & longas per brachia porrigit alas:
Corneaq; ora facit: uersasq́; per aera mittit.
Fab. 5. Interea Theseus sociati parte laboris
Functus, erechtheias Tritonidos ibat ad arces.
Clausit iter, fecitq́; moras Achelous eunti
Imbre tumens: succede meis, ait, inclyta tectis
Cecropide: nec te committe rapacibus undis.
Ferre trabes solidas, obliquaq; uoluere magno
Murmure saxa solent: uidi contermina ripæ
Cum gregibus stabula alta trahi: nec fortibus illic

P rofuit armentis, nec equis uelocibus esse.
M ulta quoq; hic torrens niuibus de monte solutis
C orpora turbineo iuuenilia uortice mersit.
T utior est requies, solito dum flumina currant
L imite: dum tenues captet suus alueus undas.
A nnuit Aegides: utorq; Acheloe domoq;,
C onsilioq; tuo, respondit: & usus utroq; est.
P umice multicauo, nec leuibus atria tophis
S tructa subit: molli tellus erat humida musco.
S umma lacunabant alterno murice conchae.
I amq; duas lucis partes Hyperione menso,
D iscubuere toris Theseus, comitesq; laborum
H ac Ixionides, illa Trœzenius heros
P arte Lelex, raris iam sparsus tempora canis,
Q uosq; alios parili fuerat dignatus honore
A mnis Acarnanum laetissimus hospite tanto.
P rotinus appositas nudae uestigia nymphae
I nstruxere epulis mensas: dapibusq; remotis
I n gemma posuere merum. tum maximus heros
A equora prospiciens oculis subiecta, quis, inquit,
I lle locus? digitoq; ostendit: & insula nomen
Q uod gerit illa, doce: quanquam non una uidetur.
A mnis ad haec, non est inquit, quod cernimus, unũ.
Q uinq; iacent terrae: spatium discrimina fallit.
Q uoq; minus spretae factum mirere Dianae,
N aiades hae fuerant: quae cum bis quinq; iuuencos
M actassent: rurisq; deos ad sacra uocassent:
I mmemores nostri festas duxere choreas.
I ntumui: quantusq; feror cum plurimus unquam:
T antus eram: pariterq; animus immanis, & undis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A` syluis syluas, & ab aruis arua reuulsi:
C um'q; loco, nymphas memores tum deniq; nostri,
I n freta prouolui. fluctus noster'q;, marisq;
C ontinuam diduxit humum: pariter'q; reuellit
I n totidem, mediis, quot cernis Echinadas undis.
V t tamen ipse uides, procul en procul una recessit
I nsula grata mihi. Perimelen nauita dicit.
H uic ego uirgineum dilectæ nomen ademi.
Q uod pater Hippodamas ægre tulit: in'q; profundum
P ropulit e` scopulo perituræ corpora natæ.
E xcepi: nantem'q; ferens, o` proxima terræ
R egna uagæ dixi sortis tridentifer undæ,
I n quo desinimus, quo sacri currimus amnes,
H uc ades: atq; audi placidus Neptune precantem.
H uic ego, quam porto, nocui: si mitis, & æquus,
S i pater, Hippodamas, aut si minus impius, esset:
D ebuit illius misereri: ignoscere nobis.
C ui quondam tellus clausa est feritate paterna,
A ffer opem: mersæ'q; precor feritate paterna
D a Neptune locum: uel, sit locus ipsa licebit,
H unc quoq; cōplectar. mouit caput æquoreus rex:
C oncussit'q; suis omnes assensibus undas.
E xtimuit Nymphe: nabat tamen: ipse natantis
P ectora tangebam trepido salientia motu:
D um'q; ea contrecto: totum durescere sensi
C orpus: & inducta condi præcordia terra.
D um loquor: amplexa est artus noua terra natantes:
E t grauis increuit mutatis insula membris.
A mnis ab his tacuit. factum mirabile cunctos
M ouerat: irridet credentes, ut'q; deorum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S pretor erat, mentis'q; ferox Ixione natus,
F icta refert, nimium'q; putas Acheloë potentes
E sse deos, dixit: si dant, adimunt'q;, figuras.
O bstupuere omnes: nec talia dicta probarunt:
A nte omnes'q; Lelex animo maturus, & æuo,
S ic ait immensa est, finem'q; potentia cœli
N on habet: & quidquid superi uolüere, peractũ est.
Q uo'q; minus dubites, tiliæ contermina quercus
C ollibus est phrygiјs, medio circundata muro.
I pse locum uidi: nam me pelopeïa Pittheus
M isit in arua, suo quondam regnata parenti.
H aud procul hinc stagnum est, tellus habitabilis olim,
N unc celebres mergis, fulicis'q; palustribus undæ.
I uppiter huc specie mortalis, cum'q; parente
V enit Atlantiades positis caducifer alis.
M ille domos adiere, locum, requiem'q; petentes:
M ille domos clausere seræ: tamen una recepit
P arua quidem stipulis, & canna tecta palustri:
S ed pia Baucis anus, parili'q; ætate Philemon
I lla sunt annis iuncti iuuenilibus: illa
C onsenuere casa: paupertatem'q; ferendo
E ffecere leuem, nec iniqua mente ferendam.
N ec refert, dominos illic, famulos ne requiras.
T ota domus, duo sunt: ijdem parent'q;, iubent'q;.
E rgo ubi cœlicolæ paruos tetigere penates:
S ummisso'q; humiles intrarunt uertice postes:
M embra senex posito iussit releuare sedili:
Q uo superiniecit textum rude sedula Baucis.
I nde foco tepidum cinerem dimouit: & ignes
S uscitat hesternos: folijs'q;, & cortice sicco

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N utrit: & ad flammas anima perducit anili,
M ultifidaſq́; faces, ramaliaq; arida tecto
D etulit: & minuit: paruoq́; admouit aheno.
Q uodq́; ſuus coniux riguo collegerat horto,
T runcat olus folijs. furca leuat ille bicorni
S ordida terga ſuis nigro pendentia tigno:
S eruatoq́; diu reſecat de tergore partem
E xiguam: ſectamq́; domat feruentibus undis.
I nterea medias fallunt ſermonibus horas;
S entiriq́; moram prohibent. erat alueus illic
F agineus, dura clauo ſuſpenſus ab anſa:
I s tepidis impletur aquis: artusq́; fouendos
A ccipit. in medio torus eſt de mollibus uluis
I mpoſitus lecto ſponda, pedibuſq́; ſalignis.
V eſtibus hunc uelant, quas non niſi tempore feſto
S ternere conſuerant: ſed & hæc uiliſq́;, uetuſq́;
V eſtis erat, lecto non indignanda ſaligno.
A ccubuere dei: menſam ſuccincta, tremenſq́;
P onit anus: menſæ ſed erat pes tertius impar:
T eſta parem fecit. quæ poſtquam ſubdita cliuum
S uſtulit: æquatam mentæ exterſere uirenti.
P onitur hic bicolor ſynceræ bacca Mineruæ,
C onditaq; in liquida corna autumnalia fece,
I ntybaq;, & radix, & lactis maſſa coacti,
O uaq; non acri leuiter uerſata fauilla,
O mnia fictilibus. poſt hæc cælatus eodem
S iſtitur argento crater, fabricataq; fago
P ocula: quæ caua ſunt flauentibus illita ceris.
P arua mora eſt: epulaſq́; foci miſere calentes:
N ec longæ rurſus referuntur uina ſenectæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D antéq; locum mensis paulum seducta secundis.
H ic nux, hic mista est rugosis carica palmis,
P runaq;, & in patulis redolentia mala canistris,
E t de purpureis collectæ uitibus uuæ:
C andidus in medio fauus est: super omnia uultus
A ccessere boni, nec iners, pauperq; uoluntas.
I nterea: quoties haustum cratera repleri
S ponte sua, per séq; uident succrescere uina:
A ttoniti nouitate pauent: manibusq; supinis
C oncipiunt Baucisq; preces, timidusq; Philemon:
E t ueniam dapibus, nullisq; paratibus orant.
V nicus anser erat minimæ custodia uillæ:
Q uem dis hospitibus domini mactare parabant:
I lle celer penna tardos ætate fatigat:
E luditq; diu: tandemq; est uisus ad ipsos
C onfugisse deos. superi uetuere necari:
D iq; sumus, meritasq; luet uicinia pœnas
I mpia, dixerunt: uobis immunibus huius
E sse mali dabitur: modo uestra relinquite tecta:
A c nostros comitate gradus: & in ardua montis
I te simul. parent: & dis præeuntibus, ambo
M embra leuant baculis: tardiq; senilibus annis
N ituntur longo uestigia ponere cliuo.
T antum aberant summo: quantum semel ire sagitta
M issa potest: flexere oculos: & mersa palude
C ætera prospiciunt: tantum sua tecta manere.
fab. 8. D umq; ea mirantur: dum deflent fata suorum:
M ersa uident, quæruntq; suæ pia culmina uillæ.
I lla uetus, dominis etiam casa parua duobus

Vertitur in templum:furcas ſubiere columnæ:
Stramina flaueſcunt:aurataq; tecta uidentur:
Cælatæq; fores,adopertaq; marmore tellus.
Talia cum placido Saturnius edidit ore.
Dicite iuſte ſenex,& fœmina coniuge iuſto
Digna,quid optetis.cum Baucide pauca locutus,
Iudicium ſuperis aperit commune Philemon.
Eſſe ſacerdotes,delubraq; ueſtra tueri
Poſcimus:& quoniam concordes egimus annos:
Auferat hora duos eadem:nec coniugis unquam
Buſta meæ uideam:neu ſim tumulandus ab illa.
Vota fides ſequitur:templi tutela fuere:
Donec uita data eſt:annis,æuoq; ſoluti
Ante gradus ſacros cum ſtarent forte:locíq;
Narrarent caſus:frondere Philemona Baucis,
Baucida conſpexit ſenior frondere Philemon.
Iamq; ſuper geminos creſcente cacumine uultus,
Mutua,dum licuit,reddebant dicta:ualéq;
O coniux dixere ſimul:ſimul abdita texit
Ora frutex.oſtendit adhuc Tyaneïus illic
Incola,de gemino uicinos corpore truncos.
Hæc mihi non uani,nec erat cur fallere uellent,
Narrauere ſenes:equidem pendentia uidi
Serta ſuper ramos:ponenſq; recentia,dixi,
Cura deûm Di ſint:& qui coluere,colantur.
Deſierat:cunctoſq; & res,& mouerat author:
Theſea præcipue:quem facta audire uolentem
Mira deûm,nixus cubito Calydonius amnis
Talibus alloquitur.ſunt o fortiſſime quorum

Forma

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F orma semel mota est: & in hoc renouamine mansit:
S unt, quibus in plures ius est transire figuras:
V t tibi complexi terram maris incola Proteu.
N am modo te iuuenem, modo te uidere leonem:
N unc uiolentus aper, nunc, quem tetigisse timerent,
A nguis eras: modo te faciebant cornua taurum:
S æpe lapis poteras, arbor quoq; sæpe uideri:
I nterdum faciem liquidarum imitatus aquarum
F lumen eras: interdum undis contrarius ignis.
fabio- N ec minus Autolyci coniux Erisichthone nata
I uris habet. pater huius erat: qui numina diuûm
S perneret: & nullos aris adoleret honores.
I lle etiam Cereale nemus uiolasse securi
D icitur: & lucos ferro temerasse uetustos.
S tabat in his ingens annoso robore quercus
V na nemus: uittæ mediam, memoresq; tabellæ,
S ertaq; cingebant, uoti argumenta potentis.
S æpe sub hac Dryades festas duxere choreas:
S æpe etiam manibus nexis ex ordine, trunci
C ircumiere modum: mensuraq; roboris ulnas
Q uinq; ter implebat: necnon & cætera tantum
S ylua sub hac omnis, quantum fuit herba sub illa.
N on tamen icirco ferrum Triopeïus illa
A bstinuit: famulosq; iubet succidere sacrum
R obur: & ut iussos cunctari uidit: ab uno
E didit hæc, rapta sceleratus uerba securi.
N on dilecta deæ solum, sed & ipsa licebit
S it dea: iam tanget frondente cacumine terram.
D ixit: &, obliquos dum telum librat in ictus:
C ontremuit, gemitumq; dedit dodonia quercus.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t pariter frondes, pariter pallescere glandes
C œpere: ac longi pallorem ducere rami.
C uius ut in trunco fecit manus impia uulnus:
H aud aliter fluxit discusso cortice sanguis:
Q uàm solet, ante aras ingens ubi uictima taurus
C oncidit: abrupta cruor è ceruice profundi.
O bstupuere omnes: aliquisq; ex omnibus audet
D eterrere nefas: sæuamq; inhibere bipennem.
A spicit hunc, mentisq; piæ cape præmia dixit
T hessalus: inq; uirum conuertit ab arbore ferrum:
D etruncatq; caput: repetitaq; robora cædit:
E ditus è medio sonus est cum robore talis.
N ympha sub hoc ego sum, Cereri gratissima, ligno:
Q uæ tibi factorum pœnas instare tuorum
V aticinor moriens, nostri solatia lethi.
P ersequitur scelus ille suum: labefactaq;, tandem
I ctibus innumeris, adductaq; funibus arbor
C orruit: & multam prostrauit pondere syluam.
A ttonitæ Dryades damno nemorumq;, suoq;,
O mnes germanæ Cererem cum uestibus atris
M œrentes adeunt: pœnamq; Erisichthonis orant.
A nnuit his: capitisq; sui pulcherrima motu
C oncussit grauidis oneratos messibus agros:
M oliturq; genus pœnæ miserabile, si non
I lle suis esset nulli miserabilis actis:
P estifera lacerare fame. quæ, quatinus ipsi
N on adeunda deæ (neq;. n. Cereremq;, Famemq;
F ata coire sinunt) montani numinis unam
T alibus agrestem compellat Oreada dictis.
E st locus extremis Scythiæ glatialis in oris

T riste solum, sterilis, sine fruge, sine arbore tellus.
F rigus iners, illic habitant, pallorq́;, tremorq́;,
E t ieiuna fames. ea se in præcordia condat
S acrilegi scelerata iube: nec copia rerum
V incat eam: superetq́; meas certamine uires:
N e'ue uiæ spatium te terreat: accipe currus:
A ccipe, quos frenis alte moderere, dracones.
E t dedit: illa dato subuecta per aëra curru
D euenit in Scythiam, rigidiq́; cacumine montis
(C aucason appellant) serpentum colla leuauit:
Q uæsitamq́; Famem lapidoso uidit in agro
V nguibus, & raris uellentem dentibus herbas.
H irtus erat crinis, caua lumina, pallor in ore,
L abra incana situ, scabri rubigine dentes,
D ura cutis, per quam spectari uiscera possent:
O ssa sub incuruis extabant arida lumbis:
V entris erat pro uentre locus: pendere putares
P ectus: & à spinæ tantummodo crate teneri.
A uxerat articulos macies: genuumq́; tumebat
O rbis: & immodico prodibant tubere tali.
H anc procul ut uidit (neq; enim est accedere iuxta
A usa) refert mandata deæ: paulumq́; morata,
Q uãquam aberat longe: quanq̃ modo uenerat illuc:
V isa tamen sensisse famem: retroq́; dracones
E git in Hæmoniam uersis sublimis habenis.
D icta fames Cereris (quamuis contraria semper
I llius est operi) peragit: perq; aëra, uento
A d iussam delata domum est: & protinus intrat
S acrilegi thalamos: altoq́; sopore solutum
(Noctis enim tempus) geminis amplectitur ulnis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S e'q; uiro inspirat: faucésq;, & pectus, & ora
A fflat: & in uacuis peragit ieiunia uenis.
F unctaq; mandato fœcundum deserit orbem:
I n'q; domos inopes, assuetaq; uertitur antra.
L enis adhuc somnus placidis Erisichthona pennis
M ulcebat: petit ille dapes sub imagine somni:
O raq; uana mouet: dentem'q; in dente fatigat:
E xercet'q; cibo delusum guttur inani:
P ro'q; epulis tenues nequicquam deuorat auras.
V t uero est expulsa quies: furit ardor edendi:
P er'q; auidas fauces, immensaq; uiscera regnat.
N ec mora, quod pontus, quod terra, quod educat aër,
P oscit, & appositis queritur ieiunia mensis:
I n'q; epulis epulas quærit: quod'q; urbibus esse,
Q uod'q; satis poterat populo, non sufficit uni.
P lus'q; cupit: quo plura suam demittit in aluum.
V t'q; fretum recipit de tota flumina terra:
N ec satiatur aquis: peregrinos'q; ebibit amnes:
V t'q; rapax ignis non unquam alimenta recusat:
I nnumeras'q; faces cremat: & quo copia maior
E st data: plura petit: turba'q; uoracior ipsa est.
S ic epulas omnes Erisichthonis ora profani
A ccipiunt: poscunt'q; simul: cibus omnis in illo
C ausa cibi est: semper'q; locus fit inanis edendo.
I am'q; fame patrias alti'q; uoragine uentris
A ttenuarat opes: sed inattenuata manebat
T um quoq; dira fames: implacatæ'q; uigebat
F lamma gulæ: tandem demisso in uiscera censu,
F ilia restabat non illo digna parente.
H anc quoq; uendit inops: dominum generosa recusat:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t uicina ſuas tendens ſuper æquora palmas,
E ripe me domino, qui raptæ præmia nobis
V irginitatis habes, ait. hæc Neptunus habebat.
Q ui prece non ſpreta, quamuis modo uiſa ſequenti
E ſſet hero: formamq́; nouat: uultumq́; uirilem
I nduit, & cultus piſces capientibus aptos.
H anc dominus ſpectans, ò qui pendentia paruo
A era cibo cælas moderator arundinis, inquit,
S ic mare compoſitum, ſic ſit tibi piſcis in unda
C redulus: & nullos niſi fixus ſentiat hamos:
Q uæ modo cum uili turbatis ueſte capillis
L ittore in hoc ſteterat (nam ſtantem in littore uidi)
D ic ubi ſit: neq; enim ueſtigia longius extant.
I lla dei munus bene cedere ſenſit: & à ſe
S e quæri gaudens, his eſt reſecuta rogantem.
Q uiſquis es, ignoſcas: in nullam lumina partem
G urgite ab hoc flexi: ſtudioq́; oneratus, inhæſi.
Q uoq; minus dubites: ſic has deus æquoris artes
A diuuet: ut nemo iandudum littore in iſto,
(Me tamen excepto) nec fœmina conſtitit ulla.
C redidit: & uerſo dominus pede preſſit arenam:
E luſusq́; abijt: illi ſua reddita forma eſt.
A ſt ubi habere ſuam transformia corpora ſenſit:
S æpe pater dominis Triopeida tradit. at illa
N unc equa, nũc ales, modo bos, modo ceruus abibat:
P ræbebatq́; auido non iuſta alimenta parenti.
V is tamen illa mali poſtquam conſumpſerat omnem
M ateriam: dederatq́; graui noua pabula morbo:
I pſe ſuos artus lacero diuellere morſu
C œpit: & infelix minuendo corpus alebat.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quid moror externis? etiam mihi sæpe nouandi
Corporis o iuuenes numero finita potestas.
Nam modo q nunc sum, uideor: mo flector in anguẽ:
Armenti modo dux, uires in cornua sumo:
Cornua dum sumpsi, nunc pars caret altera telo
Frontis, ut ipse uides. gemitus sunt uerba secuti.

PVBLII OVIDII NASONIS
METAMOR. LIB. IX.

Fabula. j.

Væ gemitus, truncæq; deo Neptunius heros
Causa rogat frontis: cum sic Calydonius amnis
Cœpit, inornatos redimitus arundine crines.
Triste petis munus: quis enim sua prælia, uictus
Commemorare uelit? referã tamen ordine: nec tam
Turpe fuit uinci: quàm contendisse decorum est:
Magnaq; dat nobis tantus solatia uictor.
Nomine siqua suo tandem peruenit ad aures
Deianira tuas: quondam pulcherrima uirgo,
Multorumq; fuit spes inuidiosa procorum.
Cum quibus ut soceri domus est intrata petiti:
Accipe me generum dixi Parthaone nate:
Dixit & Alcides. alij cessere duobus.
Ille Iouem socerum dare se, famamq; laborum,
Et superata suæ referebat iussa nouercæ.
Contra ego turpe deum mortali cedere dixi:
(Non dum erat ille deus) dominum me cernis aquarũ
Cursibus obliquis inter tua regna fluentem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Nec gener externis hospes tibi missus ab oris,
Sed popularis ero, & rerum pars una tuarum.
Tantum'ne noceat, quod me nec regia Iuno
Odit: & omnis abest iussorum pœna laborum.
Nam quod te iactas Alcmena matre creatum:
Iuppiter aut falsus pater est, aut crimine uerus.
Matris adulterio patrem petis: elige, fictum
Esse Iouem malis: an'te per dedecus ortum.
Talia dicentem iandudum lumine toruo
Spectat: & accensæ non fortiter imperat iræ:
Verbaq; tot reddit. melior mihi dextera lingua:
Dummodo pugnando superem: tu uince loquendo.
Congrediturq́; ferox. puduit modo magna locutum
Cedere: reieci uiridem de corpore uestem:
Brachiaq; opposui: tenuiq́; à pectore uaras
In statione manus: & pugnæ membra paraui.
Ille cauis hausto spargit me puluere palmis:
Inq́; uicem fuluæ tactu flauescit arenæ:
Et modo ceruicem, modo crura micantia captat:
Aut captare putes: omniq́; à parte lacessit.
Me mea defendit grauitas: frustraq́; petebar.
Haud secus ac moles, quam magno murmure fluctus
Oppugnant: manet illa: suoq́; est pondere tuta.
Digredimur paulum: rursusq́; ad bella coimus:
Inq́; gradu stetimus certi non cedere: eratq́;
Cum pede pes iunctus: totoq́; ego pectore pronus
Et digitos digitis, & frontem fronte premebam.
Non aliter uidi fortes concurrere tauros:
Cum pretium pugnæ toto nitidissima saltu
Expetitur coniux. spectant armenta: pauentq́;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N escia quem maneat tanti uictoria regni.
T er sine profectu uoluit nitentia contra
R eijcere Alcides à se mea pectora: quarto
E xcutit amplexus: adductaq; brachia soluit.
I mpulsum'q; manu (certum est mihi uera fateri)
P rotinus auertit: tergo'q; onerosus inhæsit.
S iqua fides (neq; enim ficta mihi gloria uoce
Q uæritur) imposito pressus mihi monte uidebar.
V ix tamen inserui sudore fluentia multo
B rachia: uix solui duros à corpore nexus.
I nstat anhelanti: prohibet'q; resumere uires:
E t ceruice mea potitur. tum deniq; tellus
P ressa genu nostro est: & arenas ore momordi.
I nferior uirtute, meas diuertor ad artes:
E labor'q; uiro, longum formatus in anguem.
Q ui postquam flexos sinuaui corpus in orbes:
C um'q; fero moui linguam stridore bisulcam:
R isit, & illudens nostras Tirynthius artes,
C unarum labor est angues superare mearum,
D ixit: & ut uincas alios Acheloe dracones:
P ars quota Lernææ serpens eris unus Echidnæ.
V ulneribus fœcunda suis erat illa: nec ullum
D e centum numero caput est impune recisum:
Q uin gemino ceruix hærede ualentior esset.
H anc ego ramosam natis è cæde colubris,
C rescentem'q; malo domui: domitam'q; reduxi.
Q uid fore te credis? falsum qui uersus in anguem
A rma aliena moues? quem forma precaria cælat.
D ixerat: & summo digitorum uincula collo
I nijcit: angebar ceu guttura forcipe pressus:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P ollicibusq; meas pugnabam euellere fauces:
S ic quoq; deuicto, restabat tertia tauri
F orma trucis: tauro mutatus membra, rebello.
I nduit ille toris à læua parte lacertos:
A dmissumq; trahens sequitur: depressaq; dura
C ornua figit humo: meq; alta sternit arena.
N ec satis hoc fuerat: rigidum fera dextera cornu
D um tenet, infregit: truncaq; à fronte reuellit.
N aides hoc pomis, & odoro flore repletum
S acrarunt: diuesq; meo bona copia cornu est.
D ixerat: & nymphe ritu succincta Dianæ
V na ministrarum fusis utrinq; capillis
I ncessit: totumq; tulit prædiuite cornu
A utumnum, & mensas felicia poma secundas.
L ux subit: & primo feriente cacumina sole
D iscedunt iuuenes: neq; enim dum flumina pacem
E t placidos habeant lapsus, totæq; residant,
O pperiuntur, aquæ. uultus Achelous agrestes,
E t lacerum cornu medijs caput abdidit undis.
H unc tamen ablati domuit iactura decoris:
C ætera sospes habet: capitis quoq;, fronde saligna,
A ut superimposita cælatur arundine damnum.
tab. 2- A t te Nesse ferox eiusdem uirginis ardor
P erdiderat, uolucri traiectum terga sagitta.
N anq; noua repetens patrios cum coniuge muros,
V enerat Eueni rapidas Ioue natus ad undas.
V berior solito, nimbis hyemalibus auctus,
V orticibusq; frequens erat, atq; imperuius amnis.
I ntrepidum pro se, curam de coniuge agentem,
N essus adit membrisq; ualens, scitusq; uadorum:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Officióq; meo ripa sistetur in illa
Hæc, ait, Alcide: tu uiribus utere nando.
Tradidit Aonius pauidam Calydonida Nesso,
Pallentemq; metu, fluuiumq;, ipsumq; timentem.
Mox ut erat pharetráq; grauis, spolióq; leonis:
(Nam clauam, & curuos trãs ripã miserat arcus)
Quandoquidem cœpi, superentur flumina dixit.
Nec dubitat: nec qua sit clementissimus amnis
Quærit: & obsequio deferri spernit aquarum.
Iamq; tenens ripam missos cum tolleret arcus:
Coniugis agnouit uocem: Nessóq; paranti
Fallere depositum, quò te fiducia clamat
Vana pedum uiolente rapit? tibi Nesse biformis
Dicimus: exaudi: nec res intercipe nostras.
Si te nulla mei reuerentia mouit: at orbes
Concubitus uetitos, poterant inhibere paterni.
Haud tamen effugies: quamuis ope fidis equina.
Vulnere, non pedibus te consequar. ultima dicta
Re probat: & missa fugientia terga sagitta
Traijcit. extabat ferrum de pectore aduncum.
Quod simul euulsum est: sanguis per utrũq; foramen
Emicuit mistus lernæi tabe ueneni.
Excipit hunc Nessus: neq; enim moriemur inulti,
Secum ait: & calido uelamina tincta cruore
Dat munus raptæ, uelut irritamen amoris.
lib. 3. Longa fuit medij mora temporis: actaq; magni
Herculis implerant terras, odiumq; nouercæ.
Victor ab Oechalia Cænæo sacra parabat
Vota Ioui: cum fama loquax præcessit ad aures
Deianira tuas: quæ ueris addere falsa

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

G audet: & e minimo sua per mendacia crescit:
A mphitryoniaden Ioles ardore teneri.
C redit amans: ueneris'q; nouæ perterrita fama
I ndulsit primo lachrymis: flendo'q; dolorem
D iffudit miseranda suum. mox deinde, quid autem
F lemus, ait? pellex lachrymis lætabitur istis.
Q uæ qm̃ adueniet, properãdũ, aliqd'q; nouandũ est:
D um licet: & thalamos nõ dũ tenet altera nostros.
C onquerar? an sileã? repetam Calydõna? morer'ne?
E xcedam tectis, ac si nihil amplius obstem?
Q uid si me Meleagre tuam memorem esse sororem?
(F orte paro facinus) quantum'q; iniuria possit,
F œmineus'q; dolor, iugulata pellice tester?
I n cursus animus uarios abit. omnibus illis
P rætulit imbutam Nessæo sanguine uestem
M ittere: quæ uires defecto reddat amori:
I gnaro'q; Lychæ quid tradat nescia, luctus
I psa suos tradit: blandis'q; miserrima uerbis
D ona det illa uiro, mandat. capit inscius heros:
I nduitur'q; humeris lerneæ uirus Echidnæ.
T hura dabat primis, & uerba precantia flammis:
V ina'q; marmoreas patera fundebat in aras:
I ncaluit uis illa mali: resoluta'q; flammis
H erculeos abiit late diffusa per artus.
D um potuit, solita gemitum uirtute repressit.
V icta malis postquam est patientia: reppulit aras:
I mpleuit'q; suis nemorosam uocibus Oeten:
N ec mora, letiferam conatur scindere uestem.
Q ua trahitur, trahit illa cutem (fœdum'q; relatu)
A ut hæret membris, frustra tentata reuelli:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A ut laceros artus, & grandia detegit ossa.
I pse cruor, gelido ceu quondam lamina candens
T incta lacu, stridet: coquiturq; ardente ueneno.
N ec modus est: sorbent auidæ præcordia flammæ:
C æruleusq; fluit toto de corpore sudor:
A mbustiq; sonant nerui: cæcaq; medullis
T abe liquefactis, tollens ad sydera palmas,
C ladibus, exclamat, Saturnia pascere nostris:
P ascere: & hanc pestem specta crudelis ab alto:
C orq; ferum satia: uel, si miserandus & hosti:
(Hostis enim tibi sum) diris cruciatibus ægram,
I nuisamq; animam, natumq; laboribus, aufer.
M ors mihi munus erit: decet hæc dare dona nouercã.
E rgo ego fœdantem peregrino templa cruore
B usirim domui? sæuoq; alimenta parentis
A ntæo eripui? nec me pastoris Hiberi
F orma triplex, nec forma triplex tua Cerbere mouit.
V os ne manus ualidi pressistis cornua tauri?
V estrũ opus Elis habet, uestrũ Stymphalides undæ,
P arthenumq; nemus: uestra uirtute relatus
T hermodoontiaco cælatus baltheus auro,
P omaq; ab insomni male custodita dracone.
N ec mihi Centauri potuere resistere, nec mi
A rcadiæ uastator aper: nec profuit Hydræ
C rescere per damnum: geminasq; resumere uires.
Quid? cum Thracis equos humano sanguine pingues
P lenaq; corporibus laceris præsepia uidi?
V isaq; deieci? dominumq;, ipsosq; peremi?
H is elisa iacet moles Nemeæa lacertis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H ac cœlum ceruice tuli. defessa iubendo est
S æua Iouis coniux: ego sum indefessus agendo.
S ed noua pestis adest: cui nec uirtute resisti,
N ec telis, armisq; potest: pulmonibus errat
I gnis edax imis: perq; omnes pascitur artus.
A t ualet Eurystheus: & sunt qui credere possint
E sse deos. dixit: perq; altam saucius Oeten,
H aud aliter graditur, quàm si uenabula taurus
C orpore fixa gerat: factiq; refugerit author.
S æpe illum gemitus edentem, sæpe trementem,
S æpe retentantem totas infringere uestes,
S ternentemq; trabes, irascentemq; uideres
M ontibus, aut patrio tendentem brachia cœlo.
E cce Lycham trepidum, & latitantem rupe cauata
A spicit: utq; dolor rabiem collegerat omnem:
T u ne Lycha dixit, feralia dona dedisti?
T u'ne meæ necis author eris? tremit ille. pauetq;
P allidus: & timide uerba excusantia dicit.
D icentem, genibusq; manus adhibere parantem,
C orripit Alcides: & terq;, quaterq; rotatum
M ittit in Euboicas, tormento fortius, undas.
I lle per aërias pendens induruit auras:
V tq; ferunt, imbres gelidis concrescere uentis:
I nde niues fieri: niuibus quoq; mole rotatis
A stringi, & spissa glomerari grandine corpus:
S ic illum ualidis iactum per inane lacertis,
E xanguemq; metu, nec quicquam humoris habentẽ,
I n rigidos uersum silices prior edidit ætas.
N unc quoq; in Euboico scopulus breuis eminet alte
G urgite: & humanæ seruat uestigia formæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quem quasi sensurum nautæ calcare uerentur:
Appellantq; Lychan. at tu Iouis inclyta proles
Arboribus cæsis, quas ardua gesserat Oete,
Inq; pyram structis, arcum, pharetramq; capacem,
Regnaq; uisuras iterum troiana sagittas
Ferre iubes Pœante satum: quo flamma ministro
Subdita. dumq; auidis comprenditur ignibus agger:
Congeriem syluæ nemeæo uellere summam
Sternis: & imposita clauæ ceruice recumbis,
Haud alio uultu, quàm si conuiua iaceres
Inter plena meri redimitus pocula sertis.
Iamq; ualens, & in omne latus diffusa sonabat,
Securosq; artus, contemptoremq; petebat
Flamma suum. timuere dei pro uindice terræ.
Quos ita (sensit enim) læto Saturnius ore
Iuppiter alloquitur. nostra est, timor iste, uoluptas
O superi: totoq; libens mihi pectore grator:
Quod memoris populi dicor rectorq;, paterq;:
Et mea progenies uestro quoq; tuta fauore est.
Nam quanquam ipsius datis hoc immanibus actis:
Obligor ipse tamen. sed enim ne pectora uano
Fida metu paueant, Oetæas spernite flammas.
Omnia qui uicit, uincet, quos cernitis, ignes:
Nec nisi materna uulcanum parte potentem
Sentiet: æternum est à me quod traxit, & expers,
Atq; immune necis, nullaq; domabile flamma:
Idq; ego defunctum terra, cœlestibus oris
Accipiam: cunctisq; meum lætabile factum
Dis fore confido. siquis tamen Hercule, siquis
Forte deo doliturus erit: data præmia nollet:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ed meruisse dari sciet: inuitusq; probabit.
A ssensere dei. coniux quoq; regia uisa est
C ætera non duro, duro tamen ultima uultu
D icta tulisse Iouis: seq; indoluisse notatam.
I nterea quodcunq; fuit populabile flamma,
M ulciber abstulerat: nec cognoscenda remansit
H erculis effigies: nec quicquam ab imagine ductum
M atris habet: tantumq; Iouis uestigia seruat.
V tq; nouus serpens posita cum pelle senecta,
L uxuriare solet: squamaq; nitere recenti:
S ic ubi mortales Tirynthius exuit artus:
P arte sui meliore uiget: maiorq; uideri
C œpit: & augusta fieri grauitate uerendus.
Q uem pater omnipotens inter caua nubila raptum
Q uadrijugo curru radiantibus intulit astris.
fab. 5. S ensit Atlas pondus. neq; adhuc Stheneleïus iras
S oluerat Eurystheus: odiumq; in prole paternum
E xercebat atrox. at longis anxia curis
A rgolis Alcmene questus ubi ponat aniles:
C ui referat nati testatos orbe labores:
C uiue suos casus, Iolen habet. Herculis illam
I mperijs, thalamoq;, animoq; receperat Hyllus:
I mpleratq; uterum generoso semine: cum sic
I ncipit Alcmene, Faueant tibi numina saltem:
C orripiantq; moras tunc, cum matura uocabis
P ræpositam timidis parientibus Ilithyiam.
Q uam mihi difficilem Iunonis gratia fecit.
N anq; laboriferi cum iam natalis adesset
H erculis: & decimum premeretur sydere signum:
T endebat grauitas uterum mihi: quodq; ferebam

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tantum erat: ut posses authorem dicere tanti
Ponderis esse Iouem: nec iam tolerare labores
Vlterius poteram: quin nunc quoq; frigidus artus,
Dũ loquor, horror habet: parsq́; est meminisse doloris.
Septem ego per noctes, totidem cruciata diebus,
Fessa malis, tendensq́; ad cœlum brachia, magno
Lucinam ad nexos partus clamore uocabam.
Illa quidem uenit: sed præcorrupta, meumq́;
Quæ donare caput Iunoni uellet iniquæ:
Vtq́; meos audit gemitus: subsedit in illa
Ante fores ara: dextroq́; est poplite læuum
Pressa genu: digitis inter se pectine iunctis
Sustinuit partus. tacita quoq; carmina uoce
Dixit: & inceptos tenuerunt carmina partus.
Nitor: & ingrato facio conuitia demens
Vana Ioui: cupioq́; mori: moturaq; duros
Verba queror silices. matres Cadmeides adsunt:
Votaq; suscipiunt: exhortanturq́; dolentem.
Vna ministrarum media de plebe Galanthis
Flaua comas aderat, faciendis strenua iussis,
Officijs dilecta suis. ea sensit iniqua
Nescio quid Iunone geri: dumq́; exit, & intrat
Sæpe fores: diuam residentem uidit in ara,
Brachiaq; in genibus digitis connexa tenentem.
Et quæcunq; es ait, dominæ gratare. leuata est
Argolis Alcmene: potiturq́; puerpera uoto.
Exiluit: iunctasq́; manus pauefacta remisit
Diua potens uteri: uinclis leuor ipsa remissis.
Numine decepto risisse Galanthida fama est.
Ridentem, prensamq́; ipsis dea sæua capillis

Traxit

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Traxit: & è terra corpus releuare uolentem
Arcuit: inq́; pedes mutauit brachia primos:
Strenuitas antiqua manet: nec terga colorem
Amisere suum: forma est diuersa priori.
Quæ quia mendaci parientem iuuerat ore:
Ore parit: nostrasq́; domos, ut & ante, frequentat.
266.- Dixit: & admonitu ueteris commota ministræ
Ingemuit. quam sic nurus est affata dolentem.
Te tamen ò genitrix aliena à sanguine uestro
Rapta mouet facies: quid, si tibi mira sororis
Fata meæ referam? quanquã lachrymæq́;, dolorq́;
Impediunt: prohibentq́; loqui. fuit unica matri
(Me pater ex alia genuit) notissima forma
Oechalidum Dryope: quam uirginitate carentem,
Vimq́; dei passam Delphos, Delonq́; tenentis
Excipit Andræmon: & habetur coniuge felix.
Est lacus accliuis deuexo margine, formam
Littoris efficiens, summum myrteta coronant.
Venerat huc Dryope fatorum nescia, quoq́;
Indignere magis, nymphis latura coronas:
Inq́; sinu puerum, qui non dum impleuerat annũ,
Dulce ferebat onus: tepidiq́; ope lactis alebat.
Haud procul à stagno tyrios imitata colores,
In spem baccarum florebat aquatica Lotos.
Carpserat hinc Dryope, quos oblectamina nato
Porrigeret flores: & idem factura uidebar:
(Nanq; aderam) uidi guttas è flore cruentas
Decidere: & tremulo ramos horrore moueri.
Scilicet ut referunt tardi nunc deniq; agrestes,
Lotis in hanc nymphe fugiens obscœna Priapi

Contulerat uersos seruato nomine uultus.
Nescierat soror hoc: quæ cum perterrita retro
Iret: & oratis uellet discedere nymphis:
Hæserunt radice pedes. conuellere pugnat:
Nec quicquam, nisi summa, mouet: succrescit ab imo,
Totaq; paulatim lentus premit inguina cortex.
Vt uidit: conata manu laniare capillos,
Fronde manũ impleuit: frondes caput omne tegebant.
At puer Amphisus (nanq; hoc auus Eurytus illi
Addiderat nomen) materna rigescere sensit
Vbera: nec sequitur ducentem lacteus humor.
Spectatrix aderam fati crudelis: opemq́;
Non poteram tibi ferre soror: quantumq́; ualebam
Crescentem truncum, ramosq́; amplexa, morabar:
Et fateor, uolui sub eodem cortice condi.
Ecce uir Andræmon, genitorq́; miserrimus, adsunt:
Et quærunt Dryopen: Dryopen quærentibus illis
Ostendi Loton. tepido dant oscula ligno:
Affusiq́; suæ radicibus arboris hærent.
Nil, nisi iam faciem, quod non foret arbor, habebat
Cara soror: lachrymæ misero de corpore factis
Irrorant folijs: &, dum licet: oraq; præstant
Vocis iter: tales effundit in aëra questus.
Si qua fides miseris, hoc me per numina iuro
Non meruisse nefas: patior sine crimine pœnam.
Viximus innocuæ. si mentior: arida perdam
Quas habeo frondes: & cæsa securibus, urar.
Hunc tamen infantem maternis demite ramis:
Et date nutrici: nostraq́; sub arbore sæpe
Lac facitote bibat: nostraq́; sub arbore ludat.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Cumq; loqui poterit, matrem facitote salutet:
Et tristis dicat, Latet hoc in stipite mater:
Stagna tamen timeat: nec carpat ab arbore flores:
Et frutices omnes corpus putet esse dearum.
Care uale coniux, & tu germana, paterq;.
Qui, siqua est pietas, ab acutæ uulnere falcis,
A` pecoris morsu frondes defendite nostras.
Et quoniam mihi fas ad uos incumbere non est:
Erigite huc artus: & ad oscula nostra uenite:
Dum tangi possum: paruumq; attollite natum.
Plura loqui nequeo: nam iam per candida mollis
Colla liber serpit: summoq; cacumine condor.
Ex oculis remouete manus: sine munere uestro
Contegit inductus morientia lumina cortex.
Desierant simul ora loqui: simul esse: diuq;
Corpore mutato rami caluere recentes.
Fab. 7. Dumq; refert Iole factum mirabile: dumq;
Eurytidos lachrymas admoto pollice siccat
Alcmene: flet & ipsa tamen: compescuit omnem
Res noua tristitiam: nam limine constitit alto
Pene` puer, dubiaq; tegens lanugine malas,
Ora reformatus primos Iolaus in annos.
Fab. 8. Hoc illi dederat Iunonia muneris Hebe
Victa uiri precibus. quæ cum iurare pararet
Dona tributuram post hunc se talia nulli:
Non est passa Themis: nam iam discordia Thebæ
Bella mouent dixit:, Capaneusq; nisi ab Ioue uinci
Haud poterit: flebuntq; pares in uulnere fratres:
Subductaq; suos manes tellure uidebit
Viuus adhuc uates: ultusq; parente parentem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Natus erit facto pius & sceleratus eodem:
Attonitusq́; malis, exul mentisq́;, domusq́;,
Vultibus Eumenidum, matrisq́; agitabitur umbris:
Donec eum coniux fatale poposcerit aurum:
Cognatumq́; latus Phegeïus hauserit ensis:
Tum demum magno petet hoc Acheloïa supplex
Ab Ioue Callirhoe natis infantibus annos
Addat: neúe necem sinat esse ultoris inultam.
Iuppiter his motus, priuignæ dona, nurusq́;
Præcipiet: facietq́; uiros impubibus annis.
Hæc ubi faticano uenturi præscia dixit
Ore Themis: uario superi sermone fremebant:
Et cur non alijs eadem dare dona liceret,
Murmur erat: queritur ueteres Pallantias annos
Coniugis esse sui: queritur canescere mitem
Iäsiona Ceres: repetitum Mulciber æuum
Poscit Erichthonio: Venerem quoq; cura futuri
Tangit: & Anchisæ renouare paciscitur annos.
Cui studeat, deus omnis habet: crescitq́; fauore
Turbida seditio: donec sua Iuppiter ora
Soluit: & ò nostri siqua est reuerentia, dixit,
Quò ruitis? tantumńe aliquis sibi posse uidetur,
Fata quoq; ut superet? fatis Iolaus in annos,
Quos egit, redijt: fatis iuuenescere debent
Callirhoë geniti, non ambitione, nec armis.
Vos etiam, quóq; hoc animo meliore feratis,
Me quoq; fata regunt: quæ si mutare ualerem:
Nec nostrum seri curuarent Aeacon anni:
Perpetuumq́; æui florem Rhadamanthus haberet
Cum Minoë meo: qui propter amara senectæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P ondera despicitur: nec quo prius, ordine regnat.
D icta Iouis mouere deos: nec sustinet ullus,
C um uideat fessos Rhadamanthon, et Aeacon annis,
E t Minoa: queri. qui dum fuit integer æui,
T erruerat magnas ipso quoq; nomine gentes.
T unc erat inualidus: Deioniden'q; iuuentæ
R obore Miletum, Phœbo'q; parente superbum
P ertimuit: credens'q; suis insurgere regnis,
H aud tamen est patrijs arcere penatibus ausus.
S ponte fugis Milete tua: celeri'q; carina
A egeas metiris aquas: & in Aside terra
M œnia constituis positoris habentia nomen.
H ic tibi, dum sequitur patriæ curuamina ripæ
F ilia Mæandri toties redeuntis eodem
C ognita Cyanee præstanti corpore nympha
B yblida cum Cauno prolem est enixa gemellam.
B yblis in exemplo est, ut ament concessa puellæ.
B yblis Apollinei correpta cupidine fratris
N on soror ut fratrem, nec quà debebat, amabat:
I lla quidem primo nullos intelligit ignes:
N ec peccare putat: quòd sæpius oscula iungat:
Q uod sua fraterno circundet brachia collo:
M endaci'q; diu pietatis fallitur umbra.
P aulatim declinat amor: uisuraq; fratrem
C ulta uenit: nimium'q; cupit formosa uideri:
E t siqua est illic formosior, inuidet illi.
S ed non dum manifesta sibi est. nullum'q; sub illo
I gne facit uotum: ueruntamen æstuat intus.
I am dominum appellat: iã nomina sanguinis odit:
B yblida iam mauult, quàm se uocet ille sororem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S pes tamen obscœnas animo demittere non est
A usa suo uigilans: placida resoluta quiete,
S æpe uidet, quod amat. uisa est quoq; iungere fratri
C orpus: & erubuit, quamuis sopita iaceret.
S omnus abit: silet illa diu: repetitq́; quietis
I psa suæ speciem: dubiáq; ita mente profatur.
M e miseram, tacitæ quid uult sibi noctis imago?
Q uam nolim, rata sit: cur hæc ego somnia uidi?
I lle quidem est oculis, quamuis formosus, iniquis:
E t placet, & possim, si non sit frater, amare:
E t me dignus erat: uerum nocet esse sororem.
D ummodo tale nihil uigilans committere tentem:
S æpe licet simili redeat sub imagine somnus.
T estis abest somno: nec abest imitata uoluptas.
P ro Venus, & tenera uolucer cum matre Cupido
G audia quanta tuli? quàm me manifesta libido
C ontigit? ut iacui totis resoluta medullis?
V t meminisse iuuat? quamuis breuis illa uoluptas,
N oxq́; fuit præceps, & cœptis inuida nostris.
O ego, si liceat mutato nomine iungi:
Q uàm bene Caune tuo poteram nurus esse parenti:
Q uàm bene Caune meo poteras gener esse parenti.
O mnia Di facerent essent communia nobis,
P ræter auos: tu me uellem generosior esses.
N escio quam facies igitur pulcherrime matrem:
E t mihi, quæ male sum quos tu sortita parentes:
N il nisi frater eris: quod obest, id habebimus unum.
Q uid mihi significant ergo mea uisa? quod autem
S omnia pondus habēt? an habent & somnia pōdus?
D i melius. Di nempe suas habuere sorores.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ic Saturnus Opim iunctam sibi sanguine duxit,
O ceanus Tethyn, Iunonem rector Olympi.
S unt superis sua iura: quid ad cœlestia ritus
E xigere humanos, diuersaq; fœdera tento?
A ut nostro uetitus de corde fugabitur ardor:
A ut, hoc si nequeo, peream precor ipsa: toróq;
M ortua componar: positæq; det oscula frater.
E t tamen arbitrium quærit res ista duorum:
F inge placere mihi: scelus esse uidebitur illi.
A t non Aeolidæ thalamos timuere sororum.
V nde sed hos noui? cur hæc exempla paraui?
Q uò feror? obscœnæ procul hinc discedite flammæ:
N ec, nisi qua fas est germanæ, frater ametur.
S i tamen ipse mei captus prior esset amore:
F orsitan illius possem indulgere furori.
E rgo ego, quæ fueram non reiectura petentem,
I psa petam? poteris ne loqui? poteris ne fateri?
C oget amor: potero: uel, si pudor ora tenebit:
L ittera cælatos arcana fatebitur ignes.
H oc placet: hæc dubiam uicit sententia mentem.
I n latus erigitur: cubitóq; innixa sinistro,
V iderit, insanos (inquit) fateamur amores.
H ei mihi quò labor? quē mens mea concipit ignem?
E t meditata manu componit uerba trementi.
D extra tenet ferrum: uacuam tenet altera ceram:
I ncipit: & dubitat: scribit: damnatq; tabellas:
E t notat: & delet: mutat, culpatq;, probatq;:
I nq; uicem sumptas ponit: positasq; resumit.
Q uid uelit, ignorat: quicquid factura uidetur,
D isplicet: in uultu est audacia mista pudori.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Scripta soror fuerat: uisum est delere sororem:
Verbaq; correptis incidere talia ceris.
Quam, nisi tu dederis, non est habitura salutem,
Hanc tibi mittit amãs: pudet ah, pudet edere nomen:
Et si, quid cupiam, quæris, sine nomine uellem
Posset agi mea causa meo: nec cognita Byblis
Ante forem: quàm spes uotorum certa fuisset.
Esse quidem læsi poterat tibi pectoris index
Et color, & macies, & uultus, & humida sæpe
Lumina, nec causa suspiria mota patenti,
Et crebri amplexus, & quæ, si forte notasti,
Oscula sentiri non esse sororia possent.
Ipsa tamen, quamuis animi graue uulnus habebã:
Quamuis intus erat furor igneus: omnia feci,
(Sunt mihi di testes) ut tandem sanior essem:
Pugnauiq; diu uiolenta Cupidinis arma
Effugere infelix: & plus, quàm ferre puellam
Posse putes, ego dura tuli: superata fateri
Cogor: opemq; tuam timidis exposcere uotis.
Tu seruare potes, tu perdere solus amantem.
Elige utrum facias. non hoc inimica precatur:
Sed quæ cum tibi sit iunctissima: iunctior esse
Expetit: & uinclo tecum propiore ligari.
Iura senes norint: & quid liceatq;, nefasq;,
Fasq; sit, inquirant: legumq; examina seruent.
Conueniens uenus est annis temeraria nostris:
Quid liceat, nescimus adhuc: & cuncta licere
Credimus: & sequimur magnorum exempla deorũ.
Nec nos aut durus pater, aut reuerentia famæ,
Aut timor impediet: tantum sit causa timendi.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D ulcia fraterno sub nomine furta tegemus.
E st mihi libertas tecum secreta loquendi:
E t damus amplexus: & iungimus oscula coràm.
Quantum est quod desit? miserere fatentis amorem,
E t non fassuræ, nisi cogeret ultimus ardor:
N e'ue merere, meo subscribi causa sepulchro.
T alia nequicquam perarantem plena reliquit
C era manum: summo'q; in margine uersus adhæsit.
P rotinus impressa signat sua crimina gemma:
Quam tinxit lachrymis: linguam defecerat humor.
D e'q; suis unum famulis pudibunda uocauit:
E t paulum blandita, feras fidissime nostro
D ixit, & adiecit longo post tempore fratri.
C um daret, elapsæ manibus cecidere tabellæ.
O mine turbata est: misit tamen. apta minister
T empora nactus adit: tradit'q; latentia uerba.
A ttonitus subita iuuenis Mæandrius ira
P roijcit acceptas, lecta sibi parte, tabellas:
V ix'q; manus retinens trepidantis ab ore ministri,
D um licet, o uetitæ scelerate libidinis author
E ffuge, ait: quòd si nostrum tua fata pudorem
N on traherent tecum: pœnas mihi morte dedisses.
I lle fugit pauidus: dominæ'q; ferocia Cauni
D icta refert. palles audita Bybli repulsa:
E t pauet obsessum glaciali frigore corpus.
M ens tamen ut rediit: pariter rediere furores:
L inguaq; uix tales icto dedit aere uoces.
E t merito: quid enim temeraria uulneris huius
I ndicium feci? quid, quæ celanda fuerunt,
T am cito commisi properatis uerba tabellis?

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A nte erat ambiguis animi sententia dictis
P rætentanda mihi. ne non sequerentur euntem:
P arte aliqua, ueli qualis foret aura, notare
D ebueram: tutó'q; mari decurrere: quæ nunc
N on exploratis impleui lintea uentis.
N unc feror in scopulos igitur: subuersaq; toto
O bruor oceano, nec habent mea uela recursus.
Q uid? quòd & ominibus certis prohibebar amori
I ndulgere meo: tunc, cum mihi ferre iubenti
E xcidit: & fecit spes nostras cera caducas.
N on'ne uel illa dies fuerat? uel tota uoluntas?
S ed potius mutanda dies? deus ipse monebat:
S ignaq; certa dabat: si non male sana fuissem.
E t tamen ipsa loqui, nec me committere ceræ
D ebueram: præsens'q; meos aperire furores.
V idisset lachrymas: uultum uidisset amantis:
P lura loqui poteram, quàm quæ cepere tabellæ:
I nuito potui circundare brachia collo:
E t, si reijcerer, potui moritura uideri:
A mplectiq; pedes: affusaq; poscere uitam.
O mnia fecissem: quorum si singula duram
F lectere non poterant, potuissent omnia mentem.
F orsitan & missi sit quædam culpa ministri:
N on adijt apte: non legit idonea, credo,
T empora: nec petijt horam'q;, animum'q; uacantem.
H æc nocuere mihi. neq; enim est de tigride natus:
N ec rigidos silices, solidum' ue in pectore ferrum,
A ut adamanta gerit: nec lac bibit ille leænæ.
V incetur: repetendus erit: nec tædia cœpti
V lla mei capiam: dum spiritus iste manebit.

Nam primum, si facta mihi reuocare liceret:
Non cœpisse fuit: cœpta expugnare, secundum est.
Quippe nec ille potest (ut iam mea uota relinquam)
Non tamen ausorum semper memor esse meorum.
Et quia desierim, leuiter uoluisse uidebor:
Aut etiam tentasse illum: insidijsq; petisse.
Vel certe non hoc, qui plurimus urget, & urit,
Pectora nostra deo, sed uicta libidine credar.
Deniq; iam nequeo nil commisisse nefandum:
Et scripsi: & petij: temerata est nostra uoluntas.
Vt nihil adijciam: non possum innoxia dici.
Quod superest, multum est in uota, in crimina paruũ.
Dixit: & incertæ tanta est discordia mentis:
Cum pigeat tentasse, libet tentare: modumq;
Exit: & infelix committit sæpe repelli.
Mox, ubi finis abest: patriam fugit ille, nefasq;:
Inq; peregrina ponit noua mœnia terra.
Tum uero mœstam tota Miletida mente
Defecisse ferunt: tum uero à pectore uestem
Diripuit: planxitq; suos furibunda lacertos.
Iamq; palàm est demens: inconcessamq; fatetur
Spem ueneris: siquidem patriam, inuisosq; penates
Deserit: & profugi sequitur uestigia fratris.
Vtq; tuo motæ proles Semeleia thyrso
Ismariæ celebrant repetita triennia Bacchæ:
Byblida non aliter latos ululasse per agros
Bubasides uidere nurus. quibus illa relictis,
Caras, & armiferos Lelegas, Lyciamq; pererrat.
Iam Cragon, et Lymirẽ, Xãthiq; reliquerat undas:
Quoq; chimæra iugo medijs in partibus ignem,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Pectus, & ora leæ, caudam serpentis habebat.
Deficiunt syluæ: cum tu lassata sequendo
Concidis: & dura positis tellure capillis
Bybli iaces: frondesq; tuo premis ore caducas.
Sæpe illam nymphæ teneris Lelegeides ulnis
Tollere conantur: sæpe ut medeatur amori
Præcipiunt: surdæq; adhibent solatia menti.
Muta iacet, uiridesq; suis tenet unguibus herbas
Byblis: & humectat lachrymarum gramina riuo.
Naiadas his uenam, quæ nunquam arescere posset,
Supposuisse ferunt: quid enim dare maius habebant?
Protinus, ut secto piceæ de cortice guttæ,
Vt'ue tenax grauida manat tellure bitumen:
Vtq; sub aduentum spirantis lene fauonij
Sole remollescit, quæ frigore constitit unda:
Sic lachrymis consumpta suis Phœbeia Byblis
Vertitur in fontem: qui nunc quoq; uallibus illis
Nomen habet dominæ: nigraq; sub ilice manat.
Fama noui centum Cretæas forsitan urbes
Implesset monstri: si non miracula nuper
Iphide mutato Crete propiora tulisset.
Proxima Gnosiaco nam quondam Phæstia regno
Progenuit tellus ignotum nomine Ligdum
Ingenua de plebe uirum: nec census in illo
Nobilitate sua maior: sed uita, fidesq;
Inculpata fuit: grauidæ qui coniugis aures
Vocibus his monuit: cum iam propè partus adesset.
Quæ uoueam, duo sunt: minimo ut releuere dolore:
Vtq; marem parias: onerosior altera sors est:
Et uires fortuna negat. quod abominor ergo

E dita forte tuo fuerit si fœmina partu:
I nuitus mando (pietas ignosce) necetur.
D ixerat: & lachrymis uultum lauere profusis
T am qui mandabat, q̃ cui mandata dabantur.
S ed tamen usq; suum uanis Telethusa maritum
S ollicitat precibus: ne spem sibi ponat in arcto.
C erta sua est Ligdo sententia. iam'q; ferendo
V ix erat illa grauem maturo pondere uentrem:
C um medio noctis spatio sub imagine somni
I nachis ante torum pompa comitata sacrorum
A ut stetit: aut uisa est. inerant lunaria fronti
C ornua cum spicis nitido flauentibus auro,
E t regale decus: cum qua latrator Anubis,
S anctaq; Bubastis, uarijs'q; coloribus Apis,
Q ui'q; premit uocem, digito'q; silentia suadet,
S istraq; erant, nunquam'q; satis quæsitus Osiris,
P lenaq; somniferis serpens peregrina uenenis.
T um uelut excussam somno, & manifesta uidentem
S ic affata dea est. pars o Telethusa mearum
P one graues curas: mandataq; falle mariti:
N ec dubita, cum te partu Lucina leuarit:
T ollere, quicquid erit: dea sum auxiliaris: opem'q;
E xorata fero: nec te coluisse, quereris
I ngratum numen. monuit: thalamo'q; recessit.
L æta toro surgit: duras'q; ad sydera supplex
C ressa manus tollens, rata sint sua uisa precatur.
V t dolor increuit: se'q; ipsum pondus in auras
E xpulit: & nata est ignaro fœmina patre:
I ussit ali mater puerum mentita: fidem'q;
R es habuit: neq; erat facti nisi conscia nutrix.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Vota pater soluit: nomenq; imponit auitum:
Iphis auus fuerat. gauisa est nomine mater,
Quod commune foret: nec quenquam falleret illo.
Imperceptæ pia mendacia fraude latebant.
Cultus erat, pueri: facies, quam siue puellæ,
Siue dares puero, fieret formosus uterq;.
Tertius interea decimo successerat annus:
Cum pater. Iphi tibi flauam despondet Ianthen:
Inter Phæstiadas quæ laudatissima formæ
Dote fuit uirgo, dictæo nata Teleste.
Par ætas, par forma fuit: primasq; magistris
Accepere artes, elementa ætatis ab ijsdem.
Hinc amor amborum tetigit rude pectus: & æquum
Vulnus utriq; dedit: sed erat fiducia dispar.
Coniugium, pactæq; expectant tempora tedæ:
Quemq; uirum putat esse, uirum fore credit Ianthe:
Iphis amat, quo posse frui desperat: & auget
Hoc ipsum flammas: ardetq; in uirgine uirgo:
Vixq; tenens lachrymas, quis me manet exitus, inqt?
Cognita quàm nulli, quàm prodigiosa, nouæq;
Cura tenet ueneris? si di mihi parcere uellent:
Perdere debuerant: si non & perdere uellent.
Naturale malum saltem, & de more dedissent.
Nec uaccam uaccæ, nec equas amor urit equarum.
Vrit oues aries: sequitur sua fœmina ceruum:
Sic & aues coëunt: interq; animalia cuncta
Fœmina fœmineo correpta cupidine nulla est.
Vellem, nulla forem. ne non tamen omnia Crete
Monstra ferat: taurum dilexit filia solis,
Fœmina nempe marem. meus est furiosior illo,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Si uerum profitemur, amor. tamen illa secuta est
Spem ueneris. tamen illa dolis, & imagine uaccæ
Passa bouem est: & erat, qui deciperetur, adulter.
Huc licet ex toto solertia confluat orbe:
Ipse licet reuolet ceratis Dædalus alis:
Quid faciet? num me puerum de uirgine doctis
Artibus efficiet? num te mutabit Ianthe?
Quin animum firmas, téq; ipsa recolligis Iphi?
Consilíjq; inopes, & stultos excutis ignes?
Quid sis, nata uide: nisi te quoq; decipis ipsam:
Et pete quod fas est: & ama, quod fœmina debes.
Spes est quæ capiat: spes est quæ pascat amorem.
Hanc tibi res adimit: non te custodia caro
Arcet ab amplexu, nec cauti cura mariti,
Non patris asperitas: non se negat ipsa roganti:
Nec tamen est potienda tibi: nec, ut omnia fiant:
Esse potes felix: ut Díq;, hominésq; laborent.
Nunc quoq; uotorum nulla est pars uana meorum:
Díq; mihi faciles, quicquid ualuere, dederunt.
Quódq; ego, uult genitor, uult ipsa, socérq; futurus:
At non uult natura, potentior omnibus istis:
Quæ mihi sola nocet. uenit ecce optabile tempus:
Luxq; iugalis adest: & iam mea fiet Ianthe:
Nec mihi continget: medijs sitiemus in undis.
Pronuba quid Iuno? quid ad hæc Hymenææ uenitis
Sacra? quibus qui ducat abest: ubi nubimus ambæ.
Pressit ab his uocem. nec lenius altera uirgo
Aestuat: útq; celer uenias Hymenæe, precatur.
Quod petit hæc, Telethusa timẽs modo tẽpora differt:
Nunc ficto languore moram trahit: omnia sæpe,

V isaq; causatur. sed iam consumpserat omnem
M ateriam ficti: dilataq; tempora tedæ
I nstiterant: unusq́; dies restabat: at illa
C rinalem capiti uittam natæq́;, sibiq́;
D etrahit: & passis aram complexa capillis,
I si, Parætonium, Mareoticaq; arua, Pharonq́;
Quæ colis: & septem digestum in cornua Nilum:
F er precor, inquit, opem: nostroq́; medere timori.
T e dea, te quondam, tuaq; hæc insignia uidi:
C unctaq; cognoui, sonitum, comitesq́;, facesq́;
S istrorum: memoriq́; animo tua iussa notaui.
Quod uidet hæc lucem: ꝙ non ego punior ipsa:
C onsilium, monitumq́; tuum est: miserere duarum:
A uxilioq́; iuua. lachrymæ sunt uerba secutæ.
V isa dea est mouisse suas (& mouerat) aras:
E t templi tremuere fores: imitataq; Lunam
C ornua fulserunt: crepuitq́; sonabile sistrum.
N on secura quidem, fausto tamen omine læta
M ater abit templo: sequitur comes Iphis euntem
Quàm solita est, maiore gradu: nec candor in ore
P ermanet: & uires augentur: & acrior ipse est
V ultus: & incomptis breuior mensura capillis:
P lusq́; uigoris adest, habuit quàm fœmina: nam, quæ
F œmina nuper eras, puer es. date munera templis:
N ec timida gaudete fide. dant munera templis:
A ddunt & titulum: titulus breue carmen habebat.
D ona puer soluit, quæ fœmina uouerat Iphis.
P ostera lux radijs totum patefecerat orbem:
C um Venus, & Iuno, sociusq́; Hymenæus ad ignes
C onueniunt: potiturq́; sua puer Iphis Ianthe.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P. OVI. NASO. METAMOR-PHOSEON LIB. X.

Fabula. 1.

i Nde per immensum croceo uelatus amictu
Aethera digreditur, Ciconumq́; Hymenæus ad oras
Tendit: & Orphea nequicquam uoce uocatur.
Affuit ille quidem: sed nec solennia uerba,
Nec lætos uultus, nec felix attulit omen.
Fax quoq;, quam tenuit, lachrymoso stridula fumo
Vsq; fuit: nullosq́; inuenit motibus ignes.
Exitus auspicio grauior. nam nupta per herbas
Dum noua Naïadum turba comitata uagatur:
Occidit, in talum serpentis dente recepto.
Quam satis ad superas postquam Rhodopeïus auras
Defleuit uates: ne non tentaret & umbras:
Ad Styga tænaria est ausus descendere porta:
Perq́; leues populos, simulachraq; functa sepulchro
Persephonen adijt, inamœnaq; regna tenentem
Vmbrarum dominum: pulsisq́; ad carmina neruis,
Sic ait. ò positi sub terra numina mundi,
In quem recidimus quidquid mortale creamur:
Si licet: & falsi positis ambagibus oris
Vera loqui sinitis: non huc ut opaca uiderem
Tartara, descendi: nec uti uillosa colubris
Terna Medusæi uincirem guttura monstri:
Causa uiæ est coniux: in quam calcata uenenum
Vipera diffudit: crescentesq́; abstulit annos.
Posse pati uolui: nec me tentasse negabo:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V icit amor: supera deus hic bene notus in ora est:
A n sit & hic, dubito: sed & hic tamen auguror esse:
F amaq;, si ueteris non est mentita rapinæ:
V os quoq; iũxit amor. per ego hæc loca plena timoris,
P er Chaos hoc ingens, uastiq; silentia regni,
E urydices oro properata retexite fata.
O mnia debentur uobis: paulumq; morati,
S erius aut citius sedem properamus ad unam.
T endimus huc omnes: hæc est domus ultima: uosq;
H umani generis longissima regna tenetis.
H æc quoq; cum iustos matura peregerit annos:
I uris erit uestri: pro munere poscimus usum.
Q uod si fata negant ueniam pro coniuge: certum est
N olle redire mihi: letho gaudete duorum.
T alia dicentem, neruosq; ad uerba mouentem
E xangues flebant animæ: nec Tantalus undam
C aptauit refugam: stupuitq; Ixionis orbis:
N ec carpsere iecur uolucres: urnisq; uacarunt
B elides: inq; tuo sedisti Sisyphe saxo.
T unc primum lachrymis uictarũ carmine fama est
E umenidum maduisse genas, nec regia coniux
S ustinet oranti, nec qui regit ima, negare:
E urydicenq; uocant. umbras erat illa recentes
I nter: & incessit passu de uulnere tardo.
H anc simul, & legem Rhodopeius accipit Orpheus:
N e flectat retro sua lumina: donec auernas
E xierit ualles, aut irrita dona futura.
C arpitur accliuis per muta silentia trames
A rduus, obscurus, caligine densus opaca:
N ec procul abfuerant telluris margine summæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H ic, ne deficeret metuens, auidusq; uidendi,
F lexit amans oculos: & protinus illa relapsa est:
B rachiaq; intendens, prendiq;, & prendere certans,
N il nisi cedentes infelix arripit auras.
I amq; iterum moriens, non est de coniuge quicquã
Questa suo: quid enim nisi se quereretur amatam?
S upremumq; uale, quod iam uix auribus ille
A cciperet: dixit: reuolutaq; rursus eodem est.
N on aliter stupuit gemina nece coniugis Orpheus:
Quàm tria qui timidus medio portante cathenas
C olla canis uidit: quem non pauor ante reliquit,
Quàm natura prior saxo per corpus oborto.
Quiq; in se traxit crimen: uoluitq; uideri
O lenus esse nocens: tuq; o confisa figurae
I nfelix Lethaea tua, iunctissima quondam
P ectora nunc lapides, quos humida sustinet Ide.
O rantem, frustraq; iterum transire uolentem
P ortitor arcuerat: septem tamen ille diebus
S qualidus in ripa cereris sine munere sedit:
C ura, dolorq; animi, lachrymaeq; alimenta fuere.
E sse deos erebi crudeles questus, in altam
S e recipit Rhodopen, pulsumq; aquilonibus Aemum.
T ertius aequoreis inclusum piscibus annum
F inierat titan: omnemq; refugerat Orpheus
F oemineam uenerem: seu quod male cesserat illi:
S iue fidem dederat. multas tamen ardor habebat
I ungere se uati: multae doluere repulsae.
I lle etiam thracum populis fuit author amorem
I n teneros transferre mares: citraq; iuuentam
A etatis breue uer, & primos carpere flores.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fab. 2. C ollis erat, collem'q; super planissima campi
A rea: quam uiridem faciebant graminis herbæ.
V mbra loco deerat: qua postquam parte resedit
D is genitus uates: & fila sonantia mouit:
V mbra loco uenit. non chaonis abfuit arbor,
N on nemus heliadum, non frondibus æsculus altis;
N ec tiliæ molles, nec fagus, & innuba laurus,
E t coryli fragiles, & fraxinus utilis hastis,
E nodis'q; abies, curuataq; glandibus ilex,
E t platanus genialis, acer'q; coloribus impar,
A mnicolæ'q; simul salices, & aquatica lotos,
P erpetuo'q; uirens buxus, tenues'q; myricæ,
E t bicolor myrtus, & baccis cærula ficus.
V os quoq; flexipedes ederæ uenistis, & unà
P ampineæ uites, & amictæ uitibus ulmi,
O rni'q;, & piceæ, pomo'q; onerata rubenti
A rbutus, & lentæ uictoris præmia palmæ:
E t succincta comas, hirsutaq; uertice pinus
G rata deûm matri: siquidem Cybeleïus Atys
E xuit hac hominem, trunco'q; induruit illo.
Fab. 3. A ffuit huic turbæ metas imitata cupressus,
N unc arbor, puer ante deo dilectus ab illo:
Q ui citharam neruis, & neruis temperat arcum.
N anq; sacer nymphis Carthea tenentibus arua
I ngens ceruus erat: late'q; patentibus altas
I pse suo capiti præbebat cornibus umbras:
C ornua fulgebant auro: demissaq; in armos
P endebant tereti gemmata monilia collo.
B ulla super frontem paruis argentea loris
V incta mouebatur: pariles'q; ætate nitebant

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Auribus è geminis, circum caua tempora, baccæ.
Isq; metu uacuus, naturaliq; pauore
Deposito celebrare domos, mulcendaq; colla
Quamlibet ignotis manibus præbere solebat.
Sed tamen ante alios Ceæ pulcherrime gentis
Gratus erat Cyparisse tibi: tu pabula ceruum
Ad noua, tu liquidi ducebas fontis ad undas:
Tu modo texebas uarios per cornua flores:
Nunc eques in tergo residens huc lætus, & illuc,
Mollia purpureis frenabas ora capistris.
Aestus erat, mediusq; dies: solisq; uapore
Concaua littorei feruebant brachia Cancri.
Fessus in herbosa posuit sua corpora terra
Ceruus: & arborea frigus ducebat ab umbra.
Hunc puer imprudens iaculo Cyparissus acuto
Fixit: &, ut sæuo morientem uulnere uidit:
Velle mori statuit. quæ non solatia Phœbus
Dixit? & ut leuiter, pro materiaq; doleret,
Admonuit: gemit ille tamen: munusq; supremum
Hoc petit à superis: ut tempore lugeat omni.
Iamq; per immensos egesto sanguine fletus,
In uiridem uerti cœperunt membra colorem:
Et modo qui niuea pendebant fronte capilli,
Horrida cæsaries fieri: sumptoq; rigore
Sydereum gracili spectare cacumine cœlum.
Ingemuit, tristisq; deus lugebere nobis,
Lugebisq; alios, aderisq; dolentibus, inquit.
fab. 4 Tale nemus uates attraxerat: inq; ferarum
Concilio medius turba, uolucrumq; sedebat.
Vt satis impulsas tentauit pollice chordas:

Et sensit uarios, quamuis diuersa sonarent:
Concordare modos: hoc uocem carmine mouit.
Ab Ioue musa parens (cedunt Iouis omnia regno)
Carmina nostra moue: Iouis est mihi sæpe potestas
Dicta: prius cecini plectro grauiore Gigantes,
Sparsaq; Phlegræis uictricia fulmina campis:
Nunc opus est leuiore lyra: puerosq́; canamus
Dilectos superis: inconcessisq́; puellas
Ignibus attonitas meruisse libidine pœnam.
Rex superũ phrygij quondam Ganymedis amore
Arsit: & inuentum est aliquid, quod Iuppiter esse,
Quàm quod erat, mallet. nulla tamen alite uerti
Dignatur: nisi quæ posset sua fulmina ferre.
Nec mora, percusso mendacibus aere pennis,
Arripit Iliaden: qui nunc quoq; pocula miscet:
Inuitaq́; Ioui nectar Iunone ministrat.
Te quoq; Amyclide posuisset in æthere Phœbus:
Tristia si spatium ponendi fata dedissent.
Qua licet, æternus tamen es: quotiesq́; repellit
Ver hyemem: pisciq́; aries succedit aquoso:
Tu toties oreris: uiridiq́; in cespite flores.
Te meus ante omnes genitor dilexit: & orbe
In medio positi caruerunt præside Delphi:
Dum deus Eurotan, immunitamq́; frequentat
Sparten: nec citharæ, nec sunt in honore sagittæ.
Immemor ipse sui non retia ferre recusat:
Non tenuisse canes: non per iuga montis iniqui
Ire comes: longaq́; alit assuetudine flammas.
Iamq́; fere medius titan uenientis, & actæ
Noctis erat: spatioq́; pari distabat utrinq;.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

C orpora ueste leuant: & succo pinguis oliuæ
S plendescunt: latiq; ineunt certamina disci.
Q uem prius aerias libratum Phœbus in auras
M isit: & oppositas disiecit pondere nubes.
R ecidit in solidam longo post tempore terram
P ondus: & exhibuit iunctam cum uiribus artem.
P rotinus imprudens, actusq; cupidine lusus
T ollere Tænarides orbem properabat: at illum
D ura repercusso subiecit in aere tellus
I n uultus Hyacinthe tuos. expalluit æque
Q uàm puer, ipse deus: collapsosq; excipit artus:
E t modo te refouet: modo tristia uulnera siccat:
N unc animam admotis fugientem sustinet herbis.
N il prosunt artes: erat immedicabile uulnus:
V t siquis uiolas, riguoq; papauera in horto,
L iliaq; infringat fuluis hærentia linguis:
M arcida demittant subito caput illa grauatum:
N ec se sustineant: spectentq; cacumine terram.
S ic uultus moriens iacet: & defecta uigore
I psa sibi est oneri ceruix: humeroq; recumbit.
L aberis Oebalide prima fraudate iuuenta,
P hœbus ait: uideoq; tuum mea crimina uulnus:
T u dolor es, facinusq; meum: mea dextera letho
I nscribenda tuo est: ego sum tibi funeris author.
Q uæ mea culpa tamen? nisi si lusisse, uocari
C ulpa potest? nisi culpa potest, & amasse, uocari?
A tq; utinam pro te uitam, tecumq; liceret
R eddere. quod quoniam fatali lege uetamur:
S emper eris mecum: memoriq; hærebis in ore.
T e lyra pulsa manu, te carmina nostra sonabunt:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F losq́; nouus scripto gemitus imitabere nostros.
T empus & illud erit: quo se fortissimus heros
A ddat in hunc florem: folioq́; legatur eodem.
T alia dum uero memorantur Apollinis ore:
E cce cruor, qui fusus humo signauerat herbas:
D esinit esse cruor: tyrioq́; nitentior ostro
F los oritur: formamq́; capit, quam lilia: si non
P urpureus color his, argenteus esset in illis.
N on satis hoc Phœbo est (is.n. fuit author honoris)
I pse suos gemitus folijs inscribit: & ai ai
F los habet inscriptum: funestaq; littera ducta est.
N ec genuisse pudet Sparten Hyacinthon: honorq́;
D urat in hoc æui: celebrandaq; more priorum
A nnua prælata redeunt Hyacinthia pompa.
fab. 6. A t si forte roges fœcundam Amathunta metallis,
A n genuisse uelit Propœtidas: annuat æque,
A tq; illos, gemino quondam quibus aspera cornu
F rons erat: unde etiam nomen traxere Cerastæ.
A nte fores horum stabat Iouis hospitis ara
L ugubris sceleris: quam siquis sanguine tinctam
A duena uidisset: mactatos crederet illic
L actentes uitulos, amathusiacasq́; bidentes:
H ospes erat cæsus. sacris offensa nefandis
I psa suas urbes, Ophiusiaq; arua parabat
D eserere alma Venus. sed q̃d loca grata, quid urbes
P eccauere meæ? quod dixit crimen in illis?
E xilio pœnam potius gens impia pendat,
V el nece: uel siquid medium est mortisq́;, fugæq́;.
I dq; quid esse potest: nisi uersæ pœna figuræ?
D um dubitat, quo mutet eos: ad cornua uultum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F lexit: & admonita est hæc illis posse relinqui:
G randiaq; in toruos transformat mēbra iuuencos.
Fab. 7. S unt tamen obscœnæ Venerem Propœtides ausæ
E sse negare deam: pro qua sua numinis ira
C orpora cum forma primo uulgasse feruntur:
V t'q; pudor cessit: sanguis'q; induruit oris:
I n rigidum paruo silicem discrimine uersæ.
Fab. 8. Q uas quia Pygmalion æuum per crimina agentes
V iderat: offensus uitijs, quæ plurima menti
F œmineæ natura dedit, sine coniuge cœlebs
V iuebat: thalami'q; diu consorte carebat.
I nterea niueum mira feliciter arte
S culpsit ebur: formam'q; dedit, qua fœmina nasci
N ulla potest: operis'q; sui concepit amorem.
V irginis est uere facies: quam uiuere credas:
E t, si non obstet reuerentia, uelle moueri.
A rs adeo latet: arte sua miratur: & haurit
P ectore Pygmalion simulati corporis ignes.
S æpe manus operi tentantes admouet, an sit
C orpus an illud ebur: nec adhuc ebur esse fatetur.
O scula dat. reddi'q; putat: loquitur'q;, tenet'q;:
E t credit tactis digitos insidere membris:
E t metuit, pressos ueniat ne liuor in artus.
E t modo blanditias adhibet: modo grata puellis
M unera fert illi conchas, teretes'q; lapillos,
E t paruas uolucres, & flores mille colorum,
L ilia, perpictas'q; pilas, & ab arbore lapsas
H eliadum lachrymas. ornat quoq; uestibus artus:
D at digitis gemmas: dat longa monilia collo:
A ure leues baccæ, redimicula pectore pendent.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Cuncta decent: nec nuda minus formosa uidetur.
Collocat hanc stratis concha Sidonide tinctis:
Appellatq; tori sociam: acclinataq; colla
Mollibus in plumis, tanquam sensura, reponit.
Festa dies Veneris tota celeberrima Cypro
Venerat: & blandis inductæ cornibus, aurum
Conciderant ictæ niuea ceruice iuuencæ:
Thuraq; fumabant. cum munere functus ad aras
Constitit: & timide, si Di dare cuncta potestis,
Sit coniux opto, non ausus eburnea uirgo,
Dicere Pygmalion, similis mea dixit eburnæ.
Sensit, ut ipsa suis aderat Venus aurea festis:
Vota quid illa uelint: & amici numinis omen
Flamma ter accensa est: apicemq; per aera duxit.
Vt rediit: simulachra suæ petit ille puellæ:
Incumbensq; toro dedit oscula: uisa tepere est.
Admouet os iterum: manibus quoq; pectora tentat:
Tentatum mollescit ebur: positoq; rigore
Subsedit digitis: ceditq;, ut Hymettia sole
Cera remollescit: tractataq; pollice multas
Flectitur in facies: ipsoq; fit utilis usu.
Dum stupet: & dubie gaudet: falliq; ueretur:
Rursus amans, rursusq; manu sua uota retractat.
Corpus erat: saliunt tentatæ pollice uenæ.
Tum uero Paphius plenissima concipit heros
Verba: quibus Veneri grates agit: oraq; tandem
Ore suo non falsa premit: dataq; oscula uirgo
Sensit: & erubuit: timidumq; ad lumina lumen
Attollens, pariter cum cœlo uidit amantem.
Coniugio, quod fecit, adest dea: iamq; coactis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Cornibus in plenum nouies lunaribus orbem:
Illa Paphum genuit: de quo tenet insula nomen.
Fab. 9. Editus hac ille est: qui si sine prole fuisset,
Inter felices Cinyras potuisset haberi.
Dira canam: procul hinc natæ, procul este parentes:
Aut mea si uestras mulcebunt carmina mentes:
Desit in hac mihi parte fides: nec credite factum:
Vel si credetis: facti quoq; credite pœnam.
Si tamen admissum sinit hoc natura uideri:
Gentibus Ismarijs, & nostro gratulor orbi:
Gratulor huic terræ: quod abest regionibus illis,
Quæ tantum genuere nefas. sit diues amomo
Cinnamaq;, costumq́; suum, sudataq; ligno
Thura ferat, floresq́; alios Panchaia tellus:
Dum ferat et Myrrham: tanti noua non fuit arbor.
Ipse negat nocuisse tibi sua tela Cupido
Myrrha: facesq́; suas à crimine uindicat isto.
Stipite te stygio, tumidisq́; afflauit Echidnis
È tribus una soror: scelus est odisse parentem:
Hic amor est odio maius scelus. undiq; lecti
Te cupiunt proceres: totoq́; oriente iuuentus
Ad thalami certamen adest: ex omnibus unum
Elige Myrrha uirũ: dum ne sit in omnibus unus.
Illa quidem sentit: fœdoq́; repugnat amori:
Et secum, quò mente feror? quid molior? inquit.
Di precor, & pietas, sacrataq; iura parentum,
Hoc prohibete nefas: sceleriq́; resistite nostro:
Si tamen hoc scelus est. sed enim damnare negatur
Hanc uenerem pietas: coeuntq́; animalia nullo
Cætera delicto: nec habetur turpe iuuencæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ferre patrem tergo: fit equo sua filia coniux:
Quasq; creauit, init pecudes Caper: ipsaq; cuius
Semine concepta est, ex illo concipit ales.
Felices, quibus ista licent: humana malignas
Cura dedit leges: & quod natura remittit,
Inuida iura negant. gentes tamen esse feruntur:
In quibus & nato genitrix, & nata parenti
Iungitur: ut pietas geminato crescat amore.
Me miseram, quòd non nasci mihi contigit illic:
Fortunáq; loci lædor. quid in ista reuoluor?
Spes interdictæ discedite: dignus amari
Ille, sed ut pater est. ergo si filia magni
Non essem Cinyræ: Cinyræ concumbere possem?
Nunc qa iam meus est: non est meus: ipsaq; damno
Est mihi proximitas: aliena potentior essem.
Ire libet procul hinc: patriosq; relinquere fines:
Dum scelus effugiam: retinet malus ardor amantem:
Vt præsens spectem Cinyram: tangamq;: loquarq;:
Osculaq; admoueam: si nil conceditur ultra.
Vltra autem sperare aliquid potes impia uirgo?
Nec quot confundas & iura, & nomina sentis?
Tu'ne eris & matris pellex? & adultera patris?
Tu'ne soror nati, genitrixq; uocabere fratris?
Nec metues atro crinitas angue sorores?
Quas facibus sæuis oculos, atq; ora petentes
Noxia corda uident. at tu dum corpore non es
Passa nefas: animo ne concipe: né ue potentis
Concubitu uetito naturæ pollue fœdus.
Velle puta: res ipsa uetat: pius ille, memorq; est
Moris. & O`uellem similis furor esset in illo.

Dixerat: at Cinyras, quem copia digna procorum
Quid faciat, dubitare facit: scitatur ab ipsa
Nominibus dictis, cuius uelit esse mariti.
Illa silet primo: patrisq; in uultibus hærens
Aestuat: & tepido suffundit lumina rore.
Virginei Cinyras hæc credens esse timoris,
Flere uetat: siccatq; genas: atq; oscula iungit.
Myrrha datis nimium gaudet: consultaq; qualem
Optet habere uirum: similem tibi dixit. at ille
Non intellectam uocem collaudat: &, esto
Tam pia semper, ait. pietatis nomine dicto
Demisit uultus, sceleris sibi conscia uirgo.
Noctis erat medium: curasq;, & corpora somnus
Soluerat: at uirgo Cinyreïa peruigil igne
Carpitur indomito: furiosaq; uota retractat:
Et modo desperat: modo uult tentare: pudetq;,
Et cupit: & quid agat, non inuenit. utq; securi
Saucia trabs ingens, ubi plaga nouissima restat:
Quò cadat, in dubio est: omniq; à parte timetur:
Sic animus uario labefactus uulnere nutat
Huc leuis, atq; illuc: momentaq; sumit utroq;.
Nec modus, & requies, nisi mors reperitur amoris.
Mors placet: erigitur: laqueoq; innectere fauces
Destinat: & zona summo de poste reuincta
Care uale Cinyra, causamq; intellige mortis,
Dixit: & aptabat pallenti uincula collo.
Murmura uerborum fidas nutricis ad aures
Peruenisse ferunt, limen seruantis alumnæ.
Surgit anus, reseratq; fores: mortisq; paratæ
Instrumenta uidens, spatio conclamat eodem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S eq́; ferit: ſcinditq́; ſinus: ereptaq; collo
V incula dilaniat. tum deniq; flere uacauit:
T um dare complexus: laqueiq́; requirere cauſam.
M uta ſilet uirgo: terramq́; immota tuetur:
E t deprenſa dolet tardæ conamina mortis.
I nſtat anus: canosq́; ſuos, & inania nudans
V bera, per cunas, alimentaq; prima precatur,
V t ſibi committat quicquid dolet. illa rogantem
A uerſata, gemit. certa eſt exquirere nutrix:
N ec ſolam ſpondere fidem. dic, inquit: opemq́;
M e ſine ferre tibi: non eſt mea pigra ſenectus.
S eu furor eſt: habeo quod carmine ſanet, & herbis.
S iue aliquis nocuit: magico luſtrabere ritu.
I ra deûm ſiue eſt: ſacris placabimus iram.
Quid rear ulterius? certe fortuna, domusq́;
S oſpes ab incurſu eſt: uiuunt genitrixq́;, paterq́;.
M yrrha patre audito, ſuſpiria duxit ab imo
P ectore: nec nutrix etiamnum concipit ullum
M ente nefas: aliquemq́; tamen præſentit amorem:
P ropoſitiq; tenax, quodcunq; eſt, orat ut ipſi
I ndicet: & gremio lachrymantem tollit anili:
A tq; ita complectens infirmis membra lacertis,
S enſimus, inquit, amas: & in hoc mea (pone timorē)
S edulitas erit apta tibi: nec ſentiet unquam
H oc pater. Exiliјt gremio furibunda: torumq́;
O re premens, diſcede precor: miſeroq́; pudori
P arce, ait. inſtanti diſcede, aut deſine dixit
Quærere quid doleam: ſcelus eſt, quod ſcire laboras.
H orret anus: tremulasq́; manus annisq́;, metuq́;,
T endit: & ante pedes ſupplex procumbit alumnæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et modo blanditur: modo, si non conscia fiat,
Terret: & indicium laquei, cœptæq́; minatur
Mortis: & officium commisso spondet amori.
Extulit illa caput: lachrymisq́; impleuit obortis
Pectora nutricis: conataq; sæpe fateri,
Sæpe tenet uocem: pudibundaq; uestibus ora
Texit: & ò dixit felicem coniuge matrem.
Hactenus: & gemuit. gelidos nutricis in artus,
Ossaq; (sensit enim) penetrat tremor: albaq; toto
Vertice canicies rigidis stetit hirta capillis:
Multaq;, ut excuteret diros, si posset, amores,
Addidit. at uirgo scit se non falsa moneri:
Certa mori tamen est: si non potiatur amore.
Viue ait hæc: potiere tuo, non ausa parente
Dicere, conticuit: promissaq; numine firmat.
Festa piæ Cereris celebrabant annua matres,
Illa, quibus niuea uelatæ corpora ueste
Primitias frugum dant spicea serta suarum:
Perq; nouem noctes uenerem, tactusq́; uirorum
In uetitis numerant. turba Cinyreis in illa
Regis adest coniux: arcanaq; sacra frequentat.
Ergo legitima uacuus dum coniuge lectus:
Nacta grauem uino Cinyram male sedula nutrix
Nomine mentito ueros exponit amores:
Et faciem laudat. quæsitis uirginis annis,
Par ait est Myrrhæ. quam postq̃ adducere iussa est:
Vtq́; domum redijt: gaude mea dixit alumna:
Vicimus. infelix non toto pectore sentit
Lætitiam uirgo: presagaq; pectora mœrent:
Sed tamen & gaudet. tanta est discordia mentis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tempus erat, quo cuncta silent: interq́; triones
Flexerat obliquo plaustrum temone Bootes.
Ad facinus uenit illa suum, fugit aurea cœlo
Luna: tegunt nigræ latitantia sydera nubes:
Nox caret igne suo: primus tegis Icare uultus,
Erigoneq́; pio sacrata parentis amore.
Ter pedis offensi signo est reuocata: ter omen
Funereus Bubo letali carmine fecit.
It tamen: & tenebræ minuunt, noxq́; atra pudorē.
Nutricisq́; manum læua tenet: altera motu
Cæcum iter explorat. thalami iam limina tangit:
Iamq́; fores aperit: iam ducitur intus: at illi
Poplite succiduo genua intremuere: fugitq́;
Et color, & sanguis: animusq́; reliquit euntem:
Quoq́; suo propior sceleri est: magis horret: & ausi
Pœnitet: & uellet non cognita posse reuerti.
Cunctantem longæua manu deducit: & alto
Admotam lecto cum traderet: accipe, dixit:
Ista tua est Cinyra: deuotaq; pectora iunxit.
Accipit obscœno genitor sua uiscera lecto:
Virgineosq́; metus leuat: hortaturq́; timentem.
Forsitan ætatis quoq; nomine, filia dixit:
Dixit & illa, pater: sceleri ne nomina desint.
Plena patris thalamis excedit: & impia diro
Semina fert utero: conceptaq; crimina portat.
Postera nox facinus geminat: nec finis in illa est.
Cum tandem Cinyras auidus cognoscere amantem
Post tot concubitus, illato lumine uidit
Et scelus, & natam: uerbisq; dolore retentis,
Pendenti nitidum uagina diripit ensem.

Myrrha

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Myrrha fugit:tenebrisq́;, & cæcæ munere noctis
Intercepta neci est:latosq́; uagata per agros,
Palmiferos Arabas, panchæaq; rura reliquit:
Perq́; nouem errauit redeuntis cornua Lunæ:
Cum tandem terra requieuit fessa sabæa:
Vixq́; uteri portabat onus. tum nescia uoti,
Atq; inter mortisq́; metus, & tædia uitæ
Est tales complexa preces. O` si qua patetis
Numina confessis, merui: nec triste recuso
Supplicium: sed ne uiolem uiuosq́; superstes,
Mortuaq; extinctos: ambobus pellite regnis:
Mutatæq́; mihi uitamq́;, necemq́; negate.
Numen confessis aliquod patet: ultima certe
Vota suos habuere deos: nam crura loquentis
Terra superuenit: ruptosq́; obliqua per ungues
Porrigitur radix, longi firmamina trunci:
Ossaq; robur agunt: mediaq́; manente medulla·
Sanguis it in succos: in magnos brachia ramos:
In paruos digiti: duratur cortice pellis.
Iamq́; grauem crescens uterum præcinxerat arbor:
Pectoraq; obruerat: collumq́; operire parabat:
Non tulit illa moram: uenientiq́; obuia ligno
Subsedit: mersitq́; suos in cortice uultus.
Quæ quanquam amisit ueteres cum corpore sensus:
Flet tamen: & tepidæ manant ex arbore guttæ.
Est honor & lachrymis: stillataq; cortice Myrrha
Nomen herile tenet: nulloq́; tacebitur æuo.
fab. 10. At male conceptus sub robore creuerat infans:
Quærebatq́; uiam: qua se genitrice relicta
Exereret. media grauidus tumet arbore uenter.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tendit onus matrem: neq; habent sua uerba dolores:
Nec Lucina potest parientis uoce uocari.
Nitenti tamen est similis: curuataq; crebros
Dat gemitus arbor: lachrymisq; cadentibus humet.
Constitit ad ramos mitis Lucina dolentes:
Admouitq; manus: & uerba puerpera dixit.
Arbor agit rimas: & scisso cortice uiuum
Reddit onus: uagitq; puer: quem mollibus herbis
Naiades impositum lachrymis unxere parentis.
Laudaret faciem liuor quoq;: qualia namq;
Corpora nudorum tabula pinguntur amorum:
Talis erat: sed ne faciat discrimina cultus:
Aut huic adde leues, aut illis deme pharetras.
Labitur occulte, fallitq; uolatilis ætas:
Et nihil est annis uelocius. ille sorore
Natus, auoq; suo: qui conditus arbore nuper:
Nuper erat genitus: modo formosissimus infans:
Iam iuuenis, iam uir, iam se formosior ipso est:
Iam placet & Veneri: matrisq; ulciscitur ignes.
Namq; pharetratus dum dat puer oscula matri:
Inscius extanti distrinxit arundine pectus.
Læsa manu natum dea reppulit. altius actum
Vulnus erat specie: primoq; fefellerat ipsam.
Capta uiri forma, non iam Cythereïa curat
Littora: non alto repetit Paphon æquore cinctam,
Piscosamq; Cnidon, grauidamq; Amathũta metallis.
Abstinet & cœlo: cœlo præfertur Adonis.
Hunc tenet: huic comes est: assuetaq; semper in umbra
Indulgere sibi, formamq; augere colendo,
Per iuga, per syluas, dumosaq; saxa uagatur

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Nuda genu, ueſtem ritu ſuccincta Dianæ:
Hortaturq́; canes: tutæq́; animalia prædæ
Aut pronos lepores, aut celſum in cornua Ceruum,
Aut agitat damas: à fortibus abſtinet apris:
Raptoresq́; lupos, armatosq́; unguibus urſos
Vitat: & armenti ſaturatos cæde leones.
Te quoq; ut hos timeas, ſiquid prodeſſe monendo
Poſſet: Adoni monet: fortisq́; fugacibus eſto,
Inquit: in audaces non eſt audacia tuta.
Parce meo iuuenis temerarius eſſe periclo:
Neue feras, quibus arma dedit natura, laceſſe:
Stet mihi ne magno tua gloria. non mouet ætas,
Nec facies, nec quæ Venerem mouere, leones,
Setigerosq́; ſues, oculosq́;, animosq́; ferarum.
Fulmen habent acres in aduncis dentibus apri:
Impetus eſt fuluis, & uaſta leonibus ira:
Inuiſumq́; mihi genus eſt. quæ cauſa roganti,
Dicam ait, & ueteris monſtrum mirabile culpæ.
Sed labor inſolitus iam me laſſauit: & ecce
Opportuna ſua blanditur populus umbra:
Datq́; torum ceſpes: libet hac requieſcere tecum,
Et requieuit humo: preſſitq́; & gramen, & ipſum:
Inq́; ſinu iuuenis poſita ceruice recliuis
Sic ait: ac medijs interſerit oſcula uerbis.
Forſitan audieris aliquam certamine curſus
Veloces ſuperaſſe uiros: non fabula rumor
Ille fuit: ſuperabat enim: nec dicere poſſis
Laude pedum, formæne bono præſtantior eſſet.
Scitanti deus huic de coniuge, coniuge dixit
Nil opus eſt Atalanta tibi: fuge coniugis uſum.

N ec tamen effugies: teq́; ipsa uiua carebis.
T errita sorte dei per opacas innuba syluas
V iuit: & instantem turbam uiolenta procorum
C onditione fugat: nec sum potienda, nisi, inquit,
V icta prius cursu: pedibus contendite mecum.
P ræmia ueloci, coniux, thalamiq́; dabuntur:
M ors pretium tardis: ea lex certaminis esto.
I lla quidem immitis: sed tanta potentia formæ est:
V enit ad hanc legem temeraria turba procorum.
S ederat Hippomenes cursus spectator iniqui:
E t petitur cuiquam per tanta pericula coniux?
D ixerat: ac nimios iuuenum damnarat amores.
A t faciem, & posito corpus uelamine uidit,
Q uale meum, uel quale tuum, si fœmina fias:
O bstupuit: tollensq́; manus, ignoscite, dixit,
Q uos modo culpaui: non dum mihi præmia nota,
Q uæ peteretis, erant. laudando concipit ignes:
E t nequis iuuenum currat uelocius, optat:
I nuidiamq́; timet. sed cur certaminis huius
I ntentata mihi fortuna relinquitur? inquit:
A udentes deus ipse iuuat. dum talia secum
E xigit Hippomenes: passu uolat alite uirgo.
Q uæ quanquam Scythica non segnius ire sagitta
A onio uisa est iuueni: tamen ille decorem
M iratur magis: & cursus facit ipse decorem.
A ura refert ablata citis talaria plantis:
T ergaq; iactantur crines per eburnea, quæq́;
P oplitibus suberant picto genualia limbo:
I nq; puellari corpus candore ruborem
T raxerat, haud aliter, quàm cum super atria uelum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Candida purpureum ſimulem dat,et inficit umbrã.
Dum notat hæc hoſpes:decurſa nouiſſima meta eſt:
Et tegitur feſta uictrix Atalanta corona.
Dant gemitum uicti:penduntq́; ex fœdere pœnas.
Non tamen euentu iuuenis deterritus horum
Conſtitit in medio:uultuq́; in uirgine fixo
Quid facilem titulum ſuperando quæris inertes?
Mecum confer,ait.ſeu me fortuna potentem
Fecerit:à tanto non indignabere uinci.
Namq; mihi genitor Megareus,Oncheſtius illi:
Eſt Neptunus auus:pronepos ego regis aquarum:
Nec uirtus citra genus eſt.ſeu uincar:habebis
Hippomene uicto magnum,& memorabile nomen.
Talia dicentem molli Schœneia uultu
Aſpicit:& dubitat,ſuperari,an uincere malit.
Atq; ita,quis Deus hunc formoſis inquit iniquus
Perdere uult?caræq́; iubet diſcrimine uitæ
Coniugium petere hoc?non ſum me iudice tanti.
Nec forma tangor:poteram tamen hac quoq; tangi:
Sed quod adhuc puer eſt:nõ me mouet ipſe,ſed ætas.
Quid?quòd ineſt uirtus,& mens interrita lethi?
Quid?quòd ab æquorea numeratur origine quartus?
Quid?quòd amat?tantiq́; putat connubia noſtra,
Vt pereat,ſi me ſors illi dura negarit?
Dum licet,hoſpes abi:thalamosq́; relinque cruentos.
Coniugium crudele meum eſt:tibi nubere nulla
Nollet:& optari potes à ſapiente puella.
Cur tamen eſt mihi cura tui tot iam ante peremptis?
Viderit:intereat:quoniam tot cæde procorum
Admonitus non eſt:agiturq́; in tædia uitæ.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O ccidet hic igitur, uoluit quia uiuere mecum?
I ndignamq́; necem pretium patietur amoris?
N on erit inuidiæ uictoria nostra ferendæ.
S ed non culpa mea est: utinam desistere uelles:
A ut quoniam es demens: utinam uelocior esses.
A h quàm uirgineus puerili uultus in ore est:
A h miser Hippomene, nollem tibi uisa fuissem.
V iuere dignus eras. quòd si felicior essem:
N ec mihi coniugium fata importuna negarent:
V nus eras, cum quo sociare cubilia uellem.
D ixerat: utq́; rudis, primoq́; cupidine tacta,
Q uod facit ignorans, amat, & non sentit amorem.
I am solitos poscunt cursus populusq́;, paterq́;:
C um me sollicita proles Neptunia uoce
I nuocat Hippomenes: Cythereã comprecor ausis
A dsit ait nostris: &, quos dedit, adiuuet ignes.
D etulit aura preces ad me non inuida blandas:
M otaq́; sum (fateor) nec opis mora longa dabatur.
E st ager: indigenæ Damascenum nomine dicunt:
T elluris Cypriæ pars optima: quam mihi prisci
S acrauere senes: templisq́; accedere dotem
H anc iussere meis. medio nitet arbor in aruo
F ulua comas, fuluo ramis crepitantibus auro.
H inc tria forte, mea ueniens decerpta ferebam
A urea poma manu: nulliq́; uidenda, nisi ipsi,
H ippomenen adij: docuiq́; quis usus in illis.
S igna tubæ dederant: cum carcere pronus uterq;
E micat: & summam celeri pede libat arenam.
P osse putes illos sicco freta radere passu:
E t segetis canæ stantes percurrere aristas.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A dijciunt animos iuueni clamorq́;, fauorq́;,
V erbaq; dicentum, nunc nunc incumbere tempus:
H ippomene propera: nunc uiribus utere totis:
P elle moram, uinces. dubium, Megareius heros
G audeat, an Virgo magis his Schœneia dictis.
O quoties, cum iam posset transire: morata est:
S pectatosq́; diu uultus inuita reliquit.
A ridus à lasso ueniebat anhelitus ore:
M etaq; erat longe. tum deniq; de tribus unum
F œtibus arboreis proles Neptunia misit.
O bstupuit uirgo: nitidiq́; cupidine pomi
D eclinat cursus: aurumq́; uolubile tollit.
P ræterit Hippomenes: resonant spectacula plausu.
I lla moram celeri, cessataq; tempora cursu
C orrigit: atq; iterum iuuenem post terga relinquit.
E t rursus pomi iactu remorata secundi
C onsequitur: transitq́; uirum. pars ultima cursus
R estabat: nunc inquit ades dea muneris author:
I nq; latus campi, quo tardius illa rediret:
I ecit ab obliquo nitidum iuueniliter aurum.
A n peteret uirgo uisa est dubitare: coegi
T ollere: & adieci sublato pondera malo:
I mpediq́; oneris pariter grauitate, moraq́;:
N e'ue meus sermo cursu sit tardior ipso:
P ræterita est uirgo: duxit sua præmia uictor.
D igna'ne cui grates ageret? cui thuris honorem
F erret Adonis fui? nec grates immemor egit:
N ec mihi thura dedit. subitam conuertor in iram:
C ontemptuq́; dolens, ne sim spernenda futuris:
E xemplo caueo: meq́; ipsam exhortor in ambos.

T empla Deûm matri, quæ quondam clarus Echion
F ecerat ex uoto: nemorosis abdita syluis
T ransibant: & iter longum requiescere suasit.
I llic concubitus intempestiua cupido
O ccupat Hippomenen, et numine concita nostro.
L iminis exigui fuerat propè templa recessus
S peluncæ similis, natiuo pumice tectus,
R elligione sacer prisca: quo multa sacerdos
L ignea contulerat ueterum simulachra deorum.
H unc init: & uetito temerat sacraria probro.
S acra retorserunt oculos: turritaq; mater
A n stygia sontes dubitauit mergeret unda.
P œna leuis uisa est. ergo modo leuia fuluæ
C olla iubæ uelant: digiti curuantur in ungues:
E x humeris armi fiunt: in pectora totum
P ondus abit: summæ cauda uerruntur arenæ:
I ram uultus habet: pro uerbis murmura reddunt:
P rothalamis celebrant syluas: alijsq; timendi
D ente premunt domito Cybeleia frena leones.
H os tu care mihi, cumq́; his genus omne ferarum,
Quod non terga fugæ, sed pugnæ pectora præbet:
E ffuge: ne uirtus tua sit damnosa duobus.
I lla quidem monuit: iunctisq́; per aera cycnis,
C arpit iter: sed stat monitis contraria uirtus.
F orte suem latebris uestigia certa secuti
E xciuere canes: syluisq́; exire parantem
F ixerat obliquo iuuenis Cinyreius ictu.
P rotinus excussit pando uenabula rostro
S anguine tincta suo: trepidumq́;, & tuta petentem
T rux aper insequitur: totosq́; sub inguine dentes

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Abdidit: & fulua moribundum strauit arena.
Vecta leui curru medias Cytherea per auras,
Cypron olorinis non dum peruenerat alis.
Agnouit longe gemitum morientis: & albas
Flexit aues illuc: ut'q; æthere uidit ab alto
Exanimem, in'q; suo iactantem sanguine corpus:
Desilijt: pariter'q; sinum, pariter'q; capillos
Rupit: & indignis percussit pectora palmis.
Questa'q; cum fatis, & non tamen omnia uestri
Iuris erunt, dixit: luctus monimenta manebunt
Semper Adoni mei: repetita'q; mortis imago
Annua plangoris peraget simulamina nostri.
At cruor in florem mutabitur. an tibi quondam
Fœmineos artus in olentes uertere mentas
Persephone licuit? nobis Cinyreius heros
Inuidiæ mutatus erit? sic fata cruorem
Nectare odorato sparsit: qui tactus ab illo
Intumuit: sicut pluuio perlucida cœlo
Surgere bulla solet. nec plena longior hora
Facta mora est: cum flos de sanguine concolor ortus:
Qualem, quæ lento cælant sub cortice granum
Punica ferre solent: breuis est tamen usus in illo:
Nanq; male hærentem, & nimia leuitate caducum
Excutiunt ijdem, qui perflant omnia, uenti.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

PVBLII OVIDII NASONIS
METAMOR. LIB. XI.

Fabola. j.—

Armine dum tali syluas, animosq; ferarum
Threicius uates, & saxa sequentia ducit:
E cce nurus Ciconum tectæ lymphata ferinis
P ectora uelleribus tumuli de uertice cernunt
O rphea percussis sociantem carmina neruis.
È quibus una, leues iactato crine per auras
E n ait, en hic est nostri contemptor: & hastam
V atis Apollinei uocalia misit in ora:
Q uæ folijs præsuta notam sine uulnere fecit.
A lterius telum lapis est: qui missus in ipso
A ere concentu uictus uocisq;, lyræq; est:
A c ueluti supplex pro tam furialibus ausis
A nte pedes iacuit. sed enim temeraria crescunt
B ella: modusq; abijt: insanaq; regnat Erinnys.
C unctaq; tela forent cantu mollita: sed ingens
C lamor, & inflato berecyntia tibia cornu,
T ympanaq;, & plausus, & bacchei ululatus
O bstrepuere sono citharæ. tum deniq; saxa
N on exauditi rubuerunt sanguine uatis.
A c primum attonitas etiam num uoce canentis
I nnumeras uolucres, anguesq;, agmenq; ferarum,
M ænades Orphei titulum rapuere theatri:
I nde cruentatis uertuntur in Orphea dextris:
E t coeunt, ut aues, si quando luce uagantem
N octis auem cernunt: structoq; utrinq; theatro

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V t matutina ceruus periturus arena
P ræda canum est: uatemq; petunt: et fronde uirentes
C oniiciunt thyrsos, non hæc in munera factos.
H æ glebas, illæ direptos arbore ramos,
P ars torquent silices: neu desint tela furori,
F orte boues presso subigebant uomere terram:
N ec procul hinc multo fructum sudore parantes,
D ura lacertosi fodiebant arua coloni.
A gmine qui uiso fugiunt: operisq; relinquunt
A rma sui: uacuosq; iacent dispersa per agros
S arculaq; rastriq; graues, longiq; ligones.
Q uæ postquam rapuere feræ: cornuq; minaci
D iuulsere boues: ad uatis fata recurrunt:
T endentemq; manus, atq; illo tempore primum
I rrita dicentem, nec quicquam uoce mouentem
S acrilegæ perimunt: perq; os (pro Iuppiter) illud
A uditum saxis, intellectumq; ferarum
S ensibus, in uentos anima exhalata recessit.
T e mœstæ uolucres Orpheu, te turba ferarum,
T e rigidi silices, tua carmina sæpe secutæ
F leuerunt Syluæ: positis te frondibus arbos
T onsa comas, luxit: lachrymis quoq; flumina dicunt
I ncreuisse suis: obscuraq; carbasa pullo
N aides, & Dryades, passosq; habuere capillos.
M embra iacent diuersa locis: caput Hebre, lyramq;
E xcipis: & (mirum) medio dum labitur amne,
F lebile nescio quid queritur lyra: flebile lingua
M urmurat exanimis: respondent flebile ripæ.
I amq; mare inuectæ flumen populare relinquunt:
E t Methymnææ potiuntur littore Lesbi.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hic ferus expositum peregrinis anguis arenis
Os petit: & sparsos stillanti rore capillos
Lambit: & hymniferos inhiat diuellere uultus.
Tandem Phoebus adest: morsusq; inferre parantem
Arcet: & in lapidem rictus serpentis apertos
Congelat: & patulos (ut erant) indurat hiatus.
Vmbra subit terras: & quae loca uiderat ante,
Cuncta recognoscit: quaerensq; per arua piorum,
Inuenit Eurydicen: cupidisq; amplectitur ulnis.
Hic modo coniunctis spatiantur passibus ambo:
Nunc praecedentem sequitur: nunc praeuius anteit:
Eurydicenq; suam iam tuto respicit Orpheus.
fab. 2 – Non impune tamen scelus hoc sinit esse Lyaeus:
Amissoq; dolens sacrorum uate suorum
Protinus in syluis matres Edonidas omnes,
Quae uidere nefas, torta radice ligauit.
Quippe pedum digitos in quantum est quaeq; secuta
Traxit: & in solidam detrusit acumine terram.
Vtq; suum laqueis, quos callidus abdidit auceps:
Crus ubi commisit uolucris: sensitq; teneri:
Plangitur: ac trepidans astringit uincula motu.
Sic quaecunq; solo defixa cohaeserat harum
Externata fugam frustra tentabat. at illam
Lenta tenet radix: exultantemq; coercet.
Dumq; ubi sunt digiti, dũ pes ubi quaerit, et unguis:
Aspicit in teretes lignum succedere suras:
Et conata femur moerenti plangere dextra:
Robora percussit: pectus quoq; robora fiunt:
Robora sunt humeri: porrectaq; brachia ueros
Esse putes ramos: & non fallere putando.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Nec ſatis hoc Baccho eſt: ipſos quoq; deſerit agros:
Cumq; choro meliore, ſui uineta Tmoli,
Pactolonq; petit: quamuis non aureus illo
Tempore, nec caris erat inuidioſus arenis.
Hunc aſſueta cohors Satyri, Bacchæq; frequentant:
At Silenus abeſt. titubantem annisq;, meroq;
Ruricolæ cœpere phryges: uinctumq; coronis
Ad regem duxere Midam: cui thracius Orpheus
Orgia tradiderat cum cecropio Eumolpo.
Qui ſimul agnouit ſocium, comitemq; ſacrorum:
Hoſpitis aduentu feſtum genialiter egit
Per bis quinq; dies, & iunctas ordine noctes.
Et iam ſtellarum ſublime coëgerat agmen
Lucifer undecimus: lydos cum lætus in agros
Rex uenit: & iuueni Silenum reddit alumno.
Huic deus optanti gratum, ſed inutile fecit
Muneris arbitrium gaudens altore recepto.
Ille male uſurus donis, ait. effice quidquid
Corpore contigero, fuluum uertatur in aurum.
Annuit optatis: nocituraq; munera ſoluit
Liber: & indoluit quod non meliora petiſſet.
Lætus abit: gaudetq; malo Berecyntius heros:
Pollicitiq; fidem tangendo ſingula tentat:
Vixq; ſibi credens, non alta fronde uirentem
Ilice detraxit uirgam: uirga aurea facta eſt.
Tollit humo ſaxum: ſaxum quoq; palluit auro.
Contigit & glebam: contactu gleba potenti
Maſſa fit. arentes cereris decerpſit ariſtas:
Aurea meſſis erat. demptum tenet arbore pomum:
Heſperidas donaſſe putes. ſi poſtibus altis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A dmouit digitos: postes radiare uidentur.
I lle etiam liquidis palmas ubi lauerat undis:
V nda fluens palmis Danaën eludere possit.
V ix spes ipse suas animo capit, aurea fingens
O mnia. gaudenti mensas posuere ministri
E xtructas dapibus, nec tostæ frugis egentes.
T um uero, siue ille sua cerealia dextra
M unera contigerat: cerealia dona rigebant.
S iue dapes auido conuellere dente parabat:
L amina fulua dapes, admoto dente premebat.
M iscuerat puris authorem muneris undis:
F usile per rictus aurum fluitare uideres.
A ttonitus nouitate mali, diuesq́; miserq́;,
E ffugere optat opes: & quæ modo uouerat, odit.
C opia nulla famem releuat: sitis arida guttur
V rit: & inuiso merito torquetur ab auro.
A d cœlumq́; manus, & splendida brachia tollens,
D a ueniam Lenæe pater, peccauimus inquit:
S ed miserere precor: speciosoq́; eripe damno.
M ite deûm numen Bacchus peccasse fatentem
R estituit: factiq́; fide data munera soluit.
N é ue male optato maneat circumlitus auro:
V ade, ait, ad magnis uicinum Sardibus amnem:
P erq́; iugum ripæ labentibus obuius undis
C arpe uiam: donec uenias ad fluminis ortus.
S pumigeroq́; tuum fonti, qua plurimus exit:
S ubde caput: corpusq́; simul, simul elue crimen.
R ex iussæ succedit aquæ: uis aurea tinxit
F lumen: & humano de corpore cessit in amnem.
N unc quoq; iam ueteris percepto semine uenæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A rua rigent, auro madidis pallentia glebis.
fab. 4. I lle perosus opes, syluasq́;, & rura colebat,
P anaq; montanis habitantem semper in antris.
P ingue sed ingenium mansit: nocituraq; ut ante
R ursus erant domino stolidæ præcordia mentis.
N am freta prospiciens late riget arduus alto
T molus in ascensu: cliuoq́; extensus utroq;
S ardibus hinc, illinc paruis finitur Hypæpis.
P an ibi dum teneris iactat sua carmina nymphis:
E t leue cerata modulatur arundine carmen:
A usus apollineos præ se contemnere cantus,
I udice sub Tmolo certamen uenit ad impar.
M onte suo senior iudex consedit: & aures
L iberat arboribus: quercu coma cœrula tantum
C ingitur: & pendent circum caua tempora glandes.
I sq́; deum pecoris spectans in iudice dixit
N ulla mora est. calamis agrestibus insonat ille:
B arbaricoq́; Midan (aderat nam forte canenti)
C armine deliniit. post hunc sacer ora retorsit
T molus ad os Phœbi: uultum sua sylua secuta est.
I lle caput flauum lauro parnaside uinctus
V errit humum, tyrio saturata murice palla:
D istinctamq́; lyram gemmis, & dentibus indis
S ustinet à læua: tenuit manus altera plectrum.
A rtificis status ipse fuit. tum stamina docto
P ollice sollicitat: quorum dulcedine captus
P ana iubet Tmolus citharæ summittere cannas.
I udicium, sanctiq́; placet sententia montis,
O mnibus: arguitur tamen, atq; iniusta uocatur
V nius sermone Midæ. nec Delius aures

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Humanam stolidas patitur retinere figuram.
Sed trahit in spatium: uillisq; albentibus implet:
Instabilesq; illas facit: & dat posse moueri.
Cætera sunt hominis: partem damnatur in unam:
Induiturq; aures lente gradientis aselli.
Ille quidem cælare cupit: turpiq; pudore,
Tempora purpureis tentat uelare tiaris:
Sed solitus longos ferro resecare capillos
Viderat hoc famulus: qui cum nec prodere uisum
Dedecus auderet, cupiens efferre sub auras:
Nec posset reticere tamen: secedit: humumq;
Effodit: & domini quales aspexerit aures,
Voce refert parua: terræq; immurmurat haustæ:
Indiciumq; suæ uocis tellure regesta
Obruit: & scrobibus tacitus discedit opertis.
Creber arundinibus tremulis ibi surgere lucus
Cœpit: & ut primum pleno maturuit anno
Prodidit agricolam: leni nam motus ab austro
Obruta uerba refert: dominiq; coarguit aures.
Vltus abit Tmolo: liquidumq; per aëra uectus
Angustum citra pontum Nepheleidos Helles
Laomedonteis Latoïus astitit aruis.
Dextera Sigei, Rhœtæi læua profundi
Ara Panomphæo uetus est sacrata tonanti.
Inde nouæ primum moliri mœnia Troiæ
Laomedonta uidet: susceptaq; magna labore
Crescere difficili: nec opes exposcere paruas.
Cumq; tridentigero tumidi genitore profundi
Mortalem induitur formam: phrygiæq; tyranno
Aedificat muros pactus pro mœnibus aurum.

Stabat

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S tabat opus:pretium rex inficiatur:& addit
P erfidiæ cumulum falsis periuria uerbis.
N on impune feres,rector maris inquit:& omnes
I nclinauit aquas ad auaræ littora Troiæ:
I n'q; freti formam,terras conuertit:opes'q;
A bstulit agricolis:& fluctibus obruit agros.
P œna neq; hæc satis est:regis quoq; filia monstro
P oscitur æquoreo:quam dura ad saxa reuinctam
V indicat Alcides:promissa'q; munera dictos
P oscit equos:tanti'q; operis mercede negata,
B is periura capit superatæ mœnia Troiæ.
N ec pars militiæ Telamon sine honore recessit:
H esione'q; data potitur.nam coniuge Peleus
C larus erat diua:nec aui magis ille superbit
N omine,quàm soceri:siquidem Iouis esse nepotem
C ontigit haud uni:coniux dea contigit uni.
N anq; senex Thetidi Proteus dea dixerat undæ
C oncipe:mater eris iuuenis:qui fortibus armis
A cta patris uincet:maior'q; uocabitur illo.
E rgo ne quicquam mundus Ioue maius haberet:
Q uamuis haud tepidos sub pectore senserat ignes:
I uppiter æquoreæ Thetidis connubia fugit:
I n'q; sua Aeaciden succedere uota nepotem
I ussit:& amplexus in uirginis ire marinæ.
E st sinus Hæmoniæ curuos falcatus in arcus:
B rachia procurrunt:ubi si foret altior unda,
P ortus erat:summis inductum est æquor arenis.
L ittus habet solidum:quod nec uestigia seruet:
N ec remoretur iter:nec opertum pendeat alga.
M yrtea sylua subest bicoloribus obsita baccis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Est specus in medio, natura factus, an arte,
Ambiguum: magis arte tamen: quò sæpe uenire
Frenato delphine sedens Theti nuda solebas.
Illic te Peleus, ut somno uicta iacebas:
Occupat: & quoniam precibus tentata repugnas:
Vim parat, innectens ambobus colla lacertis.
Quod nisi uenisses uariatis sæpe figuris
Ad solitas artes: auso foret ille potitus.
Sed modo tu uolucris, uolucrem tamen ille tenebat:
Nunc grauis arbor eras: hærebat in arbore Peleus.
Tertia forma fuit maculosæ tigridis: illa
Territus Aeacides à corpore brachia soluit.
Isq; deos pelagi uino super æquora fuso,
Et pecoris fibris, & fumo thuris adorat:
Donec carpathius medio de gurgite uates,
Aeacide, dixit, thalamis potiere petitis:
Tu modo, cum gelido sopita quiescit in antro:
Ignaram laqueis, uinclóq; innecte tenaci:
Nec te decipiat centum mentita figuras:
Sed preme quidquid erit: dũ quod fuit ante, reformet.
Dixerat hæc Proteus: & condidit æquore uultum:
Admisitq; suos in uerba nouissima fluctus.
Pronus erat titan: inclinatóq; petebat
Hesperium temone fretum: cum pulchra relicto
Nereis ingreditur consueta cubilia fluctu.
Vix bene uirgineos Peleus inuaserat artus:
Illa nouat formas: donec sua membra teneri
Sensit: & in partes diuersas brachia tendit.
Tunc demum ingemuit: neq; ait sine numine uincis:
Exhibita estq; Thetis. confessam amplectitur heros:

Et potitur uotis: ingentiq́; implet Achille.
Felix & nato, felix & coniuge Peleus:
Et cui, si demas iugulati crimina Phoci:
Omnia contigerant. fraterno sanguine sontem,
Expulsumq́; domo patria Trachinia tellus
Accipit: hic regnum sine ui, sine cæde regebat
Lucifero genitore satus, patriumq́; nitorem
Ore ferens Ceyx: illo qui tempore mœstus,
Dissimilisq́; sui, fratrem lugebat ademptum:
Quò postquam Aeacides fessus curaq́;, uiaq́;
Venit: & intrauit paucis comitantibus urbem:
Quosq́; greges pecorũ, quæ secum armenta trahebat,
Haud procul à muris sub opaca ualle reliquit:
Copia cum facta est adeundi tecta tyranni:
Velamenta manu prætendens supplice, quis sit,
Quoq́; satus, memorat: tantum sua crimina cælat:
Mentiturq́; fugæ causam: petit, urbe, uel agro
Se iuuet. hunc contra placido Trachinius ore
Talibus alloquitur. mediæ quoq; commoda plebi
Nostra patent Peleu: nec inhospita regna tenemus:
Adiicis huic animo monimenta potentia, clarum
Nomen, auumq́; Iouem: nec tempora perde precãdo:
Quod petis, omne feres: tuaq; hæc pro parte uocato:
Qualiacunq; uides: utinam meliora uideres:
Et flebat. moueat quæ tantos causa dolores,
Peleusq́;, comitesq́; rogant. quibus ille profatur.
Forsitan hanc uolucrem, rapto quæ uiuit: & omnes
Terret aues: semper pennas habuisse putatis:
Vir fuit: & tanta est animi constantia: quantum
Acer erat, belloq́; ferox, ad uimq́; paratus,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N omine Dædalion, illo genitore creatus:
Qui uocat auroram: cœloq; nouissimus exit.
C ulta mihi pax est: pacis mihi cura tuendæ,
C oniugiiq; fuit: fratri fera bella placebant.
I llius uirtus reges, gentesq; subegit:
Quæ nunc thisbeas agitat mutata columbas.
N ata erat huic Chione: quæ dotatissima forma
M ille procos habuit bis septem nubilis annis.
F orte reuertentes Phœbus, Maiaq; creatus,
I lle suis Delphis, hic uertice Cyllenæo,
V idere hanc pariter: pariter traxere colorem.
S pem ueneris differt in tempora noctis Apollo:
N on fert ille moras: uirgaq; mouente soporem
V irginis os tangit: tactu iacet illa potenti:
V imq; dei patitur. nox cœlum sparserat astris:
P hœbus anum simulat: præreptaq; gaudia sumit.
V t sua maturus compleuit tempora uenter:
A lipedis de stirpe dei uersuta propago
N ascitur Autolycus, furtum ingeniosus ad omne:
Qui facere assuerat patriæ non degener artis
C andida de nigris, & de candentibus atra.
N ascitur è Phœbo (nanq; est enixa gemellos)
C armine uocali clarus citharaq; Philāmon.
Quid peperisse duos, & dis placuisse duobus,
E t forti genitore, & progenitore Tonante
E sse satam prodest? an obest quoq; gloria multis?
Obfuit huic certe: quæ se præferre Dianæ
S ustinuit: faciemq; deæ culpauit. at illi
I ra ferox mota est: factisq; placebimus inquit.
N ec mora: curuauit cornu: neruoq; sagittam

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I mpulit: & meritam traiecit arundine linguam.
L ingua iacet: nec uox, tentataq; uerba sequuntur:
C onantemq; loqui, cum sanguine uita reliquit.
Q uam miser amplexans ego tunc patrioq; dolorem
C orde tuli: fratriq; pio solatia dixi.
Q uæ pater haud aliter, quàm cautes murmura ponti,
A ccipit: & natam delamentatur ademptam.
V t uero ardentem uidit: quater impetus illi
I n medios fuit ire rogos: quater inde repulsus
C oncita membra fugæ mandat: similisq; iuuenco
S picula crabronum pressa ceruice gerenti,
Q ua uia nulla, ruit: iam tum mihi currere uisus
P lus homine est: alasq; pedes sumpsisse putares.
E ffugit ergo omnes: uelox q; cupidine lethi
V ertice Parnasi potitur: miseratus Apollo,
C um se Dædalion saxo misisset ab alto:
F ecit auem: & subitis pendentem sustulit alis:
O raq; adunca dedit: curuos dedit unguibus hamos,
V irtutem antiquam, maiores corpore uires.
E t nunc Accipiter nulli satis æquus, in omnes
S æuit aues: alijsq; dolens fit causa dolendi.
Q uæ dum Lucifero genitus miracula narrat
D e consorte suo: cursu festinus anhelo
A duolat armenti custos Phocæus Anetor:
E t Peleu, Peleu, magnæ tibi nuntius adsum
C ladis ait. quodcunq; ferat, iubet edere Peleus:
P endet & ipse metu trepidi Trachinius oris.
I lle refert. fessos ad littora curua iuuencos
A ppuleram: medio cum sol altissimus orbe
T antum respiceret, quantum superesse uideret:

Pars'q; boum fuluis genua inclinarat arenis:
Latarum'q; iacens campos spectabat aquarum:
Pars gradibus tardis illuc errabat, & illuc:
Nant alij: cælso'q; extant super æquora collo.
Templa mari subsunt nec marmore clara, nec auro:
Sed trabibus densis, luco'q; umbrosa uetusto:
Nereides, Nereus'q; tenent. hos nauita templi
Edidit esse deos: dum retia littore siccat.
Iuncta palus huic est densis obsessa salictis:
Quam restagnantis facit maris unda paludem:
Inde fragore graui strepitus loca proxima terret
Bellua uasta lupus: syluis'q; palustribus exit,
Oblitus & spumis, & crasso sanguine rictus,
Fulmineus rubra suffusus lumina flamma.
Qui quanquam sæuit pariter rabie'q;, fame'q;:
Acrior est rabie: neq; enim ieiunia curat
Cæde boum, diram'q; famem finire: sed omne
Vulnerat armentum: sternit'q; hostiliter omnes.
Pars quoq; de nobis funesto saucia morsu,
Dum defensamus: letho est data: sanguine littus,
Vndaq; prima rubent, demugitæ'q; paludes.
Sed mora damnosa est: nec res dubitare remittit:
Dum superest aliquid: cuncti coeamus ad arma:
Arma capessamus: coniunctaq; tela feramus:
Dixerat agrestis: nec Pelea damna mouebant.
Sed memor admissi, Nereida colligit orbam
Damna sui inferias extincto mittere Phoco.
Induere arma uiros, uiolentaq; sumere tela,
Rex iubet Oetæus: cum quem simul ipse parabat
Ire: sed Halcione coniux excita tumultu

Prosilit: & non dum totos ornata capillos
Disiicit hos ipsos: colloq́; infusa mariti,
Mittat ut auxilium sine se, uerbisq́; precatur,
Et lachrymis: animasq́; duas ut seruet in una.
Aeacides illi, Pulchros regina, piosq́;
Pone metus: plena est promissi gratia uestri.
Non placet arma mihi contra noua monstra moueri.
Numen adorandum pelagi est. erat ardua turris
Arce locus summa, fessis loca grata carinis.
Ascendunt illuc: stratosq́; in littore tauros
Cum gemitu aspiciunt: uastatoremq́; cruento
Ore ferum, longos infectum sanguine uillos.
Inde manus tendens in aperti littora ponti
Cæruleam Peleus Psamathen, ut finiat iram,
Orat: opemq́; ferat: nec uocibus illa rogantis
Flectitur Aeacidæ. Thetis hanc pro coniuge supplex
Accepit ueniam. sed enim reuocatus ab acri
Cæde lupus perstat dulcedine sanguinis asper:
Donec inhærentem laceræ ceruice iuuencæ
Marmore mutauit. corpus, præterq́; colorem
Omnia seruauit: lapidis color indicat, illum
Iam non esse lupum: iam non debere timeri.
Nec tamen hac profugum consistere Pelea terra
Fata sinunt: Magnetas adit uagus exul: & illic
Sumit ab hæmonio purgamina cædis Acasto.
fab. 10. Interea fratrisq́; sui, fratremq́; secutis
Anxia prodigiis turbatus pectora Ceyx,
Consulat ut sacras hominum oblectamina sortes:
Ad Clarium parat ire deum. nam templa profanus
Inuia cum Phlegyis faciebat Delphica Phorbas.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Consilij tamen ante sui fidissima certam
Te facit Halcyone: cui protinus intima frigus
Ossa receperunt: buxóq; simillimus ora
Pallor obit: lachrymisq; genæ maduere profusis.
Ter conata loqui, ter fletibus ora rigauit:
Singultúq; pias interrumpente querelas
Quæ mea culpa tuam, dixit, carissime mentem
Vertit? ubi est, quæ cura mei prior esse solebat?
Iam potes Halcyone securus abesse relicta?
Iam uia longa placet? iam sum tibi carior absens?
At puto per terras iter est? tantumq; dolebo?
Non etiam metuam? curæq; timore carebunt?
Aequora me terrent, & ponti tristis imago:
Et laceras nuper tabulas in littore uidi.
Et sæpe in tumulis sine corpore nomina legi.
Néue tuum fallax animum fiducia tangat:
Quod socer Hippotades tibi sit: qui carcere fortes
Contineat uentos: &, cum uelit, æquora placet.
Cum semel emissi tenuerunt æquora uenti:
Nil illis uetitum est: incommendataq; tellus
Omnis, et omne fretũ est: cœli quoq; nubila uexant:
Excutiuntq; feris rutilos concursibus ignes.
Quo magis hos noui (nam noui: & sæpe paterna
Parua domo uidi) magis hos reor esse timendos.
Quod tua si flecti precibus sententia nullis
Care potest coniux: nimiumq; es certus eundi:
Me quoq; tolle simul: certe iactabimur unà:
Nec, nisi quæ patiar, metuam: pariterq; feremus
Quicquid erit: pariter super æquora lata feremur.
Talibus Aeolidis dictis, lachrymisq; mouetur

S ydereus coniux: neq; enim minor ignis in ipso est.
S ed neq; propositos pelagi dimittere cursus,
N ec uult Halcyonen in partem adhibere pericli:
M ultaq; respondit timidum solantia pectus.
N on tamen idcirco causam probat. addidit illis
H oc quoq; lenimen: quo solo flexit amantem.
L onga quidem est nobis omnis mora: sed tibi iuro
P er patrios ignes (si me modo fata remittant)
A nte reuersurum, quàm luna bis impleat orbem.
H is ubi promissis spes est admota recursus:
P rotinus eductam naualibus æquore tingi,
A ptariq́; suis pinum iubet armamentis.
Q ua rursus uisa ueluti præsaga futuri
H orruit Halcyone: lachrymasq́; emisit obortas:
A mplexusq́; dedit: tristiq́; miserrima tandem
O re uale, dixit: collapsaq; corpore toto est.
A t iuuenes, quærente moras Ceyce, reducunt
O rdinibus geminis ad fortia pectora remos:
A equaliq́; ictu scindunt freta. sustulit illa
H umentes oculos: stantemq́; in puppe recurua,
C oncussaq́; manu dantem sibi signa maritum
P rima uidet: redditq́; notas. ubi terra recessit
L ongius: atq; oculi nequeunt cognoscere uultus:
D um licet, insequitur fugientem lumine pinum.
H æc quoq;, ut haud poterat spatio summota uideri;
V ela tamen spectat, summo fluitantia malo.
V t nec uela uidet: uacuum petit anxia lectum:
S eq; toro ponit: renouat lectusq́;, locusq́;
H alcyones lachrymas: & quæ pars admonet absit.
P ortubus exierant: & mouerat aura rudentes:

O buertit lateri pendentes nauita remos:
C ornuaq; in summa locat arbore: totaq; malo
C arbasa deducit: uenientesq; accipit auras.
A ut minus, aut certe medium non amplius æquor
P uppe secabatur: longeq; erat utraq; tellus:
C um mare sub noctem tumidis albescere cœpit
F luctibus: & præceps spirare ualentius eurus.
A rdua iandudum demittite cornua, rector
C lamat: & antemnis totum subnectite uelum.
H ic iubet: impediunt aduersæ iussa procellæ:
N ec sinit audiri uocem fragor æquoris ullam.
S ponte tamen properant, alij subducere remos:
P ars munire latus: pars uentis uela negare.
E grit hic fluctus: æquorq; refundit in æquor:
H ic rapit antemnas. quæ dum sine lege geruntur:
A spera crescit hyems: omniq; à parte feroces
B ella gerunt uenti: fretaq; indignantia miscent.
I pse pauet: nec se, quis sit status, ipse fatetur
S cire ratis rector: nec quid iubeatue, uelitue.
T anta mali moles, tantoq; potentior arte est.
Q uippe sonant clamore uiri, stridore rudentes,
V ndarum incursu grauis unda, tonitribus æther.
F luctibus erigitur, cœlumq; æquare uidetur
P ontus: & inductas aspergine tangere nubes:
E t modo, cum fuluas ex imo uertit arenas:
C oncolor est illis: stygia modo nigrior unda:
S ternitur interdum: spumisq; sonantibus albet.
I psa quoq; his agitur uicibus Trachinia puppis:
E t nunc sublimis ueluti de uertice montis
D espicere in ualles, imumq; acheronta uidetur:

Nunc, ubi demissam curuum circunstetit æquor:
Suspicere inferno summum de gurgite cœlum.
Sæpe dat ingentem fluctu latus icta fragorem:
Nec leuius pulsata sonat, quàm ferreus olim
Cum laceras aries, balistáue concutit arces.
Vtq́; solent sumptis in cursu uiribus, ire
Pectore in arma feri, protentaq; tela leones:
Sic, ubi se uentis commiserat unda coortis:
Ibat in arma ratis: multóq; erat altior illis.
Iamq́; labant cunei: spoliataq; tegmina ceræ
Rima patet: præbetq́; uiam letalibus undis.
Ecce cadunt largi resolutis nubibus imbres:
Inq; fretum credas totum descendere cœlum:
Inq; plagas cœli tumefactum ascendere pontum.
Vela madent nimbis: & cum cœlestibus undis
Aequoreæ miscentur aquæ: caret ignibus æther:
Cæcaq; nox premitur tenebris hyemisq́;, suisq́;.
Discutiunt tamen has, præbentq́; micantia lumen
Fulmina: fulmineis ardescunt ignibus undæ.
Dat quoq; iam saltus intra caua texta carinæ
Fluctus: & ut miles numero præstantior omni,
Cum sæpe assilijt defensæ mœnibus urbis:
Spe potitur tandem: laudisq́; accensus amore
Inter mille uiros murum tamen occupat unus:
Sic, ubi pulsarunt celsi latera ardua fluctus:
Vastius insurgens decimæ ruit impetus undæ:
Nec prius absistit fessam oppugnare carinam:
Quàm uelut in captæ descendat mœnia nauis.
Pars igitur tentabat adhuc inuadere pinum,
Pars maris intus erat. trepidāt haud segnius omnes:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quàm solet urbs, alijs murum fodientibus extra,
Atq; alijs murum trepidare tenentibus intus.
Deficit ars: animiq; cadunt: totidemq; uidentur,
Quot ueniunt fluctus, ruere, atq; irrumpere mortes.
Non tenet hic lachrymas: stupet hic: uocat ille beatos,
Funera quos maneant: hic uotis numen adorat:
Brachiaq; ad cœlum, quod non uidet, irrita tollens
Poscit opem: subeunt illi fraterq;, parensq;.
Huic cum pignoribus domus, & q̃d cuiq; relictũ est.
Halcyone Ceyca mouet: Ceycis in ore
Nulla nisi Halcyone est: & cum desyderet unam:
Gaudet abesse tamen: patriæ quoq; uellet ad oras
Respicere: inq; domum supremos uertere uultus.
Verum ubi sit nescit. tanta uertigine pontus
Feruet: & inducta piceis è nubibus umbra
Omne latet cœlum: duplicataq; noctis imago est.
Frangitur incursu nimbosi turbinis arbor:
Frangitur & regimen: spolijs animosa superbit
Vnda uelut uictrix: sinuataq; despicit undas.
Nec leuius, quàm siquis Athon, Pindumq; reuulsos
Sede sua totos in apertum euerteret æquor:
Præcipitata cadit: pariterq; & pondere, & ictu
Mergit in ima ratem: cum qua pars magna uirorum
Gurgite pressa graui, neq; in aera reddita, fato
Functa suo est: alij partes, & membra carinæ
Trunca tenent. tenet ipse manu, qua sceptra solebat,
Fragmina nauigij Ceyx: socerumq;, patremq;
Inuocat (heu) frustra. sed plurima nantis in ore
Halcyone coniux: illam meminitq;, refertq;:
Illius ante oculos ut agant sua corpora fluctus,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O ptat: & exanimis manibus tumuletur amicis.
D um natat: absentem, quoties sinit hiscere fluctus:
N ominat Halcyonen: ipsisq́; immurmurat undis.
E cce super medios fluctus niger arcus aquarum
F rangitur: & rupta mersum caput obruit unda.
L ucifer obscurus, nec quem cognoscere posses,
I lla nocte fuit: quoniamq́; excedere cælo
N on licuit: densis texit sua nubibus ora.
A eolis interea tantorum ignara malorum
D inumerat noctes: & iam quas induat ille,
F estinat uestes: iam quas ubi uenerit ipse,
I psa gerat: reditusq́; sibi promittit inanes.
O mnibus illa quidem superis pia thura ferebat:
A nte tamen cunctos Iunonis templa colebat:
P roq́; uiro, qui nullus erat, ueniebat ad aras.
V tq́; foret sospes coniux suus: utq́; rediret:
O ptabat: nullamq́; sibi præferret. at illi
H oc de tot uotis poterat contingere solum.
A t dea non ultra pro functo morte rogari
S ustinet: utq́; manus funestas arceat aris:
I ri meæ dixit fidissima nuntia uocis,
V ise soporiferam somni uelociter aulam:
E xtinctiq́; iube Ceycis imagine mittat
S omnia ad Halcyonen ueros narrantia casus.
D ixerat: induitur uelamina mille colorum
I ris: & arquato cælum curuamine signans
T ecta petit iussi sub nube latentia regis.
E st propè Cimmerios longo spelunca recessu
M ons cauus, ignaui domus, & penetralia Somni.
Q uò nunquam radijs oriens, mediusúe, cadensúe

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Phœbus adire potest: nebulæ caligine mistæ
Exhalantur humo: dubiæq; crepuscula lucis.
Non uigil ales ibi cristati cantibus oris
Euocat auroram, nec uoce silentia rumpunt
Sollicitiue canes, canibusue sagacior anser:
Non fera, non pecudes, non moti flamine rami,
Humanæue sonum reddunt conuitia linguæ.
Muta quies habitat: saxo tamen exit ab imo
Riuus aquæ Lethes: per quem cum murmure labens
Inuitat somnos crepitantibus unda lapillis.
Ante fores antri fœcunda papauera florent,
Innumeræq; herbæ: quarum de lacte soporem
Nox legit: & spargit per opacas humida terras.
Ianua, ne uerso stridorem cardine reddat:
Nulla domo tota est, custos in limine nullus.
At medio torus est hebeno sublimis in antro
Plumeus, unicolor pullo uelamine tectus:
Quo cubat ipse deus membris languore solutis.
Hunc circa passim uarias imitantia formas
Somnia uana iacent, totidem, quot messis aristas,
Sylua gerit frondes, eiectas littus arenas.
Quò simul intrauit: manibusq; obstantia uirgo
Somnia dimouit: uestis fulgore reluxit
Sacra domus: tardaq; deus grauitate iacentes
Vix oculos tollens, iterumq;, iterumq; relabens,
Summaq; percutiens nutanti pectora mento,
Excussit tandem sibi se: cubitoq; leuatus
Quid ueniat (cognouit enim) scitatur. at illa:
Somne quies rerum, placidissime Somne deorum,
Pax animi, quem cura fugit: qui corpora duris

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F eſſa miniſterijs mulces, reparaſq; labori:
S omnia, quæ ueras æquant imitamine formas:
H erculeam Trachina iube ſub imagine regis
H alcyonen adeant: ſimulachraq; naufraga fingant.
I mperat hoc Iuno. poſtquam mandata peregit:
I ris abit: neq; enim ulterius tolerare ſoporis
V im poterat: labiq; ut ſomnum ſenſit in artus:
E ffugit: & remeat per quos modo uenerat arcus.
A t pater è populo natorum mille ſuorum
E xcitat artificem ſimulatoremq; figuræ
M orphea: non illo iuſſos ſolertius alter
E xprimit inceſſus, uultumq;, ſonumq; loquendi.
A djicit & ueſtes, & conſuetiſſima cuiq;
V erba. ſed hic ſolos homines imitatur: at alter
F it fera: fit uolucris: fit longo corpore ſerpens.
H unc Icelon ſuperi, mortale Phobetora uulgus
N ominat. eſt etiam diuerſæ tertius artis
P hantaſos: ille in humũ, ſaxumq;, undãq;, trabemq;,
Q uæq; uacant anima, fallaciter omnia tranſit.
R egibus hi, ducibuſq; ſuos oſtendere uultus
N octe ſolent: populos alij, plebemq; pererrant.
P ræterit hos ſenior: cunctiſq; è fratribus unum
M orphea, qui peragat Thaumantidos edita, ſomnus
E ligit: & rurſus molli languore ſolutus,
D epoſuitq; caput: ſtratoq; recondidit alto.
I lle uolat nullos ſtrepitus facientibus alis
P er tenebras: intraq; moræ breue tempus in urbem
P eruenit Hæmoniam: poſitiſq; è corpore pennis
I n faciem Ceycis abit: ſumptaq; figura
L uridus, exanimi ſimilis, ſine ueſtibus ullis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Coniugis ante torum miseræ stetit. uda uidetur
Barba uiri: madidis'q; grauis fluere unda capillis.
Tum lecto incumbens fletu super ora profuso
Hæc ait agnoscis Ceyca miserrima coniux?
An mea mutata est facies nece? respice, noscis:
Inuenies'q; tuo pro coniuge coniugis umbram.
Nil opis Halcyone nobis tua uota tulerunt:
Occidimus: falsò tibi me promittere noli.
Nubilus ægæo deprendit in æquore nauem
Auster: & ingenti iactatam flamine soluit:
Oraq; nostra tuum frustra clamantia nomen
Impleruntfluctus. non hæc tibi nuntiat author
Ambiguus: non ista uagis rumoribus audis:
Ipse ego fata tibi præsens mea naufragus edo.
Surge age: da lachrymas: lugubriaq; indue: nec me
Indeploratum sub inania tartara mitte.
Adijcit his uocem Morpheus: quam coniugis illa
Crederet esse sui: fletus quoq; fundere ueros
Visus erat: gestum'q; manus Ceycis habebat.
Ingemit Halcyone: lachrymas mouet, atq; lacertos
Per somnum: corpus'q; petens amplectitur auras:
Exclamat'q;, mane: quò te rapis? ibimus una.
Voce sua, specie'q; uiri turbata, soporem
Excutit: & primo si sit circunspicit illic,
Qui modo uisus erat (nam moti uoce ministri
Intulerant lumen) postquam non inuenit usquam:
Percutit ora manu: laniat'q; à pectore uestes:
Pectoraq; ipsa ferit: nec crines soluere curat:
Scindit: & altricia quæ luctus causa roganti,
Nulla est Halcyone, nulla est ait: occidit unà

Cum

C um Ceyce ſuo:ſolantia tollite uerba.
N aufragus interijt:uidi,agnouiq́;:manusq́;
A d diſcedentem cupiens retinere tetendi.
V mbra fuit:ſed & umbra tamen manifeſta,uiriq́;
V era mei:non ille quidem,ſi quæris,habebat
A ſſuetos uultus:nec,quo prius,ore nitebat.
P allentem,nudumq́;,& adhuc humente capillo
I nfelix uidi:ſtetit hoc miſerabilis ipſo
E cce loco:& quærit,ueſtigia ſiqua ſuperſint.
H oc erat,hoc animo quod diuinante timebam:
E t ne me fugiens uentos ſequerere,rogabam:
A t certe uellem,quoniam periturus abibas:
M e quoq; duxiſſes:fuit ah,fuit utile,tecum
I re mihi:neq; enim de uitæ tempore quicquam
N on ſimul egiſſem:nec mors diſcreta fuiſſet.
N unc abſens perij:iactor quoq; fluctibus abſens:
E t ſine me,te pontus habet.crudelior ipſo
S it mihi mens pelago:ſi uitam ducere nitar
L ongius:& tanto pugnem ſupereſſe dolori.
S ed neq; pugnabo:nec te miſerande relinquam:
E t tibi nunc ſaltem ueniam comes:inq́; ſepulchro
S i non urna,tamen iunget nos littera:ſi non
O ſſibus oſſa meis,at nomen nomine tangam.
P lura dolor prohibet:uerboq́; interuenit omni
P langor:& attonito gemitus à corde trahuntur.
M ane erat:egreditur tectis ad littus:& illum
M œſta locum repetit:de quo ſpectarat euntem.
D umq́; moratur ibi:dumq́;,hinc retinacula ſoluit,
H oc mihi diſcedens dedit oſcula littore,dicit:
D umq́; notata locis reminiſcitur acta:fretumq́;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Prospicit: in liquida spatio distante tuetur
Nescio quid quasi corpus aqua: primoq́;, quid illud
Esset, erat dubium: postquam paulum appulit unda:
Et quamuis aberat, corpus tamen esse liquebat.
Quis foret ignorans, quia naufragus, omine mota est:
Et tanquã ignoto lachrymas daret, heu miser, inquit,
Quisquis es, & siqua est coniux tibi fluctibus actum
Fit propius corpus: quod quo magis illa tuetur:
Hoc minus, et minus est mẽtis. iam, iamq́; propinquæ
Admotum terræ, iam quod cognoscere posset,
Cernit: erat coniux. ille est exclamat: & unà
Ora, comas, uestem lacerat: tendensq́; trementes
Ad Ceyca manus, sic ò carissime coniux?
Sic ad me miserande redis? ait. adiacet undis
Facta manu moles: quæ primas æquoris undas
Frangit: & incursus quæ prædelassat aquarum.
Insilit huc: mirumq́; fuit potuisse, uolabat:
Percutiensq́; leuem modo natis aëra pennis,
Stringebat summas ales miserabilis undas.
Dumq́; uolat: mœsto similem, plenumq́; querelæ
Ora dedere sonum tenui crepitantia rostro.
Vt uero tetigit mutum, & sine sanguine corpus:
Dilectos artus amplexa recentibus alis,
Frigida nequicquam duro dedit oscula rostro.
Senserit hoc Ceyx, an uultum motibus undæ
Tollere sit uisus, populus dubitabat: at ille
Senserat: & tandem superis miserantibus, ambo
Alite mutantur: fatis obnoxius iisdem
Tunc quoq; mansit amor: nec coniugale solutum est
Fœdus in alitibus: coëunt: fiuntq́; parentes:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Perq; dies placidos hyberno tempore septem
Incubat Halcyone pendentibus æquore nidis.
Tum uia tuta maris: uentos custodit: & arcet
Aeolus egressu: præstat'q; nepotibus æquor.
Hos aliquis senior circum freta lata uolantes
Spectat: & ad finem seruatos laudat amores.
Proximus, aut idem, si fors tulit, hic quoq; dixit
Quem mare carpentem, substrictaq; crura gerentem
Aspicis, ostendens spatiosum in guttura mergum,
Regia progenies, & si descendere ad ipsum
Ordine perpetuo quæris, sunt huius origo
Ilus, & Assaracus, raptus'q; Ioui Ganymedes,
Laomedon'q; senex, Priamus'q; nouissima Troiæ
Tempora sortitus: frater fuit Hectoris iste:
Qui nisi sensisset prima noua fata iuuenta:
Forsitan inferius non Hectore nomen haberet:
Quamuis est illum proles enixa Dymantis:
Aesacon umbrosa furtim peperisse sub Ida
Fertur Alixirhoë gracili conata bicorni.
Oderat hic urbes: nitida'q; remotus ab aula
Secretos montes, & inambitiosa colebat
Rura: nec Iliacos coetus nisi rarus adibat.
Non agreste tamen, nec inexpugnabile amori
Pectus habens, syluas captatam sæpe per omnes
Aspicit Hesperien patria Cebrenida ripa
Iniectos humeris siccantem sole capillos.
Visa fugit Nymphe, ueluti perterrita fuluum
Cerua lupum, longe'q; lacu deprensa relicto
Accipitrem fluuialis anas. quam Troïus heros
Insequitur: celerem'q; metu, celer urget amore.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E cce latens herba coluber fugientis adunco
D ente pedem strinxit: uirus'q; in corpore liquit.
C um uita suppressa fuga est. amplectitur amens
E xanimem: clamat'q;, piget, piget esse secutum:
S ed non hoc timui: neq; erat mihi uincere tanti.
P erdidimus miseram nos te duo: uulnus ab angue,
A me causa data est, ego sum scelerator illo.
Q ui tibi morte mea mortis solatia mittam.
D ixit: & è scopulo, quem rauca subederat unda:
D ecidit in pontum. Tethys miserata cadentem
M olliter excepit: nantem'q; per æquora pennis
T exit: & optatæ non est data copia mortis.
I ndignatur amans inuitum uiuere cogi:
O bstari'q; animæ misera de sede uolenti
E xire: ut'q; nouas humeris assumpserat alas
S ubuolat: atq; iterum corpus super æquora mittit.
P luma leuat casus: furit Aesacus: in'q; profundum
P ronus abit: lethi'q; uiam sine fine retentat.
F ecit amor maciem: longa internodia crurum:
L onga manet ceruix: caput est à corpore longe:
A equor amat: nomen'q; tenet, quia mergitur illo.

P. OVI. NASO. METAMORPHOSEON LIB. XII.

Fabula. 1ª et. 2ª.

n Escius assumptis Priamus pater Aesacon alis
Viuere, lugebat: tumulo quoq; nomen habenti
I nferias dederat cum fratribus Hector inanes.

D efuit officio Paridis præsentia tristi:
P ost modo qui rapta longum cum coniuge bellum
A ttulit in patriam, coniuratæq; sequuntur
M ille rates, gentisq; simul commune pelasgæ.
N ec dilata foret uindicta: nisi æquora sæui
I nuia fecissent uenti: Bœotaq; tellus
A ulide piscosa puppes tenuisset ituras.
H ic patrio de more Ioui cum sacra parassent:
V t uetus accensis incanduit ignibus ara:
S erpere cœruleum Danai uidere draconem
I n platanum: cœptis quæ stabat proxima sacris.
N idus erat uolucrum bis quattuor arbore summa.
Q uas simul, & matrem circum sua damna uolantem
C orripuit serpens; auidaq; recondidit aluo.
O bstupuere omnes. at ueri prouidus augur
T hestorides uincemus ait: gaudete Pelasgi:
T roia cadet: sed erit nostri mora longa laboris.
A tq; nouem uolucres in belli digerit annos.
I lle ut erat uirides amplexus in arbore ramos:
F it lapis: & seruat serpentis imagine saxum.
P ermanet Aonijs Nereus uiolentus in undis:
B ellaq; non transfert: & sunt qui parcere Troiæ
N eptunum credant: quia mœnia fecerat urbis.
A t non Thestorides: neq; enim nescit ue, tacet ue,
S anguine uirgineo placandam uirginis iram
E sse deæ. postquam pietatem publica causa,
R exq; patrem uicit: castumq; datura cruorem
F lentibus ante aram stetit Iphigenia ministris:
V icta dea est: nubemq; oculis obiecit: & inter
O fficium, turbamq; sacri, uocesq; precantum,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S upposita fertur mutasse Micenida cerua.
E rgo ubi qua decuit, lenita est caede Diana:
E t pariter Phoebes, pariter maris ira recessit:
A ccipiunt uentos à tergo mille carinae:
M ultaq; perpessae phrygia potiuntur arena.
O rbe locus medio est inter terrasq;, fretumq;,
C oelestesq; plagas triplicis confinia mundi:
V nde quod est usquam, quamuis regionibus absit,
I nspicitur: penetratq; cauas uox omnis ad aures.
F ama tenet: summaq; domum sibi legit in arce:
I nnumerosq; aditus, ac mille foramina tectis
A ddidit: & nullis inclusit limina portis.
N octe, dieq; patet: tota est ex aere sonanti:
T ota fremit: uocesq; refert: iteratq; quod audit.
N ulla quies intus, nullaq; silentia parte.
N ec tamen est clamor, sed paruae murmura uocis.
Q ualia de pelagi (si quis procul audiat) undis
E sse solent: qualemue sonum, cum Iuppiter atras
I ncrepuit nubes, extrema tonitrua reddunt.
A tria turba tenet: ueniunt leue uulgus: euntq;:
M istaq; cum ueris passim commenta uagantur
M illia rumorum: confusaq; uerba uolutant.
E quibus hi uacuas implent sermonibus aures:
H i narrata ferunt aliò: mensuraq; ficti
C rescit: & auditis aliquid nouus adijcit author.
I llic credulitas, illic temerarius error,
V anaq; laetitia est, consternatiq; timores,
S editioq; recens, dubioq; authore susurri.
I psa, quid in coelo rerum, pelagoq; geratur
E t tellure, uidet: totumq; inquirit in orbem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fecerat hæc notum graias cum milite forti
Aduentare rates: neq; inexpectatus in armis
Hostis adest: prohibent aditus, littus'q; tuentur
Troes: & hectorea primus fataliter hasta
Protesilae cadis: commissa'q; prælia magno
Stant Danais, fortes'q; animæ, neq; cognitus Hector.
Nec Phryges exiguo, quid Achaica dextera possit,
Sanguine senserunt. & iam sigea rubebant
Littora: iam letho proles Neptunia Cygnus
Mille uiros dederat: iam curru stabat Achilles:
Totaq; peliacæ sternebat cuspidis ictu
Agmina: p'q; acies aut Cygnũ, aut Hectora quærens,
Congreditur Cygno. decimum dilatus in annum
Hector erat. tum colla iugo canentia pressos
Exhortatus equos, currum direxit in hostem:
Concutiens'q; suis uibrantia tela lacertis,
Quisquis es ó iuuenis dixit, solamen habeto
Mortis: ab hæmonio quod sis iugulatus Achille.
Hactenus Aeacides. uocem grauis hasta secuta est.
Sed quanquam certa nullus fuit error in hasta:
Nil tamen emissi profecit acumine ferri.
Vt'q; hebeti pectus tantummodo contudit ictu:
Nate Dea (nam te fama prænouimus) inquit
Ille, quid à nobis uulnus miraris abesse?
(Mirabatur enim) non hæc, quam cernis, equinis
Fulua iubis cassis, nec onus caua parma sinistræ
Auxilio mihi sunt: decor est quæsitus ab istis.
Mars quoq; ob hoc, capere arma solet, remouebitur omne
Tegminis officium: tamen indistrictus abibo.
Est aliquid non esse satum Nereide, sed qui

N ereaq;,& natas,& totum temperat æquor.
D ixit:& hæsurum clypei curuamine telum
M isit in Aeaciden:quod & æs,& proxima rupit
T erga nouena boum:decimo tamen orbe moratũ est.
E xcipit hoc heros:rursus'q; trementia forti
T ela manu torsit:rursus sine uulnere corpus,
S yncerum'q; fuit.nec tertia cuspis apertum,
E t se præbentem ualuit distringere Cygnum.
H aud secus exarsit:quàm circo Taurus aperto:
C um sua terribili petit iritamina cornu
P hœniceas uestes:elusaq; uulnera,sentit.
N um tamen exciderit ferrum,consyderat,hastæ.
H ærebat ligno.manus est mea debilis ergo:
Q uas'q; ait ante habuit uires effudit in uno.
N am certe ualuit:uel cum Lyrnesia primum
M œnia deieci:uel cum Tenedon'q;,suo'q;
E etioneas impleui sanguine Thebas.
V el cum purpureus populari cæde Caycus
F luxit:opus'q; meæ bis sensit Telephus hastæ.
H ic quoq; tot cæsis quorum per littus aceruos
E t feci,& uideo,ualuit mea dextra,ualet'q;.
D ixit:& ante actis ueluti male crederet hastam
M isit in aduersum Lycia de plebe Meneten:
L oricam'q; simul,subiectaq; pectora rupit.
Q uo plangente grauem moribundo pectore terram,
E xtrahit illud idem calido de uulnere telum:
A tq; ait,hæc manus est:hæc,qua modo uicimus,hasta:
V tar in hoc iisdem:sit in hoc precor exitus idem.
S ic fatur:Cygnum'q; petit:nec fraxinus errat:
I n'q; humero sonuit non euitata sinistro.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Inde uelut muro, solidáq; à caute, repulsa est.
Qua tamen ictus erat, signatum sanguine Cygnum
Viderat: & frustra fuerat gauisus Achilles:
Vulnus erat nullum: sanguis fuit ille Menetæ.
Tum uero præceps curru fremebundus ab alto
Desilit: & nitido securum comminus hostem
Ense petens, parmam gladio, galeamq; cauari
Cernit: & in duro lædi quoq; corpore ferrum.
Haud tulit ulterius: gladióq; aduersa reducto
Ter quater ora uiri capulo caua tempora pulsat:
Cedentemq; sequens instat: turbatq;, ruitq;:
Attonitóq; negat requiem. pauor occupat illum:
Ante oculósq; natant tenebræ: retróq; ferenti
Auersos passus medio lapis obstitit aruo.
Quem super impulsum resupino corpore Cygnum
Vi multa uertit, terræq; afflixit Achilles.
Tum clypeo, genibúsq; premens præcordia duris,
Vincla trahit galeæ: quæ presso subdita mento
Elidunt fauces: & respiramen, iterq;
Eripiunt animæ. uictum spoliare parabat.
Arma relicta uidet. corpus deus æquoris albam
Contulit in uolucrem: cuius modo nomen habebat.
26.4. Hic labor, hæc requiem multorum pugna dierum
Attulit: & positis pars utraq; substitit armis.
Dumq; uigil phrygios seruat custodia muros:
Et uigil argolicas seruat custodia fossas:
Festa dies aderat: qua Cygni uictor Achilles
Pallada mactatæ placabat sanguine uaccæ.
Cuius ut imposuit prosecta calentibus aris:
Et dijs acceptus penetrauit in æthera nidor:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S acra tulere suam, pars est data cætera mensis.
D iscubuere toris proceres: & corpora tosta
C arne replent: uinóq; leuant curasq;, sitimq;.
N on illos citharæ, non illos carmina uocum,
L ongaq; multifori delectat tibia buxi:
S ed noctem sermone trahunt: uirtusq; loquendi
M ateria est: pugnas referunt hostisq;, suasq;.
I nq; uices adita, atq; exhausta pericula sæpe
C ommemorare iuuat: qd enim loqueretur Achilles?
A ut qd apud magnum potius loquerentur Achillem?
P roxima præcipue domito uictoria Cygno
I n sermone fuit. uisum mirabile cunctis:
Q uod iuuenis corpus nullo penetrabile telo,
I nuictumq; à uulnere erat: ferrumq; terebat:
H oc ipse Aeacides, hoc mirabantur Achiui:
C um sic Nestor ait. uestro fuit unicus æuo
C ontemptor ferri, nulloq; forabilis ictu
C ygnus: at ipse olim patientem uulnera mille
C orpore non læso Perrhæbum Cænea uidi:
C ænea Perrhæbum: qui factis inclytus Othryn
I ncoluit: quoq; id mirum magis esset in illo:
F œmina natus erat. monstri nouitate mouentur
Q uisquis adest: narretq; rogant: quos inter Achilles
D ic age (nam cunctis eadem est audire uoluntas)
O facunde senex æui prudentia nostri,
Q uis fuerit Cæneus: cur in contraria uersus:
Q ua tibi militia, cuius certamine pugnæ
C ognitus: à quo sit uictus, si uictus ab ullo est.
T um senior, quamuis obstet mihi longa uetustas:
M ultaq; me fugiant primis spectata sub annis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P lura tamen memini:nec quæ magis hæreat,ulla
P ectore res nostro est inter belli'q;,domus'q;
A cta tot.ac siquem potuit spatiosa senectus
S pectatorem operum multorum reddere:uixi
A nnos bis centum:nunc tertia uiuitur ætas.
C lara decore fuit proles Elateia Cænis
T hessalidum uirgo pulcherrima,per'q;propinquas
P er'q; tuas urbes(tibi enim popularis Achille)
M ultorum frustra uotis optata procorum.
T entasset Peleus thalamos quoq; forsitan illos:
S ed iam aut contigerant illi connubia matris,
A ut fuerant promissa, tuæ.nec Cænis in ullos
D enupsit thalamos:secretaq; littora carpens
A equorei uim passa dei est:ita fama ferebat.
V t'q; nouæ ueneris Neptunus gaudia cepit:
S int tua uota licet dixit secura repulsæ:
E lige quid uoueas:eadem quoq; fama ferebat.
M agnum,Cænis ait,facit hæc iniuria uotum
T ale pati iam posse nihil:da fœmina ne sim:
O mnia præstiteris. grauiore nouissima dixit
V erba sono:poterat'q; uiri uox illa uideri:
S icut erat.nam iam uoto Deus æquoris alti
A nnuerat:dederat'q; super:ne saucius ullis
V ulneribus fieri,ferro'ue occumbere posset.
M unere lætus abit:studijs'q; uirilibus æuum
E xigit Atracides:peneiaq; arua pererrat.
fab. 5. D uxerat Hippodamen audaci Ixione natus:
N ubigenas'q; feros,positis ex ordine mensis,
A rboribus tecto discumbere iusserat antro:
H æmonij proceres aderant:aderamus & ipsi:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F estaq; confusa resonabat regia turba.
E cce canunt Hymenæon:& ignibus atria fumant:
C inctaq; adest uirgo matrumq;,nurumq; caterua,
P ræsignis facie felicem diximus illa
C oniuge Pirithoum:quod penè fefellimus omen.
N am tibi sæuorum sæuissime centaurorum
E uryte quàm uino pectus,tam uirgine uisa
A rdet:& ebrietas geminata libidine regnat.
P rotinus euersæ turbant conuiuia mensæ:
R aptaturq; comis per uim noua nupta prehensis.
E urytus Hippodamen,alij,quam quisq; probabat,
A ut poterat,rapiunt:captæq; erat urbis imago.
F æmineo clamore sonat domus: ocyus omnes
S urgimus:& primus,quæ te uecordia Theseus
E uryte pulsat ait:qui me uiuente lacessas
P irithoum:uiolesq; duos ignarus in uno.
N é ue ea magnanimus frustra memorauerit heros:
S ummouet instantes:raptamq; furentibus aufert.
I lle nihil contra:neq; enim defendere uerbis
T alia facta potest:sed uindicas ora proteruis
I nsequitur manibus:generosaq; pectora pulsat.
F orte fuit iuxta signis extantibus asper
A ntiquus crater:quem uastum uastior ipso
S ustulit Aegides: aduersaq; misit in ora.
S anguinis ille globos pariter, cerebrumq;, merumq;
V ulnere,& ore uomens,madida resupinus arena
C alcitrat. ardescunt germani cæde bimembres:
C ertatimq; omnes simul uno ore arma loquuntur.
V ina dabant animos:& prima pocula pugna
M issa uolant:fragilesq; cadi,curuiq; lebetes,

R es epulis quondam, tum bello, & cædibus aptæ.
P rimus Ophionides amycus penetralia donis
H aud timuit spoliare suis: & primus ab æde
L ampadibus densum rapuit funale coruscis:
E latumq; alte, ueluti qui candida tauri
R umpere sacrifica molitur colla securi:
I llisit fronti lapithæ Celadontis: & ossa
N on agnoscendo confusa reliquit in ore.
E xiliere oculi: disiectisq; ossibus oris
A cta retro naris, medioq; est fixa palato.
H unc pede conuulso mensæ Pellæus acernæ
S trauit humi Belates deiecto in pectora mento:
C umq; atro mistos spumantem sanguine dentes,
V ulnere tartareas geminato misit ad umbras.
P roximus ut steterat: spectans altaria uultu
F umida terribili, cur non ait utimur istis?
C umq; suis Gryneus immanem sustulit aram
I gnibus: & medium Lapitharum iecit in agmen:
O ppressitq; duos, Brotean, & Orion. Orio
M ater erat Mycale: quam deduxisse canendo
S æpe reluctantis constabat cornua Lunæ.
N on impune feres, teli modo copia detur:
D ixerat Exadius: teliq; habet instar, in alta
Q uæ fuerant pinu, uotiui cornua cerui.
F igitur hinc duplici Gryneus in lumina ramo:
E ruiturq; oculos: quorum pars cornibus hæret:
P ars fluit in barbam: concretaq; sanguine pendet.
E cce rapit medijs flagrantem Rhœtus ab aris
P rimitium torrem: dextraq; a` parte Charaxi
T empora perfringit fuluo protecta capillo.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Correpti rapida, ueluti seges arida, flammas
Arserunt crines: & uulnere sanguis inustus
Terribilem stridore sonum dedit: ut dare ferrum
Igne rubens plerunq; solet: quod forcipe curua
Cum faber eduxit, lacubus demittit: at illud
Stridet & in tepida submersum sibilat unda.
Saucius hirsutis auidum de crinibus ignem
Excutit: inq; humeros limen tellure reuulsum
Tollit onus plaustri: quod ne permittat in hostem,
Ipsa facit grauitas. socium quoq; saxea moles
Oppressit spatio stantem propiore Cometen.
Gaudia nec retinet Rhœtus: sic comprecor inquit
Cætera sit fortis castrorum turba tuorum:
Semicremoq; nouat repetitum stipite uulnus.
Terq;, quaterq; graui iuncturas uerticis ictu
Rupit: & in liquido sederunt ossa cerebro.
Victor ad Euagrum, Coritumq;, Dryantaq; transit.
E` quibus ut prima tectus lanugine malas
Procubuit Coritus: puero quæ gloria fuso
Parta tibi est, Euagrus ait? nec dicere Rhœtus
Plura sinit: rutilasq; ferox in aperta loquentis
Condidit ora uiri, perq; os in pectora flammas.
Te quoq; sæue Drya circum caput igne rotato
Insequitur: sed non in te quoq; constitit idem
Exitus: assiduæ successu cædis ouantem,
Qua iuncta est humero ceruix, sude figis obusta.
Ingemuit, duroq; sudem uix osse reuellit
Rhœtus: & ipse suo madefactus sanguine fugit.
Fugit & Orneus, Lycabasq;, & saucius armo
Dexteriore Medon, & cum Pisenore Thaumas,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quiq; pedum nuper certamine uicerat omnes
Mermeros, accepto tum uulnere tardius ibat.
Et Pholus, & Melaneus, & Abas prædator aprorũ:
Quiq; suis frustra bellum dissuaserat augur
Astylos: ille etiam metuenti uulnera Nesso,
Ne fuge, ad herculeos, inquit, seruaberis arcus.
At nõ Eurynomus, Lycidasq;, et Aræus, et Imbreus
Effugere necem: quos omnes dextra Dryantis
Perculit aduersos. aduersum tu quoq;, quamuis
Terga fugæ dederas: uulnus Cænee tulisti.
Nam graue respiciens inter duo lumina ferrum,
Quà naris fronti committitur, accipis, imæ.
In tanto fremitu cunctis sine fine iacebat
Sopitus uenis, & inexperrectus Aphidas:
Languentiq; manu carchesia mista tenebat,
Fusus in ossæ uillosis pellibus ursæ.
Quem procul ut uidit frustra nulla arma mouentẽ:
Inserit amento digitos: miscendaq; dixit
Cum styge uina bibes Phorbas: nec plura locutus,
In iuuenem torsit iaculum: ferrataq; collo
Fraxinus, ut casu iacuit resupinus, adacta est.
Mors caruit sensu: plenoq; è gutture fluxit
Inq; toros, inq; ipsa niger carchesia sanguis.
Vidi ego Petræum conantem euellere terra
Glandiferam quercum: quã dum cõplexibus ambit:
Et quatit huc, illuc: labefactaq; robora iactat;
Lancea Pirithoi costis immissa Petræi
Pectora cum duro luctantia robore fixit.
Pirithoi cecidisse Lycum uirtute ferebant,
Pirithoi uirtute Chromin: sed uterq; minorem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Victori titulum q̃ Dictys, Helopsq́; dederunt.
Fixus Helops iaculo est: quod peruia tempora fecit:
Et missum dextra læuam penetrauit ad aurem.
Dictys ab ancipiti delapsus acumine montis
Dum fugit instantem trepidans Ixione natum:
Decidit in præceps: & pondere corporis ornum
Ingentem fregit: suaq; induit ilia fractæ.
Vltor adest Phareus: saxumq́; è monte reuulsum
Mittere conatur. mittentem stipite querno
Occupat Aegides: cubitiq́; ingentia fregit
Ossa: nec ulterius dare corpus inutile letho
Aut uacat, aut curat: tergoq́; Bianoris alti
Insilit haud solito quenquam portare nisi ipsum:
Opposuitq́; genu costis: prensamq́; sinistra
Cæsariem retinens, uultum minitantiaq; ora
Robore nodoso, præduraq; tempora fregit.
Robore Nedymnum, iaculatoremq; Lycetum
Sternit, & immissa protectum pectora barba
Hippason, & summis extantem Riphea syluis,
Tereaq;, hæmonijs qui prensos montibus ursos
Ferre domum uiuos, indignantesq́; solebat.
Haud tulit utentem pugnæ successibus ultra
Thesea Demoleon: solidoq́; reuellere dumo
Annosam pinum magno molimine tentat.
Quod quia non potuit: præfractam misit in hostem.
Sed procul à telo Theseus ueniente recessit
Pallados admonitu (credi sic ipse uolebat)
Non tamen arbor iners cecidit: nam Crantoris alti
Abscidit iugulo pectus humerumq́; sinistrum.
Armiger ille tui fuerat genitoris Achille:

Quem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Quem Dolopum rector bello superatus Amyntor
Aeacidæ dederat pacis pignusq́;, fidemq́;.
Hunc procul ut fœdo disiectum uulnere Peleus
Vidit: & inferias iuuenum gratissime Grantor
Accipe ait: ualidoq́; in Demoleonta lacerto
Fraxineam misit mentis quoq; uiribus hastam.
Quæ laterum cratem perrupit: & ossibus hærens
Intremuit. trahit ille manu sine cuspide lignum:
Id quoq; uix sequitur: cuspis pulmone retenta est.
Ipse dolor uires animo dabat: æger in hostem
Erigitur: pedibusq́; uirum proculcat equinis.
Excipit ille ictus galea, clypeoq́; sonanti:
Defensatq́; humeros: prætentaq; sustinet arma:
Perq́; armos uno duo pectora perforat ictu.
Ante tamen leto dederat Phlegræon, & Hylen
Eminus: Hiphinoum collato marte, Claninq́;.
Additur his Dorylas: qui tempora tecta gerebat
Pelle lupi, sæuiq́; uicem præstantia teli
Cornua dura boum multo rubefacta cruore.
Huic ego (nam uires animus dabat) aspice dixi
Quantum concedant nostro tua cornua ferro:
Et iaculum torsi: quod cum uitare nequiret:
Opposuit dextram passuræ uulnera fronti.
Affixa est cum fronte manus. fit clamor: at illum
Hærentem Peleus, & acerbo uulnere uictum
(stabat enim propior) mediam ferit ense sub aluum.
Prosilijt: terraq́; ferox sua uiscera traxit:
Tractaq; calcauit: calcataq; rupit: & illis
Crura quoq; impedijt: & inani concidit aluo.
Nec te pugnantem tua Cyllare forma redemit:

(Si modo naturæ formam concedimus illi)
Barba erat incipiens, barbæ color aureus: aurea
Ex humeris medios coma dependebat in armos:
Gratus in ore uigor: ceruix, humeriq;, manusq;,
Pectoraq; artificum laudatis proxima signis:
Et quacunq; uir est. nec equi mendosa sub illo
Deteriorq; uiro facies. da colla, caputq;,
Castore dignus erit: sic tergum sessile, sic sunt
Pectora celsa toris: totus pice nigrior atra:
Candida cauda tamē, color est quoq; cruribus albus.
Multæ illum petiere sua de gente: sed una
Abstulit Hylonome: qua nulla decentior inter
Semiferas altis habitauit fœmina syluis.
Hæc & blanditijs, & amando, & amare fatendo,
Cyllaron una tenet: cultus quoq; quantus in illis
Esse potest membris: ut sit coma pectine leuis:
Vt modo rore maris, modo se uiolá ue, rosá ue
Impliceat: interdum candentia lilia gestet:
Bisq; die lapsis pagasææ uertice syluæ
Fontibus ora lauet: bis flumine corpora tingat:
Nec nisi quæ deceant, electarumq; ferarum
Aut humero, aut lateri prætendat uellera læuo.
Par amor est illis: errant in montibus unà:
Antra simul subeunt. & tum lapitheïa tecta
Intrarant pariter: pariter fera bella gerebant.
Author in incerto est: iaculum de parte sinistra
Venit: & inferius quà collo pectora subsunt
Cyllare te fixit. paruo cor uulnere læsum
Corpore cum toto post tela educta refrixit.
Protinus Hylonome morientes excipit artus:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Impositaq; manu uulnus fouet: oraq; ad ora
Admouet: atq; animæ fugienti obsistere tentat.
Vt uidet extinctum: dictis, quæ clamor ad aures
Arcuit ire meas, telo quod inhæserat illi
Incubuit: moriensq; suum complexa maritum est.
Ante oculos stat & ille meos: qui sæua leonum
Vinxerat inter se connexis uellera nodis
Pheocomes, hominemq; simul protectus, equumq;.
Codice qui misso, quem uix iuga bina mouerent
Iuncta: Phonoleniden à summo uertice fregit.
Fracta uolubilitas capitis latissima: perq; os,
Perq; cauas nares, oculosq;, auresq; cerebrum
Molle fluit: ueluti concretum uimine querno
Lac solet: ut'ue liquor rari sub pondere cribri
Manat: & exprimitur per densa foramina sucus.
Ast ego, dum parat hic armis nudare iacentem:
(Scit tuus hoc genitor) gladium spoliantis in ima
Ilia demisi. Chthonius quoq;, Teleboasq;
Ense iacent nostro: ramum prior ille bifurcum
Gesserat, hic iaculum. iaculo mihi uulnera fecit:
(Signa uides) apparet adhuc uetus inde cicatrix.
Tunc ego debueram capienda ad pergama mitti:
Tunc poteram magni, si non superare, morari
Hectoris arma meis: illo sed tempore nullus,
Aut puer Hector erat: nunc me mea deficit ætas.
Quid tibi uictorem gemini Periphanta Pyreti?
Ampica quid referam? qui quadrupedantis Oëcli
Fixit in aduerso cornum sine cuspide uultu.
Vecte Pelethronius Macareus in pectus adacto
Strauit Erigdupum: memini & uenabula condi

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Inguine Neſſei manibus coniecta Cymeli.
Nec tu credideris tantum cecini ſſe futura
Ampycaden Mopſum: Mopſo iaculante biformîs
Occubuit: fruſtraq́; loqui tentauit Odites,
Ad mentum lingua, mentoq́; ad guttura fixo.
Quinq; neci Cæneus dederat, Stiphelũq́;, Bromumq́;,
Antimachumq́;, Helimũq́;, ſecuriferumq́; Pyracmon.
Vulnera non memini: numerum, nomenq́; notaui.
Prouolat emathij ſpolijs armatus Alæſi,
Quem dederat letho, membris & corpore Latreus
Maximus: huic ætas inter iuuenemq́;, ſenemq́;:
Vis iuuenilis erat: uariabant tempora cani.
Qui clypeo, gladioq́;, macedoniaq́; ſariſſa
Conſpicuus, faciemq́; obuerſus in agmen utrunq;
Armaq; concuſſit: certumq́; equitauit in orbem:
Verbaq; tot fudit uacuas animoſus in auras.
Et te Cæni feram? nam tu mihi fœmina ſemper,
Tu mihi Cænis eris: nec te natalis origo
Commonuit: mentemq́; ſubit, quo præmia facto
Quaq́; uiri falſam ſpeciem mercede pararis.
Quid ſis nata uide, uel quid ſis paſſa: columq́;
I cape cum calathis: & ſtamina pollice torque:
Bella relinque uiris. iactanti talia Cæneus
Extentum curſu miſſa latus eruit haſta,
Quà uir equo commiſſus erat. furit ille dolore:
Nudaq; Phylei iuuenis ferit ora ſariſſa.
Non ſecus hæc reſilit, q̃ tecti à culmine grando:
Aut ſiquis paruo feriat caua tympana ſaxo.
Comminus aggreditur: lateriq; recondere duro
Luctatur gladium: gladio loca peruia non ſunt.

H aud tamen effugies: medio iugulaberis enſe:
Q uandoqdē mucro eſt hebes, inqt: & in latus enſem
O bliquat: longa'q; amplectitur ilia dextra.
P laga facit gemitus in corpore marmoris ictu:
F ractaq; diſsilijt percuſſo lamina collo.
V t ſatis illæſos miranti præbuit artus:
N unc age ait Cæneus noſtro tua corpora ferro
T entemus: capulo'q; tenus demiſit in armos
E nſem fatiferum: cæcam'q; in uiſcera mouit,
V erſauit'q; manum: uulnus'q; in uulnere fecit.
E cce ruunt uaſto rapidi clamore bimembres:
T ela'q; in hunc omnes unum mittunt'q;, ferunt'q;.
T ela retuſa cadunt: manet imperfoſſus ab omni
I n'q; cruentatus Cæneus Elateius ictu.
F ecerat attonitos noua res: heu dedecus ingens,
M onychus exclamat: populus ſuperamur ab uno,
V ix'q; uiro. quanquam ille uir eſt: nos ſegnibus actis
Q uod fuit ille, ſumus. quid mēbra immania proſunt?
Q uid geminæ uires? & quod fortiſſima rerum
I n nobis duplex natura animalia iunxit?
N ec nos matre dea, nec nos Ixione natos
E ſſe reor: qui tantus erat, Iunonis ut altæ
S pem caperet: nos ſemimari ſuperamur ab hoſte.
S axa, trabes'q; ſuper, totos'q; inuoluite montes:
V iuacem'q; animam miſſis elidite ſyluis:
S ylua premat fauces: & erit pro uulnere pondus.
D ixit: & inſanus deiectam uiribus auſtri
F orte trabem nactus ualidum conicit in hoſtem:
E xemplum'q; fuit: paruo'q; in tempore nudus
A rboris Othrys erat: nec habebat Pelion umbras.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O brutus immani cumulo sub pondere Cæneus
A estuat arboreo: congestaq; robora duris
F ert humeris. sed enim postq̃ super ora, caputq́;
C reuit onus: nec habet, quas ducat spiritus auras:
D eficit interdum: modo se super aera frustra
T ollere conatur: iactasq́; euoluere syluas:
I nterdumq́; mouet: ueluti quam cernimus (ecce)
A rdua si terræ quatiatur motibus Idæ.
E xitus in dubio est: alij sub inania corpus
T artara detrusum syluarum mole ferebant.
A bnuit Ampycades: medioq; ex aggere fuluis
V idit auem pennis liquidas exire sub auras:
Q uæ mihi tunc primū, nunc est conspecta supremū.
H anc ubi lustrantem leni sua castra uolatu
M opsus: & ingenti circum clamore sonantem
A spexit: pariterq; animo est, oculisq; secutus:
O salue dixit lapithææ gloria gentis
M axime uir quondam, sed auis nunc unica, Cæneu.
C redita res authore suo est: dolor addidit iram:
O ppressumq́; ægre tulimus tot ab hostibus unum:
N ec prius abstitimus ferro exercere dolorem:
Q uàm data pars letho: partem fuga, noxq́; remouit.
6. 6. H æc inter Lapithas & semihomines Centauros
P rælia Tlepolemus Pylio referente, dolorem
P ræteriti Alcidæ tacito non pertulit ore:
A tq; ait, Herculeæ mirum est obliuia laudis
A cta tibi senior: certe mihi sæpe referre
N ubigenas domitos à se pater esse solebat.
T ristis ad hæc Pylius. quid me meminisse malorum
C ogis? & obductos annis rescindere luctus?

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I n'q; tuum genitorem odium, offensas'q; fateri?
I lle quidem maiora fide quoq; gessit: & orbem
I mpleuit meritis: quod mallem posse negare:
S ed neq; Deiphobum, nec Polydamanta, nec ipsum
H ectora laudamus: quis enim laudauerit hostem?
I lle tuus genitor Messenia mœnia quondam
S trauit: & immeritas urbes Elin'q;, Pylum'q;
D iruit: in'q; meos ferrum, flammas'q; penates
I mpulit: ut'q; alios taceam, quos ille peremit:
B is sex Neleidæ fuim, us conspecta iuuentus:
B is sex herculeis ceciderunt, me minus uno.
V iribus atq; alios uinci potuisse, ferendum est:
M ira Periclymeni mors est: cui posse figuras
S umere quas uellet, rursus'q; reponere sumptas,
N eptunus dederat Nelei sanguinis author.
H ic ubi nequicquam est formas uariatus in omnes:
V ertitur in faciem uolucris: quæ fulmina curuis
F erre solet pedibus diuûm gratissima regi.
V iribus usus auis pennis, rostro'q; redunco
H amatis'q; uiri laniauerat unguibus ora.
T endit in hanc nimium certos Tirynthius arcus:
A tq; inter nubes sublimia membra ferentem,
P endentem'q; ferit lateri quà iungitur ala:
N ec graue uulnus erat: sed rupti uulnere nerui
D eficiunt: motum'q; negant, uires'q; uolandi.
D ecidit in terram non concipientibus auras
I nfirmis pennis: & quæ leuis hæserat alæ,
C orporis affixi pressa est grauitate sagitta:
P er'q; latus summum iugulo est exacta sinistro.
N um uideor debere tuis præconia rebus

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Herculis o Rhodiæ ductor pulcherrime classis?
Ne tamen ulterius q̃ fortia facta silendo
Vlciscar fratres: solida est mihi gratia tecum.
Hæc postq̃ dulci Neleius edidit ore:
A sermone senis repetito munere bacchi
Surrexere toris: nox est data cætera somno.
ab. 7.ª At deus, æquoreas qui cuspide temperat undas,
In uolucrem corpus nati phaetontida uersum
Mente dolet patria: sæuumq́; perosus Achillem
Exercet memores plus q̃ ciuiliter iras.
Iamq́; fere tracto duo per quinquennia bello
Talibus intonsum compellat Smynthea dictis.
O mihi de fratris longe gratissime natis,
Irrita qui mecum posuisti mœnia Troiæ:
Ecquid, ubi has iam iam casuras aspicis arces,
Ingemis? aut ecquid tot defendentia muros
Millia cæsa doles? ecquid (ne persequar omnes)
Hectoris umbra subit circum sua pergama tracti?
Cum tamen ille ferox, belloq́; cruentior ipso
Viuit adhuc operis nostri populator Achilles.
Det mihi se: faxo, triplici quid cuspide possim,
Sentiat. at quoniam concurrere comminus hosti
Non datur: occulta nec opinum perde sagitta.
Annuit: atq; animo pariter patruiq́;, suoq́;
Delius indulgens nebula uelatus in agmen
Peruenit iliacum: mediaq́; in cæde uirorum
Rara per ignotos spargentem cernit achiuos
Tela Parin: fassusq́; deum, quid spicula perdis
Sanguine plebis ait? siqua est tibi cura tuorum:
Vertere in Aeaciden: cæsosq́; ulciscere fratres.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D ixit: & ostendens sternentem troica ferro
C orpora Peliden, arcus obuertit in illum:
C ertaq; lethifera direxit spicula dextra.
Q uo Priamus gaudere senex post Hectora posset,
H oc fuit. ille igitur tantorum uictor Achille
V ictus es a` timido graiæ raptore maritæ.
A t si fœmmeo fuerat tibi marte cadendum:
T hermodontiaca malles cecidisse bipenni.
I am timor ille Phrygum, decus, & tutela pelasgi
N ominis Aeacides, caput insuperabile bello,
A rserat: armarat deus idem, idemq; cremarat.
I am cinis est: & de tam magno restat Achille
N escio quid, paruam quod non bene cópleat urnam.
A t uiuit, totum quæ gloria compleat orbem.
H æc illi mensura uiro respondet: & hæc est
P ar tibi Pelide: nec inania tartara sentit.
I pse etiam, ut cuius fuerit cognoscere posses:
B ella mouet clypeus: deq; armis arma feruntur.
N on ea Tydides, non audet Oileus Aiax,
N on minor Atrides, non bello maior, & æuo,
P oscere: non alij. soli Telamone creato
L aerteq; fuit tantæ fiducia laudis.
A` se Tantalides onus, inuidiamq; remouit:
A rgolicosq; duces medijs considere castris
I ussit: & arbitrium litis traiecit in omnes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

PVBLII OVIDII NASONIS METAMOR. LIB. XIII.

Fabula – i.ª –

Consedere duces, & uulgi stante corona
Surgit ad hos clypei dominus septemplicis Aiax:
Vtq; erat impatiens iræ, sigeia toruo
Littora respexit classemq; in littore, uultu:
Intendensq; manus, agimus pro Iuppiter, inquit
Ante rates causam: & mecum confertur Vlysses.
At non hectoreis dubitauit cedere flammis:
Quas ego sustinui: quas hac à classe fugaui.
Tutius est igitur fictis contendere uerbis,
Quàm pugnare manu. sed nec mihi dicere promptũ,
Nec facere est isti: quantumq; ego marte feroci,
Inq; acie ualeo: tantum ualet iste loquendo.
Nec memoranda tamen uobis mea facta Pelasgi
Esse reor (uidistis enim) sua narret Vlysses:
Quæ sine teste gerit: quorum nox conscia sola est.
Præmia magna peti fateor: sed demit honorem
Aemulus Aiaci. non est tenuisse superbum
(Sit licet hoc ingens) quicquid sperauit Vlysses.
Iste tulit pretium iam nunc certaminis huius:
Quod cum uictus erit, mecum certasse feretur.
Atq; ego, si uirtus in me dubitabilis esset:
Nobilitate potens essem Telamone creatus:
Mœnia qui forti troiana sub Hercule cepit:
Littoraq; intrauit pagasea colcha carina.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Aeacus huic pater est: qui iura silentibus illic
Reddit, ubi Aeolidē saxum graue Sisyphon urget.
Aeacon agnoscit summus, prolemq́; fatetur
Iuppiter esse suam: sic à Ioue tertius Aiax.
Nec tamen hæc series in causam prosit Achiui:
Si mihi cum magno non est communis Achille.
Frater erat: fraterna peto. quid sanguine cretus
Sisyphio, furtisq́;, & fraude simillimus illi,
Inseris æacidis alienæ nomina gentis?
An quòd in arma prior, nulloq́; sub indice ueni,
Arma neganda mihi? potiorq́; uidebitur illis,
Vltima qui cœpit: detrectauitq́; furore
Militiam ficto: donec solertior isto,
Et sibi inutilior, timidi commenta retexit
Naupliades animi: uitataq; traxit ad arma.
Optima nunc sumat, qui sumere noluit ulla:
Nos inhonorati, & donis patruelibus orbi,
Obtulimus quia nos ad prima pericula, simus.
Atq; utinam aut uerus furor ille, aut creditus esset:
Nec comes hic phrygias unquam uenisset ad arces
Hortator scelerum. non te Pæantia proles
Expositum Lemnos nostro cum crimine haberet.
Qui nūc (ut memorant) syluestribus abditus antris,
Saxa moues gemitu: laertiadæq́; precaris
Quæ meruit: quæ (si dij sunt) non uana precaris.
Et nunc ille eadem nobis iuratus in arma
(Heu pars una ducum) quo successore sagittæ
Herculis utuntur: fractus morboq́;, fameq́;
Velaturq́;, aliturq́; auibus: uolucresq́; petendo
Debita troianis exercet spicula fatis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I lle tamen uiuit: quia non comitatur Vlyssem.
V ellet & infelix Palamedes esse relictus:
V iueret: aut certe lethum sine crimine haberet.
Quem, male conuicti nimium memor iste furoris,
P rodere rem danaam finxit: fictum'q; probauit
C rimen: & ostendit quod iam præfoderat aurum.
E rgo aut exilio uires subduxit Achiuis,
A ut nece: sic pugnat, sic est metuendus Vlysses.
Qui licet eloquio fidum quoq; Nestora uincat:
H aud tamen efficiet, desertum ut Nestora crimen
E sse rear nullum: qui cum imploraret Vlyssem
V ulnere tardus equi, fessus'q; senilibus annis:
P roditus à socio est. non hæc mihi crimina fingi,
S cit bene Tydides: qui nomine sæpe uocatum
C orripuit: trepido'q; fugam exprobrauit amico.
A spiciunt oculis superi mortalia iustis.
E n eget auxilio, qui non tulit: ut'q; reliquit,
S ic linquendus erat: legem sibi dixerat ipse.
C onclamat socios: adsum: uideo'q; trementem
P allentem'q; metu, & trepidantem morte futura.
O pposui molem clypei: texi'q; iacentem:
S eruaui'q; animam (minimum est hoc laudis) inertē.
S i perstas certare: locum redeamus ad illum:
R edde hostes, uulnus'q; tuum, solitum'q; timorem:
P ost clypeum'q; latet: & mecum contende sub illo.
A t postq̃ eripui: cui standi uulnera uires
N on dederant, nullo tardatus uulnere fugit.
H ector adest: secum'q; deos in prælia ducit:
Qua'q; ruit, non tu tantum terreris Vlysse,
S ed fortes etiam: tantum trahit ille timoris.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

H unc ego sanguineæ successu cædis ouantem
E minus ingenti resupinum pondere fudi.
H unc ego poscentem cum quo concurreret, unus
S ustinui: sortemq; meam uouistis Achiui:
E t uestræ ualuere preces. si quæritis huius
F ortunam pugnæ: non sum superatus ab illo.
E cce ferunt Troës ferrumq;, ignesq;, Iouemq;
I n danaas classes: ubi tunc facundus Vlysses?
N empe ego mille meo protexi pectore puppes,
S pem uestri reditus. date pro tot nauibus arma.
Q uod si uera licet mihi dicere: quæritur istis,
Q uàm mihi, maior honos: coniunctaq; gloria nostra est:
A tq; Aiax armis, non Aiaci arma petuntur.
C onferat his Ithacus Rhesum, imbellemq; Dolona,
P riamidenq; Helenum rapta cum Pallade captum.
L uce nihil gestum, nihil est Diomede remoto.
S i semel ista datis meritis tam uilibus arma:
D iuidite: & pars sit maior Diomedis in illis.
Q uo tamen hæc Ithaco? qui clàm, qui semper inermis
R em gerit: & furtis incautum decipit hostem.
I pse nitor galeæ claro radiantis ab auro
I nsidias prodet: manifestabitq; latentem.
S ed neq; Dulichius sub Achillis casside uertex
P ondera tanta feret: nec non onerosa, grauisq;
P elias hasta potest imbellibus esse lacertis.
N ec clypeus uasti cælatus imagine mundi
C onueniet timidæ, natæq; ad furta sinistræ.
D ebilitaturum quid te petis improbe munus?
Q uod tibi si populi donauerit error Achiui:
C ur spolieris, erit: non cur metuaris ab hoste.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t fuga, qua sola cunctos timidissime uincis:
T arda futura tibi est gestamina tanta trahenti.
A dde quod iste tuus tam raro prælia passus
I nteger est clypeus: nostro, qui tela ferendo
M ille patet plagis, nouus est successor habendus.
Deniq; quid uerbis opus est? spectemur agendo.
A rma uiri fortis medios mittantur in hostes:
I nde iubete peti: & referentem ornate relatis.
F inierat Telamone satus: uulgiq; secutum
V ltima murmur erat. donec Laërtius heros
A stitit: atq; oculos paulum tellure moratos
S ustulit ad proceres: expectatoq; resoluit
O ra sono: neq; abest facundis gratia dictis.
S i mea cum uestris ualuissent uota Pelasgi:
N on foret ambiguus tanti certaminis hæres:
T uq; tuis armis, nos te poteremur Achille.
Quem quoniam non æqua mihi, uobisq; negarunt
F ata (manuq; simul ueluti lachrymantia tersit
L umina) quis magno melius succedet Achilli,
Quàm per quem magnus Danais successit Achilles?
H uic modo ne prosit, quod, ut est, hebes esse uidetur:
N éue mihi noceat, quod uobis semper Achiui
P rofuit ingenium: meaq; hæc facundia, si qua est,
Quæ nunc pro domino, pro uobis sæpe locuta est,
I nuidia careat: bona nec sua quisq; recuset.
N am genus, & proauos, & quæ non fecimus ipsi,
V ix ea nostra uoco. sed enim quia rettulit Aiax
E sse Iouis pronepos: nostri quoq; sanguinis author
I uppiter est: totidemq; gradus distamus ab illo.
N am mihi Laërtes pater est, Arcesius illi,

I uppiter huic: neq; in his quisq̃ damnatus, & exul.
E st quoq; per matrem Cyllenius addita nobis
A ltera nobilitas: deus est in utroq; parente.
S ed neq; materno ꝙ sum generosior ortu:
N ec mihi ꝙ pater est fraterni sanguinis insons:
P roposita arma peto: meritis expendite causam,
D ummodo quod fratres Telamon, Peleus'q; fuerunt,
A iacis meritum non sit: nec sanguinis ordo,
S ed uirtutis honor spolijs quæratur in istis.
A ut si proximitas, primus'q; requiritur hæres:
E st genitor Peleus, est Pyrrhus filius illi.
Q uis locus Aiaci? Phthiam hæc Scyron' ue ferantur.
N ec minus est isto Teucer patruelis Achilli:
N on petit ille tamen. num, si petat, auferat illa?
E rgo operum quoniam nudum certamen habetur:
P lura quidem feci, q̃ quæ comprendere dictis
I n promptu mihi sit. rerum tamen ordine ducar.
P ræscia uenturi genitrix Nereïa lethi
D issimulat cultu natum: & deceperat omnes,
I n quibus Aiacem, sumptæ fallacia uestis.
A rma ego fœmineis animum motura uirilem
M ercibus inserui: neq; adhuc proiecerat Heros
V irgineos habitus: cum parmam, hastam'q; tenenti
N ate dea dixi: tibi se peritura reseruant
P ergama: quid dubitas ingentem euertere Troiam?
I nieci'q; manum: fortem'q; ad fortia misi.
E rgo opera illius, mea sunt: ego Telephon hasta
P ugnantem domui: uictum, orantem'q; refeci.
Q uod Thebæ cecidere, meum est: me credite Lesbon,
M e Tenedon, Chrysen'q;, & Cillan Apollinis urbes,
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et Syron cœpiſſe: mea concuſſa putate
Procubuiſſe ſolo Lyrneſſia mœnia dextra.
Vtq; alios taceam, qui ſæuum perdere poſſet
Hectora, nempe dedi: per me iacet inclytus Hector.
Illis hæc armis, quibus eſt inuentus Achilles,
Arma peto: uiuo dederam: poſt fata repoſco.
Vt dolor unius Danaos peruenit ad omnes:
Aulidaq; Euboicam complerunt mille carinæ:
Expectata diu, nulla aut contraria claſſi
Flamina erant: duræq; iubent Agamemnona ſortes
Immeritam ſæuæ natam mactare Dianæ.
Denegat hoc genitor: diuiſq́; iraſcitur ipſis:
Atq; in rege tamen, pater eſt. ego mite parentis
Ingenium uerbis ad publica commoda uerti.
Nunc equidem fateor: faſſoq́; ignoſcat Atrides:
Difficilem tenui ſub iniquo iudice cauſam.
Hunc tamen utilitas populi, fraterq́;, datiq́;
Summa mouet ſceptri: laudẽ ut cũ ſanguine penſet.
Mittor & ad matrem: quæ non hortanda, ſed aſtu
Decipienda fuit: quò ſi Telamonius iſſet:
Orba ſuis eſſent etiam nunc lintea uentis.
Mittor & iliacas audax orator ad arces:
Viſaq;, & intrata eſt altæ mihi curia Troiæ:
Plenaq; adhuc erat illa uiris: interritus egi
Quam mihi mandarat communis Græcia cauſam:
Accuſoq́; Parim: prædamq́;, Helenamq́; repoſco:
Et moueo Priamum, Priamoq́; Antenora iunctum.
At Paris, & fratres, & qui rapuere ſub illo,
Vix tenuere manus (ſcis hæc Menelaë) nefandas:
Primaq; lux noſtri tecum fuit illa pericli.

Longa

L onga referre mora est, quæ consilioq;, manuq;
V tiliter feci spatiosi tempore belli.
P ost acies primas, urbis se mœnibus hostes
C ontinuere diu: nec aperti copia martis
V lla fuit: decimo demum pugnauimus anno.
Q uid facis interea, qui nil nisi prælia nosti?
Q uis tuus usus erat? nam si mea facta requiris:
H ostibus insidior: fossas munimine cingo:
C onsolor socios: ut longi tædia belli
M ente ferant placida: doceo quo simus alendi,
A rmandiq; modo: mittor quò postulat usus.
E cce Iouis monitu deceptus imagine somni
R ex iubet incepti curam dimittere belli.
I lle potest authore suam defendere uocem:
N on sinat hoc Aiax: delendaq; pergama poscat:
Q uodq; potest, pugnet. cur non remoratur ituros?
C ur non arma capit? det quod uaga turba sequatur.
N on erat hoc nimium, nunq̃ nisi magna loquenti.
Q uid, quod & ipse fugit? uidi: puduitq; uidere:
C um tu terga dares: inhonestaq; uela parares.
N ec mora, quid facitis? quæ uos dementia, dixi,
C oncitat ô socij captam dimittere Troiam?
Q uidue domum fertis decimo nisi dedecus anno?
T alibus, atq; alijs, in quæ dolor ipse disertum
F ecerat: auersos profuga de classe reduxi.
C onuocat Atrides socios terrore pauentes:
N ec Telamoniades etiam nunc hiscere quicq̃
A udet: & ausus erat reges incessere dictis
T hersites, etiam per me haud impune proteruus.
E rigor: & trepidos ciues exhortor in hostem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A missamq; mea uirtutem uoce reposco.
T empore ab hoc quodcunq; potest fecisse uideri
F ortiter iste: meum est: qui dantem terga retraxi.
D eniq; de Danais quis te laudat'ue petit'ue?
A t sua Tydides mecum communicat acta:
M e probat: & socio semper confidit Vlysse.
E st aliquid de tot Graiorum millibus, unum
A` Diomede legi. nec me sors ire iubebat:
S ed tamen & spreto noctisq;, hostisq; periclo
A usum eadem quæ nos, phrygia de gente Dolona
I nterimo: non ante tamen, quàm cuncta coëgi
P rodere: & edidici quid perfida Troia pararet.
O mnia cognoram: nec quid specularer habebam:
E t iam promissa poteram cum laude reuerti:
H aud contentus eo, petij tentoria Rhesi:
I nq; suis ipsum castris, comitesq; peremi:
A tq; ita captiuo uictor, uotisq; potitus,
I ngredior curru lætos imitante triumphos.
C uius equos pretium pro nocte poposcerat hostis:
A rma negate mihi: fueritq; benignior Aiax.
Q uid Lycij referam Sarpedonis agmina ferro
D euastata meo? cum multo sanguine fudi
C œranon, Iphitidenq;, Alastoraq;, Chromiumq;,
A lcandrumq;, Haliumq;, Noëmonaq;, Pritanimq;,
E xitioq; dedi cum Chersidamante Thoona,
E t Charopem, fatisq; immitibus Ennomon actum,
Q uiq; minus celebres nostra sub mœnibus urbis
P rocubuere manu sunt & mihi uulnera ciues
I pso pulchra loco: nec uanis credite uerbis.
A spicite en (uestemq; manu diduxit) & hæc sunt

P ectora semper, ait, uestris exercita rebus.
A t nihil impendit per tot Telamonius annos
S anguinis in socios: & habet sine uulnere corpus.
Q uid tamen hoc refert: si se pro classe pelasga
A rma tulisse refert contra Troasq;, Iouemq;?
C onfiteorq; tulit: neq; enim bene facta maligne
D etrectare meum est, modo ne communia solus
O ccupet: atq; aliquem uobis quoq; reddat honorem.
R eppulit Actorides sub imagine tutus Achillis
Troas ab arsuris cum defensore carinis.
A usum etiam hectoreis solum concurrere telis
S e putat, oblitus regisq;, ducisq;, meiq;,
N onus in officio, & prælatus munere sortis.
S ed tamen euentus uestræ fortissime pugnæ
Q uis fuit? Hector abit uiolatus uulnere nullo.
M e miserum quanto cogor meminisse dolore
T emporis illius: quo Graiûm murus Achilles
P rocubuit: nec me lachrymæ, luctusq;, timorq;,
T ardarunt: quin corpus humo sublime referrem
H is humeris: his inq̃ humeris ego corpus Achillis
E t simul arma tuli: quæ nunc quoq; ferre laboro.
S unt mihi quæ ualeant in talia pondera uires:
E st animus certe uestros sensurus honores.
S cilicet idcirco pro nato cœrula mater
A mbitiosa suo fuit: ut cœlestia dona
A rtis opus tantæ, rudis & sine pectore miles
I nduceret? neq; enim clypei cælamina norit,
O ceanum, & terras, cumq; alto sydera cœlo,
P leïadasq;, Hyadasq;, immunemq; æquoris Arcton,
D iuersasq; urbes, nitidumq; Orionis ensem.

P ostulat, ut capiat quæ non intelligit arma.
Quid? q me duri fugientem munera belli
A rguit incepto serum accessisse labori?
N ec se magnanimo maledicere sentit Achilli?
S i simulasse uocas crimen: simulauimus ambo.
S i mora pro culpa est: ego sum maturior illo.
M e pia detinuit coniux, pia mater Achillem:
P rimaq; sunt illis data tempora, cætera uobis.
H aud timeam, si iam nequeam defendere crimen
C um tanto commune uiro. deprensus Vlyssis
I ngenio tamen ille: at non Aiacis Vlysses.
N e'ue in me stolidæ conuitia fundere linguæ
A dmiremur eum: uobis quoq; digna pudore
O bijcit. an falso Palamedem crimine turpe est
A ccusasse mihi? uobis damnasse decorum?
S ed neq; Naupliades facinus defendere tantum
T am'q; patens ualuit: nec uos audistis in illo
C rimina: uidistis: pretio'q; obiecta patebant.
N ec, Pæantiaden q habet uulcania Lemnos,
E sse reus merui: factum defendite uestrum:
(C onsensistis enim) nec me suasisse negabo:
V t se subtraheret belli'q; uiæ'q; labori:
T entaret'q; feros requie lenire dolores.
P aruit: & uiuit. non hæc sententia tantum
F ida, sed & felix cum sit, fiat esse fidelem.
Quem quoniam uates delenda ad pergama poscunt:
N e mandate mihi: melius Telamonius ibit:
E loquio'q; uirum morbis, ira'q; furentem
M olliet: aut aliqua perducet callidus arte.
A nte retro Simois fluet: & sine frondibus Ide

S tabit: & auxilium promittet Achaia Troiæ:
Quàm cessante meo pro uestris pectore rebus
A iacis stolidi Danais solertia prosit.
S is licet infestus socijs, regiq;, mihiq;
D ure Philoctete: licet execrere, meumq;
D euoueas sine fine caput: cupiasq; dolenti
M e tibi forte dari: nostrumq; haurire cruorem:
V tq; tui mihi, sic fiat tibi copia nostri:
T e tamen aggrediar: mecumq; reducere nitar.
T amq; tuis potiar (faueat fortuna) sagittis:
Quàm sum dardanio, quem cepi, uate potitus:
Quàm responsa deûm, troianaq; fata retexi:
Quàm rapui phrygiæ signum penetrale Mineruæ
H ostibus è medijs: & se mihi comparat Aiax.
N empe capi Troiam prohibebant fata sine illo:
F ortis ubi est Aiax? ubi sunt ingentia magni
V erba uiri? cur hic metuit? cur audet Vlysses
I re per excubias? & se committere nocti?
P erq; feros enses, non tantum mœnia Troiæ,
V erum etiam summas arces intrare? suaq;
E ripere æde deam? raptamq; afferre per hostes?
Quæ nisi fecissem: frustra Telamone creatus
G estasset læua taurorum tergora septem.
I lla nocte mihi Troiæ uictoria parta est:
P ergama tunc uici: cum uinci posse coegi.
D esine Tydiden uultuq;, & murmure nobis
O stentare meum: pars est sua laudis in illo.
N ec tu, cum socia clypeum pro classe tenebas:
S olus eras: tibi turba comes, mihi contigit unus:
Qui nisi pugnacem sciret sapiente minorem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Esse:nec indomitæ deberi præmia dextræ:
Ipse quoq; hæc peteret:peteret moderatior Aiax,
Eurypylus'q; ferox,claro'q; Andremone natus:
Nec minus Idomeneus,patria'q; creatus eadem
Meriones:peteret maioris frater Atridæ.
Quippe manu fortes,nec sunt tibi marte secundi:
Consilijs cessere meis.tibi dextera bello
Vtilis:ingenium est,quod eget moderamine nostro.
Tu uires sine mente geris:mihi cura futuri est.
Tu pugnare potes:pugnandi tempora mecum
Eligit Atrides.tu tantum corpore prodes:
Nos animo: q̃to'q; ratem qui temperat,anteit
Remigis officium: q̃to dux milite maior:
Tantum ego te supero.nec non in corpore nostro
Pectora sunt potiora manu: uigor omnis in illis.
At uos ò proceres uigili date præmia uestro:
Pro'q; tot annorum curis,quas anxius egi,
Hunc titulum meritis pensandum reddite nostris.
Iam labor in fine est:obstantia fata remoui:
Altaq; posse capi faciendo pergama cepi.
Per spes nunc socias,casuraq; mœnia Troum,
Per'q; deos oro,quos hosti nuper ademi:
Per siquid superest, quod sit sapienter agendum:
Siquid adhuc audax,ex præcipiti'q; petendum est:
Si Troiæ fatis aliquid restare putatis:
Este mei memores:aut,si mihi non datis arma:
Huic date:& ostendit signum fatale Mineruæ.
Mota manus procerum est:et quid facundia posset,
Re patuit:fortis'q; uiri tulit arma disertus.
Hectora qui solus,qui ferrum,ignes'q;,Iouem'q;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ustinuit toties: unam non sustinet iram:
I nuictumq́; uirum uicit dolor. arripit ensem:
E t meus hic certe est: an & hunc sibi poscit Vlysses?
H oc ait utendum est in me mihi: quiq́; cruore
S æpe Phrygum maduit: domini nũc cæde madebit:
N e quisq̃ Aiacem possit superare, nisi Aiax.
D ixit: & in pectus tum demum uulnera passum
Q ua patuit ferro, lethalem condidit ensem.
N ec ualuere manus infixum educere telum:
E xpulit ipse cruor: rubefactaq; sanguine tellus
P urpureum uiridi genuit de cæspite florem:
Q ui prius Oebalio fuerat de uulnere natus.
L ittera communis medijs pueroq́;, uiroq́;
I nscripta est folijs, hæc nominis, illa querelæ.
fab. 2ª V ictor ad Hypsipyles patriam, clariq́; Thoantis
E t ueterum terras infames cæde uirorum,
V ela dat: ut referat Tirynthia tela sagittas.
Q uæ postq̃ ad Graios domino comitante reuexit:
I mposita estq́; fero tandem manus ultima bello:
T roia simul, Priamusq́; cadunt. Priameia coniux
P erdidit infelix hominis post omnia formam:
E xternasq́; nouo latratu terruit auras.
L ongus in angustum qua clauditur hellespontus:
I lion ardebat: neq; adhuc consederat ignis:
E xiguumq́; senis Priami Iouis ara cruorem
C ombiberat: tractisq; comis antistia Phœbi
N on profecturas tendebat ad æthera palmas.
D ardanidas matres patriorum signa deorum
D um licet amplexas, succensaq; templa tenentes
I nuidiosa trahunt uictores præmia Graij.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Mittitur Aſtyanax illis de turribus: unde
Pugnantem pro ſe, proauitaq; regna tuentem
Sæpe uidere patrem monſtratum à matre ſolebat.
Iamq; uiam ſuadet boreas: flatuq; ſecundo
Carbaſa mota ſonant: iubet uti nauita uentis.
Troia uale, rapimur, clamant: dant oſcula terræ
Troades: & patriæ fumantia tecta relinquunt.
Vltima conſcendit claſſem (miſerabile uiſu)
In medijs Hecube natorum inuenta ſepulchris.
Prenſantem tumulos, atq; oſſibus oſcula dantem
Dulichiæ traxere manus: tamen unius hauſit,
Inq; ſinu cineres ſecum tulit Hectoris hauſtos.
Hectoris in tumulo canum de uertice crinem
Inferias inopes, crinem, lachrymasq; reliquit.
Eſt, ubi Troia fuit, phrygiæ contraria tellus
Biſtonijs habitata uiris. Polymeſtoris illic
Regia diues erat: cui te commiſit alendum
Clàm Polydore pater: phrygijsq; remouit ab armis.
Conſilium ſapiens: ſceleris niſi præmia, magnas
Adieciſſet opes, animi irritamen auari.
Vt cecidit fortuna Phrygum: capit impius enſem
Rex thracum: iuguloq; ſui demiſit alumni:
Et tanq̃ tolli cum corpore crimina poſſent:
Exanimem ſcopulo ſubiectas miſit in undas.
Littore threicio claſſem religarat Atrides:
Dum mare pacatum, dum uentus amicior eſſet.
Hic ſubito, q̃tus, cum uiueret, eſſe ſolebat,
Exit humo late rupta: ſimiliſq; minanti
Temporis illius uultum referebat Achilles:
Quo ferus iniuſto petijt Agamemnona ferro.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I mmemoresq́; mei disceditis inquit Achiui?
O brutaq; est mecum uirtutis gratia nostræ?
N e facite: utq́; meum nō sit sine honore sepulchrum:
P lacet Achilleos mactata Polyxena manes.
D ixit: & immiti socijs parentibus umbræ
R apta sinu matris, quam iam propè sola fouebat:
F ortis, & infelix, & plus q̃ fœmina uirgo
D ucitur ad tumulum: diroq́; fit hostia busto.
Q uæ memor ipsa sui, postq̃ crudelibus aris
A dmota est: sensitq́; sibi fera sacra parari:
V tq́; Neoptolemum stantem, ferrumq́; tenentem,
V tq́; suo uidit figentem lumina uultu:
V tere iandudum generoso sanguine, dixit.
N ulla mora est: aut tu iugulo, uel pectore telum
C onde meo: iugulumq́; simul, pectusq́; retexit.
S cilicet haud ulli seruire Polyxena uellem.
H aud per tale sacrum numen placabitis ullum.
M ors tantum uellem matrem mea fallere posset:
M ater obest: minuitq́; necis mihi gaudia: quamuis
N on mea mors illi, uerum sua uita gemenda est.
V os modo, ne stygios adeam non libera manes:
E ste procul: si iusta peto: tactuq́; uiriles
V irgineo remouete manus. acceptior illi,
Q uisquis is est, quem cæde mea placare paratis:
L iber erit sanguis. siquos tamen ultima nostri
V erba mouent oris: Priami uos filia regis
N unc captiua rogat, genitrici corpus inemptum
R eddite: neúe auro redimat ius triste sepulchri,
S ed lachrymis. tunc cū poterat redimebat & auro.
D ixerat: at populus lachrymas, quas illa tenebat,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

N on tenet: ipse etiam flens, inuitusq; sacerdos
P raebita coniecto rupit praecordia ferro.
I lla super terram defecto poplite labens,
P ertulit intrepidos ad fata nouissima uultus.
T unc quoq; cura fuit partes uelare tegendas:
C um caderet: castiq; decus seruare pudoris.
T roades excipiunt: deploratosq; recensent
P riamidas: & quid dederit domus una cruoris.
T eq; gemunt uirgo, teq; o modo regia coniux,
R egia dicta parens, asiae florentis imago,
N unc etiam praedae mala sors: quam uictor Vlysses
E sse suam nollet: nisi quòd tamen Hectora partu
E diderat: dominum matri uix repperit Hector.
Quae corpus complexa animae tam fortis inane,
Quas toties patriae dederat natisq;, uiroq;,
H uic quoq; dat lachrymas: lachrymas i uulnere fun(dit:
O sculaq; ore legit: consuetaq; pectora plangit:
C anitiemq; suam concreto in sanguine uerrens,
P lura quidem, sed & haec laniato pectore dixit.
N ata tuae (quid enim superest?) dolor ultime matris,
N ata iaces: uideoq; meum tua uulnera pectus.
E t ne perdiderim quenquam sine caede meorum:
T u quoq; uulnus habes: at te, quia foemina, rebar
À ferro tutam: cecidisti & foemina ferro:
T otq; tuos idem fratres, te perdidit idem
E xitium Troiae, nostriq; orbator Achilles
A t postquam cecidit Paridis, Phoebiq; sagittis:
N unc certe, dixi, non est metuendus Achilles.
N unc quoq; mi metuendus erat: cinis ipse sepulti
I n genus hoc saeuit: tumulo quoq; sensimus hostem.

A eacide fœcunda fuit. iacet Ilion ingens:
E uentuq́; graui finita est publica clades.
S ed finita tamen, soli mihi pergama restant:
I n cursuq́; meus dolor est. modo maxima rerum
T ot generis, natisq́; potens, nuribusq́;, uiroq́;,
N unc trahor exul, inops, tumulis auulsa meorum,
P enelopæ munus. quæ me data pensa trahentem
M atribus ostendens Ithacis, hæc Hectoris illa est
C lara parens, hæc est dicet Priameia coniux.
P ostq́; tot amissos tu nunc, quæ sola leuabas
M aternos luctus, hostilia busta piasti.
I nferias hosti peperi. quò ferrea resto?
Q uid'ue moror? quo me seruas annosa senectus?
Q uo dij crudeles, nisi uti noua funera cernam,
V iuacem differtis anum? quis posse putaret
F elicem Priamum post diruta pergama dici?
F elix morte sua est: nec te mea nata peremptam
A spicit: & uitam pariter, regnumq́; reliquit.
A t puto funeribus dotabere regia uirgo:
C ondeturq́; tuum monimentis corpus auitis.
N on hæc est fortuna domus: tibi munera matris
C ontingent fletus, peregrinæq́; haustus arenæ.
O mnia perdidimus: superest, cur uiuere tempus
I n breue sustineam, proles gratissima matri
N unc solus, quondam minimus de stirpe uirili
H as datus Ismario regi Polydorus in oras.
Q uid moror interea crudelia uulnera lymphis
A bluere? & sparsos immiti sanguine uultus?
D ixit: & ad littus passu procedit anili
A lbentes lacerata comas. date Troades urnam

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D ixerat infelix:liquidas hauriret ut undas.
A spicit eiectum Polydori in littore corpus:
F actaq; threicijs ingentia uulnera telis.
T roades exclamant:obmutuit illa dolore:
E t pariter uocem, lachrymasq; introrsus obortas
D euorat ipse dolor:duroq; simillima saxo
T orpet:& aduersa figit modo lumina terra:
I nterdum toruos sustollit ad æthera uultus:
N unc positi spectat uultum,nunc uulnera nati,
V ulnera præcipue:seq; armat,& instruit ira.
Q ua simul exarsit:tanq̃ regina maneret:
V lcisci statuit:pœnæq; in imagine tota est.
V tq; furit catulo lactente orbata Leæna:
S ignaq; nacta pedum,sequitur,quẽ nõ uidet,hostem:
S ic Hecube,postq̃ cum luctu miscuit iram:
N on oblita animorum,annorum oblita suorum,
V adit ad artificem diræ Polymestora cædis:
C olloquiumq; petit:nam se monstrare relictum
V elle latens illi quod nato redderet aurum.
C redidit Odrysius:prædæq; assuetus amore,
I n secreta uenit:tum blando callidus ore
T olle moras Hecube dixit: da munera nato:
O mne fore illius,quod das,quod & ante dedisti,
P er superos iuro.spectat truculenta loquentem,
F alsaq; iurantem:tumidaq; exæstuat ira.
A tq; ita correpto,captiuarum agmina matrum
I nuocat:& digitos in perfida lumina condit:
E xpellitq; genis oculos:facit ira ualentem:
I mmergitq; manus:fœdataq; sanguine sonti
N on lumen(neq; enim superest) loca luminis haurit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Clade sui thracum gens irritata tyranni
Troada telorum, lapidumq; incessere iactu
Cœpit. at hæc missum rauco cum murmure saxum
Morsibus insequitur: rictuq; in uerba parato
Latrauit conata loqui. locus extat: & ex re
Nomen habet: ueterumq; diu memor illa malorum,
Tum quoq; Sithonios ululauit mæsta per agros.
Illius Troasq; suos, hostesq; Pelasgos,
Illius fortuna deos quoq; mouerat omnes:
Sic omnes, ut & ipsa Iouis coniuxq; sororq;
Euentus Hecubam meruisse negauerit illos.
fab. 3 Non uacat Auroræ, quãquam ijsdem fauerat armis:
Cladibus, & casu Troiæq;, Hecubæq; moueri.
Cura deam propior, luctusq; domesticus angit
Memnonis amissi: phrygijs quem luthea campis
Vidit Achillea pereuntem cuspide mater:
Vidit: & ille color, quo matutina rubescunt
Tempora: palluerat: latuitq; in nubibus æther.
At non impositos supremis ignibus artus
Sustinuit spectare parens: sed crine soluto,
Sicut erat, magni genibus procumbere non est
Dedignata Iouis: lachrymisq; has addere uoces.
Omnibus inferior, quas sustinet aureus æther,
(Nam mihi sunt totum rarissima templa per orbem)
Diua tamen, ueni: non ut delubra, diesq;
Des mihi sacrificos, caliturasq; ignibus aras:
Si tamen aspicias quantum tibi fœmina præstem:
Tum cum luce noua noctis confinia seruo:
Præmia danda putes. sed non ea cura: neq; hic est
Nunc status Auroræ: meritos ut poscat honores.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Memnonis orba mei, uenio: qui fortia frustrà
Pro patruo tulit arma suo: primis'q; sub annis
Occidit à forti (sic dij uoluistis) Achille.
Da precor huic aliquem solatia mortis honorem
Summe deûm rector: maternaq; uulnera leni.
Iuppiter annuerat: cum Memnonis arduus alto
Corruit igne rogus: nigri'q; uolumina fumi
Infecere diem: ueluti cum flumina natas
Exhalant nebulas: nec Sol admittitur infra.
Atra fauilla uolat: glomerataq; corpus in unum
Densatur: faciem'q; capit: sumit'q; colorem,
Atq; animum ex igni: leuitas sua præbuit alas.
Et primo similis uolucri, mox uera uolucris
Insonuit pennis: pariter sonuere sorores
Innumeræ: quibus est eadem natalis origo:
Ter'q; rogum lustrant: & consonus exit in auras
Ter plangor: quarto seducunt castra uolatu.
Tunc duo diuersa populi de parte feroces
Bella gerunt: rostris'q; & aduncis unguibus iras
Exercent: alas'q;, aduersaq; pectora lassant:
Inferiæq; cadunt cineri cognata sepulto
Corpora: se'q; uiro forti meminere creatas.
Præpetibus subitis nomen facit author: ab illo
Memnonides dictæ cum Sol duodena peregit
Signa: parentali morituræ morte rebellant.
Ergo alijs latrasse Dymantida flebile uisum est:
Luctibus est Aurora suis intenta: piasq;
Nunc quoq; dat lachrymas: & toto rorat in orbe.
fab. 4. Non tamen euersam Troiæ cum mœnibus esse
Spē quoq; fata sinunt. sacra, & sacra altera patrem

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Fert humeris uenerabile onus cythereïus Heros:
De tantis opibus prædam pius eligit illam,
Ascaniumq; suum: profugaq; per æquora classe
Fertur ab Antandro: scelerataq; littora Thracum
Et Polydoreo manantem sanguine terram
Linquit: & utilibus uentis, æstuq; secundo
Intrat Apollineam socijs comitantibus urbem.
Hunc Anius, quo rege homines, antistite Phœbus
Rite colebatur: temploq;, domoq; recepit:
Vrbemq; ostendit, delubraq; nota, duasq;
Latona quondam stirpes pariente retentas.
Thure dato flammis, uinoq; in thura profuso,
Cæsarumq; boum fibris de more crematis,
Regia tecta petunt: positisq; tapetibus altis
Munera cum liquido capiunt cerealia baccho.
Tunc pius Anchises, o Phœbi lecte sacerdos
Fallor? an & natum, cum primum hæc mœnia uidi:
Bisq; duas natas, quantum reminiscor, habebas?
Huic Anius niueis circundata tempora uittis
Concutiens, & tristis, ait: non falleris Heros
Maxime: uidisti natorum quinq; parentem:
Quem nunc (tanta homines rerũ inconstantia uersat)
Pene uides orbum: quod enim mihi filius absens
Auxilium? quem dicta suo de nomine tellus
Andros habet, pro patre locumq; & regna tenentem.
Delius augurium dedit huic: dedit altera Liber
Fœmineæ stirpi uoto maiora, fideq;.
Munera: nam tactu natarum cuncta mearum
In segetem, laticemq; meri, baccamq; Mineruæ
Transformabantur: diuesq; erat usus in illis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hoc ubi cognouit Troiæ populator Atrides:
(Ne non ex aliqua uestram sensisse procellam
Nos quoq; parte putes) armorum uiribus usus
Abstrahit inuitas gremio genitoris: alantq;
Imperat, argolicam cœlesti munere gentem.
Effugiunt quò quæq; potest: Eubœa duabus,
Et totidem natis Andros fraterna petita est.
Miles adest: & ni dedantur, bella minatur.
Victa metu pietas consortia corpora pœnæ
Dedidit: & timido posses ignoscere fratri.
Non hic Aeneas, non qui defenderet Andron
Hector erat: per quos decimum durastis in annum.
Iamq; parabantur captiuis uincla lacertis:
Illæ tollentes etiamnum libera cœlo
Brachia, Bacche pater fer opem dixere: tulitq;
Muneris author opem (si miro perdere more
Ferre uocatur opem) nec qua ratione figuram
Perdiderint, potui scire, aut nunc dicere possum.
Summa mali nota est. pennas sumpsere: tuæq;
Coniugis in uolucres niueas abiere columbas.
ib. 5.[a] Talibus, atq; aliis postquam conuiuia dictis
Implerunt: mensa somnum petiere remota:
Cumq; die surgunt, adeuntq; oracula Phœbi.
Qui petere antiquam matrem: cognataq; iussit
Littora. prosequitur rex: & dat munus ituris:
Anchisæ sceptrum, chlamydem, pharetramq; nepoti,
Craterem Aeneæ, quem quondam miserat illi
Hospes ab aoniis Therses Ismenius oris.
Miserat hunc illi Therses: fabricauerat Alcon
Myleus: & longo cælauerat argumento.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Vrbs erat: & septem posses ostendere portas:
Hæ pro nomine erant: & quæ foret illa docebant.
Ante urbem exequiæ tumuliq́;, ignesq́;, rogiq́;,
Effusæq; comas, & apertæ pectora matres
Significant luctum: Nymphæ quoq; flere uidentur:
Siccatosq́; queri fontes. sine frondibus arbor
Nuda riget: lambunt arentia saxa capellæ.
Ecce facit medijs natas ab Orione Thebis,
Hanc non fœmineum iugulo dare pectus aperto:
Illam demisso per fortia pectora telo
Pro populo cecidisse suo: pulchrisq́; per urbem
Funeribus ferri: celebriq́; in parte cremari.
Tum de uirginea geminos exire fauilla,
Ne genus intereat, iuuenes: quos fama Coronas
Nominat: & cineri materno ducere pompam.
Hactenus antiquo signis fulgentibus ære
Summus inaurato crater erat asper achanto.
Nec leuiora datis Troiani dona remittunt:
Dantq́; sacerdoti custodem thuris acerram:
Dant pateram, claramq́; auro, gemmisq́; coronam.
Inde recordati Teucros à sanguine Teucri
Ducere principium, Cretam tenuere: lociq́;
Ferre diu nequiere luem: centumq́; relictis
Vrbibus, ausonios optant contingere portus.
Sæuit hyems: iactatq́; uiros: Strophadumq́; receptos
Portubus infidis exterruit ales Aëllo.
Et iam Dulichios portus, Ithacamq́;, Samumq́;,
Neritiasq́; domos, regnum fallacis Vlyssei,
Prætereunt uecti: certatam lite deorum
Ambraciam, uersiq́; uident sub imagine saxum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I udicis, actiaco quæ nunc ab Apolline nota est.
V ocalemq; sua terram Dodonida quercu,
fab. 7.a C haoniosq; sinus: ubi nati rege Molosso
fab. 8.a I mpia subiectis fugere incendia pennis.
P roxima Phæacum felicibus obsita pomis
R ura petunt: Epiros ab his, regnataq; uati
B uthrotos phrygio, simulataq; Troia tenetur.
I nde futurorum certi, quæ cuncta fideli
P riamides Helenus monitu prædixerat, intrant
S icaniam. tribus hæc excurrit in æquora linguis.
E` quibus imbriferos est uersa Pachynos ad austros:
M ollibus expositum Zephyris Lilybæon: ad Arctos
A equoris expertes, spectat boreamq; Peloros.
H anc subeunt Teucri: & remis, æstuq; secundo
S ub noctem potitur Zanclæa classis arena.
S cylla latus dextrum, læuum irrequieta Charybdis
I nfestat: uorat hæc raptas, reuomitq; carinas:
I lla feris atram canibus succingitur aluum
V irginis ora gerens, & (si non omnia uates
F icta reliquerunt) aliquo quoq; tempore uirgo.
H anc multi petiere proci: quibus illa repulsis,
A d pelagi Nymphas, pelagi gratissima Nymphis,
I bat: & elusos iuuenum narrabat amores.
C ui dum pectendos præbet Galatea capillos:
T alibus alloquitur referens suspiria dictis.
T e tamen ò uirgo genus haud immite uirorum
E xpetit: utq; facis, potes his impune negare.
A t mihi, cui pater est Nereus: quam cærula Doris
E nixa est: quæ sum turba quoq; tuta sororum:
N on nisi per luctus licuit Cyclopis amorem.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Effugere: & lachrymæ uocem impediere loquentis.
Quas ubi marmoreo deterſit pollice uirgo:
Et ſolata deam eſt: refer ò cariſſima dixit:
Néue tui cauſam tege, ſum tibi fida, doloris.
Nereis his contra reſecuta Crateide natam eſt.
Acis erat Fauno, Nympháq; Simethide cretus,
Magna quidem patriſq; ſui, matriſq; uoluptas,
Noſtra tamen maior. nam me ſibi iunxerat uni
Pulcher, & octonis iterum natalibus actis
Signarat teneras dubia lanugine malas.
Hunc ego: me Cyclops nullo cum fine petebat.
Nec, ſi quæſieris, odium Cyclopis, amorúe
Acidis in nobis fuerit præſtantior: edam.
Par utrunq; fuit. prò quanta potentia regni
Eſt Venus alma tui. nempe ille immitis, & ipſis
Horrendus ſyluis, & uiſus ab hoſpite nullo
Impune, & magni cum dijs contemptor Olympi,
Quid ſit amor ſentit: noſtriq́; cupidine captus
Vritur oblitus pecorum, antrorumq́; ſuorum.
Iamq́; tibi formæ, iamq́; eſt tibi cura placendi:
Iam rigidos pectis raſtris Polypheme capillos:
Iam libet hirſutam tibi falce recidere barbam:
Et ſpectare feros in aqua, & componere uultus.
Cædis amor, feritasq́; ſitisq́; immenſa cruoris
Ceſſant: & tutæ ueniunt, abeuntq́; carinæ.
Telemus interea ſiculum delatus in æquor
Telemus Eurymides, quem nulla fefellerat ales:
Terribilem Polyphemon adit: lumenq́;, quod unum
Fronte geris media, rapiet tibi dixit Vlyſſes.
Riſit: & ò uatum ſtolidiſſime falleris inquit:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

A ltera iam rapuit. sic frustra uera monentem
S pernit: & aut gradiens ingenti littora passu
D egrauat: aut fessus sub opaca reuertitur antra.
P rominet in pontum cuneatus acumine longo
C ollis: utrunq; latus circunfluit æquoris unda.
H uc ferus ascendit Cyclops: mediusq; resedit.
L anigeræ pecudes nullo ducente secutæ.
C ui postq̃ pinus baculi quæ præbuit usum:
A nte pedes posita est antemnis apta ferendis:
S umptaq; arundinibus compacta est fistula centum:
S enserunt toti pastoria sibila montes:
S enserunt undæ. latitans ego rupe, meiq;
A cidis in gremio residens, procul auribus hausi
T alia dicta meis, auditaq; uerba notaui.
C andidior folio niuei Galatea ligustri,
F loridior prato, longa procerior alno,
S plendidior uitro, tenero lasciuior hœdo,
L euior assiduo detritis æquore conchis,
S olibus hybernis, æstiua gratior umbra,
N obilior pomis, platano conspectior alta,
L ucidior glacie, matura dulcior uua,
M ollior & cygni plumis, & lacte coacto,
E t, si non fugias, riguo formosior horto.
S æuior indomitis eadem Galatea iuuencis,
D urior annosa quercu, fallacior undis,
L entior & salicis uirgis, & uitibus albis,
H is immobilior scopulis, uiolentior amne,
L audato pauone superbior, acrior igni,
A sperior tribulis, fœta truculentior ursa,
S urdior æquoribus, calcato immitior hydro,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et,quod præcipue(si possem)demere uellem,
Non tantum ceruo claris latratibus acto,
Verum etiam uentis,uolucriq́; fugacior aura.
At bene si noris,pigeat fugisse: morasq́;
Ipsa tuas damnes:& me retinere labores.
Sunt mihi pars montis uiuo pendentia saxo
Antra:quibus nec sol medio sentitur in æstu:
Nec sentitur hyems:sunt poma grauantia ramos:
Sunt auro similes longis in uitibus uuæ,
Sunt & purpureæ:tibi & has seruamus,& illas.
Ipsa tuis manibus syluestri nata sub umbra
Mollia fraga leges:ipsa autumnalia corna,
Prunaq; non solum nigro liuentia succo,
Verum etiam generosa,nouasq́; imitantia ceras.
Nec tibi castaneæ me coniuge,nec tibi deerunt
Arbutei fœtus.omnis tibi seruiet arbos.
Hoc pecus omne meũ est:multæ quoq; uallibus errant:
Multas sylua tegit:multæ stabulantur in antris.
Nec(si forte roges)possem tibi dicere quot sint:
Pauperis est numerare pecus. de laudibus harum
Nil mihi credideris:præsens potes ipsa uidere:
Vt uix circumeant distentum cruribus uber.
Sunt fœtura minor tepidis in ouilibus agni:
Sunt quoq; par ætas alijs in ouilibus hœdi.
Lac mihi semper adest niueum:pars inde bibenda
Seruatur:partem liquefacta coagula durant.
Nec tibi deliciæ faciles,uulgataq; tantum
Munera contingent, damæ,leporesq́;,capræq́;,
Par'ue columbarum,demptus'ue cacumine nidus:
Inueni geminos,qui tecum ludere possint:

I nter se similes, uix ut dignoscere possis,
V illosæ catulos in summis montibus ursæ:
I nueni: & dixi dominæ seruabimus istos.
I am modo cœruleo nitidum caput exere ponto:
I am Galatea ueni: nec munera despice nostra.
C erte ego me noui: liquidæq; in imagine uidi
N uper aquæ: placuitq; mihi mea forma uidenti.
A spice sim quantus: non est hoc corpore maior
I uppiter in cœlo (nam uos narrare soletis
N escio quem regnare Iouem) coma plurima toruos
P rominet in uultus, humerosq; ut lucus obumbrat.
N ec, mea quòd rigidis horrent densissima setis
C orpora: turpe puta: turpis sine frondibus arbor:
T urpis equus: nisi colla iubæ flauentia uelent.
P luma tegit uolucres: ouibus sua lana decori est:
B arba uiros, hirtæq; decent in corpore setæ.
V num est in media lumen mihi fronte, sed instar
I ngentis clypei: quid? non hæc omnia magno
S ol uidet è cœlo? Solis tamen unicus orbis.
A dde, quòd in uestro genitor meus æquore regnat:
H unc tibi do socerum: tantum miserere, precesq;
S upplicis exaudi: tibi enim succumbimus uni:
Q uiq; Iouem, et cœlũ sperno, et penetrabile fulmen,
N erei te ueneror: tua fulmine sæuior ira est.
A tq; ego contemptus essem patientior huius:
S i fugeres omnes. sed cur cyclope repulso
A cin amas? præfersq; meis amplexibus Acin?
I lle tamen placeatq; sibi, placeatq; licebit,
Q uod nollem, Galatea tibi: modo copia detur:
S entiet esse mihi tanto pro corpore uires.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Viscera uiua traham: diuulsaq; membra per agros,
Perq; tuas spargam, si se tibi misceat, undas.
Vror enim: læsusq; exæstuat acrius ignis:
Cumq; suis uideor translatam uiribus Aetnam
Pectore ferre meo: nec tu Galatea moueris.
Talia nequicq̃ questus (nam cuncta uidebam)
Surgit: & ut taurus uacca furibundus adempta
Stare nequit: syluaq;, & notis saltibus errat:
Cum ferus ignaros, nec quicq̃ tale timentes
Me uidet, atq; Acim: uideoq; exclamat: & ista
Vltima sit faciam ueneris concordia uestræ.
Tantaq; uox, quantam Cyclops iratus habere
Debuit: illa fuit. clamore perhorruit Aetna.
Ast ego uicino pauefacta sub æquore mergor.
Terga fugæ dederat conuersa Simethius heros:
Et fer opem Galatea precor mihi, ferte parentes,
Dixerat: & uestris periturum admittite regnis.
Insequitur Cyclops: partemq; è monte reuulsam
Mittit: & extremus q̃uis peruenit ad illum
Angulus è saxo: totum tamen obruit Acim.
At nos, quod fieri solum per fata licebat:
Fecimus: ut uires assumeret Acis auitas.
Puniceus de mole cruor manabat: & intra
Temporis exiguum rubor euanescere cœpit:
Fitq; color primo turbati fluminis imbre:
Purgaturq; mora: tum moles tacta dehiscit:
Viuaq; per rimas, proceraq; surgit arundo:
Osq; cauum saxi sonat exultantibus undis:
Miraq; res, subito media tenus extitit aluo
Incinctus iuuenis flexis noua cornua cannis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Qui, nisi quòd maior: quòd toto cœrulus ore est:
Acis erat: & sic quoq; erat tamen Acis in amnem
Versus: & antiquum tenuerunt flumina nomen.
fab. 9.a Desierat Galatea loqui: cœtuq; soluto
Discedunt: placidisq; natant Nereides undis.
Scylla redit: neq; enim medio se credere ponto
Audet: & aut bibula sine uestibus errat arena:
Aut, ubi lassata est: seducto nacta recessus
Gurgitis inclusa sua membra refrigerat unda.
Ecce fretum scindens alti nouus incola ponti
Nuper in Euboica uersis Anthedone membris
Glaucus adest: uisæ'q; cupidine uirginis ardet:
Et quæcunq; putat fugientem posse morari,
Verba refert: fugit illa tamen: uelox'q; timore
Peruenit in summum positi propè littora montis.
Ante fretum est ingens apicem collectus in unum
Longa sub arboribus conuexus in æquora uertex.
Constitit hic: & tuta loco monstrum'ne deus'ne
Ille sit ignorans, admiratur'q; colorem,
Cæsariem'q; humeros, subiectaq; terga tegentem,
Vltimaq; excipiat quod tortilis inguina piscis.
Sensit: & innitens, quæ stabat proxima, moli,
Non ego prodigium, nec sum fera bellua uirgo,
Sed deus, inq̃t, aquæ: nec maius in æquore Proteus
Ius habet, & Triton, Athamantiadesq; Palæmon.
Ante tamen mortalis eram: sed scilicet altis
Deditus æquoribus, tantum exercebar in illis.
Nam modo ducebam ducentia retia pisces:
Nunc in mole sedens moderabar arundine linum.
Sunt uiridi prato confinia littora, quorum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Altera pars undis, pars altera cingitur herbis.
Quas neq; cornigeræ morsu læsere iuuencæ:
Nec placidæ carpsistis oues, hirtæ ue capellæ.
Non apis inde tulit collectos sedula flores:
Non data sunt capiti genialia serta: nec unquam
Falciferæ secuere manus. ego primus in illo
Cespite consedi: dum lina madentia sicco.
Vtq; recenserem captiuos ordine pisces:
Insuper exposui, quos aut in retia casus,
Aut sua credulitas in aduncos egerat hamos.
Res similis fictæ: sed quid mihi fingere prodest?
Gramine contacto cœpit mea præda moueri:
Et motare latus: terráq;, ut in æquore, niti.
Dumq; moror: miror'q; simul: fugit omnis in undas
Turba suas: dominumq; nouum, littus'q; relinquunt.
Obstupui, dubius'q; diu, quæ causa requiro:
Num Deus hæc aliquis, num succus fecerit herbæ.
Quæ tamen has inq̃ uires habet herba? manuq;
Pabula decerpsi: decerptaq; dente momordi.
Vix bene combiberant ignotos guttura succos:
Cum subito trepidare intus præcordia sensi:
Alterius'q; rapi naturæ pectus amore:
Nec potui restare diu: repetendaq; nunq̃
Terra uale dixi: corpus'q; sub æquore mersi.
Di maris exceptum socio dignantur honore:
Vtq; mihi, quæcunq; feram, mortalia demant,
Oceanum, Tethyn'q; rogant ego lustror ab illis:
Et purgante nefas nouies mihi carmine dicto
Pectora fluminibus iubeor supponere centum.
Nec mora: diuersis lapsi de partibus amnes,
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

T otaq; uertuntur supra caput æquora nostrum.
H actenus acta tibi possum memoranda referre:
H actenus & memini: nec mens mea cætera sensit.
Q uæ postquam rediit: alium me corpore toto,
A c fueram nuper, nec eundem mente, recepi.
H anc ego tum primum uiridi ferrugine barbam,
C æsariem'q; meam, quam longa per æquora uerro:
I ngentes'q; humeros, & cærula brachia uidi,
C ruraq; pinnigero curuata nouissima pisce.
Q uid tamen hæc species? quid diis placuisse marinis?
Q uid iuuat esse deum? si tu non tangeris istis?
T alia dicentem, dicturum plura reliquit
S cylla deum. furit ille, irritatus'q; repulsa
P rodigiosa petit Titanidos atria Circes.

PVB. OVI. NASONIS METAMORPHOSEON LIBER XIIII.

Fabula. i.

Am'q; giganteis iniectam faucibus Aetnam,
i Arua q; Cyclopum, quid rastra, quid usus aratri
Nescia, nec quicq̃ iunctis debentia bobus,
L iquerat Euboicus tumidarum cultor aquarum:
L iquerat & Zanclen, aduersaq; mœnia Rhegi,
N auifragum'q; fretum, gemino quod littore pressum
A usoniæ, siculæ'q; tenet confinia terræ.
I nde manu magna tyrrhena per æquora uectus,

Herbiferos adijt colles, atq; atria Glaucus
Sole satæ Circes uariarum plena ferarum.
Quam simul aspexit: dicta, acceptaq; salute
Diua dei miserere precor: nam sola leuare
Tu potes hunc dixit (uidear modo dignus) amorem.
Quanta sit herbarum Titani potentia, nulli,
Quàm mihi, cognitius: qui sum mutatus ab illis.
Néue mei non nota tibi sit causa furoris:
Littore in italico Messenia mœnia contra
Scylla mihi uisa est. pudor est, promissa, precésq;
Blanditiasq; meas, contemptaq; uerba referre.
At tu, siue aliquod regnum est in carmine: carmen
Ore moue sacro: siue expugnantior herba est:
Vtere tentatis operosæ uiribus herbæ:
Nec, medeare mihi, sanésq; hæc uulnera, mando:
Fineq; nil opus est: partem ferat illa caloris.
At Circe (neq; enim flammis habet aptius ulla
Talibus ingenium: seu causa est huius in ipsa:
Seu Venus indicio facit hoc offensa paterno)
Talia uerba refert. melius sequerere uolentem,
Optantémq; eadem, parilíq; cupidine captam.
Dignus eras: ultro poteras certéq; rogari:
Et, si spem dederis (mihi crede) rogaberis ultro.
Ne dubites: adsítq; tuæ fiducia formæ.
En ego cum dea sim: nitidi cum filia solis:
Carmine cum tantum, tantũ quoq; gramine possim:
Vt tua sim, uoueo: spernentem sperne: sequenti
Redde uices: unóq; duas ulciscere facto.
Talia tentanti, prius, inquit, in æquore frondes,
Glaucus, & in summis nascentur montibus algæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Sospite quàm Scylla nostri mutentur amores.
Indignata dea est: & lædere quatenus ipsum
Non poterat, nec uellet, amans: irascitur illi,
Quæ sibi prælata est: Venerisq; offensa repulsa,
Protinus horrendis infamia pabula succis
Conterit: & tritis hecateia carmina miscet.
Cærulaq; induitur uelamina: perq; ferarum
Agmen adulantum media procedit ab aula:
Oppositumq; petens contra Zancleia saxa
Rhegion ingreditur, feruentesq; æstibus undas:
In quibus, ut solida ponit uestigia terra:
Summaq; decurrit pedibus super æquora siccis.
Paruus erat gurges curuos sinuatus in arcus,
Grata quies Scyllæ: quò se referebat ab æstu
Et maris, & cœli: medio cum plurimus orbe
Sol erat: & minimas à uertice fecerat umbras.
Hunc dea præuitiat: portentificisq; uenenis
Inquinat: hic fusos latices radice nocenti
Spargit: & obscurum uerborum ambage nouorum
Ter nouies carmen magico demurmurat ore.
Scylla uenit: mediaq; tenus descenderat aluo:
Cum sua fædari latrantibus inguina monstris
Aspicit: ac primo credens non corporis illas
Esse sui partes, refugitq;, abigitq;, timetq;
Ora proterua canum: sed quos fugit, attrahit unà:
Et corpus quærens femorum, crurumq;, pedumq;,
Cerbereos rictus pro partibus inuenit illis:
Statq; canum rabies: subiectaq; terga ferarum
Inguinibus truncis, uteroq; extante coercet.
fab. 2a. Fleuit amans Glaucus: nimiumq; hostiliter usæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V iribus herbarum fugit connubia Circes.
S cylla loco mansit: cumq; est data copia primum
I n Circes odium, socijs spoliauit Vlyssem.
M ox eadem Teucras fuerat mersura carinas:
N i prius in scopulum, qui nunc quoq; saxeus extat:
T ransformata foret: scopulum quoq; nauita uitat.
Fab. 3.a H unc ubi Troianæ remis, auidamq; charybdim
E uicere rates: cum iam prope littus adessent
A usonium: libycas uento referuntur ad oras.
E xcipit Aenean illic animoq;, domoq;,
N on bene dissidium phrygij latura mariti
S idonis: inq; pyra sacri sub imagine facta
I ncubuit ferro: deceptaq; decipit omnes.
R ursus arenosæ fugiens noua mœnia terræ
A d sedes Erycis, fidumq; relatus Acesten,
S acrificat: tumulumq; sui genitoris honorat.
Q uasq; rates Iris Iunonia pene cremarat.
S oluit: & Hippotadæ regnum, terrasq; calenti
S ulfure fumantes, Acheloidumq; relinquit
S irenum scopulos: orbataq; præside pinus
I narimen, Prochytenq; legit, sterilíq; locatas
C olle Pythecusas habitantum nomine dictas.
Q uippe deûm genitor fraudem, & periuria quondã
C ercopum exosus, gentisq; admissa dolosæ,
I n deforme uiros animal mutauit: ut ijdem
D issimiles homini possent, similesq; uideri.
M embraq; contraxit: naresq; a fronte remissas
C ontudit: & rugis perarauit anilibus ora:
T otaq; uelatos flauenti corpora uillo
M isit in has sedes: nec non prius abstulit usum

V erborum, & natæ dira in periuria linguæ.
P osse queri tantum rauco stridore reliquit.
H as ubi præterijt: & parthenopeïa dextra
M œnia deseruit: læua de parte canori
A eolidæ tumulum, & loca fœta palustribus undis
L ittora Cumarum, uiuacisq; antra Sibyllæ
I ntrat: &, ut manes adeat per auerna paternos,
O rat. at illa diu uultum tellure moratum
E rexit: tandemq; deo furibunda recepto,
M agna petis, dixit, uir factis maxime, cuius
D extera per ferrum, pietas spectata per ignes.
P one tamen Troiane metum: potiere petitis:
E lysiasq; domos, & regna nouissima mundi
M e duce cognosces, simulachraq; cara parentis.
I nuia uirtuti nulla est uia. dixit: & auro
F ulgentem ramum sylua Iunonis auernæ
M onstrauit, iussitq; suo diuellere trunco.
P aruit Aeneas: & formidabilis orci
V idit opes, atauosq; suos, umbramq; senilem
M agnanimi Anchisæ: didicit quoq; iura locorum:
Q uæq; nouis essent adeunda pericula bellis.
I nde ferens lassos aduerso tramite passus
C um duce cumæa fallit sermone laborem.
D umq; iter horrendum per opaca crepuscula carpit:
S eu dea tu præsens, seu dijs gratissima, dixit,
N uminis instar eris semper mihi: meq; fatebor
M uneris esse tui: quæ me loca mortis adire,
Q uæ loca me uisæ uoluisti euadere mortis.
P ro quibus aërias meritis euectus ad auras,
T empla tibi statuam: tribuam tibi thuris honores.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

R espicit hunc uates: & suspiratibus haustis,
N ec dea sum, dixit: nec sacri thuris honore
H umanum dignare caput. ne nescius erres,
L ux æterna mihi, cariturāq; fine dabatur:
S i mea uirginitas Phœbo patuisset amanti.
D um tamen hanc sperat: dum præcorrumpere donis
M e cupit: elige ait uirgo cumæa, quid optes:
O ptatis potiere tuis. ego pulueris hausti
O stendens cumulum, quot haberet corpora puluis,
T ot mihi natales contingere uana rogaui.
E xcidit, ut peterem iuuenes quoq; protinus annos.
H os tamen ille mihi dabat, æternamq́; iuuentam,
S i uenerem paterer. contempto munere Phœbi,
I nnuba permaneo: sed iam felicior ætas
T erga dedit: tremuloq́; gradu uenit ægra senectus.
Q uæ patienda diu est: nam iam mihi sæcula septem
A cta uides: superest, numeros ut pulueris æquem:
T ercentum messes, tercentum musta uidere.
T empus erit, cum de tanto me corpore paruam
L onga dies faciet: consumptaq; membra senecta,
A d minimum redigentur onus. nec amata uidebor,
N ec placuisse deo: Phœbus quoq; forsitan ipse
V el non agnoscet: uel dilexisse negabit:
V sque adeo mutata ferar: nulliq́; uidenda,
V oce tamen noscar: uocem mihi fata relinquent.
fab. 4 T alia conuexum per iter memorante Sibylla
S edibus Euboicam stygijs emergit in urbem
T roïus Aeneas: sacrisq́; ex more litatis,
L ittora adit non dum nutricis habentia nomen.
H ic quoq; substiterat post tædia longa laborum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Neritius Macareus comes experientis Vlyſſei:
Deſertum quondam medijs in rupibus Aetnæ
Noſcit Achemeniden: improuiſoq; repertum
Viuere miratus, quis te caſus'ue, deus'ue
Seruat Achemenide? cur inquit barbara graium
Prora uehit? petitur ueſtra quæ terra carina?
Talia quærenti iam non hirſutus amictu,
Iam ſuus, & ſpinis conſerto tegmine nullis
Fatur Achemenides. iterum Polyphemon, & illos
Aſpiciam fluidos humano ſanguine rictus:
Hac mihi ſi potior domus eſt, Ithacæq;, carina:
Si minus Aeneam ueneror genitore: nec unquam
Eſſe ſatis potero (præſtem licet omnia) gratus.
Quod loquor: & ſpiro: cœlumq; & lumina ſolis
Reſpicio: (poſſum'ne ingratus & immemor eſſe?)
Ille dedit: quod non anima hæc Cyclopis in ora
Venit: & ut lumen iam nunc uitale relinquam:
Aut tumulo, aut certe non illa condar in aluo.
Quid mihi tunc animi, niſi ſi timor abſtulit omnem
Senſum, animumq;, fuit? cum uos petere alta relictus
Aequora conſpexi. uolui inclamare: ſed hoſti
Prodere me timui: ueſtræ quoq; clamor Vlyſſis
Penè ratis nocuit. uidi cum monte reuulſum
Immanem ſcopulum medias permiſit in undas.
Vidi iterum ueluti tormenti uiribus acta
Vaſta giganteo iaculantem ſaxa lacerto.
Et ne deprimeret fluctus'ue lapis'ue carinam,
Pertimui, iam me non eſſe oblitus in illa.
Vt uero fuga uos ab acerba morte reduxit:
Ille quidē totam gemebundus obambulat Aetnam,

Prætentatq;

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

P rætentatq́; manu syluas: & luminis orbus
R upibus incursat: fœdataq; brachia tabo
I n mare protendens, gentem execratur achiuam.
A tq; ait, ò siquis referat mihi casus Vlyssem,
A ut aliquem ex socijs, in quem mea sæuiat ira:
V iscera cuius edam: cuius uiuentia dextra
M embra mea laniem: cuius mihi sanguis inundet
G uttur: & elisi trepident sub dentibus artus:
Q uàm nullũ, aut leue sit damnũ mihi lucis ademptæ.
H æc, & plura ferox: me luridus occupat horror
S pectantem uultus etiamnum cæde madentes,
C rudelesq́; manus, & inanem luminis orbem,
M embraq;, & humano concretam sanguine barbam.
M ors erat ante oculos, minimum tamen ipsa doloris:
E t iam prensurum, iam nunc mea uiscera rebar
I n sua mersurum: mentiq́; hærebat imago
T emporis illius: quo uidi bina meorum
T er quater affligi sociorum corpora terræ.
C um super ipse iacens hirsuti more leonis
V isceraq;, & carnes, cumq́; albis ossa medullis,
S emianimesq́; artus auidam condebat in aluum.
M e tremor inuasit: stabam sine sanguine mœstus:
M andentemq́; uidens, eiectantemq́; cruentas
O re dapes, & frusta mero glomerata uomentem:
T alia fingebam misero mihi fata parari:
P erq́; dies multos latitans, omnemq́; tremiscens
A d strepitum, mortemq́; timens, cupidusq́; moriri,
G lande famem pellens, & mista frondibus herba,
S olus, inops, expes, letho pœnæq́; relictus,
H anc procul aspexi longo post tempore nauem:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O rauiq; fugam geſtu:ad littus'q; cucurri:
E t moui: graiumq; ratis troiana recepit.
T u quoq; pande tuos comitum gratiſſime caſus
E t ducis, & turbæ, quæ tecum eſt credita ponto.
A eolon ille refert tuſco regnare profundo,
A eolon Hippotaden cohibentem carcere uentos:
Q uos bouis incluſos tergo (memorabile munus)
D ulichium ſumpſiſſe ducem: flatu'q; ſecundo
L ucibus iſſe nouem: & terram aſpexiſſe petitam.
P roxima poſt nonam cum ſeſe aurora moueret:
I nuidia ſocios, prædæ'q; cupidine uictos
E ſſe ratos aurum, dempſiſſe ligamina uentis.
C um qbus iſſe retro, per quas modo uenerat undas:
A eolij'q; ratem portus repetiſſe tyranni.
I nde Lami ueterem Læſtrygonis inquit in urbem
V enimus: Antiphates terra regnabat in illa.
M iſſus ad hunc ego ſum numero comitante duorum:
V ix'q; fuga quæſita ſalus comiti'q;, mihi'q;.
T ertius è nobis Læſtrygonis impia tinxit
O ra cruore ſuo: fugientibus inſtat: & agmen
C oncitat Antiphates: coëunt: & ſaxa, trabes'q;
C oniiciunt: merguntq; uiros: merguntq; carinas.
V na tamen, quæ nos, ipſum'q; uehebat Vlyſſem,
E ffugit: amiſſa ſociorum parte, dolentes,
M ultaq; conqueſti terris allabimur illis:
Q uas procul hinc cernis. procul hinc (mihi crede) ui-
I nſula uiſa mihi: tu'q; ò iuſtiſſime Troiã (dēda eſt,
N ate dea (neq; enim finito marte uocandus
H oſtis es Aenea) moneo fuge littora Circes.
N os quoq; Circæo religata in littore pinu

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Antiphatæ memores, immansuetiq; Cyclopis
Ire negabamus: uel tecta ignota subire.
Sorte sumus lecti: sors me, fidumq; Polyten,
Eurylochumq; simul, nimijq; Elpenora uini,
Bisq; nouem socios circæa ad mœnia misit.
Quæ simul attigimus: stetimusq; in limine tecti:
Mille lupi, mistiq; lupis ursiq;, leæq;
Occursu fecere metum: sed nulla timenda,
Nullaq; erat nostro factura in corpore uulnus.
Quin etiam blandas mouere per aëra caudas:
Nostraq; adulantes comitant uestigia: donec
Excipiunt famulæ: perq; atria marmore tecta
Ad dominam ducunt. pulchro sedet illa recessu
Sublimi solio: pallamq; induta nitentem
Insuper aurato circumuelatur amictu.
Nereides, Nymphæq; simul, quæ uellera motis
Nulla trahunt digitis: nec fila sequentia ducunt:
Gramina disponunt: sparsosq; sine ordine flores
Secernunt calathis, uarijsq; coloribus herbas.
Ipsa quod hæ faciunt opus exigit: ipsa quis usus
Quoq; sit in folio, quæ sit concordia mistis,
Nouit: & aduertens pensas examinat herbas.
Hæc ubi nos uidit: dicta, acceptaq; salute,
Diffudit uultus, & reddidit omnia uotis.
Nec mora: misceri tosti iubet ordea grani,
Mellaq;, uimq; meri cum lacte coagula passo:
Quiq; sub hac lateant furtim dulcedine, succos
Adijcit. accipimus sacra data pocula dextra.
Quæ simul arenti sitientes hausimus ore:
Et tetigit summos uirga dea dira capillos:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E t pudet, & referam: setis horrescere cœpi:
N ec iam posse queri: pro uerbis edere raucum
M urmur: & in terram toto procumbere uultu:
O s'q; meum sensi pando occalescere rostro:
C olla tumere toris: & qua modo pocula parte
S umpta mihi fuerant: illa uestigia feci.
C um'q; eadem passis (tantum medicamina possunt)
C laudor in antra. Suis solum caruisse figura
V idimus Eurylochum: solus data pocula fugit.
Q uæ nisi uitasset: pecoris pars una maneret
N unc quoq; setigeri: nec tantæ cladis ab illo
C ertior ad Circen ultor uenisset Vlysses.
P acifer huic dederat florem Cyllenius album:
M oly uocant superi: nigra radice tenetur.
T utus eo, monitis'q; simul cœlestibus intrat
I lle domum Circes: & ad insidiosa uocatus
P ocula, conantem uirga mulcere capillos
R eppulit: & stricto pauidam deterruit ense.
I nde fides, dextræ'q; datæ: thalamo'q; receptus
C oniugij dotem sociorum corpora poscit.
S pargimur ignotæ succis melioribus herbæ:
P ercutimur'q; caput conuersæ uerbere uirgæ:
V erbaq; dicuntur dictis contraria uerbis.
Q uo magis illa canit: magis hoc tellure leuati
E rigimur: setæ'q; cadunt: bifidos'q; relinquit
R ima pedes: redeunt humeri: & subiecta lacertis.
B rachia sunt. flentem flentes amplectimur illum:
H æremus'q; ducis collo: nec uerba locuti
V lla priora sumus, q̃ nos testantia gratos.
A nnua nos illic tenuit mora: multaq; præsens

T empore tam longo uidi: multa auribus hausi:
H oc quoq; cum multis, quod clàm mihi retulit una
Q uattuor è famulis ad talia sacra paratis.
C um duce nanq; meo Circe dum sola moratur:
I lla mihi niueo factum de marmore signum
O stendit iuuenile, gerens in uertice Picum
A ede sacra positum, multis'q; insigne coronis.
Q uis foret, & quare sacra coleretur in æde,
C ur hanc ferret auem, quærenti, & scire uolenti
A ccipe ait Macareu: dominæ'q; potentia quæ sit
H inc quoq; disce meæ: tu dictis adijce mentem.
fab. 5.a P icus in ausonijs proles Saturnia terris
R ex fuit utilium bello studiosus equorum.
F orma uiro, quam cernis, erat: licet ipse decorem
A spicias: fictaq; probes ab imagine ueram.
P ar animus formæ: nec adhuc spectasse tot annos
Q uinquennem poterat graia quater edere pugna.
I lle suos Dryadas latijs in montibus ortas
V erterat in uultus: illum fontana petebant
N umina Naiades, quas Albula, quas'q; Numici
Q uas Anienis aquæ, cursus'q; breuissimus Almo,
N ar' ue tulit præceps, & opacæ Pharfarus undæ,
Q uæ'q; colunt scythicæ stagnum nemorale Dianæ,
F initimos'q; lacus. spretis tamen omnibus unam
I lle colit Nympham: quā quondam in colle Palati
D icitur ancipiti peperisse Venilia Iano.
H æc ubi nubilibus primum maturuit annis:
P ræposito cunctis laurenti tradita Pico est,
R ara quidem facie, sed rarior arte canendi,
V nde Canens dicta est. syluas & saxa mouere,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Et mulcere feras, & flumina longa morari
Ore suo, uolucresq; uagas retinere solebat.
Quæ dum fœminea modulatur carmina uoce:
Exierat tecto laurentes Picus in agros
Indigenas fixurus apros: tergumq; premebat
Acris equi: læuaq; hastilia bina ferebat
Phœniceam fuluo chlamydē comprensus ab auro.
Venerat in syluas & filia Solis easdem:
Vtq; nouas legeret fœcundis collibus herbas:
Nomine dicta suo Cyrcæa reliquerat arua.
Quæ simul ac iuuenem uirgultis abdita uidit:
Obstupuit: cecidere manu, quas legerat, herbæ:
Flammaq; per totas uisa est errare medullas.
Vt primum ualido mentem collegit ab æstu:
Quid cuperes, fassura fuit: ne posset adire
Cursus equi fecit, circunfususq; satelles.
Non tamen effugies: uento rapiare licebit:
Si modo me noui: si non euanuit omnis
Herbarum uirtus: & me mea carmina fallunt.
Dixit: & effigiem nullo cum corpore falsi
Finxit apri: præterq; oculos transcurrere regis
Iussit: & in densum trabibus nemus ire uideri:
Plurima quà sylua est: & equo loca peruia nō sunt.
Haud mora, continuo prædæ petit inscius umbram
Picus: equiq; celer spumantia terga reliquit:
Spemq; sequens uanam, sylua pedes errat in alta.
Concipit illa preces: & uerba precantia dicit:
Ignotosq; deos ignoto carmine adorat:
Quo solet & niueæ uultum confundere Lunæ:
Et patrio capiti bibulas subtexere nubes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Tunc quoq; cantato densatur carmine coelum:
Et nebulas exhalat humus: caecisq; uagantur
Limitibus comites: & abest custodia regi.
Nacta locum, tempusq;, per ô tua lumina, dixit,
Quae mea ceperunt, perq; hanc pulcherrime formam,
Quae facit ut supplex tibi sim dea, consule nostris
Ignibus: & socerum, qui praeuidet omnia, Solem
Accipe: nec durus Titanida despice Circen.
Dixerat: ille ferox ipsamq;, precesq; repellit:
Et quaecunq; es ait, non sum tuus: altera captum
Me tenet: & teneat per longum comprecor aeuum.
Nec uenere externa socialia foedera laedam:
Dum mihi Ianigenam seruabunt fata Canentem.
Saepe retentatis precibus titania frustra,
Non impune feres: neq; ait reddêre Canenti:
Laesaq; quid faciat, quid amans, quid foemina disces
Rebus ait: sed amans, & laesa, et foemina, Circe est.
Tum bis ad occasus, bis se conuertit ad ortus:
Ter iuuenem baculo tetigit: tria carmina dixit:
Ille fugit: sed se solito uelocius ipse
Currere miratus, pennas in corpore uidit:
Seq; nouam subito latijs accedere syluis
Indignatus auem, duro fera robora rostro
Figit: & iratus longis dat uulnera ramis.
Purpureum chlamydis pennae traxere colorem:
Fibula quod fuerat, uestemq; momorderat aurum;
Pluma fit: & fuluo ceruix praecingitur auro.
Nec quicquam antiquum Pico, nisi nomina restant.
Interea comites clamato saepe per agros
Nequicquam Pico, nullaq; in parte reperto,

I nueniunt Circen: nam iam tenuauerat auras:
P assaq; erat nebulas uentis, ac sole resolui:
C riminibusq; premunt ueris: regemq; reposcunt:
V imq; ferunt: sæuisq; parant incessere telis.
I lla nocens spargit uirus, succosq; ueneni:
E t noctem, noctisq; deos Ereboq;, Chaonq;
C onuocat: & longis hecaten ululatibus orat.
E xiluere loco (dictu mirabile) syluæ:
I ngemuitq; solum: uicinaq; palluit arbor:
S parsaq; sanguineis rubuerunt pabula guttis:
E t lapides uisi mugitus edere raucos:
E t latrare canes: & humus serpentibus atris
S qualêre: & tenues animæ uolitare uidentur.
A ttonitum monstris uulgus pauet: illa pauentum
O ra uenenata tetigit mirantia uirga.
C uius ab attactu uariarum monstra ferarum
I n iuuenes ueniunt: nulli sua mansit imago.
fab. 7.[a] P resserat occiduus tartheßia littora Phœbus:
E t frustra coniux oculis, animoq; Canentis
E xpectatus erat. famuli, populusq; per omnes
D iscurrunt syluas: atq; obuia lumina portant.
N ec satis est Nymphæ flere: & lacerare capillos:
E t dare plangorem: facit hæc tamen omnia: seq;
P roripit: ac latos errat uesana per agros.
S ex illam noctes, totidem redeuntia solis
L umina uiderunt inopem somniq;, cibiq;,
P er iuga, per ualles, quà fors ducebat, euntem.
V ltimus aspexit fessam luctuq;, uiaq;
T ybris, & in gelida ponentem corpora ripa.
I llic cum lachrymis ipsos modulata dolores

Verba sono tenui mœrens fundebat: ut olim
Carmina iam moriens canit exequialia cygnus.
Luctibus extremum tenues liquefacta medullas
Tabuit: inq; leues paulatim euanuit auras.
Fama tamen signata loco est: quem rite Canentem
Nomine de Nymphæ ueteres dixere coloni.
Talia multa mihi longum narrata per annum,
Visaq; sunt. resides, & desuetudine tardi
Rursus inire fretum, rursus dare uela iubemur:
Ancipitesq; uias, & iter Titania uastum
Dixerat, & sæui restare pericula ponti.
Pertimui (fateor) nactusq; hoc littus, adhæsi.
Lib. 8. Finierat Macareus: urnaq; Aeneia nutrix
Condita, marmoreo tumulo breue carmen habebat.
Hic me Caietam notæ pietatis alumnus
Ereptam argolico, quo debuit igne cremauit.
Soluitur herboso religatus ab aggere funis:
Et procul insidias, infamatæq; relinquunt
Tecta deæ: lucosq; petunt: ubi nubilus umbra
In mare cum fulua prorumpit Tybris arena.
Faunigenæq; domo potitur, nataq; Latini:
Non sine marte tamen. bellum cum gente feroci
Suscipitur: pactaq; furit pro coniuge Turnus.
Concurrit Latio Tyrrhenia tota: diuq;
Ardua sollicitis uictoria quæritur armis.
Auget uterq; suas externo robore uires:
Et multi Rutulos, multi troiana tuentur
Castra: neq; Aeneas Euandri ad mœnia frustra,
At Venulus frustra profugi Diomedis ad urbem
Venerat. ille quidem sub Iapyge maxima Dauno

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Mœnia condiderat: dotaliaq; arua tenebat.
Sed Venulus Turni postq̃ mandata peregit:
Auxilium petijt: uires Aetolius heros
Excusat: nec se aut soceri committere pugnæ
Velle sui populos: aut quos è gente suorum
Armet, habere ullos: ne'ue hæc commenta putetis.
(Admonitu quanq̃ luctus renouentur amari)
Perpetiar memorare tamen. Postq̃ alta cremata est
Ilion: & danaas pauerunt pergama flammas:
Naritius'q; heros à uirgine, uirgine rapta,
Quam meruit pœnam solus, digessit in omnes:
Spargimur: & uentis inimica per æquora rapti,
Fulmina, noctem, imbres, iram cœli'q;, maris'q;
Perpetimur Danai, cumulum'q; Caphareа cladis.
Né ue morer referens tristes ex ordine casus:
Græcia tum potuit Priamo quoq; flenda uideri.
Me tamen armiferæ seruatum cura Mineruæ
Fluctibus eripuit: patrijs sed rursus ab agris
Pellor: & antiquo memores de uulnere pœnas
Exigit alma Venus: tantos'q; per alta labores
Aequora sustinui, tantos terrestribus armis:
Vt mihi felices sint illi sæpe uocati:
Quos communis hyems, importunus'q; Caphareus
Mersit aquis: uellem'q; horum pars una fuisse.
Vltima iam passi comites bello'q;, freto'q;,
Deficiunt: finem'q; rogant erroris. at Agmon
Feruidus ingenio, tum uero & cladibus asper,
Quid superest, quod iam patientia nostra recuset
Ferre uiri, dixit? quid habet Cytherea, quod ultra
(Velle puta) faciat? nam dum peiora timentur.

E st locus in uoto. sors autem ubi pessima rerum est:
S ub pedibus timor est, securaq; summa malorum.
A udiat ipsa licet: et, quod facit, oderit omneis
S ub Diomede uiros: odium tamen illius omnes
S pernimus: & magno stat magna potentia nobis.
T alibus iratam Venerem Pleuronius Agmon
I nstimulat uerbis: ueteremq; resuscitat iram.
D icta placent paucis: numeri maioris amici
A gmona corripimus. cui respondere uolenti
V ox pariter, uocisq; uia est tenuata: comæq;
I n plumas abeunt: plumis quoq; colla teguntur,
P ectoraq;, & tergum: maiores brachia pennas
A ccipiunt: cubitiq; leues sinuantur in alas.
M agna pedis digitos pars occupat: oraq; cornu
I ndurata rigent. finemq; in acumine ponunt.
H unc Lycus, hūc Idas, et cum Rethenore Nycteus
H unc miratur Abas: & dum mirantur: eandem
A ccipiunt faciem: numerusq; ex agmine maior
S ubuolat: & remos plausis circumuolat alis.
S i uolucrum quæ sit dubiarum forma requiris:
V t non cygnorum, sic albis proxima cygnis.
V ix equidem has sedes, & Iapygis arida Dauni
A rua gener teneo minima cum parte meorum.
Fab. 9.[a] H actenus Oenides. Venulus calydonia regna,
P eucetiosq; sinus, Messapiaq; arua reliquit.
I n quibus antra uidet: quæ multa nubila sylua,
E t leuibus guttis manantia semicaper Pan
N unc tenet, at quodā tenuerunt tempore Nymphæ.
A ppulus has illa pastor regione fugatas
T erruit: & primo subita formidine mouit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Mox,ubi mens rediit:& contempsere sequentem:
Ad numerum motis pedibus duxere choreas.
Improbat has pastor:saltuq́; imitatus agresti,
Addidit obscœnis conuitia rustica dictis:
Nec prius obticuit:quàm guttura condidit arbor:
Arbor enim est:succoq́; licet cognoscere mores.
Quippe notam linguæ baccis Oleaster amaris
Exhibet:asperitas uerborum cessit in illas.
Fab. 10. Hinc ubi legati rediere negata ferentes
Arma ætola sibi:Rutuli sine uiribus illis
Bella infausta gerunt:multumq́; ab utraq; cruoris
Parte datur. fert ecce auidas in pinea Turnus
Tecta faces:ignesq́; timent,quibus unda pepercit.
Iamq́; picem,& ceras, alimentaq; cætera flammæ
Mulciber urebat:perq́; altum ad carbasa malum
Ibat:& incuruæ fumabant transtra carinæ.
Cum memor has pinus idæo uertice cæsas
Sancta deûm genitrix tinnitibus æthera pulsi
Aeris,& inflati compleuit murmure buxi:
Perq́; leues domitis inuecta leonibus auras,
Irrita sacrilega iactas incendia dextra
Turne, ait:eripiam:nec me patiente cremabit
Ignis edax nemorum partes, & membra meorum.
Intonuit dicente dea:tonitrumq́; secuti
Cum saliente graues ceciderunt grandine nimbi.
Aëraq;,& tumidum subitis concursibus æquor
Astræi turbant & eunt in prælia fratres.
È quibus alma parens unius uiribus usa,
Stuppea prærupit phrygiæ retinacula classis:
Fertq́; rates pronas:medioq́; sub æquore mergit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

R obore mollito, lignóq; in corpora uerso,
I n capitum facies puppes mutantur aduncæ:
I n digitos abeunt, & crura natantia remi:
Q uodq; sinus fuerat, latus est: medijsq; carina
S ubdita nauigijs, spinæ mutatur in usum.
L ina comæ molles, antemnæ brachia fiunt.
C ærulus, ut fuerat, color est: quasq; ante timebant,
I llas uirgineis exercent lusibus undis
N aiades æquoreæ: durisq; in montibus ortæ,
M olle fretum celebrant: nec eas sua tangit origo.
N on tamen oblitæ quàm multa pericula sæuo
P ertulerint pelago, iactatis sæpe carinis
S upposuere manus: nisi siqua uehebat Achiuos.
Lib. 11 C ladis adhuc phrygiæ memores, odere Pelasgos:
N eritiæq; ratis uiderunt fragmina lætis
V ultibus: & lætis uidere rigescere puppem
V ultibus Alcinoi: saxumq; increscere ligno.
Lib. 12 S pes erat, in Nymphas animata classe marinas
Lib. P osse metu monstri Rutulum desistere bello:
P erstat: habetq; deos pars utraq;: quodq; deorum est
I nstar, habent animos: nec iam dotalia regna,
N ec sceptrum soceri, nec te Lauinia uirgo,
S ed uicisse petunt: deponendiq; pudore
B ella gerunt: tandemq; Venus uictricia nati
A rma uidet: Turnusq; cadit: cadit Ardea, Turno
S ospite dicta potens. quam postq̃ barbarus ensis
A bstulit: & tepida patuerunt tecta fauilla:
C ongerie è media tum primum cognita præpes
S ubuolat: & cineres plausis euerberat alis.
E t sonus, & macies, & pallor, & omnia, captam

Que deceant urbem, nomen quoq; mansit in illa
V rbis: & ipsa suis deplangitur Ardea pennis.
fab. 13. I amq; deos omnes, ipsamq; Aeneia uirtus
I unonem ueteres finire coëgerat iras:
C um bene fundatis opibus crescentis Iuli
T empestiuus erat coelo Cythereïus Heros:
A mbieratq; Venus superos: colloq; parentis
C ircunfusa sui, nunquam mihi dixerat ullo
T empore dure pater, nunc sis mitissimus opto:
A eneæq; meo, qui te de sanguine nostro
F ecit auum: quamuis paruum, des optime numen,
D um modo des aliquid. satis est inamabile regnum
A spexisse semel: stygios semel isse per amnes.
A ssensere dei: nec coniux regia uultus
I mmotos tenuit: placatoq; annuit ore.
T um pater est is ait cœlesti numine dignus:
Quæq; petis, pro quoq; petis, cape nata quod optas.
F atus erat: gaudet: gratesq; agit illa parenti:
P erq; leues auras iunctis inuecta columbis
L ittus adit laurens: ubi tectus arundine serpit
I n freta flumineis uicina Numicius undis.
H unc iubet Aeneæ, quæcunq; obnoxia morti,
A bluere: & tacito deferre sub æquora cursu.
C orniger exequitur Veneris mandata: suisq;
Quicquid in Aenea fuerat mortale repurgat:
E t respersit aquis: pars optima restitit illi.
L ustratum genitrix diuino corpus odore
V nxit: & ambrosia dulci cum nectare mista
C ontigit os: fecitq; deum: quem turba quirini
N uncupat indigetem: temploq;, arisq; recepit.

fab. ia. Inde sub Ascanij ditione binominis, Alba
Resq; latina fuit: successit Syluius illi.
Quo satus, antiquo tenuit repetita Latinus
Nomina cum sceptro: clarus subit Alba Latino:
Epitus ex illo: post hunc Capetusq;, Capysq;,
Sed Capys ante fuit: regnum Tyberinus ab illis
Cepit: & in thusci demersus fluminis undis
Nomina fecit aquæ: de quo Remulusq;, feroxq;
Acrota sunt geniti: Remulus maturior annis
Fulmineo perijt imitator fulminis ictu.
Fratre suo sceptrum moderatior Acrota forti
Tradit Auentino: qui quo regnarat, eodem
Monte iacet positus: tribuitq; uocabula monti.
Iamq; palatinæ summam Proca gentis habebat.
Rege sub hoc Pomona fuit: qua nulla latinas
Inter Hamadryadas coluit solertius hortos:
Nec fuit arborei studiosior altera fœtus:
Vnde tenet nomen. non syluas illa, nec amnes,
Rus amat, & ramos felicia poma ferentes:
Nec iaculo grauis est, sed adunca dextera falce:
Qua modo luxuriem premit: & spatiantia passim
Brachia compescit: fisso modo cortice, lignum
Inserit: & succos alieno præstat alumno:
Nec sentire sitim patitur: bibulæq; recuruas
Radicis fibras labentibus irrigat undis.
Hic amor, hoc studiũ: ueneris quoq; nulla cupido est:
Vim tamen agrestum metuens, pomaria claudit
Intus: & accessus prohibet, refugitq; uiriles.
Quid non & Satyri saltatibus apta iuuentus

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

F ecere? & pinu præcincti cornua Panes?
S ilenus'q; suis semper iuuenilior annis?
Q ui'q; deus fures uel falce, uel inguine terret?
V t potirentur ea. sed enim superabat amando
H os quoq; Vertumnus: neq; erat felicior illis.
O quoties habitu duri messoris aristas
C orbe tulit: ueri'q; fuit messoris imago.
T empora sæpe gerens fœno religata recenti
D esectum poterat gramen uersare uideri.
S æpe manu stimulos rigida portabat: ut illum
I urasses fessos modo disiunxisse iuuencos.
F alce data, frondator erat, uitis'q; putator.
I nduerat scalas: lecturum poma putares.
M iles erat gladio, piscator arundine sumpta.
D eniq; per multas aditum sibi sæpe figuras
R epperit: ut caperet spectatæ gaudia formæ.
I lle etiam picta redimitus tempora mitra,
I nnitens baculo, positis per tempora canis
A ssimulauit anum: cultos'q; intrauit in hortos:
P omaq; mirata est. tanto'q; potentior, inquit:
P aucaq; laudatæ dedit oscula: qualia nunquam
V era dedisset anus. gleba'q; incurua resedit,
S uspiciens pandos autumni pondere ramos.
V lmus erat contra, speciosa nitentibus uuis:
Q uam socia postq̃ pariter cum uite probauit:
A t si staret ait cœlebs sine palmite truncus:
N il præter frondes, quare peteretur, haberet.
H æc quoq; quæ iuncta uitis requiescit in ulmo:
S i non iuncta foret: terræ acclinata iaceret.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.31

T u tamen exemplo non tangeris arboris huius:
C oncubitusq́; fugis: nec te coniungere curas.
A tq; utinam uelles. Helene non pluribus esset
S ollicitata procis: nec quæ lapitheïa mouit
P rælia: nec coniux timidi atq; audacis Vlyssei.
N unc quoq; cum fugias: auerserisq́; petentes:
M ille uiri cupiunt, & semideiq́;, Deiq́;,
E t quæcunq; tenent albanos numina montes.
S ed tu, si sapies: si te bene iungere: anumq́;
H anc audire uoles: quæ te plus omnibus illis,
P lus quàm credis, amo: uulgares reijce tedas:
V ertumnumq́; tori socium tibi delige: pro quo
Me quoq; pignus habe. neq; enim sibi notior ille est,
Q uàm mihi: nec toto passim uagus errat in orbe:
H æc loca magna colit: nec uti pars magna procorum,
Q uam modo uidit, amat: tu primus, & ultimus illi
A rdor eris: soliq́; suos tibi deuouet annos.
A dde q; est iuuenis: quod naturale decoris
M unus habet: formasq́; apte fingetur in omnes:
E t quod erit iussus, (iubeas licet omnia) fiet.
Q uid, q; amatis idem? quod quæ tibi poma coluntur,
P rimus habet? lætaq́; tenet tua munera dextra?
S ed neq; iam fœtus desyderat arbore demptos:
N ec quas hortus alit cum succis mitibus herbas:
N ec quicq̃, nisi te. miserere ardentis: & ipsum
Q uod petit, ore meo præsentem crede precari.
V ltoresq́; deos, & pectora dura perosam
I daliam, memoremq́; time Rhamnusidis iram.
Q uoq́; magis timeas (etenim mihi multa uetustas
S cire dedit) referam tota notissima Cypro

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Facta: quibus flecti facile, & mitescere possis.
Viderat à ueteris generosam sanguine Teucri
Iphis Anaxareten humili de stirpe creatus:
Viderat: & totis perceperat ossibus ignes:
Luctatusq; diu, postq̃ ratione furorem
Vincere non potuit: supplex ad limina uenit:
Et modo nutrici miserum confessus amorem,
Ne sibi dura foret, per spes orauit alumnæ:
Et modo de multis alicui blanditus amicas
Sollicita petijt propensum uoce fauorem.
Sæpe ferenda dedit blandis sua uerba tabellis:
Interdum madidas lachrymarum rore coronas
Postibus intendit: posuitq; in limine duro
Molle latus: tristisq;, seræ conuitia fecit.
Sæuior illa freto surgente cadentibus hœdis,
Durior & ferro, quod Noricus excoquit ignis:
Et saxo, quod adhuc uiuum radice tenetur:
Spernit: & irridet: factisq; immitibus addit
Verba superba ferox: & spe quoq; fraudat amantem.
Non tulit impatiens longi tormenta doloris
Iphis: & ante fores hæc uerba nouissima dixit.
Vincis Anaxarete: neq; erunt tibi tædia tandem
Vlla ferenda mei: lætos molire triumphos:
Et pæana uoca: nitidaq; incingere lauro:
Vincis ait: moriorq; libens. age ferrea gaude.
Certe aliquid laudare mei cogeris: eritq;
Quo tibi sim gratus: meritumq; fatebere nostrum.
Non tamen ante mihi curam excessisse memento,
Quàm uitam: geminaq; simul mihi luce carendũ est.
Nec tibi fama mei uentura est nuntia lethi:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Ipse ego, ne dubites, adero: præsensq; uidebor:
Corpore ut exanimi crudelia lumina pascas.
Si tamen o superi mortalia facta uidetis:
Este mei memores: nihil ultra lingua precari
Sustinet: & longo facite ut narremur in æuo:
Et quæ dempsistis uitæ, date tempora famæ.
Dixit: & ad postes ornatos sæpe coronis
Humentes oculos, & pallida brachia tollens,
Cum foribus laquei religaret uincula summis:
Hæc tibi serta placent crudelis, & impia, dixit:
Inseruitq; caput: sed tum quoq; uersus ad illam est:
Atq; onus infelix elisa fauce pependit.
Icta pedum motu, trepidantem, & multa gementem
Visa dedisse sonum est, adapertaq; ianua factum
Prodidit. exclamant famuli: frustraq; leuatum
(Nam pater occiderat) referunt ad limina matris:
Accipit illa sinu: complexaq; frigida nati
Membra sui, postq̄ miserarum uerba parentum
Edidit: & matrum miserarum facta peregit:
Funera ducebat mediam lachrymosa per urbem:
Luridaq; arsuro portabat membra pheretro.
Forte uiæ uicina domus, qua flebilis ibat
Pompa, fuit: duræq; sonus plangoris ad aures
Venit Anaxaretes: quam iam deus ultor agebat.
Mota tamen uideamus ait miserabile funus:
Et patulis init tectum sublime fenestris.
Vixq; bene impositum lecto prospexerat Iphim:
Diriguere oculi: calidusq; e corpore sanguis
Inducto pallore fugit: conataq; retro
Ferre pedes, hæsit: conata auertere uultus,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hoc quoq; non potuit: paulatim'q; occupat artus
Quod fuit in duro iampridem corpore saxum.
Ne'ue ea ficta putes: dominæ sub imagine signum
Seruat adhuc Salamis: Veneris quoq; nomine tẽplũ
Prospicientis habet. quorum memor o mea, lentos
Pone (precor) fastus: & amanti iungere Nymphe.
Sic tibi nec uernum nascentia frigus adurat
Poma: nec excutiant rapidi florentia uenti.
Hæc ubi nequicq̃ formas deus aptus in omnes,
Edidit: in iuuenem redijt: & anilia demit
Instrumenta sibi: talis'q; apparuit illi:
Qualis ubi oppositas nitidissima solis imago
Euicit nubes: nulla'q; obstante reluxit:
Vim'q; parat: sed ui non est opus: in'q; figura
Capta dei Nymphe est: & mutua uulnera sensit.
Proximus ausonias iniusti miles Amuli
Rexit opes: Numitor'q; senex amissa nepotum
Munere regna capit: festis'q; Parilibus urbis
Mœnia conduntur: Tatius, patres'q; Sabini
Bella gerunt: arcis'q; uia Tarpeia reclusa
Dignam animam pœna congestis exuit armis.
Inde sati Curibus tacitorum more luporum
Ore premunt uoces: & corpora uicta sopore
Inuadunt: portas'q; petunt: quas obijce firmo
Clauserat Iliades. unam tamen ipsa reclusit,
Nec strepitum uerso Saturnia cardine fecit.
Sola Venus portæ cecidisse repagula sensit:
Et clausura fuit: nisi ꝙ rescindere nunq̃
Dis licet acta deûm. Iano loca iuncta tenebant
Naiades ausoniæ gelido rorantia fonte:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Has rogat auxilium: nec Nymphæ iusta petentem
Sustinuere deam: uenasq́;, & flumina fontis
Elicuere sui. non dum tamen inuia Iani
Ora patentis erant: nec iter præcluserat unda.
Lurida supponunt fœcundo sulfura fonti:
Incenduntq́; cauas fumante bitumine uenas.
Viribus his, alijsq́; uapor penetrauit ad ima
Fontis: & alpino modo quæ certare rigori
Audebatis aquæ, non ceditis ignibus ipsis.
Flammifera gemini fumant aspergine postes:
Portaq́; nequicq̃ rigidis promissa Sabinis
Fonte fuit præstructa nouo: dum martius arma
Indueret miles. quæ postq̃ Romulus ultro
Obtulit: & strata est tellus romana Sabinis
Corporibus, strata estq́; suis: generiq́; cruorem
Sanguine cum soceri permiscuit impius ensis:
Pace tamen sisti bellum, nec in ultima ferro
Decertare placet: Tatiumq́; accedere regno.
Occiderat Tatius: populisq́; æquata duobus
Romule iura dabas: posita cum casside Mauors
Talibus affatur diuûmq́;, hominumq́; parentem.
Tempus adest genitor (quoniam fundamine magno
Res romana ualet: & præside pendet ab uno)
Præmia iam promissa mihi, dignoq́; nepoti
Soluere: & ablatum terris imponere cœlo.
Tu mihi concilio quondam præsente deorum,
(Nam memoro, memoriq́; animo pia uerba notaui)
Vnus erit, quem tu tolles in sydera cœli:
Dixisti. rata sit uerborum summa tuorum.
Annuit omnipotens: & nubibus aëra cæcis

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

O cculuit: tonitruq́;, & fulgure terruit orbem.
Quæ sibi promissæ sensit data signa rapinæ:
I nnixusq́; hastæ pressis temone cruento
I mpauidus conscendit equos Gradiuus: & ictu
V erberis increpuit: pronumq́; per aëra lapsus,
C onstitit in summo nemorosi colle Palati:
R eddentemq́; suo non regia iura quiriti
A bstulit Iliaden. corpus mortale per auras
D ilapsum tenues: ut lata plumbea funda
M issa solet medio glans intabescere cœlo.
P ulchra subit facies: & puluinaribus altis
D ignior est: qualis trabeati forma Quirini.
F lebat ut amissum coniux: cum regia Iuno
I rin ad Hersiliam descendere limite curuo
I mperat: & uacuæ sua sic mandata referre.
b. 17 O et de latio, ò & de gente sabina
P ræcipuum matrona decus, dignissima tanti
A nte fuisse uiri coniux, nunc esse Quirini:
S iste tuos fletus: &, si tibi cura uidendi
C oniugis est: duce me lucum pete, colle Quirino
Q ui uiret: & templum romani regis obumbrat.
P aret: & in terram pictos delapsa per arcus,
H ersiliam iussis compellat uocibus Iris.
I lla uerecundo uix tollens lumina uultu,
O dea (nanq; mihi, nec quæ sis dicere promptum est:
E t liquet esse deam) duc ò, duc, inquit: & offer
C oniugis ora mihi: quem si modo posse uidere
F ata semel dederint: cœlum accepisse uidebor.
N ec mora, romuleos cum uirgine Thaumantæa
I ngreditur colles. ibi sydus ab æthere lapsum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D ecidit in terras: à cuius lumine flagrans
H ersiliæ crinis cum sydere cessit in auras.
H anc manibus notis romanæ conditor urbis
E xcipit: & priscum pariter cum corpore nomen
Mutat: Orăq; uocat: quæ nũc dea iuncta Quirino est.

PVB. OVI. NASONIS METAMORPHOSEON LIBER XV.

Fabula — i.[a]

Q uæritur interea quis tantæ pondera molis
Sustineat: tantóq; queat succedere regi.
Destinat imperio clarum prænuntia ueri
F ama Numam. non ille satis cognosse sabinæ
G entis habet ritus: animo maiora capaci
C oncipit: &, quæ sit rerum natura, requirit.
H uius amor curæ, patria, Curibus'q; relictis,
F ecit, ut herculei penetraret ad hospitis urbem.
G raia quis italicas author posuisset in oris
M œnia quærenti, sic è senioribus unus
R ettulit indigenus, ueteris non inscius æui.
D iues ab oceano bobus Ioue natus iberis
L ittora felici tenuisse lacinia cursu
F ertur: & armento teneras errante per herbas,
I pse domum magni, nec inhospita tecta Crotonis
I ntrasse: & requie longum releuasse laborem:
A tq; ita discedens æuo dixisse nepotum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hic locus urbis erit: promissaq; uera fuerunt.
Nam fuit, argolico generatus Alemone, quidam
Mycilus, illius dijs acceptissimus aeui.
Hunc super incumbens pressum grauitate soporis
Clauiger alloquitur, patrias age desere sedes:
Et pete diuersi lapidosas Aesaris undas:
Et, nisi paruerit, multa, ac metuenda minatur.
Post ea discedunt pariter, somnusq;, deusq;.
Surgit Alemonides: tacitaq; recentia mente
Visa refert: pugnatq; diu sententia secum:
Numen abire iubet: prohibent discedere leges:
Pœnaq; mors posita est patriam mutare uolenti.
Candidus oceano nitidum caput abdiderat sol:
Et caput extulerat densissima sydereum nox:
Visus adesse idem Deus est: eademq; monere:
Et, nisi paruerit, plura, & grauiora minari.
Pertimuit: patriumq; simul transferre parabat
In sedes penetrale nouas: fit murmur in urbe:
Spretarumq; agitur legum reus: utq; peracta est
Causa prior: crimenq; patens sine teste probatum:
Squalidus ad superos tollens reus ora, manusq;,
O cuius cœlum bis sex fecere labores,
Fer precor inquit opẽ: nã tu mihi criminis author.
Mos erat antiquus, niueis, atrisq; lapillis,
His damnare reos, illis absoluere culpa.
Tunc quoq; sic lata est sententia tristis: et omnis
Calculus immitem dimittitur ater in urnam.
Quae simul effudit numerandos uersa lapillos:
Omnibus è nigro color est mutatus in album:
Candidaq; herculeo sententia numine facta

Soluit Alemonidem. grates agit ille parenti
Amphitryoniadæ: uentisq́; fauentibus æquor
Nauigat Ionium: lacedæmoniumq́; Tarentum
Præterit, & Sybarim, Salentinumq́; Neæthum,
Thurinosq́; sinus, Temesenq́;, & Iapygis arua.
Vixq́; pererratis quæ spectant littora terris,
Inuenit Aeserei fatalia fluminis ora,
Nec procul hinc tumulũ, sub quo sacrata Crotonis
Ossa tegebat humus: iussáq; ibi mœnia terra
Condidit: & nomen tumulati traxit in urbem.
Talia constabat certa primordia fama
Esse loci, positæq; italis in finibus urbis.
Vir fuit hic ortu Samius: sed fugerat unà
Et Samon, & dominos: odióq; tyrannidis exul
Sponte erat: isq; licet cœli regione remotus,
Mente deos adijt: & quæ natura negabat
Visibus humanis: oculis ea pectoris hausit.
Cumq; animo, & uigili perspexerat omnia cura:
In medium discenda dabat: cœtusq; silentum,
Dictaq; mirantum, magni primordia mundi,
Et rerum causas, & quid natura, docebat:
Quid deus, unde niues, quæ fulminis esset origo:
Iuppiter, an uenti discussa nube tonarent:
Quid quateret terras: qua sydera lege mearent:
Et quodcunq; latet. primusq; animalia mensis
Arguit imponi: primus quoq; talibus ora
Docta quidem soluit, sed non & credita uerbis.
Parcite mortales dapibus temerare nefandis
Corpora: sunt fruges: sunt deducentia ramos
Pondere poma suo, tumidæq; in uitibus uuæ:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S unt herbæ dulces: sunt quæ mitescere flamma,
M olliriq́; queant: nec uobis lacteus humor
E ripitur: nec mella thymi redolentia flore.
P rodiga diuitias, alimentaq́; mitia tellus
S uggerit: atq; epulas sine cæde, & sanguine præbet.
C arne feræ sedant ieiunia, nec tamen omnes:
Q uippe equus, & pecudes, armẽtaq; gramine uiuũt:
A t quibus ingenium est immansuetumq́;, ferumq́;,
A rmeniæ tigres, iracundiq́; leones,
C umq́; lupis ursi dapibus cum sanguine gaudent.
H eu quantum scelus est, in uiscere uiscera condi:
C ongestoq́; auidum pinguescere corpore corpus:
A lteriusq́; animantem animantis uiuere letho.
S cilicet in tantis opibus, quas optima matrum
T erra creat: nil te nisi tristia mandere sæuo
V ulnera dente iuuat? ritusq́; referre Cyclopum?
N ec, nisi perdideris alium, placare uoracis
E t male morati poteris ieiunia uentris?
A t uetus illa ætas, cui fecimus Aurea nomen:
F œtibus arboreis, &, quas humus educat, herbis
F ortunata fuit: nec polluit ora cruore.
T unc & aues tutæ mouere per aera pennas:
E t lepus impauidus medijs errauit in aruis:
N ec sua credulitas piscem suspenderat hamo.
C uncta sine insidijs, nullamq́; timentia fraudem,
P lenaq́; pacis erant. postq̃ non utilis author
V ictibus inuidit (quisquis fuit ille deorum)
C orporeasq́; dapes auidam demersit in aluum:
F ecit iter sceleri: primoq́; è cæde ferarum
I ncaluisse potest maculatum sanguine ferrum.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Idq; satis fuerat: nostrumq; potentia lethum
Corpora missa neci salua pietate fatemur:
Sed quàm danda neci, tam non epulanda fuerunt.
Longius inde nefas abijt: & prima putatur
Hostia sus meruisse mori: quia semina pando
Eruerit rostro: spemq; interceperit anni.
Vite Caper morsa Bacchi mactatus ad aras
Dicitur ultoris: nocuit sua culpa duobus.
Quid meruistis oues placidum pecus, inq; tuendos
Natum homines? pleno quæ fertis in ubere nectar:
Mollia quæ nobis uestras uelamina lanas
Præbetis: uitaq; magis, quàm morte iuuatis.
Quid meruere boues, animal sine fraude, dolisq;,
Innocuum, simplex, natum tolerare labores?
Immemor est demum, nec frugum munere dignus,
Qui potuit curui dempto modo pondere aratri
Ruricolam mactare suum: qui trita labore
Illa, quibus toties durum renouauerat aruum,
Tot dederat messes: percussit colla securi.
Nec satis est, quod tale nefas committitur: ipsos
Inscripsere deos sceleri: numenq; supernum
Cæde laboriferi credunt gaudere iuuenci.
Victima labe carens, & præstantissima forma,
(Nam placuisse nocet) uittis insignis, & auro,
Sistitur ante aras: auditq; ignara precantem:
Imponiq; suæ uidet inter cornua fronti
Quas coluit fruges: percussaq; sanguine cultros
Inficit in liquida præuisos forsitan unda.
Protinus ereptas uiuenti pectore fibras
Inspiciunt: mentesq; deum scrutantur in illis.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

V nde fames homini uetitorum tanta ciborum est?
A udetis uesci genus ò mortale? quod oro
N e facite: & monitis animos aduertite nostris:
C umq; boum dabitis cæsorum membra palato:
M andere uos uestros scite, & sentite colonos.
E t quoniam deus ora mouet: sequar ora mouentem
R ite deum: Delphosq; meos, ipsumq; recludam
A ethera: & augustæ reserabo oracula mentis.
M agna, nec ingenijs inuestigata priorum,
Q uæq; diu latuere, canam: iuuat ire per alta
A stra: iuuat terris, inerti sede relicta,
N ube uehi: ualidiq; humeris insistere Atlantis:
P alantesq; homines passim rationis egentes
D espectare procul: trepidosq;, obitumq; timentes
S ic exhortari: seriemq; euoluere fati.
Fab. 3.ª O genus attonitum gelidæ formidine mortis,
Q uid Styga, quid tenebras, et nomina uana timetis,
M ateriem uatum, falsiq; pericula mundi?
C orpora siue rogus flamma, seu tabe uetustas
A bstulerit: mala posse pati non ulla putetis.
M orte carent animæ: semperq; priore relicta
S ede nouis domibus uiuunt, habitantq; receptæ.
I pse ego (nam memini) troiani tempore belli
P anthoides Euphorbus eram: cui pectore quondam
H æsit in aduerso grauis hasta minoris Atridæ.
C ognoui clypeum leuæ gestamina nostræ
N uper Abanteis templo Iunonis in Argis.
O mnia mutantur: nihil interit: errat, & illinc
H uc uenit, hinc illuc, & quoslibet occupat artus
S piritus: eq; feris humana in corpora transit,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Inq́; feras noster: nec tempore deperit ullo.
Vtq́; nouis facilis signatur cera figuris:
Nec manet, ut fuerat: nec formam seruat eandem,
Sed tamen ipsa eadem est: animam sic semper eandē
Esse: sed in uarias doceo migrare figuras.
Ergo ne pietas sit uicta cupidine uentris:
Parcite uaticinor cognatas cæde nefanda
Exturbare animas: nec sanguine sanguis alatur.
Et quoniam magno feror æquore: plenaq́; uentis
Vela dedi: nihil est toto quod perstet in orbe.
Cuncta fluunt: omnisq́; uagans formatur imago.
Ipsa quoq; assiduo labuntur tempora motu,
Non secus, ac flumen: neq; enim consistere flumen,
Nec leuis hora potest: sed ut unda impellitur unda:
Vrgeturq́; prior ueniente, urgetq́; priorem:
Tempora sic fugiunt pariter: pariterq́; sequuntur:
Et noua sunt semper: nam quod fuit ante, relictū est:
Fitq́;, quod haud fuerat, momētaq; cuncta nouantur.
Cernis & emensas in lucem tendere noctes:
Et iubar hoc nitidum nigræ succedere nocti.
Nec color est idem cœli, cum lassa quiete
Cuncta iacent media: cumq́; albo Lucifer exit
Clarus equo: rursusq́; alius, cum præuia lucis
Tradendum phœbo Palantias inficit orbem.
Ipse dei clypeus, terra cum tollitur ima:
Mane rubet: terraq́; rubet cum conditur ima.
Candidus in summo est: melior natura quod illic
Aetheris est: terræq́; procul contagia fugit.
Nec par, aut eadem nocturnæ forma Dianæ
Esse potest unquam: semperq́; hodierna sequente,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S i crescit, minor est: maior, si contrahit orbem.
Quid? non in species secedere quattuor annum
Aspicis, aetatis peragentem imitamina nostrae?
Nam tener, & lactens, puerique; simillimus aeuo
Vere nouo est: tunc herba recens, & roboris expers
Turget: & insolida est: & spe delectat agrestes:
Omnia tum florent: florumque; coloribus almus
Ludit ager: neque; adhuc uirtus in frondibus ulla est.
Transit in aestatem post uer, robustior annus:
Fitque; ualens iuuenis: neque; enim robustior aetas
Ulla, nec uberior: nec quae magis ardeat, ulla est.
Excipit autumnus posito feruore iuuentae
Maturus, mitisque;, inter iuuenemque;, senemque;
Temperie medius, sparsus quoque; tempora canis.
Inde senilis hyems tremulo uenit horrida passu,
Aut spoliata suos, aut, quos habet, alba capillos.
Nostra quoque; ipsorum semper, requieque; sine ulla
Corpora uertuntur: nec quod fuimus'ue, sumus'ue,
Cras erimus: fuit illa dies: qua semina tantum,
Spesque; hominum primae, matrisque; habitauimus aluo.
Artifices natura manus admouit: & angi
Corpora uisceribus distentae condita matris
Noluit: eque; domo uacuas emisit in auras.
Editus in lucem iacuit sine uiribus infans:
Mox quadrupes, rituque; tulit sua membra ferarum:
Paulatimque; tremens, & non dum poplite firmo
Constitit: adiutisque; aliquo conamine neruis,
Inde ualens, ueloxque; fuit: spatiumque; iuuentae
Transit: & emeritis medii quoque; temporis annis,
Labitur occiduae per iter decliue senectae.

S ubruit hæc æui demoliturq́; prioris
R obora: fletq́; Milon senior: cum spectat inanes
I llos, qui fuerant solidarum morte ferarum
H erculeis similes, fluidos pendere lacertos.
F let quoq;, ut in speculo rugas aspexit aniles
T yndaris: & secum, cur sit bis rapta, requirit.
T empus edax rerum, tuq́; inuidiosa uetustas
O mnia destruitis: uitiataq; dentibus æui
P aulatim lenta consumitis omnia morte.
H æc quoq; non perstant, quæ nos elementa uocamus:
Q uasq́; uices peragant (animos adhibete) docebo.
Lib. 4.ᵃ Q uattuor æternus genitalia corpora mundus
C ontinet: ex illis duo sunt onerosa: suoq́;
P ondere in inferius tellus, atq; unda feruntur:
E t totidem grauitate carent: nulloq́; premente,
A lta petunt aër, atq; aëre purior ignis.
Q uæ quanq̃ spatio distant: tamen omnia fiunt
E x ipsis: & in ipsa cadunt: resolutaq; tellus
I n liquidas rarescit aquas: tenuatur in auras:
A ëraq; humor habet: dempto quoq; pondere rursus
I n superos aër tenuissimus emicat ignes.
I nde retro redeunt: idemq́; retexitur ordo:
I gnis enim densum spissatus in aëra transit,
H inc in aquas: tellus glomerata cogitur unda:
N ec species sua cuiq; manet: rerumq́; nouatrix
E x alijs alias reparat natura figuras:
N ec perit in tanto quicq̃ (mihi credite) mundo:
S ed uariat: faciemq́; nouat: nasciq; uocatur
I ncipere esse aliud, quàm quod fuit ante: moriq;
D esinere illud idem. cum sint huc forsitan illa,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Hæc translata illuc: summa tamen omnia constant.
Nil equidem durare diu sub imagine eadem
Crediderim: sic ad ferrum uenistis ab auro
Sæcula: sic toties uersa est fortuna locorum.
Vidi ego, quod fuerat quondam solidissima tellus:
Esse fretum: uidi factas ex æquore terras:
Et procul à pelago conchæ iacuere marinæ:
Et uetus inuenta est in montibus anchora summis:
Quodq́; fuit campus, uallem decursus aquarum
Fecit: & eluuie mons est deductus in æquor:
Eq́; paludosa siccis humus aret arenis:
Quæq́; sitim tulerant, stagnata paludibus hument.
Hic fontes natura nouos emisit: & illic
Clausit: & antiquis tam multa tremoribus orbis
Flumina prosiliunt: aut excæcata residunt.
Sic ubi terreno Lycus est epotus hiatu:
Existit procul hinc: alioq́; renascitur orbe.
Sic modo combibitur: tecto modo gurgite lapsus
Redditur argolicis ingens Erasinus in agris.
Et Mysum capitisq́; sui, ripæq́; prioris
Pœnituisse ferunt: alia nunc ire Caicum.
Nec non sicanias uoluens Amasenus arenas
Nunc fluit: interdum suppressis fontibus aret.
Ante bibebatur: nunc quas contingere nolis
Fundit Anigrus aquas: postq̃ (nisi uatibus omnis
Eripienda fides) illic lauere bimembres
Vulnera, clauigeri quæ fecerat Herculis arcus.
Quid? non & scythicis Hypanis de montibus ortus,
Qui fuerat dulcis, salibus uitiatur amaris?
Fluctibus ambitæ fuerant Antissa, Pharosq́;,

Et phœnissa

Et phœnissa Tyros: quarum nunc insula nulla est.
[f. 12.] *Leucada continuam ueteres habuere coloni:*
Nunc freta circumeunt. Zancle quoq; iuncta fuisse
Dicitur Italiæ: donec confinia pontus
Abstulit: & media tellurem reppulit unda.
[f. 13.] *Si quæris Helicen, & Buran, Achæidas urbes:*
Inuenies sub aquis: & adhuc ostendere nautæ
Inclinata solent cum mœnibus oppida mersis.
[f. 14.] *Est propè pittheam tumulus Trœzena sine ullis*
Arduus arboribus, quondam planissima campi
Area, nunc tumulus: nam (res horrenda relatu)
Vis fera uentorum, cæcis inclusa cauernis
Expirare aliquà cupiens, luctataq; frustra
Liberiore frui cœlo, cum carcere rima
Nulla foret toto: nec peruia flatibus esset:
Extentam tumefecit humum: ceu spiritus oris
Tendere uesicam solet, aut direpta bicornis
Terga capri. tumor ille loci permansit: & alti
Collis habet speciem: longóq; induruit æuo.
[f. 15.] *Plurima cum subeant audita, aut cognita nobis:*
Pauca super referam. quid? non & lympha figuras
Datq;, capitq; nouas? medio tua corniger Hammon
Unda die gelida est: ortúq;, obitúq; calescit.
[f. 16.] *Admotis Athamantis aquis accendere lignum*
Narratur, minimos cum luna recessit in orbes.
[f. 17.] *Flumen habent Cicones: quod potum saxea reddit*
Viscera: quod tactis inducit marmora rebus.
[f. 18.] *Crathis & hinc Sybaris uestris conterminus oris*
Electro similes faciunt, auróq; capillos.
[f. 19.] *Quódq; magis mirum, sunt qui non corpora tantum,*

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Verum animos etiam ualeant mutare liquores.
Cui non audita est obscœnæ Salmacis unda?
Aethiopesq; lacus? quos siquis faucibus hausit:
Aut furit: aut patitur mirum grauitate soporem.
Clitorio quicunq; sitim de fonte leuarit:
Vina fugit: gaudetq; meris abstemius undis.
Seu uis est in aqua calido contraria uino:
Siue, quod indigenæ memorant, Amithaone natus,
Prœtidas attonitas postq̃ per carmen, & herbas
Eripuit furijs: purgamina mentis in illas
Misit aquas: odiumq; meri permansit in undis.
Huic fluit effectu dispar Lyncestius amnis:
Quem quicunq; parum moderato gutture traxit:
Haud aliter titubat: quàm si mera uina bibisset.
Est lacus Arcadiæ, Pheneum dixere priores:
Ambiguis suspectus aquis: quas nocte timeto:
Nocte nocent potæ: sine noxa luce bibuntur.
Sic alias, aliasq;, lacus, & flumina uires
Concipiunt: tempusq; fuit, quo nauit in undis:
Nunc sedet Ortygie. timuit concursibus Argo
Vndarum sparsas Symplegadas elisarum:
Quæ nunc immotæ perstant: uentisq; resistunt.
Nec quæ sulfureis ardet fornacibus Aetna:
Ignea semper erit: neq; enim fuit ignea semper.
Nam siue est animal tellus: & uiuit: habetq;
Spiramenta locis flammam exhalantia multis:
Spirandi mutare uias, quotiesq; mouetur,
Has finire potest, illas aperire cauernas.
Siue leues imis uenti cohibentur in antris:
Saxaq; cum saxis, & habentem semina flammæ

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Materiam iactant: ea concipit ictibus ignem:
Antra relinquentur sedatis frigida uentis.
Siue bitumineæ rapiunt incendia uires:
Luteáue exiguis ardescunt sulfura fumis:
Nempe ubi terra cibos, alimentaq; pinguia flammæ
Non dabit, absumptis per longum uiribus æuum:
Naturæq; suum nutrimen deerit edaci:
Non feret illa famem: desertaq; deseret ignes.
f. 26 Esse uiros fama est in hyperborea Pallene:
Quos soleant leuibus uelari corpora plumis:
Cum tritoniacam nouies subiere paludem.
Haud equidem credo: sparsæ quoq; membra ueneno
Exercere artes scythides memorantur easdem.
f. 28 Siqua fides rebus tamen est addenda probatis:
Nonne uides quæcunq; mora, fluidóq; calore
Corpora tabescunt, in parua animalia uerti?
I quoq;: delectos mactatos obrue tauros:
(Cognita res usu) de putri uiscere passim
Florilegæ nascuntur apes: quæ more parentum
Rura colunt: operiq; fauent: in spemq; laborant.
f. 29 Pressus humo bellator equus crabronis origo est.
f. 30 Concaua littoreo si demas brachia cancro:
Cætera supponas terræ: de parte sepulta
Scorpius exibit: caudaq; minabitur unca.
f. 31 Quæq; solent canis frondes intexere filis
Agrestes tineæ, res obseruata colonis,
Ferali mutant cum papilione figuram.
f. 32 Semina limus habet uirides generantia ranas:
Et generat truncas pedibus: mox apta natando
Crura dat: utq; eadem sint longis saltibus apta:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Posterior superat partes mensura priores.
Nec catulus partu quem reddidit ursa recenti,
Sed male uiua caro est: lambendo mater in artus
Fingit: & in formam, quantam capit ipsa, reducit.
Non'ne uides, quos cera tegit sexangula fœtus
Melliferarum apium sine membris corpora nasci:
Et seros'q; pedes, seras'q; assumere pennas?
Iunonis uolucrem, quæ cauda sydera portat:
Armigerum'q; Iouis, cythereiadas'q; columbas,
Et genus omne auium medijs è partibus oui
Ni sciret fieri, quis nasci posse putaret?
Sunt qui, cum clauso putrefacta est spina sepulchro:
Mutari credant humanas angue medullas.
Hæc tamen ex alijs generis primordia ducunt:
Vna est: quæ reparet, se'q; ipsa reseminet ales:
(Assyrij phœnica uocant) nec fruge, nec herbis,
Sed thuris lachrymis, & succo uiuit amomi.
Hæc ubi quinq; suæ compleuit sæcula uitæ:
Ilicis in ramis, tremulæ'q; cacumine palmæ,
Vnguibus, & duro nidum sibi construit ore.
Quo simul ac casias, & nardi lenis aristas,
Quassaq; cum fulua substrauit cinnama myrrha:
Se super imponit: finit'q; in odoribus æuum.
Inde ferunt, totidem qui uiuere debeat annos:
Corpore de patrio paruum phœnica renasci.
Cum dedit huic ætas uires: oneri'q; ferendo est:
Ponderibus nidi ramos leuat arboris altæ:
Fert'q; pius cunas'q; suas, patrium'q; sepulchrum:
Per'q; leues auras Hyperionis urbe potitus
Ante fores sacras Hyperionis æde reponit.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Si tamen eſt aliquid miræ nouitatis in iſtis:
Alternare uices, & quæ modo fœmina tergo
Paſſa marem eſt, nunc eſſe marẽ miremur Hyænã.
Id quoq;, quod uentis animal nutritur, & aura,
Protinus aſſimulat tetigit quoſcunq; colores.
Victa racemifero lyncas dedit India Baccho:
È quibus, ut memorant, quicquid ueſica remiſit,
Vertitur in lapides: & congelat aere tacto.
Sic & coralium quo primum contigit auras
Tempore, dureſcit: mollis fuit herba ſub undis.
Deſeret ante dies: & in alto Phœbus anhelos
Aequore tinget equos: q̃ conſequar omnia dictis,
In ſpecies tranſlata nouas: ſic tempora uerti
Cernimus: atq; alias aſſumere robora gentes:
Concidere has. ſic magna fuit cenſu'q;, uiris'q;:
Per'q; decem potuit tantum dare ſanguinis annos:
Nunc humilis ueteres tantummodo Troia ruinas,
Et pro diuitijs tumulos oſtendit auorum.
Clara fuit Sparte: magnæ uiguere Mycenæ:
Nec non & Cecropis, nec non Amphionis arces:
Vile ſolum Sparte eſt: altæ cecidere Mycenæ:
Oedipodioniæ quid ſunt niſi nomina Thebæ?
Quid pandioniæ reſtant niſi nomen Athenæ?
Nunc quoq; dardaniam fama eſt conſurgere Romã;
Appenninigenæ quæ proxima Tybridis undis
Mole ſub ingenti rerum fundamina ponit.
Hæc igitur formam creſcendo mutat: & olim
Immenſi caput orbis erit: ſic dicere uates,
Faticinas'q; ferunt ſortes: quantum'q; recordor
Dixerat Aeneæ, cum res troiana labaret

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Priamides Helenus flenti, dubioq; salutis,
Nate dea, si nota satis praesagia nostrae
Mentis habes: non tota cadet te sospite Troia.
Flamma tibi, ferrumq; dabunt iter: ibis: & una
Pergama rapta feres: donec Troiaeq;, tibiq;
Externum patrio contingat amicius aruum.
Vrbem etiam cerno phrygios debere nepotes:
Quanta nec est, nec erit: nec uisa prioribus annis.
Hanc alij proceres per saecula longa potentem,
Sed dominam rerum de sanguine natus Iuli
Efficiet: quo cum tellus erit usa: fruentur
Aetheriae sedes: coelumq; erit exitus illi.
Haec Helenum cecinisse penatigero Aeneae
Mente memor refero: cognataq; moenia laetor
Crescere: & utiliter Phrygibus uicisse Pelasgos:
Ne tamen oblitis ad metam tendere longe
Expatiemur equis: coelum, & quodcunq; sub illo est,
Immutat formas, tellusq;, & quicquid in illa est.
Nos quoq; pars mundi (quoniam non corpora solum,
Verum etiam uolucres animae sumus: inq; ferinas
Possumus ire domos: pecudumq; in pectora condi)
Corpora quae possunt animas habuisse parentum,
Aut fratrum, aut aliquo iunctorum foedere nobis,
Aut hominum certe, tuta esse & honesta sinamus:
Neue thyestaeis cumulemus uiscera mensis.
Quàm male consuescit: quàm se parat ille cruori
Impius humano: uituli qui guttura cultro
Rumpit: & immotas praebet mugitibus aures.
Aut qui uagitus similes puerilibus hoedum
Edentem iugulare potest: aut alite uesci,

Cui dedit ipse cibos. q̃tum est quod desit in istis
Ad plenum facinus? quàm transitus inde paratus?
Bos aret: aut mortem senioribus imputet annis:
Horriferum contra Borean ouis arma ministret:
Vbera dent saturæ manibus pressanda capellæ.
Retia cum pedicis, laqueosq́;, artesq́; dolosas
Tollite: nec uolucres uiscata fallite uirga:
Nec formidatis ceruos includite pennis:
Nec celate cibis uncos fallacibus hamos.
Perdite, si qua nocent: uerũ hæc quoq; perdite tantũ:
Ora uacent epulis: alimentaq; congrua carpant.
fab. 44 Talibus atq; alijs instructo pectore dictis
In patriam remeasse ferunt: ultroq́; petitum
Accepisse Numam populi latialis habenas.
Coniuge qui felix Nympha, ducibusq́; Camœnis
Sacrificos docuit ritus: gentemq́; feroci
Assuetam bello pacis traduxit ad artes.
Qui postq̃ senior regnumq́;, æuumq́; peregit:
Extinctum latiæq́; nurus, populusq́;, patresq́;
Defleuere Numam: nã coniux urbe relicta
Vallis aricinæ densis latet abdita syluis:
Sacraq; orestææ gemitu, questuq́; Dianæ
Impedit. ah quoties Nymphæ nemorisq́;, lacusq́;,
Ne faceret, monuere: & consolantia uerba
Dixerunt: quoties flenti Theseius heros
Siste modum dixit: nec enim fortuna querenda
Sola tua est: similes aliorum respice casus:
Mitius ista feres: utinamq́; exempla dolentem,
Non mea te possent releuare: sed & mea possunt.
fab. 45 Fãdo, aliquẽ Hippolytũ uestras quoq; cõtigit aures

C redulitate patris, sceleratæ fraude nouercæ
O ccubuisse neci: mirabere: uixq; probabo:
S ed tamen ille ego sum: me pasiphaeia quondam
T entatum frustra patrium temerare cubile
Q uod uoluit, finxit uoluisse: & crimine uerso
I ndiciíne metu magis, offensáue repulsæ,
A rguit: immeritumq; pater proiecit ab urbe:
H ostiliq; caput prece detestatur euntis.
P ittheam profugo curru Trœzena petebam:
I amq; corinthiaci carpebam littora ponti:
C um mare surrexit: cumulusq; immanis aquarum
I n montis speciem curuari, & crescere uisus:
E t dare mugitus: summoq; cacumine findi.
C orniger hinc taurus ruptis expellitur undis:
P ectoribusq; tenus molles erectus in auras,
N aribus, & patulo partem maris euomit ore.
C orda pauent comitum: mihi mens interrita mansit
E xiliis contenta suis. tum colla feroces
A d freta conuertunt: arrectisq; auribus horrent
Q uadrupedes: monstriq; metu turbantur: & altis
P ræcipitant currum scopulis: ego ducere uana
F rena manu, spumis albentibus oblita, luctor:
E t retro lentas tendo resupinus habenas.
N ec uires tamen has, rabies superasset equorum:
N i rota, perpetuum quæ circumuertitur axem:
S tipitis occursu fracta, ac disiecta fuisset.
E xcutior curru: lorisq; tenentibus artus,
V iscera uiua trahi: neruos in stirpe teneri:
M embra rapi partim: partim reprensa relinqui:
O ssa grauem dare fracta sonum: fessamq; uideres

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E xhalare animam: nullasq; in corpore partes
N oscere quas posses: unumq; erat omnia uulnus.
N um potes, aut audes cladi componere nostræ
N ympha tuam? uidi quoq; luce carentia regna:
E t lacerum foui phlegethontide corpus in unda:
N ec, nisi apollineæ ualido medicamine prolis,
R eddita uita foret. quam postq̃ fortibus herbis,
A tq; ope pæonia Dite indignante recepi:
T um mihi, ne præsens augerem muneris huius
I nuidiam: densas obiecit Cynthia nubes:
V tq; forem tutus: possemq; impune uideri:
A ddidit ætatem: nec cognoscenda reliquit
O ra mihi: Cretenq; diu dubitauit habendam
T raderet, an Delon: Delo, Cretaq; relictis
H ic posuit: nomenq; simul, quod possit equorum
A dmonuisse, iubet deponere: quiq; fuisti
H ippolytus dixit nunc idem Virbius esto.
H oc nemus inde colo: de disq; minoribus unus
N umine sub dominæ lateo: atq; assentior illi.
lib. 46 N on tamen Aegeriæ luctus aliena leuare
D amna ualent: montisq; iacens radicibus imis
L iquitur in lachrymas: donec pietate dolentis
M ota soror Phœbi gelidum de corpore fontem
F ecit: & æternas artus tenuauit in undas.
lib 47 A t Nymphas tetigit noua res: & amazone natus
H aud aliter stupuit: quàm cum tyrrhenus arator
F atalem glebam motis aspexit in aruis
S ponte sua primum, nulloq; agitante moueri:
S umere mox hominis, terræq; amittere formam:
O raq; uenturis aperire recentia fatis:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

I ndigenæ dixere Tagen: qui primus hetruscam
E docuit gentem casus aperire futuros.
2b.48. V tq; palantinis hærentem collibus olim,
C um subito uidit frondescere Romulus hastam:
Q uæ radice noua, non ferro stabat adacto:
E tiam non telum, sed lenti uiminis arbor
N on expectatas dabat admirantibus umbras.
2b. 49. A ut sua fluminea cum uidit Cippus in unda
C ornua: uidit enim: falsamq; in imagine credens
E sse fidem: digitis ad frontem sæpe relatis
Q uæ uidit, tetigit: nec iam sua lumina damnans
R estitit, ut uictor domito ueniebat ab hoste:
A d cœlumq; oculos, & eodem cornua tollens,
Q uicquid ait superi monstro portenditur isto,
S eu lætum est aliquid, patriæ populoq; Quirini,
S iue minax, mihi sit: uiridiq; e cespite factas
P lacat odoratis herbosas ignibus aras:
V inaq; dat pateris: mactatarumq; bidentum
Q uid sibi significent, trepidantia consulit exta.
Q uæ simul aspexit tyrrhenæ gentis aruspex:
M agna quidem rerum molimina uidit in illis,
N on manifesta tamen: cum uero sustulit acre
A pecudis fibris, ad Cippi cornua lumen:
R ex ait o salue: tibi enim tibi Cippe, tuisq;
H ic locus, & latiæ parebunt cornibus arces:
T u modo rumpe moras: portasq; intrare patentes
A dpropera: sic fata iubent: nanq; urbe receptus
R ex eris: & sceptro tutus potiere perenni.
R ettulit ille pedem: toruamq; a mœnibus urbis
A uertens faciem, procul o procul omina dixit

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.31

T alia dij pellant: multoq́; ego iustius æuum
E xul agam: q̃ me uideant capitolia regem.
D ixit: & extemplo populumq́;, grauemq́; senatum
C onuocat: ante tamen capitis noua cornua fronde
V elat: & aggeribus factis à milite forti
I nsistit: priscoq́; deos de more precatus,
E st ait hic unus, quem uos nisi pellitis urbe,
R ex erit: is qui sit, signo, non nomine dicam.
C ornua fronte gerit: quem uobis indicat augur,
S i Romam intrarit, famularia iura daturum.
I lle quidem potuit portas irrumpere apertas:
S ed nos obstitimus: q̃uis coniunctior illo
N emo mihi est: uos urbe uirum prohibete Quirites.
V el si dignus erit, grauibus uincite cathenis:
A ut finite metum fatalis morte tyranni.
Q ualia succinctis, ubi trux insibilat Eurus:
M urmura pinetis fiunt: aut qualia fluctus
A equorei faciunt, siquis procul audiat illos:
T ale sonat populus: sed per confusa frementis
V erba tamen uulgi uox eminet una, quis ille est:
E t spectant frontes: prædictaq; cornua quærunt.
R ursus ad hos Cippus, quem poscitis inquit habetis:
E t dempta capiti populo prohibente corona
E xhibuit gemino præsignia tempora cornu.
D emisere oculos omnes: gemitumq́; dedere:
A tq; illud meritis clarum (quis credere possit?)
I nuiti uidere caput: nec honore carere
V lterius passi, festam imposuere coronam.
A t proceres, quoniam muros intrare uetaris:
R uris honorati tantum tibi Cippe dedere:

Quantum depresso subiectis bubus aratro
Complecti posses ad finem lucis ab ortu:
Cornuaq; auratis miram referentia formam
Postibus insculpunt, longum mansura per æuum.
Fab. 50. Pandite nunc musæ præsentia numina uatum
(Scitis enim: nec uos fallit spatiosa uetustas)
Vnde Coronidem circunflua Tybridis alti
Insula romuleæ sacris adiecerit urbis.
Dira lues quondam latias uitiauerat auras:
Pallidaq; exangui squalebant corpora morbo.
Funeribus fessi postq̃ mortalia cernunt
Tentamenta nihil, nihil artes posse medentum
Auxilium cœleste petunt: mediamq́; tenentis
Orbis humum Delphos adeunt oracula Phœbi:
Vtq; salutifera miseris succurrere rebus
Sorte uelit, tantæq́; urbis mala finiat, orant.
Et locus, & laurus, & quas habet ipse pharetras,
Intremuere simul: cortinaq; reddidit imo
Hanc adyto uocem: pauefactaq; corpora mouit.
Quod petis hinc, propiore loco romane petisses:
Et pete nunc propiore loco: nec Apolline uobis,
Qui minuat luctus, opus est: sed Apolline nato.
Ite bonis auibus: prolemq́; accersite nostram.
Iussa dei prudens postq̃ accepere senatus:
Quam colat explorat iuuenis phœbeius urbem:
Quiq́; petant uentis epidauria littora mittunt.
Quæ simul incurua missi tetigere carina:
Consilium, graiosq́; patres adiere: darentq́;
Orauere deum: qui præsens funera gentis
Finiat ausoniæ: certas ita dicere sortes.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

D issidet, & uariat sententia: pars'q; negandum
N on putat auxilium: multi retinere, suam'q;
N on emittere opem, nec numina tradere suadent.
D um dubitant: seram pepulere crepuscula lucem:
V mbraq; telluris tenebras induxerat orbi:
C um deus in somnis opifer consistere uisus
A nte tuum Romane torum, sed qualis in æde
E sse solet: baculum'q; tenens agreste sinistra,
C æsariem longæ dextra deducere barbæ:
E t placido tales emittere pectore uoces.
P one metum, ueniã: simulachraq; nostra relinquam:
H unc modo serpentem, baculum qui nexibus ambit,
P erspice: & usq; nota: uisam ut cognoscere possis.
V ertar in hunc: sed maior ero: tantus'q; uidebor:
I n quantum uerti cœlestia corpora debent.
E xtemplo cum uoce deus, cum uoce, Deo'q;
S omnus abit: somni'q; fugam lux alma secuta est.
P ostera sydereos aurora fugauerat ignes:
I ncerti quid agant proceres ad templa petiti
P erueniunt operosa dei: qua'q; ipse morari
S ede uelit, signis cœlestibus indicet, orant.
V ix bene desierant: cum cristis aureus altis
I n serpente Deus prænuntia sibila mouit:
A duentu'q; suo signum'q;, aras'q;, fores'q;,
M armoreum'q; solum, fastigiaq; aurea mouit:
P ectoribus'q; tenus media sublimis in æde
C onstitit: atq; oculos circumtulit igne micantes.
T errita turba pauet: cognouit numina castus
E uinctus uitta crines albente sacerdos:
E t, deus est: deus est: animis, linguis'q; fauete,

Quisquis adest dixit: sis ò pulcherrime uisus
V tiliter: populosq́; iuues tua sacra colentes.
Quisquis adest, uisum ueneratur numen: & omnes
V erba sacerdotis referunt geminata: piumq́;
A eneadæ præstant & uoce, & mente fauorem.
A nnuit his: motisq́; Deus rata pignora cristis,
E t repetita dedit uibrata sibila lingua.
T um gradibus nitidis elabitur: oraq; retro
F lectit: & antiquas abiturus respicit aras:
A ssuetasq́; domos, habitataq; templa salutat.
I nde per iniectis adopertam floribus ingens
S erpit humum: flectitq́; sinus: mediamq́; per urbem
T endit, ad incuruo munitos aggere portus.
R estitit hic: agmenq́; suum, turbæq; sequentis
O fficium, placido uisus dimittere uultu,
C orpus in ausonia posuit rate. numinis illa
S ensit onus: pressáq; dei grauitate carina
A eneadæ gaudent: cæsóq; in littore tauro
T orta coronatæ soluunt retinacula nauis.
I mpulerat leuis aura ratem: Deus eminet alte:
I mpositaq́; premens puppim ceruice recuruam
C æruleas despectat aquas: modicisq́; per æquor
I onium Zephyris sextæ pallantidos ortu
I taliam tenuit: præterq́; lacinia templa
N obilitate dea, scyllæaq; littora fertur.
L inquit iapygiam, læuisq́; Amphrysia remis
S axa fugit, dextra prærupta Ceraunia parte.
R omœchiumq́; legit, Caulonaq;, Naritiamq́;:
E uincitq́; fretum, siculiq; angusta Pelori,
Hippotadæq́; domos regis, themesesq́; metalla,

L eucosiamq; petit, tepidiq; rosaria Pesti:
I nde legit Capreas, promontoriumq; Mineruæ,
E t surrentino generosos palmite colles,
H erculeamq; urbem, Stabiasq;, & in otia natam
P arthenopen, & ab hac cumææ templa Sibyllæ.
H inc calidi fontes, lentisciferumq; tenetur
L internum, multamq; trahens sub gurgite arenam
V ulturnus, niueisq; frequens Sinuessa colubris,
M inturnæq; graues, & quam tumulauit alumnus,
A ntiphatæq; domus, Trachasq; obsessa palude,
E t tellus circæa, & spissi littoris Antium.
H uc ubiueliferam nautæ aduertere carinam:
(Asper enim iam pontus erat) Deus explicat orbes:
P erq; sinus crebros, & magna uolumina labens,
T empla parentis init, flauum tangentia littus.
A equore placato patrias Epidaurius aras
L inquit: & hospitio iuncti sibi numinis usus
L ittoream tractu squamæ crepitantis arenam
S ulcat: & innixus moderamine nauis, in alta
P uppe caput posuit: donec Castrumq;, sacrasq;
L auini sedes, tyberinaq; ad hostia uenit.
H uc omnes populi passim, matrumq;, patrumq;
O buia turba ruit, quæq; ignes troica seruat
V esta tuos: lætoq; deum clamore salutant.
Q uaq; per aduersas nauis cita ducitur undas,
T hura super ripas, aris ex ordine factis,
P arte ab utraq; sonant: & odorant aëra fumis:
I ctaq; coniectos incalfacit hostia cultros.
I amq; caput rerum, Romanam intrauerat urbem:
E rigitur serpens: summoq; acclinia malo

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Colla mouet: sedesq; sibi circunspicit aptas.
Scinditur in geminas partes circunfluus amnis
Insula nomen habet: laterumq; à parte duorum
Porrigit æquales media tellure lacertos.
Huc se de latia pinu Phœbeïus anguis
Contulit: & finem, specie cœleste resumpta,
Luctibus imposuit: uenitq; salutifer urbi.
Hic tamen accessit delubris aduena nostris:
Cæsar in urbe sua deus est: quem marte, togaq;
Præcipuum, non bella magis finita triumphis,
Resq; domi gestæ, properataq; gloria rerum,
In sydus uertere nouum, stellamq; comantem:
Quàm sua progenies. nec enim de Cæsaris actis
Vllum maius opus: quàm quod pater extitit huius.
Scilicet æquoreos plus est domuisse Britanos:
Perq; papyriferi septenflua flumina Nili
Victrices egisse rates: Numidasq; rebelles,
Cyniphiumq; Iubam, Mithridateisq; tumentem
Nominibus Pontum populo adiecisse Quirini:
Et multos meruisse, aliquos egisse triumphos:
Quàm tantum genuisse uirum: quo præside rerum
Humano generi superi fauistis abunde.
Ne foret hic igitur mortali semine cretus:
Ille deus faciendus erat: quod ut aurea uidit
Aeneæ genitrix: uidit quoq; triste parari
Pontifici letum: & coniurata arma moueri:
Palluit: & cunctis, ut cuiq; erat obuia, diuis
Aspice dicebat, quanta mihi mole parentur
Insidiæ: quantaq; caput cum fraude petatur,
Quod de dardanio solum mihi restat Iulo.

Soláne

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S olá'ne semper ero iustis exercita curis?
Quam modo tydidæ calydonia uulneret hasta:
N unc male defensæ confundant mœnia Troiæ:
Quæ uideam natum longis erroribus actum
I actariq; freto: sedes'q; intrare silentum:
B ellaq; cum Turno gerere: aut, si uera fatemur:
C um Iunone magis. quid nunc antiqua recordor
D amna mei generis? timor hic meminisse priorum
N on sinit: in me acui sceleratos cernitis enses:
Quos prohibete precor: facinus'q; repellite: ne'ue
C æde sacerdotis flammas extinguite Vestæ.
T alia nequicq̃ toto Venus anxia cœlo
V erba iacit: superos'q; mouet: qui rumpere quanq̃
F errea non possunt ueterum decreta sororum:
S igna tamen luctus dant haud incerta futuri.
A rma ferunt inter nigras crepitantia nubes,
T erribiles'q; tubas, auditaq; cornua cœlo
P ræmonuisse nefas: solis quoq; tristis imago
L urida sollicitis præbebat lumina terris.
S æpe faces uisæ medijs ardere sub astris:
S æpe inter nimbos guttæ cecidere cruentæ.
C œrulus, & uultum ferrugine lucifer atra
S parsus erat: sparsi lunares sanguine currus.
T ristia mille locis stygius dedit omina bubo:
M ille locis lachrymauit ebur: cantus'q; feruntur
A uditi, sanctis & uerba minantia lucis.
V ictima nulla litat: magnos'q; instare tumultus
F ibra monet: cæsum'q; caput reperitur in extis:
I n'q; foro, circum'q; domos, & templa deorum
N octurnos ululasse canes: umbras'q; silentum

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

E rrauisse ferunt: motamq; tremoribus urbem:
N on tamen insidias, uenturaq; uincere fata
P ræmonitus potuere deûm: strictiq; feruntur
I n templum gladij: nec enim locus ullus in urbe
A d facinus, diramq; placet nisi Curia cædem.
T um uero Cytherea manu percussit utraq;
P ectus: & ætheria molitur condere nube:
Q ua prius infesto Paris est ereptus Atridæ:
E t Diomedeos Aeneas fugerat enses.
T alibus hanc genitor sola insuperabile fatum
N ata mouere paras? intres licet ipsa sororum
T ecta trium: cernes illic molimine uasto
E x ære, & solido rerum tabularia ferro:
Q uæ neq; concussum cœli, neq; fulminis iram,
N ec metuunt ullas tuta atq; æterna ruinas.
I nuenies illic incisa adamante perenni
F ata tui generis: legi ipse: animoq; notaui:
E t referam: ne sis etiamnum ignara futuri.
H ic sua compleuit, pro quo Cytherea laboras,
T empora, perfectis, quos terræ debuit, annis:
V t Deus accedat cœlo: templisq; colatur:
T u facies, natusq; suus: qui nominis hæres
I mpositum feret unus onus: cæsiq; parentis
N os in bella suos fortissimus ultor habebit.
I llius auspicijs obsessæ mœnia pacem
V icta petent Mutinæ: Pharsalia sentiet illum:
E mathijq; iterum madefient cæde Philippi:
E t magnum siculis nomen superabitur undis:
R omaniq; ducis coniux ægyptia tedæ
N on bene fisa cadet: frustraq; erit illa minata

S eruitura suo Capitolia nostra Canopo.
Quid tibi barbariam, gentesq; ab utroq; iacentes
O ceano numerem? quodcunq; habitabile tellus
S ustinet: huius erit: pontus quoq; seruiet illi.
P ace data terris, animum ad ciuilia uertet
I ura suum: legesq; feret iustissimus author:
E xemploq; suo mores reget: inq; futuri
T emporis ætatem, uenturorumq; nepotum
P rospiciens, prolem sancta de coniuge natam
F erre simul nomenq; suum, curasq; iubebit:
N ec, nisi cum senior similes æquauerit annos:
A etherias sedes, cognataq; sydera tanget.
H anc animam interea cæso de corpore raptam
F ac iubar: ut semper capitolia nostra, forumq;
D iuus ab excelsa prospectet Iulius æde.
V ix ea fatus erat: media cum sede senatus
C onstitit alma Venus nulli cernenda: suiq;
C æsaris eripuit membris, nec in aera solui
P assa recentem animam, cœlestibus intulit astris.
D umq; tulit: lucem capere, atq; ignescere sensit:
E misitq; simul: simul euolat altius illa:
F lammiferumq; trahens spacioso limite crinem
S tella micat: natiq; uidens benefacta, fatetur
E sse suis maiora: & uinci gaudet ab illo.
H ic sua præferri quanquam uetat acta paternis:
L ibera fama tamen, nullisq; obnoxia iussis
I nuitum præfert: unaq; in parte repugnat.
S ic magnis cedit titulis Agamemnonis Atreus:
A egea sic Theseus, sic Pelea uincit Achilles.
D eniq;, ut exemplis ipsos æquantibus utar:

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

S ic & Saturnus minor est Ioue. Iuppiter arces
T emperat ætherias, & mundi regna triformis.
T erra sub Augusto est. pater est, & rector uterq;.
D i precor Aeneæ comites, quibus ensis, & ignis
C esserunt, díq; indigetes, genitorq́; Quirine
V rbis, & inuicti genitor Gradiue Quirini,
V estaq; cæsareos inter sacrata penates,
E t cum cæsarea tu Phœbe domestica Vesta,
Quíq; tenes altus tarpeias Iuppiter arces,
Quosq́; alios uati fas appellare piumq́; est,
Tarda sit illa dies, & nostro serior æuo:
Qua caput augustum, quem temperat orbe relicto,
A ccedat cœlo: faueatq́; precantibus absens.

roratio i Amq; opus exegi: quod nec Iouis ira, nec ignes,
Nec poterit ferrum, nec edax abolere uetustas.

C um uolet, illa dies, quæ nil nisi corporis huius
I us habet: incerti spatium mihi finiat æui:
P arte tamen meliore mei super alta perennis
A stra ferar: nomenq́; erit indelebile nostrum:
Quaq́; patet domitis Romana potentia terris:
O re legar populi: perq́; omnia sæcula fama,
S iquid habent ueri uatum præsagia: uiuam.

00526632 8

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

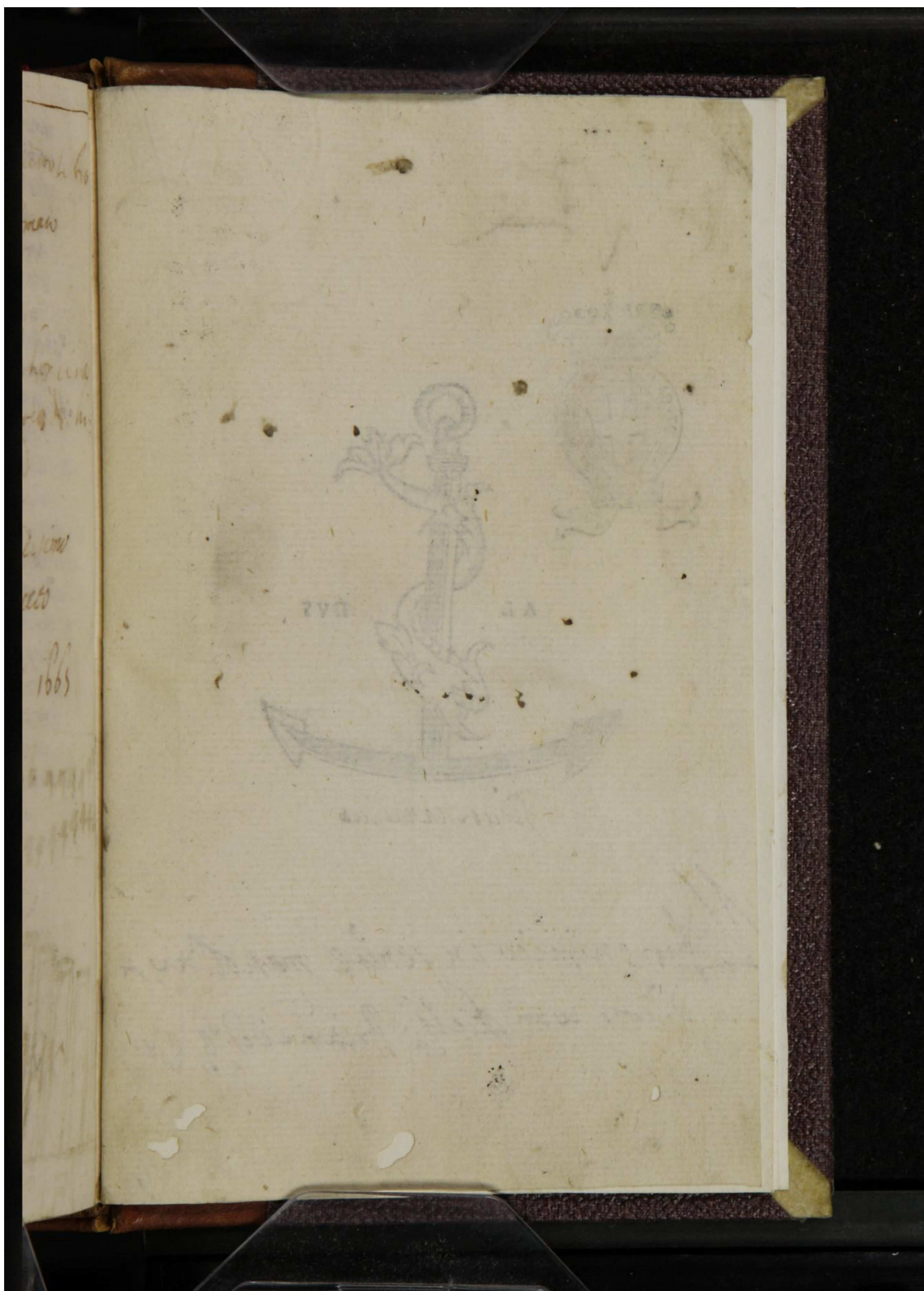
a b c d e f g h i k l m n o p q r s t
u x y z   A B C
Omnes ſunt quaterniones præter
C, qui eſt duernio.

VENETIIS, IN AEDIBVS
HAEREDVM ALDI, ET
ANDREAE SOCERI
MENSE SEPTEMBRI,
M. D. XXXIII.

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di
Firenze.
Ald.1.3.31

So gran Chisoone Broni ... lo
alla nota del sig.r Tomaso
Barbieri
A 3 9bre 1665 a hore una
meza incanando ... mi
... mia ...
Anno ... ...
... ...
... decembris 1665

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

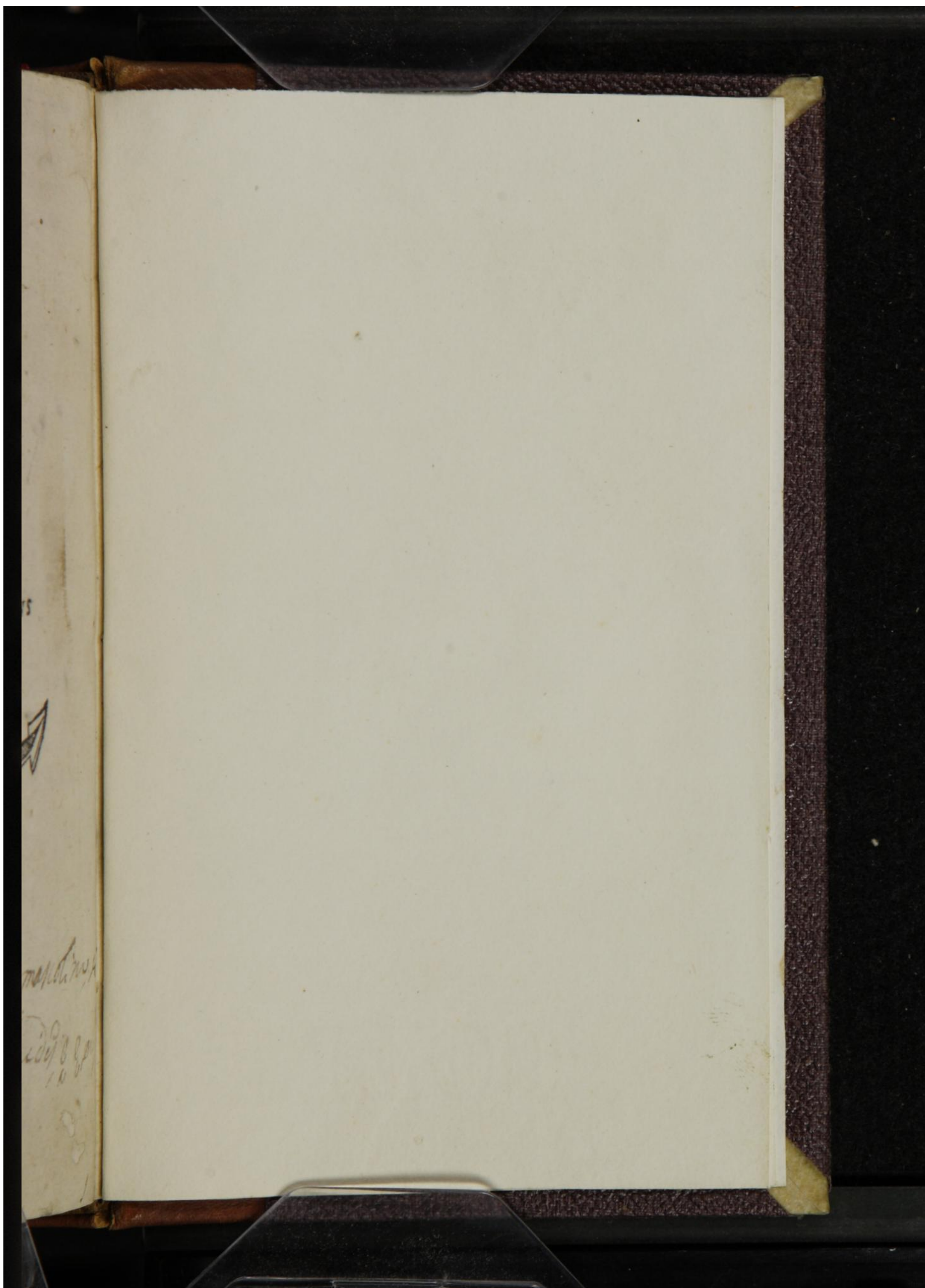




Aldus Manutius

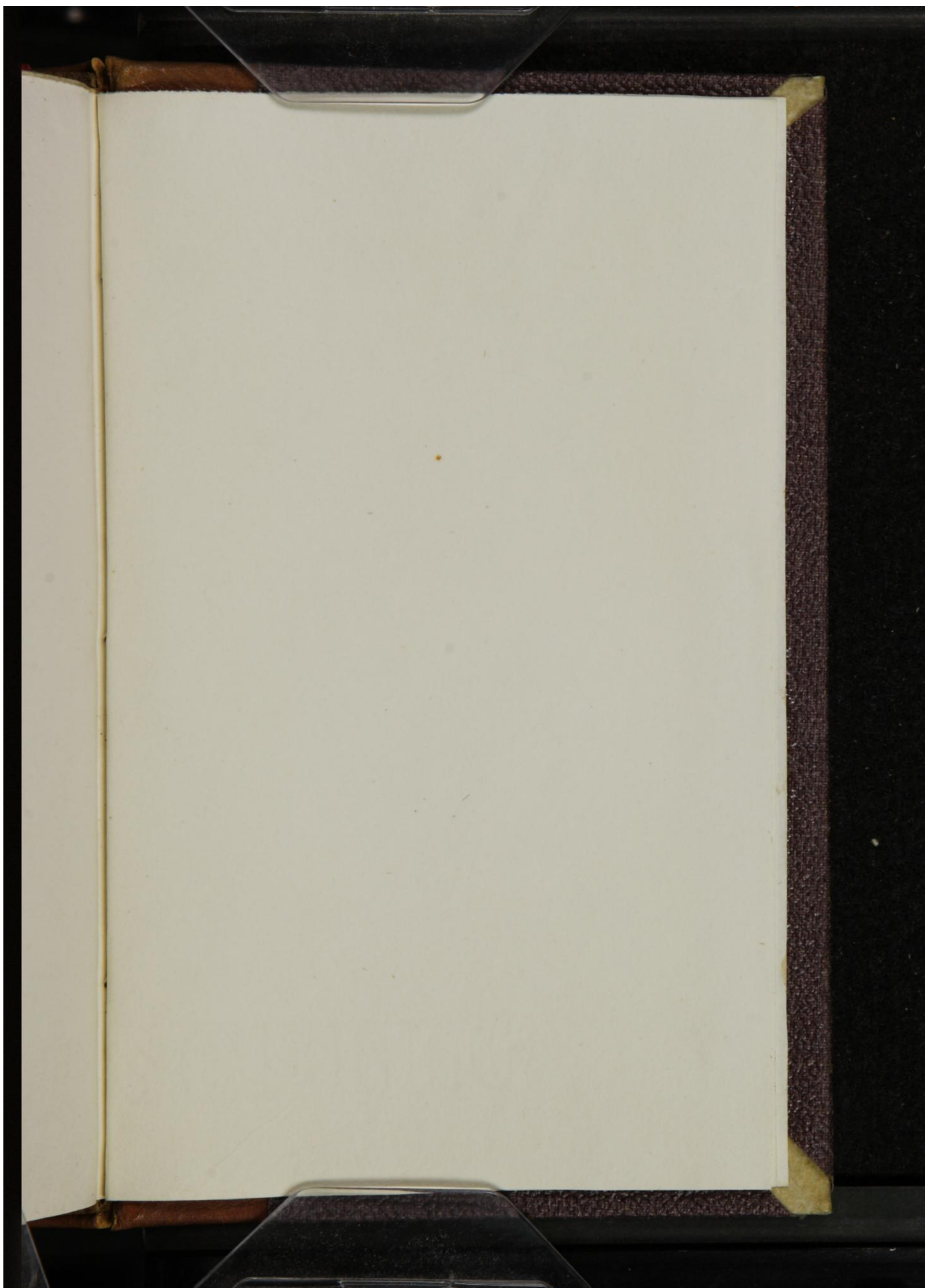
Patronimico in genere masculino,

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



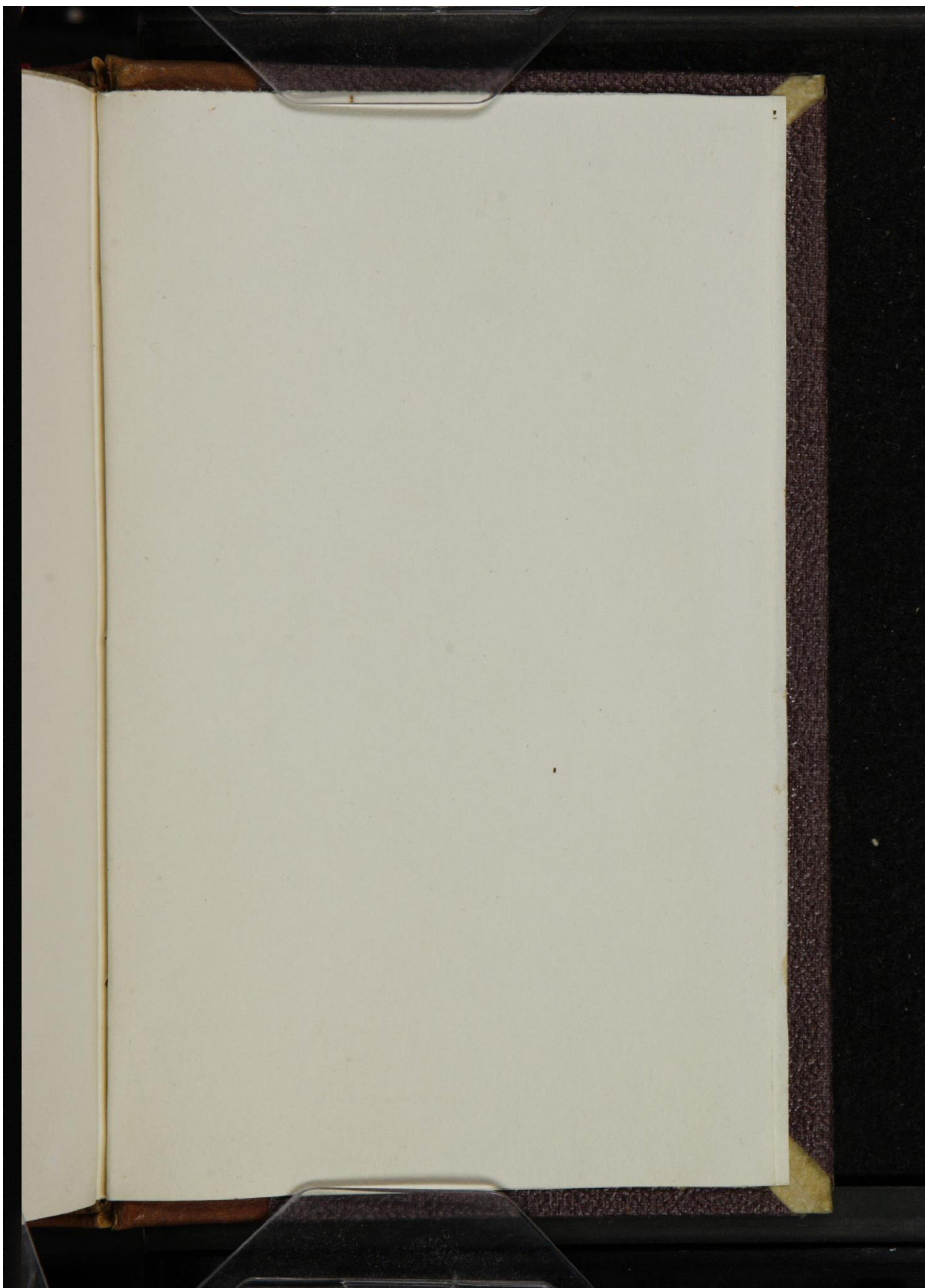
Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31

7.50

Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze.
Ald.1.3.31